



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



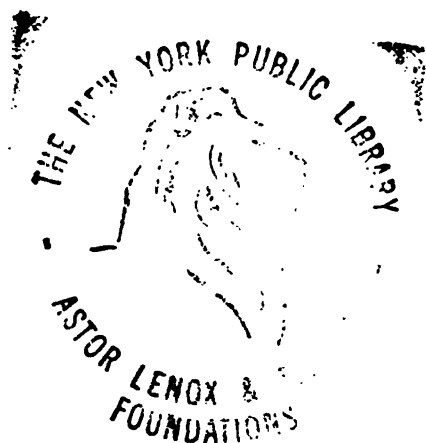
3 3433 03859 1685

E 10-103

Whyte-Melville, G. J

Reit-Erinnerungen





Reit-Erinnerungen

E-10
103



Druck von
W. Döbner & Co.
Leipzig-K.

Reit-Erinnerungen

von

G. J. Whyte-Melville und Kurt von Keudell

Neu bearbeitet und revidiert durch

Freiherr E. H. von Eisebeck

Oberleutnant im 2. Pommerschen Ulanen-Regiment Nr. 9

Fünfte Auflage

mit 30 Tafeln



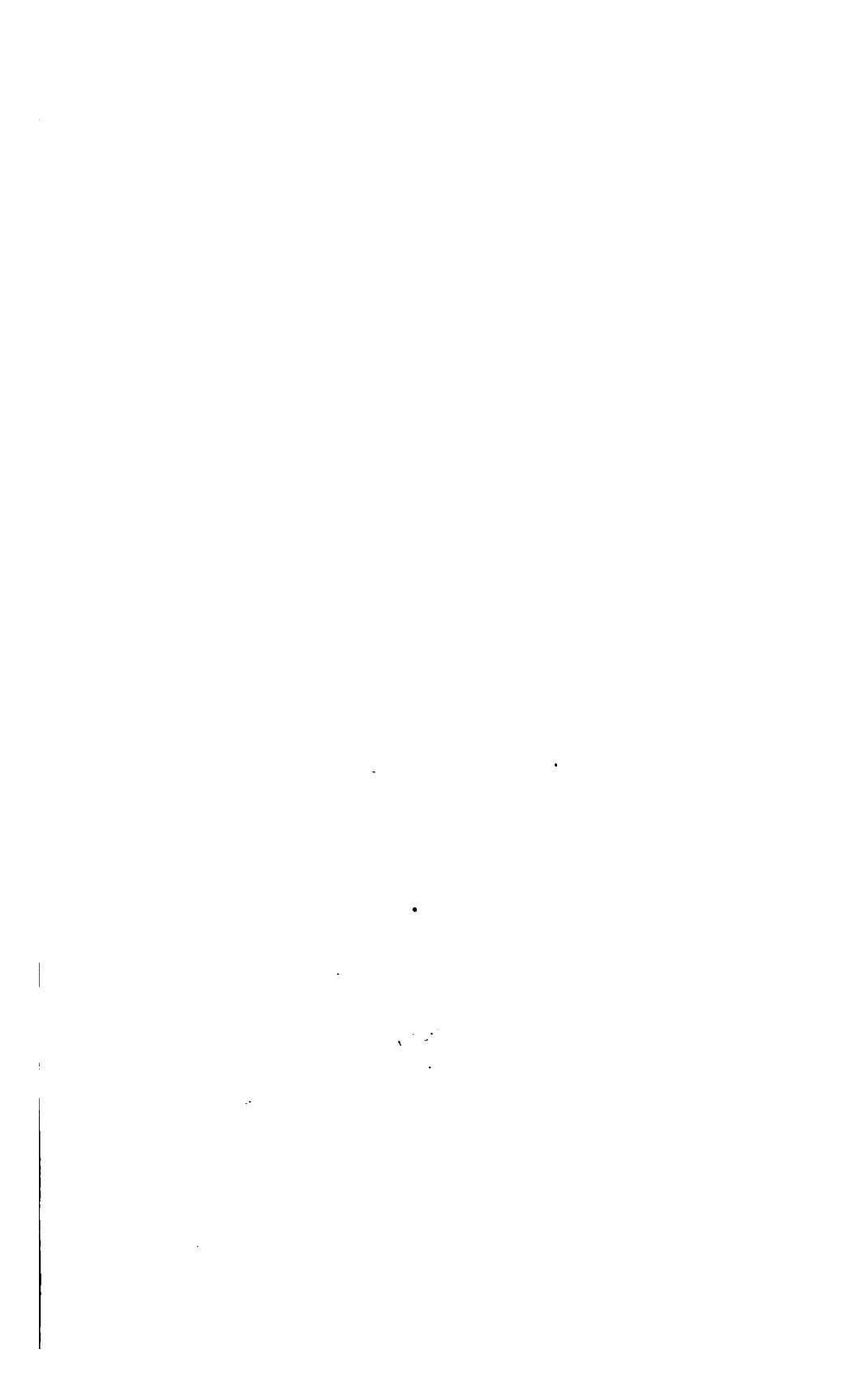
Berlin • Leipzig • Wien
Verlag von W. Vobach & Co.
1906

Alle Rechte,
insbesondere das Recht der Uebersetzung in
andere Sprachen vorbehalten.

Nachdruck wird gerichtlich verfolgt.

Published August 5th 1906, Privilege of copyright in
the United States reserved under the Act approved
o March 3. 1905 by W. VOBACH & Co., Leipzig. o







Erzjellenz von Mithlaff auf der Schleppe.

**Seiner Exzellenz
dem Königlich Generalleutnant z. D.
Herrn von Mislaff**

**In dankbarer Verehrung
zugeeignet,**



Widmung.

In dem Augenblick, in dem Euer Exzellenz die Stätte siebenjährigen Wirkens verlassen, erwacht das „Grüne Buch“ zu neuem Leben. Denen, die hinter der hannöverschen Reute Euer Exzellenz über Koppelried und Graben, durch Holz und Heide folgen durften, sollen diese Blätter jene Stunden in frischer Erinnerung halten, die im Frieden für den Reiteroffizier die schönsten sind; ihnen allen, die aus der Hand Eurer Exzellenz so oft nach fröhlichem Jagen den Bruch empfingen, wird das Bild des verehrten Jagdherrn unvergänglich sein. In den Herzen jener aber, die nach uns über die hannöversche Heide galoppieren, in den Herzen aller, die im roten oder im zweifarbigen Rod den Hunden folgen, soll das alte Buch im neuen Gewand Euer Exzellenz ein Denkmal setzen — ein Denkmal dem Jagdherrn, der, ein Meister im Sattel, dem Felde über jedes Hindernis den Weg weisend, es wie kein zweiter verstand, bei seinen Schülern Passion zu wecken, für jenen Sport, dem der heimgegangene Verfasser dieses Buches sein Lebenswerk gewidmet hat.

Der Herausgeber.



Vorwort zur fünften Auflage.

„Der Kavallerist soll sich nie bei der Vorrede aufhalten,“ so begann das Vorwort zur ersten bis dritten Auflage dieses Buches; damit könnte auch ich mitten hineinspringen in die alten, ewig-jugendfrischen Erinnerungen zweier Reiter von jener Art, von der Whyte-Melville selbst schreibt: „Solche Männer und solche Pferde dürften nie alt werden.“ Hier aber, wo es sich darum handelt, ein vor nunmehr fünfundzwanzig Jahren zum ersten Male erschienenenes Werk wieder aufleben zu lassen, sind einige einleitende Worte wohl am Plage.

Habent sua fata libelli! Als ich vor fünfzehn Jahren in die Armee eintrat, erschien gerade die von dem damaligen Major von Braun *) herausgegebene vierte Auflage der Whyte-Melville—von Reubell'schen Reit-Erinnerungen. Wie verschlangen wir damals auf der Kriegsschule jede Zeile des lieben „grünen Buches“; wehte uns doch aus seinen Blättern jene Lebensfreude, jener frische, fröhliche Wagemut entgegen, der uns selbst die jungen Reiterherzen erfüllte. Wohl jeder von uns gelobte sich damals im stillen, es den Reitergestalten Whyte-Melvilles und jenen, die Reubell in seinen Jagdberichten ehrend erwähnt, nachzutun. Wie viele haben dies gehalten? Mehr als einer hat in den kurzen anderthalb Jahrzehnten im Einerlei des Kommissdienstes oder in dumpfer Bureauluft die große Rosenbergsche Wahrheit längst vergessen, daß „eine Unze Luerfeldern mehr wert als Tonnen Theorie“. Von denen aber, die

*) Zuletzt Oberst und Kommandeur des 5. Dragoner-Regiments, jetzt wohnhaft in Berlin-Friedenau.

nach uns kamen, hat schon die Mehrzahl keine Ahnung von dem Schatz, den unsere hippologische Literatur einst in dem „grünen Buche“ Reubells und Whyte-Melvilles besaß.

Im Winter 1881/82 wurden die „Reit-Erinnerungen“ Whyte-Melvilles während eines gemeinsam an der Riviera verbrachten Urlaubs von den Rittmeistern von Reubell (2. Husaren) und von Braun (12. Dragoner) übersetzt und mit einem Anhang über Schleppegarden aus der Feder Reubells versehen. Den beiden ersten Auflagen, die bei Frommisch in Frankfurt a. D. erschienen, folgte bald eine dritte, die von Raudisch in Freiberg verlegt wurde. Nachdem 1887 Kurt von Reubell heimgegangen war, entschloß sich Major von Braun, „um seinem vereinigten Freunde ein Denkmal zu setzen, sowie um an die teils eingeschlafenen, teils noch nicht entwickelten Reiterherzen zu rütteln und zu pochen“, das Buch nochmals herauszugeben und durch die im Sporn erschienenen Jagdberichte R. von Reubells zu erweitern. Der Verleger dieser vierten und letzten Auflage (L. Goldschjener in Pilsen i. Schl.) geriet in Konkurs, und die Restbestände des prächtigen, einst so viel gelesenen Buches wurden als Makulatur an einen Tapezierer verkauft. — Bücher haben ihre Schicksale!

Im Verlaufe meiner in der Sportwelt erschienenen Jagdberichte*) erhielt ich durch Vermittelung der Redaktion wiederholt Anfragen nach dem Verbleib bzw. der Bezugsquelle des von mir oft zitierten Reubellschen Buches, und so erwachte in mir der Gedanke, das „immergrüne“ Buch noch einmal zum Leben zu erwecken. Ein kühnes Beginnen, wagehalsig geradezu, nach dem Schicksal der letzten Auflage. „Wer reitet überhaupt in Deutschland heute noch Jagd,“ erwiderte mir ein Verleger, „und wer reitet, der liest nicht!“ — Da fügte es der Zufall, daß Herr D. de Biagre, Mit-Inhaber der Verlagsgesellschaft W. Bobach & Co., selbst ein passionierter Jagdreiter und glühender Verehrer Reubells, durch die oben erwähnten Sportwelt-Artikel auf mich aufmerksam wurde. Sein Verdienst ist es, wenn das „grüne Buch“ seine unterbrochene Arbeit wieder aufnimmt und den Reubellschen Geist, die Begeisterung der alten Generation für den Sport in Rot in die kavaleriesische Jugend trägt.

*) Unter dem Pseudonym „Flying“.

„Der Kavallerist soll sich nicht bei der Vorrede aufhalten“; — nur wenige Zeilen wurden zwischen uns gewechselt, eine kurze Besprechung, dann ging es, nachdem die Genehmigung des Herrn Oberst von Braun eingeholt war, frisch an das Werk. Die Uebersetzung des Whyte-Melville'schen Buches ist völlig unverändert geblieben, um die Arbeit Reubells und Brauns darin zu ehren. In den aus Reubells Feder stammenden Kapiteln war es unvermeidlich, einige Streichungen vorzunehmen bezw. Zusätze zu machen, um deren Inhalt für die heutigen Verhältnisse aktuell zu erhalten, schließlich mußten einige Kapitel neu hinzugefügt werden, damit das Buch auch nach modernen Anschauungen auf Vollständigkeit Anspruch erheben darf. Für die Freunde des alten Buches und seines Verfassers sei ausdrücklich gesagt, daß diese textlichen Aenderungen nicht der Absicht entsprangen, an dem unvergleichlichen Werke des Verewigten zu bessern, sondern lediglich dem Wunsche, dasselbe noch heute in voller Lebensfrische und Ueberzeugungskraft zur Geltung zu bringen.

Und nun, du liebes „grünes Buch“, leb wohl und „Weidmannsheil“ auf deinen Weg! Zum süßten Male ziehst du heut hinaus, zum Kampf gegen Vorurteil und Gleichgültigkeit, gegen Stubenhocker und Theoretiker, zum Kampf für frischen, fröhlichen Reitergeist, für schlichten und gesunden Sportfinn. In den Herzen der alten Generation, der du ein ehrend Denkmal setzt, ruf du ein Klingeln fröhlicher Erinnerung wach, in den jungen Reiterherzen weck du die Lust am Wagen und Zagen!

Du gehört die junge Generation: gehör' du ihr!

Arhr. v. Gesebeck

Oberleutnant im 2. Pommerschen
Ulanen-Regiment Nr. 9.

Demmin, Sommer 1906.



Inhalt.

I. Theil. G. I. Whyte-Melville.

	Seite
I. Wohlwollen	1
II. Temperament	8
III. Gebrauch der Bügel	21
IV. Der Rißbrauch der Sporen	37
V. Führung	42
VI. Vom Sitz	52
VII. Herzhaftigkeit	60
VIII. Umsicht	70
IX. Frische Jagdpferde	80
X. Das Vollblutpferd	90
XI. Das Reiten hinter Fuchshunden	97
XII. Das Reiten zu Hirschhunden	111
XIII. Die Provinzen	121
XIV. Die Shires	129
XV. Irland	138

II. Theil. Kurt von Krendell.

I. Fuchsjagden	153
II. Der Fuchshund	163
III. Ruffe des Fuchses vor den Hunden	171
IV. Einrichtung von Parforcejagden	177
V. Die Bedeutung der Parforcejagd für die inländische Halbblutzucht	182
VI. Inwiefern wirkt der Hindernißsport fördernd auf unsere Landespferdezucht?	191
VII. Einiges über Stallpflege und über die Vorbereitung des Jagdpferdes	199
VIII. Die Kunst, geschickt zu fallen	209

	Seite
IX. Ueber Einrichtung von Schlepjjagden	213
X. Unsere Damen- und Herrenwelt zu Pferde	227
XI. Damen im Jagdfelde	236
III. Gril. Kurt von Rendell und Hrhr. F. A. von Eisebeck.	
I. Die Parforcejagden bei Hannover (v. R. u. v. E.)	249
II. Hubertus auf der Senne (v. E.)	271
III. Hinter der Neubrandenburger Reute (v. R. u. v. E.) . . .	275
IV. Mit der hinterpommerschen Reute (v. R. u. v. E.) . . .	281
V. Hinter der Brooder Reute 1904 (v. E.)	292
VI. Bierzehn Tage in Polnisch-Lissa (v. R.)	298
VII. Huntsman Habberfield (v. E.)	308
VIII. Hinter den Hunden des Großenhainer Parforcejagdvereins (v. E.)	320
IX. Hinter der königlichen Reute in Döberitz (v. E.)	326
X. Ein Hunting-Etablissement in Italien (v. R.)	333
XI. Schlepjjagden in Schweden (v. E.)	343

Verzeichniss der Tafeln.

	nach Seite
Ezelenz von Niplass auf der Schleppe. (Titelbild.)	—
Reute des Lord Fitzwilliam. — Fehljagd	16
Stellbücheln. — Auf dem Heimweg. (East Kent-Fuchshunde)	32
Sir Robert Willmot, Master der Birds and Bucks Hirschjumente. — Lady Willmot und Töchter	48
Küree	64
Eine profitable Stelle. — Stellbücheln der Westminster-Hounds (Riddleton-Park)	80
Die Reute	96
Gesicht. — Im Wasser gebet	112
Eine feste Gegend. — Ueber ein Koppelrid	128
Mr. Robert Watson, Master der Carlow-Reute, Irlands ältester Master	144
Palast. — Im Kennel	160
Reincke. — The Kill	176
Die Reute des Schönlischen Jätkridt-Klubs. — Bianca, schwedische Halbblutstute von Coll. Athol, Siegerin im Schönlischen Jüchterpreis 1903	192
Neapolis, östpr. Halbblutstute v. Eberstein, das erfolgreichste Halbblutstute der Hindernis-Kampagne 1905. — Kiss me quick, hannövr. Halbblutstute v. Devils own, Siegerin im Osten-Memorial, Karlsborst 1906	198
Stallpflege. — Huntsman Habberfeld	208
Miss Swinburne auf der Schleppejagd in Hannover. — Hinter der Großenhainer Reute	212
Die Reute der Rgl. Bayr. Equitation. — Schleppejumente des Berlin-Potsdamer Reitervereins	224
Hinter den hannövr. Schleppehunden. — Amazonen der Bremer Reute	240
Die Reute des Rgl. Militärreiterinstituts. — Der Hubertus-Keller 1905	256
Vor dem Ausbruch. — Glückliche Reise!	272
Stephan Gabinski. — Neubrandenburger Reute	280

	nach Seite
Die Brooder Parforcejagd-Gesellschaft. — Die Lanter Meute im Rennei	288
Dissler Fuchsmute. — Schloß Pawlowitz	304
Huntzman Habbersfeld. — Die Bremer Meute	312
Die Meute des Großenhainer Parforcejagd-Vereins. — Durch die Köder	320
Se. Kaiserl. Hoheit der Kronprinz auf der Hubertusföhle (1904) des	
Berlin-Potsdamer Reitervereins. — Se. Majestät der Kaiser auf der	
Hubertusjagd (1906) in Döberitz	326
Hubertus-Stellbichein im Jagdschloß Grunewald. — Die Kaiserl. Jagd-	
Equipage	330
Meute des Herzogs von Upps	336
Stellbichein auf der Campagna. — Graf Essen, Master des Schottischen	
Fältrids-Klubs	342
Auf dem Kaiserhofe der Leibgarde zu Pferde (Stockholm). — Schloß	
Strömsholm	346

I.

G. J. Whyte-Melville



I.

Wohlwollen.

In dem Umgang mit den Tieren der Schöpfung kann nicht Wert genug darauf gelegt werden, daß gegenseitiges Vertrauen nur aus gegenseitigem Verständniß entspringen kann. Das Empfindungsvermögen des Tieres muß bis zum höchsten Grade ausgebildet werden, und man sollte eingedenk sein, daß dasselbe durch nichts mehr abgeschwächt wird, als durch die Furcht. Belohnung muß das tägliche Brot bedeuten, Strafe darf nur in den aller seltensten Fällen, gewissermaßen homöopathisch angewendet werden, jedoch ungerne und nur, wenn sie unbedingt notwendig geworden ist. Das Pferd ist von allen Haustieren das empfindsamste für jede Art Unbehagen und schlechte Behandlung. Das Nervensystem desselben, im hohen Grade ausgebildet und empfindsam, ist in der Aufregung fähig zu allem; versagt aber oft gänzlich in neuen, ihm unbekannten Lagen, als wenn es plötzlich gelähmt wäre.

Gibt es ein unbehilflicheres Wesen, als ein junges Pferd, welches zum ersten Male auf der Jagd plötzlich in einen Sumpf gerät? Man vergleiche nur die unnützen Kraftanstrengungen und die darauffolgende Müßlosigkeit mit dem sicheren Auftreten eines Ermoor Ponny in der gleichen Lage. Das eine, erschreckt durch die ungewohnte Gefahr, verläßt sich der Naturanlage nach auf seine Schnelligkeit, als das ihm natürlich erscheinende Rettungsmittel, jünzt unüberlegt vorwärts, sinkt dadurch immer tiefer, bis an die Gurten und Schultern hinein, um schließlich damit zu endigen, den

Weiter aus dem Sattel zu bringen und sich dann, ohne weitere Anstrengungen zu machen, einer vollständigen stumpfen Verzweiflung zu überlassen.

Das andere Tier, im wilden Westen Englands geboren und aufgezogen, schon als Fohlen an Entbehrungen gewöhnt, da es gezwungen ist, sein kümmerliches Dasein auf den unsicheren Oberflächen der Devonshire-Moore zu fristen, verweigert das Betreten gefährlicher Stellen entweder ganz oder es verkürzt in solchen Augenblicken seine Gangart, sammelt seine Kräfte, sucht sich die festesten Stellen des Moores aus, um Fuß zu fassen und geht dies nicht, so sucht es sich am Rande einen Weg, um in Sicherheit zu kommen, ohne sich jedoch das geringste Zeichen von Aufregung dabei merken zu lassen. Das Geheimnis hierfür liegt also lediglich darin, daß das eine Pferd mit solchen Vorkommnissen vertraut geworden ist und solche Geländeschwierigkeiten schon kannte, die dem anderen neu waren. Eines Tages wird dein junges Pferd vielleicht ebenso ruhig und überlegt handeln, wahrscheinlich aber werden, wenn der Höhepunkt des Vertrauens erreicht ist, die Beine bereits anfangen, ihren Dienst zu versagen.

Darum bilde man zuerst die Verstandeskräfte des Pferdes aus, ich gebrauche dies Wort absichtlich, und zwar vor Ausbildung seiner körperlichen Kräfte. Natur und gute Pflege werden für letztere sorgen; um es jedoch zum willigen Freund und Genossen des Menschen zu machen, muß man ihm erst den Vorzug der menschlichen Gesellschaft und Belehrung verschaffen. Vom ersten Tage an, wo ihm die Halfter über die Ohren gestreift wird, muß es ermutigt werden, daß es zu seinem Herrn wie ein Kind aufsieht, welches ihm allein nur alle seine kleinen Bedürfnisse und Freuden verdanken will. Wenn der Herr in des Jährlings paddock (Laufstall) kommt, müßte er beim Hören seiner Stimme vom entferntesten Winkel desselben auf diesen zugaloppieren und dabei das Verlangen zeigen, daß man ihm die Nase und den Kopf streichelt, den Hals klopft und alle diese Liebesungen sich unter vertrauens-erweckenden und schmeichelnden Blicken, welche bei jedem Tiere so zu Herzen gehen, gefallen lassen. Bevor ein Gurt über den Rücken des jungen Pferdes und ein Gebiß in sein Maul gelegt wird, sollte es davon überzeugt sein, daß alles, was man mit ihm anstellt, lediglich nur zu seinem Nutzen dienen soll und daß es in seinem Herrn stets nur seinen besten Freund zu erblicken habe, welchem es

unmöglich sein würde, ihm irgend ein Unbehagen oder etwas Schädliches zuzumuten.

Ich besaß einmal eine Stute, welche ihre Nase, um Brot und Zucker zu suchen, in meine Taschen steckte, mir Hände und Gesicht wie ein Hund leckte und es erlaubte, daß ich mich an irgend einem Teil ihres Körpers nach Belieben anlehnen durfte, ohne daß sie sich dabei im geringsten bewegte. Bei Gelegenheit einer Jagd, als ich durch einen Sturz im Steigbügel hängen blieb, verhielt sich die Stute nach dem Aufstehen vollständig ruhig, bis es mir nach mühevollen Anstrengungen endlich gelang, mich wieder in den Sattel zu schwingen, trotzdem die Hunde inzwischen in scharfem Tempo jagten und die Stute mit Leib und Seele Jagd ging, so daß ein Freund von mir später bemerkte: „Ihre kleine Stute muß Sie sehr lieb haben, sonst wäre Ihnen wohl ein Unglück zugestoßen.“ — Diese Liebe gründete sich aber nur auf gute Behandlung, Zucker, freundliche und aufmunternde Worte, besonders beim Springen, und die Enthaltbarkeit jeglicher strafenden Hilfen durch Zügel und Sporen.

Ich werde bald Gelegenheit haben, etwas mehr über Zügel und Sporen zu sagen, will es aber hier schon aussprechen, daß es bedeutend mehr Pferde gibt, welche imstande sind, querselbein mit losem Zügel sicher zu gehen, als so manche glauben wollen. Den verstorbenen Oberst William Greenwood, einen der besten Jagdreiter, sah man im Felde stets nur mit einem einfachen Randarengelbiss erscheinen. Dem jetzigen Lord Spencer, von dem es hinreicht, zu sagen, daß er mit seiner eigenen Meute in Northamptonshire jagt und mit derselben auch stets im selben Felde ist*), sah man nie ein Pferd „pullen“**), sich ihm

*) Heißt soviel, als in unmittelbarer Nähe der Hunde bleiben.

**) Ich stoße hier zum erstenmal auf das englische Wort „pull“, welches sich bei uns in der Reitersprache ganz eingebürgert hat, jedoch sehr oft falsch angewandt oder verstanden wird. Das Zeitwort „pull“, oder wie wir es im Deutschen nennen „pullen“ bedeutet wörtlich übersetzt „ziehen“, wird also richtig angewandt bei Pferden, die, um sich einen längeren Hals zu machen, dem Reiter die Zügel aus der Hand ziehen wollen oder sich, mehr als den Armkräften des Reiters angenehm ist, mit tiefer Nase auf die Hand legen. Ein anderes Wort „Aufpullen“ aus dem Englischen „pull up“ heißt soviel, als Pferde aus irgend einer schnelleren Gangart in den Schritt zu setzen; dies darf aber nicht, wie man es häufig fälschlich hört, mit „Aufdrehen“ beim finish (Ende) eines Rennens verwechselt werden. Einen Pull geben heißt sowohl im Rennen wie auf der Jagd die „paco“, Gangart, für eine kürzere oder längere Zeit verkürzen, um das Pferd wieder etwas zu Atem kommen zu lassen. D. R.

höchstens auf die Hand legen, wenn es müde geworden war. Ich habe beide Herren aufmerksam beobachtet, um hinter ihr Geheimnis zu kommen, muß aber zu meinem Bedauern gestehen, daß dies ohne Ergebnis blieb; doch hierum handelt es sich augenblicklich nicht.

Lange bevor dem jungen Pferd ein Gebiß aufgelegt wird, sollte es bereits so gründlich das „Gehorchen“ gelernt haben, daß ihm dies zur zweiten Natur geworden ist und ihm ebenso natürlich erscheint, als Fressen, Saufen und Schlafen.

Dies Ergebnis ist je nach dem Blute in einer längeren oder kürzeren Zeit zu erreichen. Der erste und wichtigste Schritt ist aber gewonnen, wenn es uns gelungen ist, ihm jene Anhänglichkeit anzuerziehen, welche Kinderfrauen und Kinder beseelt: „cupboard love“, Kinderstubenliebe möchte ich es nennen.

Gleich vielen lebenswürdigen zweibeinigen Geschöpfen scheut sich das Pferd vor neuen Bekanntschaften, während es zutunlich mit seinen alten Bekannten bleibt. Ueberzeuge es jedoch davon, daß du sein bester und klügster Freund bist, daß alles, was du tust, nur zu seiner Annehmlichkeit und zu seinem Wohlbefinden beitragen soll, sei vorsichtig, dasselbe nicht zu täuschen oder zu enttäuschen, und du wirst finden, daß seine Verstandeskräfte stark genug sind, um zwischen Ursache und Wirkung zu unterscheiden. Bei derartiger Behandlung wird selbst ein ganz junges Pferd im Verlaufe eines Monats oder sogar von sechs Wochen bereits auf deine Stimme hören und dir nachlaufen wie ein Hund. Bald wird es dir auch erlauben, daß du ihm die Beine aufhebst, es überall anfassen, an seinem Schweif ziehen und dein Gewicht an jeden Teil seines Körpers anlehnen kannst, ohne dabei Aufregung oder gar üble Laune zu zeigen. Sobald das junge Pferd einmal vertraut mit deinem Gesicht, deiner Stimme und den Bewegungen deiner Glieder geworden ist, kannst du es schon mit vollständiger Sicherheit besteigen, um es ebenso ruhig, wie deine älteren Pferde, dorthin zu leiten, wo es bereits bekannt ist.

Vergiß aber nie, daß die Erziehung ebenso allmählich vor sich gehen muß, wie das Aufsteigen des Mondes, wo man auch nur das Ergebnis, aber nie die bewegende Ursache bemerkt.

Ich entsinne mich noch einer Unterhaltung mit einem Pächter aus Dorsetshire, welcher mich eines Morgens zur Jagd begleitete und nur auf selbstgezogenen Pferden ritt, welche den Ruf genossen, die sichersten timber jumpers, festen Hochspringer, zu sein, und

zwar in jener Gegend, welche berühmt für ihre Hochsprünge war. Auf meine Frage, wie seine Pferde dies gelernt hätten, ohne je ihr Genid zu brechen, theilte er mir folgendes mit:

„Ich pflege meine Fohlen schon als Jährlinge in meinem Hofe frei herumlaufen und sie nur zum Füttern in den Fohlenstall zu lassen. Vor der Thür dieses Stalles liegt eine einfache, aber sehr starke Holzstange, welche unter keinen Umständen brechen würde. Anfänglich lege ich sie gegen den Torweg, so lange, bis sich die Pferde ganz daran gewöhnt haben; allmählich wird sie dann so hoch angebracht, daß es dem Pferde lieber ist, darüber zu springen, als zu klettern. Bei drei Fuß Höhe macht sich der Zweijährige schon ebensowenig daraus, als ein Mädchen beim Hüpfen über ihre Springleine. Im weiteren Verlaufe wird dann die Stange jede Woche um einen Zoll höher gelegt und es bedarf nur des einfachen Nachdenkens, um sich klar zu machen, was die Pferde alltäglich, nach Verlauf von sechs Monaten, für einen gewaltigen freiwilligen Sprung machen müssen.“ Auf meine Frage, ob er die Stange nie höher gelegt hätte, antwortete er nur: „Ich bin jetzt ein alter Mann und für mich scheint dies ausreichend zu sein,“ worauf ich ihm erwiderte, daß es mir auch hoch genug erschiene, denn ein Pferd, welches mit kaltem Blut fünf Fuß fest spränge, dürfte, ins solange es nicht ausgepumpt ist, in keinem Teile Englands eine Niederlage erleiden.

Ich glaube, daß die Ausbildungsweise des Dorsetshire-Farmers vernünftig war und sich auf den gesunden Menschenverstand gründete. „Was ein Häschen werden will, krümmt sich beizeiten,“ daher bereite deinen Schüler vom ersten Tage an auf jenen Zweck gut vor, zu dem du ihn später gebrauchen willst.

Das Fohlen des arabischen Pferdes, welches, wie wir wissen, im Zelt des Beduinen wie ein Kind mit seinen eigenen Kindern aufgezogen wird, ist das gelehrigste seiner Art, und ich bilde mir ein, daß das Pferd bei gleicher Behandlung in unseren Wohnstätten ebenso scharfsinnig wie der Hund werden würde. Man vergesse aber nur nie, daß das Pferd gegen Härte und Einschüchterung das allerempfindlichste Tier ist und beim Begehen eines Fehlers mehr gewarnt, als gestraft werden sollte.

Ein Lot Erfahrung ist mehr wert, als ein Pfund Wissen, und das folgende Beispiel zeigt am besten, wie das Pferd von seinem Herrn behandelt werden sollte.

Vor vielen Jahren, als Sir Richard Sutton mit seiner Meute die Cottesmore-Gegenden bejagte, verloren die Hunde nach einem scharfen run*) über dieses schöne, aber sehr schwierige Gelände die Fährte und kamen zu einem check**), wahrscheinlich infolge ihres übergroßen Eifers, der pace und der Hindernisse, aber nicht — durch Ueberreiten. „Hole sie herum, Ben“, rief Sir Richard, mit einem schon ganz bespritzten Rock, auf seinem schäumenden Hotspur, trotzdem aber entschlossen, nicht einen Augenblick zu verlieren, um wieder auf die Spur des Fuchses zu kommen. „Ja, Sir Richard“, erwiderte der Huntsman, und setzte, ohne sich nur einen Augenblick zu besinnen, über ein doppeltes Rickwerk mit einem Graben in der Mitte, beiderseits ebenfalls mit Gräben versehen. Sein braver Schimmel, welcher vom Finden des Fuchses an immer dicht an den Hunden gewesen war, mochte etwas ausgepumpt sein und fiel daher mit seinen Hinterfüßen in den äußersten Graben, wodurch er auf das anstoßende Feld zu liegen kam. „Es ist nicht deine Schuld, alter Knabe,“ sagte Ben, indem er seinen Liebling auf den Hals klopfte, und als sie beide vergnügt aufstanden, setzte er beim Aufsteigen in den Sattel hinzu, während ein Hund schon wieder die Spur aufnahm: „Vorwärts, Sir Richard! Haltet zusammen! Ihre Lieblinge werden ihn gleich haben! Es ist ein Quorn-Fuchs und er wird euch gut tun!“ — Ich hatte Ben Morgan stets für einen guten Reiter gehalten, aber zum ersten Male sah ich jetzt ein, „warum“ sein Pferd ihm nie versagte und ihn so willig über jedes Hindernis hinwegtrug.

Geistesgegenwart unter Schwierigkeiten ist eine Eigenschaft im Reiten, welche den Unterschied macht, ob man auf Knie und Ellbogen landet oder gänzlich zu Fall kommt.

Wenn andauernde gute Behandlung das Pferd gelehrt hat, Vertrauen zu fassen, so wird es stets aufpassen und für die beiderseitige Sicherheit sorgen. Auch ein ungeschultes Jagdpferd wird, wenn es sich selbst überlassen und nicht aus Angst vor Strafe kopflos gemacht wird, überraschende Anstrengungen machen, um auf den Beinen zu bleiben, und von einem alten Jagdpferd klingt es nicht zuviel, wenn man sagt, daß es ebenso geschickt wie eine Katze ist. Ich habe Pferde ihre Hinterfüße auf Flächen aufsetzen sehen,

*) run = Galopp.

**) „halt“.

welche kaum Raum für den Fuß einer Ziege boten; aber bei all solchen Gelegenheiten waren es Pferde, deren Reiter ein Herz für das Pferd hatten, ihm unbedingt vertrauten und dasselbe mehr durch Güte, als durch Furcht regierten.

Ich will aber nicht ableugnen, daß es auch Fälle gibt, in welchen das „suaviter in modo“ durch das „fortiter in re“ ersetzt werden muß. Die Widerseßlichkeit ist nie ganz zu entschuldigen, es muß aber, selbst bei Unterdrückung des stärksten Ausbruches von Widerseßlichkeit, große Vorsicht angewendet werden. Ist Strenge durchaus notwendig, so lasse man die Gerechtigkeit sich mit Milde paaren, dabei eingedenk, daß besonders bei Tieren der geringere Gebrauch der Peitsche stets weniger verdirbt, als das Gegenteil.





II.

Temperament.

Ich entfinne mich, daß ein alter Kamerad vor Jahren zu mir sagte, daß in Wut zu geraten ebenso verächtlich sei, als Furcht zu zeigen. Zweifellos ist die Leidenschaft des Zornes, obgleich weniger verächtlich, als die Furcht, der Würde des Mannes nicht zuträglich, da sie ihn der Ueberlegung beraubt, welche notwendig ist, um dem Menschen die Oberherrschaft über das Tier zu sichern. Wenn ein Zauberer seinen Zauberstabes beraubt ist, so werden die Geister, welche gewohnt waren, ihm zu dienen, ihm den Gehorsam aufkündigen. Sagen wir von jemandem, daß er seinen Kopf verloren habe, so muten wir ihm, gleichwie einem Schiff, welches sein Steuer verloren hat, auch nicht mehr zu, den richtigen Weg zu finden. Beide sind dann nur mehr dem blinden Zufall überlassen. Deshalb, so stark du auch immer zu strafen hast, bemühe dich, nicht aus der Fassung zu kommen. Strafe, ohne wütend zu werden, und haue auf den richtigen Fleck. Viele Menschen können keinen Widerspruch vertragen, ohne sich dabei zu ärgern. Selbst Verschiedenheit der Meinungen in der Unterhaltung läßt ihnen die Galle überlaufen; dies sind aber auch jene, welche selten dazu berufen sind, im Wortgefecht oder im Kampfe zu siegen. Solche sollten sich auch nicht bei erziehenden Tätigkeiten beteiligen. Die Natur hat sie nicht dazu bestimmt, die Jugend zagen und Schießen oder sonst eine edle Beschäftigung zu lehren.

Nur der kaltblütige und überlegte Kämpfer gewinnt den Preis, nur der ruhige Spieler das Spiel. In allen Kämpfen um die

Oberherrschafft erzeugt Aufregung nur Uebereilung, und Uebereilung bedeutet Niederlage.

Nicht jedem Menschen sind eiserne Nerven und ein kräftiger Körperbau gegeben; darum überlege man sich wohl, wer aller Wahrscheinlichkeit nach aus dem bevorstehenden Kampfe als Sieger hervorgehen wird; denn fängt man einmal einen Kampf an, so muß er auch durchgeführt werden und wird man sich hierbei, wie in jedem anderen Kampfe, sagen müssen, daß der, welcher den ersten Schlag erteilt, auch halb gewonnen hat.

Bevor der Reiter straft, muß er sein Pferd erst fest beim Kopfe nehmen und ihm, ohne vorhergehende Warnung, zwei oder drei kräftige Hiebe mit der Peitsche, bei einem Vollblut nie mehr, kurz hinter den Gurten und so tief als möglich unter den Bauch in rascher Folge versetzen; ferner ordentlich festsitzen, um auf den Sprung vorwärts gefaßt zu sein, welcher unvermeidlich darauf folgen wird, ohne dabei den Kopf des Pferdes loszulassen, damit etwaigen Bodsprüngen vorgebeugt wird. — Hierauf müßte man sein Pferd ein halb duzendmal um sich selber drehen, bis es taumlig wird und dann sofort in irgend einer Richtung, wo für einen Galopp halbwegs Platz ist, losreiten. *) Pullt der Reiter es dann nach einer Weile wieder auf, so wird das Pferd zwar außer Atem, erschrocken und eingeschüchtert, aber vollständig gefügig sein. Sobald der Gehorsam hergestellt ist, muß das Nervensystem aber wieder durch schmeichelnde und besänftigende Mittel in das frühere Gleichgewicht versetzt werden. Derartig darf man jedoch nur in außergewöhnlichen Fällen verfahren, man tut besser, die ultima ratio zu vermeiden. **) Im Reiten, wie im Ehestand, dürfte es nie zu einem ernststen Streit kommen, der Gehorsam muß aus der Gewohnheit hervorgehen und sich so unmerkbar entwickeln, daß die Angewöhnung desselben kaum einer Lehrstunde bedarf.

Aus diesem Grunde ist das Jagdfeld eine so gute Schule, da Pferde jeder Gattung genötigt sind, durch einen unerklärbaren Trieb

*) Mit diesem hier angeführten Mittel kann ich mich nicht einverstanden erklären, da man Pferde zu leicht dabei lahm macht, oder sie veranlaßt, sich Ueberbeine anzuschlagen.

**) Ich würde hier bei Hengsten eine Ausnahme machen und irgend eine Gelegenheit ergreifen, sobald ich in der Dressur soweit bin, daß ich mich auf einen Kampf einlassen kann, diesen sogar herausfordern, vorausgesetzt natürlich, daß ich bestimmt glaube, als Sieger aus demselben hervorzugehen. Man läßt sich bei Hengsten sehr oft über den Grad ihres Gehorsams. v. R.

der Meute zu folgen, und das angehende Jagdpony wird auf diese Weise in die Lage versetzt, unfreiwillig kühne Taten in Uebereinstimmung mit dem Willen des Reiters auszuführen, zu welchem es kein Zwang des letzteren jemals gebracht hätte. Erregt durch den Erfolg und wenn es so glücklich ist, nicht zu Fall zu kommen, gewinnt es Vertrauen in seine plötzlich erwachten Kräfte, findet dadurch ein neues Vergnügen für die Ausübung derselben, so daß es schließlich eine der ersten Eigenschaften des Jagdponies: „das Gerne=Springen“ lernt.

Daselbe Ergebnis würde man mit dem jungen Pferde auch zu Hause erreichen können, aber viel allmählicher unter Anwendung größerer Sorgfalt, Ruhe und Ausdauer. In Anbetracht der Unannehmlichkeiten, welche durch die tollen Streiche eines jungen Ponies auf der Jagd den Hunden, Reitern, Fußgängern und dem eigenen Reiter zustoßen können, würde ich jedoch das irische System als das bessere bezeichnen und sagen, daß dem Pferde, bevor von ihm verlangt würde, seinen Reiter gut auf der Jagd zu tragen, ihm zu Hause erst die Anfangsgründe des Springens gelehrt werden müßten.

Es gibt zwei Sorten von Jagdponies, welche hinter Hunden ganz verschiedener Einwirkungen bedürfen, und jener ist in der That der Meister in seiner Kunst, welcher sich auf beiden gleichmäßig zu Hause fühlt. Das eine Pferd (heftige) muß über die Gegend gesteuert, das andere (temperamentlose) durchgeschmuggelt werden und da das erstere immer gern vorne ist, so wollen wir auch mit diesem anfangen.

Das heftige Pferd. — Wir wollen annehmen, daß du vorher nie auf ihm gesessen hast, nur sein Aeußeres, seinen Gang und alle übrigen Eigenschaften, bis auf seinen unbegrenzten Ehrgeiz liebst. Ferner nehme ich an, daß du in einem Gelände zu reiten hast, welches man mit dem Namen „fair“*) bezeichnet und auf dem Wege zu einem „covert“ (Remise, Gehege) bist, welches einen guten run verspricht.

Bevor du deinen Fuß in den Steigbügel setzt, vergiß nicht, die Zäumung deines Ponies nachzusehen, denn es gibt nicht einen Groom (Stallknecht) unter hundert, welcher es versteht, ein Pferd

*) Fair bedeutet in der Reitersprache soviel wie „annehmbar.“ ein solches Gelände ist daher ein solches, wo der Reiter nur auf Hindernisse trifft, die jagdgehende Pferde überwinden, beziehungsweise wo die Pferde die zu nehmenden Hindernisse sehen und abschätzen können.

richtig aufzuzäumen, und sei dessen eingedenk, daß auf diesem Pferde von dem richtigen Passen der Zäumung ein großer Teil deines Erfolges, deines Vergnügens und vielleicht auch deiner Sicherheit im Laufe des Tages abhängt. Pferde sowohl wie Diener werden ihre Herren niemals erfreuen, wenn sie sich selber ungemüthlich fühlen. Sieh' also zu, daß das Hauptgestell lang genug ist, damit der Druck des Gebisses auf die Lippen des Pferdemaules ausgeübt wird und seine Zehen nicht wie mit einem Knebel in die Höhe gezogen werden. Die Kinnkette und der Kehltrichtenriemen pflegen gewöhnlich zu kurz zu sein. Ist dies der Fall, so mache sie beide länger und zwar mit deiner eigenen Hand. Dies ist schon eine gute Art, die Bekanntschaft des Pferdes zu machen und wird dies vielleicht schon dazu beitragen, es auch für dich einzunehmen. Hat es einen Nasenriemen und siehst du, daß er dein Pferd unruhig macht oder ihm Unbehagen verursacht, was sich oft durch unverständliches Nichttherangehen an den Zügel äußert, so wird es Zeit sein, ihn abzunehmen oder weiter zu schnallen. Ich habe ein Vorurtheil gegen Nasenriemen, stehe aber allerdings hier in der Minderzahl, trotzdem muß ich gestehen, daß nach meinem Gefühl mir jedes Pferd besser ging, als ich ihn abnahm. — Ist man mit dem Nachsehen der Zäumung fertig, so untersuche man die Gurten. Bei Pferden mit lebhaftem Temperament ziehe die Gurten nicht zu stark an, denn bei gutem Bau und mit einem Vorderzeug ist wenig Gefahr vorhanden, falls sie zu lose sind. Hast du alle Voruntersuchungen hinter dir, dann steige gewandt in den Sattel und ergreife sofort die Gelegenheit, um deines Freundes Muth und seine Bewegungen im Trabe, Kanter (Mittelgalopp) und Galopp zu prüfen. Obschon man es aus landwirtschaftlichen und persönlichen Gründen vermeiden sollte, so wird es oft nicht unangebracht sein, bei diesen Proberitten vom Wege ab auf ein Feld zu reiten. Dies wird bereits viel dazu beitragen, eine gewisse Uebereinstimmung zwischen Reiter und Pferd herbeizuführen. Bei diesen Betrachtungen müssen wir auch nicht vergessen, daß angenommen wurde, daß die in Rede stehenden Pferde alle gern springen, und würde ich also vorschlagen, es vorher nicht in Gesellschaft von anderen Pferden, da es zu heftig ist, sondern allein über ein oder zwei fences (natürliche oder geflochtene Einfriedigungen) springen zu lassen, was bei dem Pferde den Glauben hervorrufen wird, daß du es liebst, etwas zu wagen und gerne im ersten Felde reitest. Laß es aber lieber so langsam als möglich springen, wenn es geht im

Trabe, und sollte dein Pferd dabei in einen Kanter fallen, zuletzt sogar stürmisch werden, so gib ihm nicht früher, als drei Sprünge vorher Luft. Hebt es sich zum Sprunge, so gib ihm seinen Kopf frei, da der Hals nicht lang genug werden kann zum Landen. Nach dem Sprunge setze das Pferd baldmöglichst wieder in Trab, streichle dasselbe und beruhige es durch die Stimme, kurz, sieh' das Ganze als selbstverständlich an. Springe dein Pferd niemals dasselbe Hindernis zurück, wende es lieber auf die Straße zurück und bleibe dann in der Nähe der Hunde. Verfährst du in dieser Weise, so wird bis zu dem Augenblick, wo die Hunde in das Dickicht geworfen werden, sich ein gegenseitiges Verständnis herausgebildet und sich ergeben haben, inwieweit ihr euch beide leiden könnt. Von dem Augenblick ab, wo das Absuchen beginnt, wirst du gut tun, dich nicht im großen Haufen aufzuhalten, sondern dir außerhalb desselben irgendwo einen Platz zu suchen, jedoch nicht auf einem Fuchswechsel, damit der Fuchs nicht wieder in das Holz zurückläuft. Niemand kann mit guter Laune reiten, wenn er sich einer Schuld bewußt ist, und auf einem Pferde, wie du heute unter dir hast, mußt du guter Laune bleiben. Erschöpfe daher hinsichtlich des besten Aufstellungspunktes all deine Kenntnisse von Weidmannskunst, um doch einen guten Start mit den Hunden zu haben.

Das heftigste Pferd wird oft beim Losgehen der Jagd vollständig ruhig und gefügig bleiben, wenn es zum „Führen“ gezwungen ist. Solltest du aber das Unglück haben, dich hinter anderen Reitern zu befinden, so vermeide wenigstens, mit diesen zu springen, und suche dir einen anderen Fleck, selbst auf die Gefahr hin, daß er dir nicht ganz geheuer aussieht. Ein so heftiges Pferd wie das, auf dem du heute sitzt, wird vorsichtiger springen, wenn seine Aufmerksamkeit nicht durch ein führendes Pferd abgelenkt wird. Außerdem ist noch ein zweiter Punkt zu bedenken, welcher sich auf Nächstenliebe gründet. Der dich Führende könnte stürzen und es würde für dich vielleicht zu spät werden, um abzustoppen. Kein Mensch befindet sich in einer unangenehmeren Lage, als der, welcher einen Mitreiter im Jagdfeld überreitet, mit Ausnahme des Ueberrittenen. Darum wähle lieber deinen eigenen Strich, und wenn du keine Angst vor einer ordentlichen pace hast und die Hunde gut laufen, so wirst du mit vollen Segeln dahinsteuern, bis du zum check kommst. Solltest du unterwegs das Vergnügen haben, gegen einen Bach, von nicht

zu unvernünftiger Breite, zu kommen, so kannst du ihn vertrauensvoll überspringen, denn ein heftiges Pferd springt gewöhnlich Weitsprünge gut, und bist du hinüber, dann hast du reichlich Platz zum Reiten, da komischerweise oft einige Fuß Wasser hinreichen, um ein großes Jagdfeld zu lichten. Hierbei will ich noch bemerken, daß, wenn du die Hunde über ein Wasser springen oder selbst zu kurz springen und hineinfallen siehst, der Abstand von Ufer zu Ufer noch im Bereiche des Sprunges eines Jagdpferdes liegt.

Bei Hochsprüngen würde ich mich mit einem heftigen Pferde nicht so sicher fühlen. So wie die Bäume in Leicesterhire sind, welche meist einen guten Absprung haben, da kannst du es auch ungestraft mit einem heftigen Pferde wagen; sollte aber der Boden vom Vieh sumpfig gemacht worden sein und beim Betreten nachgeben, so sei vorsichtig und gehe nicht so scharf dagegen. Sind Reiter und Pferd hinsichtlich des Tempos uneins geworden, so wird einer von beiden gewöhnlich im falschen Augenblick eingreifen und sich dies durch zu frühes oder zu spätes Abspringen äußern. Jedenfalls wird sich ein Pferd leichter dazu entschließen, über einen fence, als über ein rail (feste Einfriedigung) zu setzen, denn kommt es nicht hinüber, so ist es weitaus angenehmer, an Geflecht, als an Holzbalken anzustoßen.

Lord Wilton scheint mir gegen Hochsprünge zu langsam anzureiten, während meiner Ansicht nach Lord Grey dies zu scharf tut; ob Vater und Sohn sich hierüber nicht einig sind, kann ich nicht genau sagen, wohl aber, daß beide unerreicht in der Ausübung des Springens dastehen. Mr. Fellowes aus Shottisham, vielleicht der beste, und Mr. Gilmour, *facile princeps*, stoppte bei solchen Sprüngen beinahe zum Schritt ab; General Pearson, früher der fliegende Kapitän genannt, geht wieder gegen, als ob er auf eine Eskadron Sittas losritte; Kapitän Smith stoppt zum Trabe ab; Lord Carington wieder verkürzt seinen Galoppsprung fast gar nicht. Wessen Methode soll man nun unter all diesen Autoritäten für die richtigste halten? Meiner Ansicht nach hängt viel von Umständen und von der Natur des Pferdes ab. Asheton Smith pflegte seinem Jagdpferd die Zügel auf den Hals zu werfen, wenn er über Einfriedigungstore sprang, dabei ausrufend: „Sieh' zu, wie du hinüber kommst“, während Lord Serfey, welcher mir diese Springmethode seines alten Freundes erzählte, seine Zügel wie im Schraubstock eingespannt hält, und beide Reiter sollen stets glatt hinübergekommen

sein. Die richtigste Schlussfolgerung aus diesen auseinandergehenden Beispielen würde vielleicht sein, feste Hochsprünge überhaupt nicht zu springen; doch soll dies nur ein Scherz sein. *)

Nehren wir nun zu unserm „heftigen“ Pferde zurück, welches wohl allmählich müde geworden ist. Willst du bei dieser Verfassung desselben Unfälle vermeiden, so mußt du Herzhaftigkeit mit Umsicht verbinden und es möglichst geschickt gegen Hindernisse reiten.

Wir nehmen also an, daß es dich gut und angenehm bis zur angehenden Müdigkeit getragen hat, nun aber anfängt, sich wirklich auf das Gebiß zu legen. Es sammelt sich nicht mehr so zum Sprunge, als zu Anfang, und würde auch, falls du es ihm gestattetest, in schärferer *pace* gegen seine Hindernisse gehen. Diese nachlässige und stürmende Art des Gegengehens kann leicht einen Fall herbeiführen, und um diesem vorzubeugen, mußt du so geschickt als

*) Meiner Ansicht nach ist der allgemeine Grundsatz richtig, daß man gegen einen Hochsprung langsamer anreiten muß, als gegen einen Breitprung; jedoch richtet sich das raschere oder langsamere Anreiten gegen einen Hochsprung mehr nach der Bauart des Pferdes, und würde ich nach meiner Erfahrung folgendes vorschlagen:

Pferden mit starkem Rücken und kräftiger Hinterhand, denen das Springen ihrem Gebäude nach sehr leicht werden müßte, wird es trotzdem oft schwer, am Zügel über einen Hochsprung hinwegzukommen, und würde ich solche stets, was sie oft schon von selber tun, schärfer gegen ein solches Hindernis anreiten. Wollte man dies jedoch bei Pferden mit schwachem Rücken tun, die meiner Ansicht nach immer besser weit als hoch springen, so kann es leicht geschehen, daß man auf der Nase liegt.

Außerdem glaube ich, daß der Sitz des Reiters hierbei sehr mißbricht.

Am leichtesten wird dem Pferde jeder Sprung, wenn der Reiter im Augenblick des Abspringens durch Anziehen seines Kreuzes sein Gewicht fast ganz auf den Punkt gleich hinter dem Widerrist, also ungefähr wo die Bügelriemen eingezogen sind, verlegt. Jede unnütze Belastung des Rückens föhrt die Spannkraft und den Schwung desselben, und muß ein gut springendes Pferd, wenn man so sagen darf, mehr aus dem Rücken, als aus den Beinen springen.

In der Muskulatur des Rückens liegt die Kraft, die Beine kräftig abzuschnellen und unter den Bauch zu ziehen. Man bilde sich daher die Pferde zu Rückengängern und nicht zu Schenkelgängern aus — siehe Reithyppem vom Plinkauer. Auch braucht man nicht besorgt zu sein, daß bei dem früher erwähnten Sitz das Pferd im Lenden zuviel Vordergewicht bekommt und ins Fallen kommen könnte.

Ich möchte sogar behaupten, daß durch nicht zu schwere Belastung des Rückens den Hinterbeinen ein freierer Spielraum zum Wiederaufrasten bei etwaigem Stolpern gelassen wird; vorausgesetzt, daß der Reiter nicht so viel Vordergewicht nimmt, um dem Pferde beim Lenden auf die Schultern zu fallen. v. L.

möglich mit deinem Pferde umgehen. Trage ihm den Kopf von dem Moment an, wo es dies zu fordern beginnt, und bemühe dich, ihm, wenn notwendig, mit aller Kraft die Hinterfüße durch Einstützen unterzubringen. Halbmuße Pferde messen sich ihren Sprung mit großer Genauigkeit ab und sind noch imstande, eine ganze Weile zu gehen, falls sie ordentlich geritten werden. Gib dein Pferd, trotz aller Vorsichtsmaßregeln, das Rollen auf den Schultern nicht auf, stolpert es, anstatt zu springen, über die Hindernisse hinweg, arbeitet es sich nur mit Mühe durch tiefen und unebenen Boden, ungefähr wie ein Boot bei hoher See, dann wende es lieber auf den nächstbesten Weg und siehe dir die Jagd von dort aus an. Reite dasselbe Pferd aber, sobald du Gelegenheit findest, wieder, und ist es gesund geblieben, so werden dir sicher noch viele vergnügte Stunden blühen.

Das temperamentlose Pferd. — Ich gehe nun zu der zweiten Art Jagdpferde über, den temperamentlosen, welche auf ganz andere Weise behandelt werden müssen, und nehme folgendes Pferd an: Einen faulen Vollblüter mit schönen Nierenpartien, Dammellohren und laurigem Auge.

Bei diesem brauchst du nicht so genau mit der Zäumung zu sein, da hier das Temperament durch den Reiter eher unterstützt, als zurückgehalten werden muß. Ich möchte dir aber den guten Rat geben, dich mit einer starken Peitsche zu versehen, die steif genug ist, um einen Lortweg aufzumachen. Jedoch nicht aus dem Grunde, damit du die Peitsche häufig gebrauchst, denn ein oder zwei Auffrischungen im richtigen Augenblick und ein gelegentliches Heben derselben müssen den Tag über genügen. Gebrauchst du die Peitsche, so siehe dich aber vor, daß du sie hinter deinem Rücken hebst, um nicht das Auge des Pferdes, durch Heben derselben, beim Springen vom Schätzen des Sprunges abzuleiten. Der bessere Reiter zieht dieses Werkzeug, als Aufmunterungsmittel, um die Gangart (paco) und die Anspannung zu erhöhen, den Sporen vor.

Mit dem temperamentlosen Pferde wirst du wenig Mühe haben, während die Hunde den Busch durchsuchen, da es froh sein wird, auf einem Fleck stehen zu können, und du kannst dir daher mit deinen Freunden, mitten im großen Haufen stehend, durch allerlei Kurzweil die Zeit vertreiben. Die Schwierigkeiten für dich werden sich erst, wie für den Fuchs, von dem Augenblick einstellen, wo der Ruf „Gone away“ (ab) — „Tally ho“ ertönt.

Auf einem temperamentlosen Pferde, anstatt den großen Haufen zu vermeiden, würde ich dir eher raten, mitten in dem Strome zu bleiben und dessen Schicksal bis zum Erreichen des nächsten Feldes zu teilen. Der große Haufen wird sich hier ohnehin bald auflösen, und während die größere Anzahl der Reiter nach rechts und links auseinanderzieht, sich weniger um die Richtung der Jagd, als um die eigene Sicherheit bekümmern, bleibt vielleicht ein Halbdutzend davon dicht hinter den Hunden. Wähle einen Reiter unter diesen aus, den du als einen Entschlossenen und gut Veritlenen kennst. Gib ihm ungefähr 50 Ellen Vorsprung und reite dann in seinem Strich, ohne dich durch ein Hindernis stören zu lassen, bis sowohl dein Blut, als das des Pferdes in Wallung gerät. Dabei kann ich dich nicht genug warnen, auf die Sicherheit deines Führers Rücksicht zu nehmen und dich seinen Reiteigentümlichkeiten anzubequemen. Die kühnsten Reiter sind sehr empfindlich, was das Uebergerittensein anbetrißt, und nicht ohne Grund. Es gibt auch nichts Unangenehmeres, als einen Reiter hinter sich zu wissen, dessen Pferd nicht in der Hand ist. Es ist eher verzeihlich, so zu reiten, als ob man seinem Vordermann etwas aus der Tasche stehlen, als wenn man ihm in die Tasche springen wollte. Es gibt auch keine Entschuldigung für solche Reiter, welche auf einen zu Fall gekommenen Reiter hinaufspringen. Bedenke auch, daß ein Jagdpferd oft nach der Anstrengung des Sprunges den Fuß verliert, besonders auf unebenem Boden, und zwar meist erst nach dem zweiten oder dritten Galoppsprunge, folglich in jenem Augenblick fällt, wenn der dahinter Reitende glaubt, daß der leader (Führende) schon glatt hinüber ist. Daher setze nicht zu früh zum Sprunge an, lasse deinem Führer einen Vorsprung von zwanzig Ellen, fasse dir dann ein Herz, spanne deine Muskeln an und gib deinem Pferde durch Sitz und Herz zu verstehen, daß es herein, durch oder hinüber muß. Siehe dich aber vor, es nicht zum zu frühen Abspringen zu verleiten, reite es entschlossen gegen, aber in einem kurzen und versammelten Sprunge. Je unwilliger es sich beim Springen zeigt, desto langsamer, gleichsam als ob du es im Schraubstock hättest, bis es Folge leistet, was es auch dann aus Selbsterhaltungstrieb tun wird, um dich auf irgend eine Weise hinüberzubringen. Unter hundert Jagdpferden wird höchstens eins in guter Form springen, wenn es dabei in seiner höchsten Schnelligkeit geht, da dies das vollkommenste ist, welches stets nur das Ergebnis



Meute des Lord Fitzwilliam.



Sehlfagd.

Auf einem temperamentlosen Pferde, anstatt den großen Haufen zu vermeiden, würde ich dir eher raten, mitten in dem Strome zu bleiben und dessen Schicksal bis zum Erreichen des nächsten Feldes zu teilen. Der große Haufen wird sich hier ohnehin bald auflösen, und während die größere Anzahl der Reiter nach rechts und links auseinanderzieht, sich weniger um die Richtung der Jagd, als um die eigene Sicherheit bekümmern, bleibt vielleicht ein Halbdutzend davon dicht hinter den Hunden. Wähle einen Reiter unter diesen aus, den du als einen Entschlossenen und gut Veritlenen kennst. Gib ihm ungefähr 50 Ellen Vorsprung und reite dann in seinem Strich, ohne dich durch ein Hindernis stören zu lassen, bis sowohl dein Blut, als das des Pferdes in Wallung gerät. Dabei kann ich dich nicht genug warnen, auf die Sicherheit deines Führers Rücksicht zu nehmen und dich seinen Reiteigentümlichkeiten anzubequemen. Die kühnsten Reiter sind sehr empfindlich, was das Uebergerittensein anbelangt, und nicht ohne Grund. Es gibt auch nichts Unangenehmeres, als einen Reiter hinter sich zu wissen, dessen Pferd nicht in der Hand ist. Es ist eher verzeihlich, so zu reiten, als ob man seinem Vordermann etwas aus der Tasche stehlen, als wenn man ihm in die Tasche springen wollte. Es gibt auch keine Entschuldigung für solche Reiter, welche auf einen zu Fall gekommenen Reiter hinaufspringen. Bedenke auch, daß ein Jagdpferd oft nach der Anstrengung des Sprunges den Fuß verliert, besonders auf unebenem Boden, und zwar meist erst nach dem zweiten oder dritten Galoppsprunge, folglich in jenem Augenblick fällt, wenn der dahinter Reitende glaubt, daß der leader (Führende) schon glatt hinüber ist. Daher setze nicht zu früh zum Sprunge an, lasse deinem Führer einen Vorsprung von zwanzig Ellen, fasse dir dann ein Herz, spanne deine Muskeln an und gib deinem Pferde durch Sitz und Herz zu verstehen, daß es herein, durch oder hinüber muß. Siehe dich aber vor, es nicht zum zu frühen Abspringen zu verleiten, reite es entschlossen gegen, aber in einem kurzen und versammelten Sprunge. Je unwilliger es sich beim Springen zeigt, desto langsamer, gleichsam als ob du es im Schraubstod hättest, bis es Folge leistet, was es auch dann aus Selbsterhaltungstrieb tun wird, um dich auf irgend eine Weise hinüberzubringen. Unter hundert Jagdpferden wird höchstens eins in guter Form springen, wenn es dabei in seiner höchsten Schnelligkeit geht, da dies das vollkommenste ist, welches stets nur das Ergebnis



Meute des Lord Fitzwilliam.



Geblagd.



großer Geschicklichkeit und eines aus vieler Erfahrung geschöpften Vertrauens ist. Ein richtiger Ausbrecher geht, wie ein ausgesprochen heftiges Pferd, von selber scharf gegen und dreht rechts und links mit einer Geschicklichkeit um, die, bei anderen Gelegenheiten angewendet, ganz am Platze wäre*). Auch der Reiter hat mehr Gewalt über

*) Es wäre sehr lehrreich, hier die Frage aufzuwerfen: Warum drehen von hundert Pferden neunzig nach links um? Diese Tatsache wird wohl niemand bestreiten, der sich mit Pferden abgegeben hat.

Viele Leute werden antworten, weil die Pferde nicht am rechten, sondern nur am linken Bügel allein stehen. Dies ist auch ganz richtig, denn wenn sie an beiden Bügeln ständen, könnten sie überhaupt nicht umbrechen.

Dies bringt mich nun zu einer anderen Beobachtung und Frage.

Warum sind die meisten rohen Pferde, verrittene kommen hierbei nicht zur Sprache, auf der linken Seite härter, als auf der rechten, oder besser gesagt, warum nehmen sie nur den linken Bügel an und suchen dem rechten Bügel durch Verbiegungen im Halse auszuweichen?

Ich erkläre mir die Sache, ohne behaupten zu wollen, daß meine Ansicht unumstößlich richtig ist, auf folgende Weise:

Die meisten Fohlen sollen rechts gedreht im Mutterleibe liegen, das ganze Gebilde muß also eine Biegung nach rechts annehmen, die dann wohl am stärksten von der Schulter bis zur Nasenspitze und im rechten Hinterfuß sein wird. Hieraus entsteht auch, was man bei Pferden und Hunden so häufig sieht und mit dem Kunstausdruck „falsch rechts Travers gehen“ bezeichnet.

Ich meine, daß die Hinterfüße nicht genau den Vorderfüßen folgen und der rechte Hinterfuß einem scharf beobachtenden Auge mehr gebogen und, wenn man so sagen wollte, kürzer erscheint als der linke.

Ich habe mich ungern dazu entschlossen, diese Behauptung aufzustellen, da sie nun aber einmal heraus ist, will ich sie auch verfechten und angeben, wie dieser Schwierigkeit bei der Bearbeitung des Pferdes am besten und leichtesten zu begegnen ist.

Es würde mich zu weit führen, alle verschiedenen Arten der Reit-Systeme zu besprechen; ich möchte hier nur erwähnen, daß viele Reiter sich das Leben viel leichter machen könnten, wenn sie die Arbeit ihres Pferdes auf der richtigen Seite anfangen würden, und ist dies bei zwei Drittel der Pferde die linke Seite.

Wo ich anfangen kann, kann ich auch arbeiten, also auf der linken.

Meiner Ansicht nach wird mit jungen Pferden, es gilt dies besonders von der Remonteausbildung, in der ersten Zeit zu wenig auf der linken Hand geritten. Ich, für meine Person, gehe nicht eher auf die rechte Hand, als bis die Pferde anfangen, den rechten Bügel anzunehmen. Natürlich muß man vorsichtig und aufmerksam dabei zu Werke gehen, damit bei dem andauernden Reiten auf der linken Hand der rechte Vorderfuß nicht angegriffen wird.

Dies wird aber nicht eintreten, wenn durch richtigen Sitz des Reiters die Pferde rascher als sonst in Haltung gebracht werden. Man bedenke doch, daß die Pferde im Hirtus immer links herum galoppieren, ohne großen Schaden zu nehmen. Warum werden sie hier nicht rechts herum geritten? Dies ergibt sich

das Pferd, wenn er es in einem langsamen Kanter gegenreitet, wobei ich stets nur Hochsprünge im Auge habe.

Namentlich haben Vollblutpferde die Eigenschaft, mit Ausnahme jener, welche schon vollständig zugeritten sind, daß sie sehr nahe an den Sprung herangehen, so daß man glaubt, sie möchten lieber in das Hinderniß hineinspringen, als auf der anderen Seite landen. Es ist dies nicht gerade eine Angewohnheit, welche Vertrauen einflößt; jedoch sind diese geschickten, vorsichtigen Thiere sicherer, als man glaubt, und ziehen sich bei etwas Schulung durch ihr ballartiges, mit untergeschobenen Hinterfüßen abschnellendes Springen von selbst aus den schwierigsten Lagen. Sie haben weniger Angst vor Hochsprüngen und zeigen daher auch weniger Aufregung, als die heftigen Pferde, welche schon beim Anblick eines Hindernisses die Ruhe verlieren, sich in einer nervösen Aufgeregtheit verschäßen und dadurch den größten Fehler begehen, daß sie zu früh abspringen.

Ich will nun annehmen, daß es dir im Schlepptau deines Führers gelungen ist, zwei oder drei Hochsprünge zu machen, allerdings mit Aufbietung einiger körperlicher und geistiger Anstrengungen, ohne daß dein Pferd aber dabei versagt oder zu Fall gekommen wäre. Dein Pferd hat große Springgewandtheit entwickelt, insolange als die Gangart noch keine allzu starke war, und hat z. B. einen irischen Wall mit einem Satz genommen, wie ihn dein Führer nicht

wohl gleichfalls daraus, daß die Pferde den Zirkusreitern links herum nicht so leicht ausweichen können.

Es ließe sich der rote Faden für die Dressur eines Pferdes, das, um zur weiteren Dressur geeignet zu sein, erst gerade gemacht und an beiden Bügeln herangebracht werden muß, in die wenigen Worte fassen: die linke Genickseite und den linken Hinterfuß solange biegender zu bearbeiten, bis das Pferd den rechten Bügel annimmt, um sich dann erst durch Schenkelweichen rechts auch in den Besitz des rechten Hinterfußes zu setzen. Man würde, wenn dieser Grundsatz häufiger befolgt würde, nicht so oft ratlosen Leuten begegnen, die nicht begreifen können, warum die Arbeit auf der rechten Seite ihres Pferdes so wenig Erfolg hat. Ich halte also als Wispelpunkt in jeder Dressur und bei der Dressur der Jagdpferde in erster Linie am Gerademachen des Pferdes fest und theile nicht die Ausbildungsweise der Pferdejuden und vieler, die auf dem Spieß zureiten, welche die Schwächen des Pferdes zur schnelleren Dressur ausnützen wollen. Der beliebte schlechte Rechtsgalopp ist das Ergebnis letzterer Ausbildungsart. Ist das Pferd gerade, so ist es im Gehorham und kann nicht mehr ausbrechen, es kann höchstens vor einem Hinderniß aus Furcht oder Unkenntnis desselben stehen bleiben, und ist diesem Uebel bald durch eine gute Peitsche oder durch Zureden abzuwehren.

v. R.

besser machen konnte. Könnte dein Pferd im Jagdsprunge fliegend Hindernisse nehmen, so würdest du jetzt fühlen, ein gutes Jagdpferd unter dir zu haben. Solltest du günstigen Boden unter dir haben, so wäre daher jetzt die geeignetste Zeit, dein Pferd im Springen zu vervollkommen, da die Gelenke allmählich geschmeidig geworden sind und das Blut wohl mehr in Wallung geraten ist. Geht dein Pferd willig auf die Hindernisse los, so laß es dieselben ganz wie es will springen; zwinge es weder, noch überleile es dabei, sondern halte nur seinen Kopf fest, ohne den Druck deiner Beine oder Hände um eine Linie zu verändern, da die geringste Unsicherheit der Hand oder des Sitzes dasselbe im Sprunge stören würde. Ein breiter Graben kann möglicherweise die Veranlassung sein, daß dein Pferd mit einem Hinterfuß hineintritt oder gar zu Fall kommt, desto besser, keine Hilfe deinerseits würde für die Zukunft so gute Dienste geleistet haben und es wird sich das nächstmal bestrengen, einen stärkeren Absprung zu nehmen. Falls du nahe an den Hunden bist, schüttele jetzt deinen Führer ab, da dein Pferd mit jedem Sprunge mehr Vertrauen gewonnen haben wird. Dabei setze ich voraus, daß dein Pferd galoppieren kann, es gibt deren in einem Jagdselde nicht viele; trägt es dich dann noch bis zum Galali, so wird es von heute ab auch ein Jagdpferd sein.

Nach ungefähr 25 Minuten wirst du finden, daß es mit mehr Schneid und Ruhe geht, während die Nachbarpferde bereits anfangen, müde zu werden. Du kannst es jetzt ohne Bedenken gegen feste Holzeinfassungen anreiten, falls sie nicht allzu hoch sind, vermeide aber Stangen, welche aussehen, als ob sie brechen könnten. Letzteres ist die schlechteste Entdeckung, welche ein Jagdpferd machen kann. Mußt du ein solches Hindernis springen, dann reite scharf gegen, damit es nicht zu nahe davor abspringt oder gar im letzten Augenblick den Sprung verweigert. Springt es auch nicht in guter Form, so ist es jetzt gleich, wenn es ihm glückt, ohne Stützen zu springen oder in einem Vocksprung wie ein Reh oder sich schräge mit seitwärts geworfenen Hinterfüßen, mit seinem Schwanz deinen Hut berührend, hinüberzuwerfen; bei dieser Art Hindernis kommen solche Pferde fast nie zu Fall.

Kommst du gegen einen Bach und hat dein Pferd einen leidlich guten Abstand von den Hunden, und siehst du aus dem Ohrenspiel und aus der Haltung des Kopfes, daß es die Meute scharf im Auge hat, so reite, wenn nötig, entschlossen gegen. Es kann leicht

möglich sein, daß es dann, ohne sich zu besinnen, den Bach im Sprunge nimmt. Ebenso leicht kann es aber auch sein, daß dein Pferd am Uferrand plötzlich abstoppt, den Kopf senkt und sich auf den Hinterbeinen niederläßt, als ob es laufen, schwimmen oder umdrehen wolle. Es wird aber nichts von alledem machen, wenn du ruhig sitzt. Gib den Kopf frei, bleibe fest im Sattel sitzen, ohne dich zu rühren, und es wird wahrscheinlich den Graben aus dem Stehen springen. Sollte es dabei mit den Hinterfüßen in das Wasser fallen, dann wirf dich rasch nach der Seite über die eine Schulter hinunter, halte aber die Zügel fest und halte gut gegen, selbst wenn du auch noch nicht wieder auf den Beinen bist. Eine ganz geringe Hilfe wird es deinem Pferde möglich machen, sich wieder herauszuarbeiten, während, wenn es darin liegen bleibt, man oft eines Vorspannes bedarf, um das Pferd wieder herauszuziehen.

Bist du wieder im Sattel, so laß dein Pferd erst wieder zu Rüste kommen. Nach einem solchen Zwischenfall werdet ihr gegenseitig mehr voneinander halten und jede Aussicht haben, glücklich zu Ende zu kommen.

Ich habe in dem Vorstehenden versucht, dem Anfänger auseinanderzusetzen, wie er es anstellen muß, um zwei Pferde mit verschiedenen Temperamentsanlagen seinem Willen insoweit zu unterwerfen, daß sie für die Jagd tauglich sind. Jedes Pferd neigt mehr oder weniger stark zu einer der hier besprochenen Arten. Ein gutes Jagdpferd besitzt die besten Eigenschaften beider Arten, jedoch ohne deren Mängel. Wie selten wird es uns aber in unserem Leben vergönnt, auf solchen Pferden zu sitzen. Wir können also nur durch vorwiegenden Gebrauch unserer geistigen Ueberlegenheit, welche zum verkörperten Verstand in der Ausübung werden muß, durch Anwendung der auf die Vernunft gegründeten Wissenschaft, Erfahrung und Vergleichung eine Art von Vollkommenheit im Pferde erzielen. Gesunder Menschenverstand wird schon viel leisten, Güte noch mehr, Zwang sehr wenig, und doch darf man nicht vergessen, daß wir Menschen die Herren sind, daß die Hand, wenn auch noch so nachgiebig, stark sein muß, daß der Faden, wenn auch noch so beweglich, nöthigenfalls auch strafen muß, und daß, wenn Ueberredung, das bessere Mittel, oft nichts nützt, man schließlich vor der zeitweisen Anwendung der Gewalt nicht zurückschrecken darf.



III.

Gebrauch der Bügel.

Der verstorbene Mr. Maye war vor ungefähr 50 Jahren wegen seiner vorzüglichen Hand berühmt und hatte aus diesem Grunde auch weniger Unfälle beim Jagdreiten, als viele andere Herren in Leicestershire, welche mit 15 stones *) Gewicht und ebenso wie er ihren Strich ritten. Derselbe Herr zeigte auch eine merkwürdige, fast komische Ungeduld, wenn er bei seinen Leuten eine feine und gefühlvolle Hand vermißte.

Eines Tages erklärte er seinem Reitknecht mit einem seidenen Taschentuch, welches er um einen Pfahl band, seine Ansichten hierüber. „Zieh' mal dran,“ sagte er, „fühlst du, daß es wieder zieht?“ „Ja, Herr,“ erwiderte der Diener grinsend. — „Gib nun mal nach; fühlst du noch, daß es zieht?“ — „Nein, Herr!“ — „Kannst du doppeltes Rindvieh es nun begreifen, daß deine Pferde Ähnlichkeit mit diesem Pfahl haben? Wenn du nicht an ihnen ziehst, so werden sie auch nicht an deiner Hand ziehen.“

Ich glaube nun, daß wir es mit unseren Pferden beim Reiten und Fahren ebenso einrichten müßten. Wir sollten sie lehren, daß, selbst wenn sie einmal fest an den Kopf gefaßt werden, sie uns trotzdem nicht stark auf die Hand drücken dürfen. Dieses gegenseitige Verständnis ist aber nur zu erlangen durch ein gewisses feineres Gefühl, eine Uebereinstimmung in der Absicht und ein gegenseitiges

*) 1 stone = 14 Pfund.

Entgegenkommen im Annehmen und Nachgeben, welches Gefühl man, in Ermangelung eines besseren Ausdrucks, nur „Hand“ nennen kann. Wie mit der Meisterschaft im Klavierspiel scheint mir, daß diese wünschenswerte Eigenschaft mehr angeboren ist, als gelernt werden kann, und da diese Eigenschaft so selten vorkommt, so hat sie eine Masse Erfindungen veranlaßt, welche bezwecken, den Mangel der menschlichen Geschicklichkeit durch künstliche Mittel zu ersetzen.

Es war die Theorie eines berühmten Yorkshire-Jagdreiters, des Mr. Fairfax, welcher sagte, daß jedes Pferd ein gutes Jagdpferd sei, wenn es nicht durch den falschen Gebrauch der Zügel verdorben würde, und ich habe immer gesehen, daß hierin die große Ueberlegenheit dieses Herrn lag. Die Zügel jedoch, welche ohne Zweifel eher zehnmal zu Fall bringen und höchstens einmal vor dem Fallen bewahren, sind insofern ein notwendiges Uebel, als wir ohne sie hilflos sind und wieder, wenn sie geschieht in Verbindung mit Bein, Knie und Oberkörper eines vollendeten Reiters angewandt werden, sie doch, einem elektrischen Medium ähnlich, des Menschen Absicht dem Tiere mittheilen, also halb räthselhaft und beinahe so schnell wie der Gedanke. Es ist unmöglich, die Art und Weise dieser Uebereinstimmung, welche bei einem gut am Zügel stehenden Pferde mit seinem Reiter besteht, zu erklären. Sie scheinen durch den gleichen Antrieb zu handeln; um aber diese gegenseitige Uebereinstimmung herbeizuführen, hat man so viele, meistens schmerzhaftes Hilfsmittel erfunden, welche man mit dem Namen „Zaum“ beehrt.

In der Satteltammer eines jeden Jagdreiters kann man wenigstens ein Duzend von diesen Werkzeugen sehen, und wenn man fragt, welche von ihnen am meisten gebraucht werden, so würde man höchstens drei oder vier von ihnen in stetem Gebrauch finden. Es müssen Pferde mit sonderbarem Maul und Temperament sein, die nicht mit einer Trense, einem Knebelgebiß, einem Pelham oder einer Mandare zu reiten wären. Nach den ältesten Abbildungen zu urtheilen, scheint es, daß die Trense von jeher in Gebrauch war, und deshalb wollen wir diese zuerst besprechen.

Die Trense ist eine sehr vernünftige Erfindung, da sie unmittelbar aufs Ziel losgeht; sie liegt leicht auf der Zunge und den Läden eines Pferdes und übt die Herrschaft über dasselbe ohne Schmerz aus; man kann sie daher in ihrer Art vollkommen nennen. Sie verursacht dem ungerittenen Pferde keine Unbequemlichkeit und schafft insofern keine Unruhe; sie veranlaßt dasselbe, mit dem neuen

Spizzeug, welches auf seinen Läden liegt, zu lauen und zu knabbern. So gezümt steht das fertig gerittene Reitpferd angenehm und leicht in der Hand und wird ohne die geringste Bewegung derselben im Galopp wechseln, Schwebetrab oder Schulterherein gehen. Während das Jagdpferd sich auf dieses Gebiß legt, um im tiefen Boden eine Stütze zu suchen, wird das Rennpferd wieder erlauben, daß man es mit diesem Werkzeug in der größten Schnelligkeit zusammenhält, ohne den Sprung zu verkürzen. Die Trense entspricht ihrem Zwecke bewunderungswürdig, solange sie auf der richtigen Stelle im Maule liegt. Wenn ein Pferd jedoch den durch das Gebiß verursachten Druck durch in die Höhe werfen des Kopfes von den Läden auf die Backen und Zähne bringen kann, so gewährt das Trensengebiß von diesem Augenblick ab nicht mehr Herrschaft über das Pferd, als ein Halfter. Mit hoher Nase und offenem Maule kann es hinlaufen, wohin es will, und nur in einer solchen Lage versteht es ein geschickter Reiter, ihm durch Nachgeben so viel Freiheit zu verschaffen, daß es mit der Nase herunterfällt und ihm nicht ganz aus der Hand kommt. Eine lange Zeit hindurch muß es ein sehr unangenehmes Reiten gewesen sein, als man den die Trense vervollständigenden Martingal noch nicht kannte. — Nach den besten griechischen Abbildungen zu schließen, scheint dieses nützliche Instrument den Alten vollständig unbekannt gewesen zu sein; obgleich die Figuren der Reiter auf den Elgin Friesen, was Sitz und Haltung anbetrißt, im allgemeinen tadellos sind, so trägt doch keins von diesen Pferden den Kopf richtig. Die alten Griechen scheinen sich bei Behandlung dieses edlen Tieres mehr auf Kraft, als auf Geschicklichkeit verlassen zu haben und, obgleich sie auf demselben kunstgemäß sitzen, so werden sie dasselbe wohl oft nicht dort hingebracht haben, wohin sie gern gewollt hätten. Durch den Martingal jedoch entdeckt selbst das unehorsamste Pferd, daß es gehorchen muß. Es bringt den Kopf so herunter, daß es dem Gebiß wieder die Wirkung auf die Läden verschafft, und drücken Pferde gegen, so zwingt sie der Martingal schließlich doch nur auf den feinfühlenden Punkt im Maule, welchen man die Läden nennt, zu drücken. Sie können nicht ausweichen, sie müssen im Genick nachgeben und — im Genick nachgeben heißt, keinen Herrn anerkennen und dem Willen des Reiters Folge leisten. *)

*) Ich kann mich hier mit dem Verfasser nicht recht einverstanden erklären, welcher den Martingal zur Weinahme des Genicks anwenden will. Der Martingal darf nur so kurz geschnitten werden, daß die Ringe beim Annehmen der

Es ist eine wohlbekannte Sache und ich kann dies aus eigener Erfahrung bezeugen, daß ein gewundenes Trensengebiß mit Martingal das einzige ist, welches in den meisten Fällen jeden Durchgänger bemeistert.

Es ist aber nicht reiternmäßig, ein Pferd durch die rohe Kraft leiten oder es mittelst eines solchen Werkzeuges abstoppen zu wollen, und wer zu diesem Zweck in dem Pferdemaul herumfährt, wird nicht dazu beitragen, die gegenseitige Zuneigung zu erhöhen.

Sehen wir uns die Sporting-Bilder unserer Groß- und Urgroßväter an, so lernen wir daraus, daß unter zehn Jagdreitern neun auf einfacher Trense ritten, und möchte ich mir daher die Frage erlauben, ob unsere Vorfahren gelehrigere Tiere gezüchtet haben, oder ob diese Liebhaber von Portwein kühnere, stärkere und bessere Reiter als ihre Nachkommen waren. Ohne mich weiter in vergleichende Betrachtungen über die Vorzüge von Hunden, Pferden, Art des Reitens, Gegend und Sport während eines Zeitraumes von mehr als zwei Generationen einzulassen, glaube ich doch eine Ursache für obige Verschiedenheit gefunden zu haben, und scheint sie mir einfach folgende zu sein. — Der größte Teil unserer alten Jagdbilder stellt die Jagd in unseren mittleren Grafschaften, hauptsächlich in Leicestershire und Northamptonshire dar, und waren diese Grafschaften zu jener Zeit nur teilweise eingezäunt. Grenzzäune zwischen großen Gütern gab es selten; die vorhandenen lagen weit auseinander, sehr zerstreut und waren schlecht unterhalten; die hohen Dornhecken, welche heutzutage die Veranlassung zu soviel kühnem, mitunter aber auch recht feigem Reiten geben, bestanden damals nicht oder waren noch zu jung, weshalb sie zu ihrem Schutz auf beiden Seiten mit niedrigen Latten eingefast waren. Die letzteren Hindernisse bildeten aber einen beliebten Vorwurf für die Künstler damaliger Zeit, und wir sehen die Reiter solch ein Hindernis mit fliegenden Rockschoßen in einer beliebigen Geschwindigkeit springen. Gewöhnlich

Bügel mit dem Widerrist in gleicher Höhe stehen. — Der Martingal hat lediglich den Zweck, Pferdehälse, die am Widerrist sehr lose sind, starrer zu machen, um das Wenden zu erleichtern. Zum Jagdreiten halte ich den Martingal überhaupt für ein schlechtes Instrument, da er den Nachteil hat, daß man beim Fallen, wobei die Bügel doch in der Hand behalten werden sollen, öfter unter dem Pferde oder so dicht an demselben zu liegen kommt, daß man beim Aufstehen vom Pferde leicht verletzt werden kann. Ferner geschieht es häufig, daß das Pferd sich in die Martingalbügel oder in den Martingal selbst verwickelt und hierdurch mitunter nur aufkommen kann, wenn man die Bügel lösläßt. v. S.

waren nur 20 bis 30 Pferde im Felde und hatten die Reiter daher viel Spielraum, sich in einer so freien Gegend zu tummeln. — Jeder hatte Platz genug zum Reiten; außerdem wissen wir alle, wie leicht es in einer moorigen und offenen Gegend dem Reiter wird, Herr seines Pferdes zu sein; der Grund und Boden war damals noch undrainiert, und einige wenige Furlongs ($\frac{1}{8}$ engl. Meile) in solchem Boden bringen selbst den stärksten puller zur Vernunft, da er bei jedem Galoppsprunge wahrscheinlich bis über die Fesseln eingesenken ist. Hand und Bein sind die stärksten Hilfsmittel des Reiters; ich glaube aber, daß unsere Großväter weniger Gebrauch vom Zügel, als vom Sporn machten. Mit der fortschreitenden Kultur und der daraus folgenden Leichtigkeit der Fortbewegung durch Verbesserung der Straßen und Posten wurde die Jagdreiterei, welche bis jetzt der beliebteste Zeitvertreib des englischen Gentleman allein war, für einen jeden, der die Mittel besaß, ein Pferd zu halten, zur Modesache.

Früher machte man sich wenig daraus, zwölf Stunden in einer dunklen Winternacht mit der Post zu fahren, um am anderen Morgen zu rechter Zeit auf dem Meest zu erscheinen. Die Zahl der Reiter, welche an beliebten Jagdstellbuchein-Plätzen zusammenkamen, mehrte sich, zwei Pferde wurden eingeführt, so daß schon lange, bevor man Eisenbahnen kannte, die roten Röcke nicht mehr nach zehn, sondern nach Duzenden, so wie man sie heute nach fünfzigen zählt, zu berechnen waren, und der Haufen (crowd), wie man ihn heutzutage nennt, ein bedeutendes Behinderungsmittel wurde.

Inzwischen nahmen aber die fences an Höhe und Dichtigkeit zu, die sich vervollkommnende Landwirtschaft zerlegte die großen Ländereien und bestimmte sie je nach ihrer Beschaffenheit zur Weide oder zum Ackerland; das Jagdpferd wurde hierdurch gezwungen, gesammelter zu gehen, ohne viel Umstände zu springen und so oft, daß der Nerv desselben bis auf das höchste gesteigert wurde. Dazu kommt noch, daß das Jagdpferd durch den größeren Haufen viel mehr unter dem Einflusse der neben ihm gehenden Pferde zu leiden anfang, welche es durch „an den Kopf gehen“ aufregten, auch kamen bei den öfteren Wendungen mehr Kreuzungen vor.

Unter diesen Umständen wurde es durchaus notwendig, das Jagdpferd durch ein Werkzeug unter steter Aufsicht zu haben, und so kam schließlich die Kandare in allgemeine Anwendung.

Ich brauche wohl nicht auseinanderzusetzen, daß durch den Gebrauch dieses Gebisses nichts von den Vorteilen der Trense verloren geht, während es durch seinen mächtigen Hebelanzug einen Zwang ausübt, dem nur wenige Pferde zu widerstehen versuchen. Dieses Werkzeug ist so vielseitig, daß man imstande ist, einen fortwährenden Wechsel im Grade der Freiheit und des Verhaltens eintreten zu lassen, was man in der Reitersprache „Annehmen und Nachgeben“ nennt, und worin das ganze Geheimnis des angenehmen Sichfortbewegens zu Pferde liegt. Während man den Trensenzügel annimmt, kann das Pferd doch seinen Hals bis zum äußersten ausstrecken, ohne das Vertrauen in die moralische Unterstützung der Hand des Reiters zu verlieren, falls letztere ihm nicht Schmerz verursacht. Wird hingegen die Kandare in Anwendung gebracht, so gibt das Pferd durch den Druck derselben im Genick derartig nach, daß die Hinterfüße unter seinen Leib treten und vom Gewicht des Reiters beherrscht werden können, und nur aus dieser gesammelten Form allein ist es imstande, den größten Anforderungen gerecht zu werden. Man sehe zu, daß die Kandare kräftig genug wirkt; falls sie nicht lang genug im Obergestell ist, lasse man wenigstens die unteren Anzüge lang sein; das Trensengebiß muß aber so dick als möglich sein. Mit der Kandare bringe man des Pferdes Kopf in die richtige Stellung; mit der Trense, wenn sie glatt und sehr dick ist, wird das Pferd in derselben erhalten, ohne daß man dem Pferde dadurch unangenehm wird.

Ein dünnes Trensengebiß, ich habe welche so dünn wie einen Draht gesehen, schneidet und scheuert nur, verursacht infolgedessen mehr Schmerz und Widerstand als das Kandarengebiß. Mr. Lovell, bekannt wegen seiner feinen Hand, überredete mich eines Tages, eine Erfindung von ihm zu versuchen, welche er bei seiner weichen Führung stets mit Erfolg anwandte. Anstatt des gewöhnlichen Trensengebisses ritt er mit einem doppelt gelegten Riemen aus Leder, genau so breit wie ein Trensengebiß und zweimal so dick als dieses; dieser rund genähte Riemen lag da, wo die Trense gewöhnlich liegt, also auf der Zunge und den Laden des Pferdes.*) Ritt er mit diesem Riemen, so wurde der Zweck vorzüglich erfüllt, bei mir jedoch nicht, vielleicht auch, weil ich mir einbildete, der Riemen müsse

*) Gutzutage nichts Neues, da man ähnliche Gebisse, sowie Gummigebisse anwendet.

stärker als das Trensengebiß zur Einwirkung gebracht werden, so daß es mit den Eindruck machte, als ob er das Schärfere von beiden sei. Ein schlecht gerittenes Pferd, und die Hälfte unserer Jagdpferde sind höchstens über die Buchstabenfolge der Reiterei hinweggekommen, wird sich auf der Kandare des Zwanges derselben durch in die Höhe werfen des Kopfes, namentlich in entscheidenden Augenblicken, zu entziehen suchen. Hat man aber einen sicheren Sitz, der vollständig unabhängig von der Führung ist — man verlasse sich jedoch nicht früher darauf, als bis man sich durch Springen mit losgelassenen Zügeln vollständig davon überzeugt hat — so kann man den Martingal mit zu Hilfe nehmen, und die Kandarenzügel durch die Ringe desselben ziehen, die Zügel müssen aber dann zum Schnallen sein. Weßhalb durch die Kandarenzügel, will ich in der Folge erklären.

Das Pferd ist von Natur so folgsam, daß es lieber das Richtige, als das Unrichtige tun wird, wenn ihm nur gehörig gelehrt wird, eins von dem anderen zu unterscheiden, deshalb würde ich dir auch raten, deine verhaltenden Hilfen nur auf ein Werkzeug auszu dehnen (d. i. Kandare). Sobald das Pferd auf deine Anzüge nachgibt, so mußt du ebenfalls durch Nachgeben ihm zeigen, daß es dir entgegengekommen ist und das getan hat, was du von ihm verlangt hast. Hast du aber den Martingal auf dem Trensenzügel, so ist es dir unmöglich, ihm die Zustimmung zu zeigen. Denn um sich der Einwirkung des Martingals zu entziehen, muß es sich mit einem von Schmerz begleiteten Druck auf die Kandare legen; dies stört und entmutigt aber das Pferd schließlich, da es jede seiner Bemühungen, dir entgegenzukommen, schließlich vereitelt sieht. So viel, was des Pferdes Bequemlichkeit in dieser Richtung anbetrifft; nun zu der beinigen.

Ich schide voraus, daß du den gewöhnlichen Jagdmartingal gebrauchst, der am Vorderzeug deines Sattels und nicht an den Gurten angebracht ist. Siehe zu, daß die Ringe desselben nicht zu groß sind, um über die Schnallstücke der Kandarenzügel hinunterzurutschen; du kannst dich sonst in einer sehr unbequemen Lage befinden, falls du beim Springen von Hindernissen plötzlich merkst, daß dein Pferd wie mit angebundener Nase dasteht; denn jeder Sprung erfordert gleichzeitig ein gewisses Strecken des Pferdes, welches aber die festgehaltenen Ringe verhindern werden. Auch darfst du den Martingal von Haus aus nicht zu kurz schnallen, sondern deinen Schüler nur allmählich an diesen Zwang gewöhnen, und mußt

dabei auch im Auge haben, daß nicht alle Pferde gleich gebaut sind. Manche Pferde müssen ihre Köpfe höher tragen als andere, wenn es dir auch so erscheint, als ob sie ihn auf dem falschen Flecke trügen. — Belehrung in allen Zweigen kann nicht allmählich genug vorschreiten, und die Natur, sei sie die eines Menschen oder eines Tieres, läßt sich leichter leiten als treiben. — Die erste Bedingung beim Reiten besteht zweifellos darin, seinem Pferde verständlich zu machen, was wir von ihm wünschen; sobald aber dieses Verständnis hergestellt ist, so ist es für unsere Bequemlichkeit von großer Wichtigkeit, daß es unseren Willen als den seinigen betrachtet; vorausgesetzt, daß es sich willig unterordnet. Um dies zu erreichen, muß man sich eines Gebisses bedienen, vor welchem das Pferd keine Furcht hat und dem es sich willig unterordnet. Manche hezghafte Pferde mit empfindsamem Maule, etwas, was oft zusammentrifft, und mit kräftiger Fäufhand, welche von so großer Wichtigkeit beim Jagdpferd ist, kämpfen lebhaft gegen die Einwirkung der Kandare, während sie auf Trense allein schwer zu regieren sind. Für diese Art Pferde hat der Sprößling einer edlen Familie einen Zaum erfunden, welcher, wie die Gegner dieses Werkzeuges behaupten, die schlechten Seiten der Kandare und der Trense in sich vereinigen soll, nämlich den — Pelham.

In England herrscht ein allgemeines Vorurteil gegen den Pelham, während man ihn in Irland in stetem Gebrauch sieht; man muß denselben natürlich, wie alle anderen Gebisse, nur bei besonderen Pferden anwenden, und ich kann aus eigener Erfahrung sagen, daß ich drei oder vier außerordentliche Jagdpferde besessen habe, welche auf keinem anderen, als auf diesem Gebiß angenehm gehen wollten. Ich brauche den Pelham wohl nicht zu erklären; er besteht aus einem einfachen Gebiß, das glatt und wie eine gewöhnliche Trense zusammengefügt ist, und bei welchem von den Ringen auf beiden Seiten zwei Anzüge heruntergehen, an denen zwei Zügel angebracht sind, welche durch eine Rinnfette in derselben Weise wie die Kandarenzügel, aber gemäßigter wirken.

Ich habe nie recht klug daraus werden können, ob ein junger, beherzter Jagdreiter sich auf meine Kosten lustig machen wollte, als er beim Anblick eines mit Pelham gezäumten Pferdes folgende Frage an mich richtete: „Halten Sie es für gut, Kandare und Trense in eins zu haben?“ Ich hielt es bei diesem besonderen Pferde für gut, und selbst auf die Gefahr hin, zuviel von meiner Person

zu reden, will ich die Umstände erzählen, unter welchen ich die Vorteile des Pelhams entdeckte. *)

Das in Rede stehende, mit dem Pelham gezäumte Pferd war ein Vollblut und für ein Jagdpferd sehr schnell, außerdem hatte dasselbe, bevor ich es kaufte, nie vorher gesprungen, und mußte auch nach der lebhaften Freude, welche es bei Wahrnehmung der Hunde äußerte, vorher nie Hunde gesehen haben. Es war lebhaft und dabei herzlich, und liebte es sehr, als erstes zu gehen, dabei hatte es bei seiner erregbaren Beanlage und bei seiner Neigung, stark zu pullen, ein sehr gefühlvolles Maul. **) Die Mandart, auf welcher ich meine ersten Versuche mit ihm begann, schien demselben nicht zu behagen; es warf sich hin und her, und gebärdete sich unselbstlich damit, so daß dieser erste Tag weder eine Freude für mich noch für das Pferd war. Das nächstemal versuchte ich es mit einem Pelham, und die größere Freiheit, welche ihm dieser gewährte, schien mir so zufriedenstellend, daß ich, um die Freiheit zu vergrößern, auch die Kinnkette aushakte. Während ich gerade im Begriff war, dieselbe in die Tasche zu stecken, brach ein, einen guten Galopp versprechender, sog. streight necked fox aus der Dichtung hervor und nahm die Richtung auf eine schöne Grasgegend; die Hunde hinter ihm auf warmer Fährte nicht weiter, als 500 Ellen von seiner Rute ab. Ich sprang schnell in den Sattel; mein Vollblut aber, welcher, wie man in der Rennsprache sagt, ein guter „Losgeher“ war, erfaßte diesen Augenblick, und meine Füße waren kaum im Bügel, als er sich schon in seinem Sprunge zurechtlegte und vortwärtsflog, der Reute beinahe zu dicht auf. Zum Glück war hier Platz genug, und die Hunde liefen sehr rasch, denn strenggenommen ging mein Pferd eine Zeitlang mit mir

*) Auch ich halte den Pelham für ein sehr gutes Rundstülk für solche Pferde, die in der ersten Zeit an kein anderes herangehen wollen, nur muß der Pelham richtig gebaut sein, d. h. ein sehr kurzes Obergestell haben, damit die Kinnkette nicht zu hoch zu liegen kommt, das Rundstülk muß ein dickes Trensengebiß und außerdem mit einem Scheerriem oder einer Kette versehen sein, damit der Pelham besser liegt. Ich halte den Pelham jedenfalls für besser zur Geniarbeit, als den Hüssbügel, und bedaure nur, daß es auch in Deutschland so viele Feinde dieses Rundstülks gibt. Natürlich muß man zur Arbeit mit demselben die Bügel teilen. v. R.

**) Ich möchte sagen, daß der Ausdruck „gefühlvolles“ oder empfindliches Maul kein ganz richtiger ist; da es meiner Ansicht nach weniger Empfindsamkeit des Mauls, als des Genicks und der Ganaschen ist. Wenn auch einige Pferde weniger fleischige Laben haben als andere, so glaube ich doch nicht, daß dies die Empfindsamkeit im Maul so sehr beeinflusst. v. R.

durch, und obgleich es zwar nur durch Anwendung der körperlichen Kraft gestattete, es vor den Sprüngen etwas zu sammeln, so mußte ich doch in den ersten zehn Minuten, daß ich eigentlich nicht der Herr war. Nach der ersten Strecke jedoch, wobei die Jagd in einem vorzüglichem Tempo über ein leicht gangbares Gelände ging, beruhigte es sich, und als ich es um 2 Uhr nachmittags nach Hause schickte, war ich glücklich, ein derartig beherztes und gutes Pferd zu besitzen, welches ein vorzügliches Jagdpferd zu werden versprach.

Ich bin davon überzeugt, daß dieser kleine Zwischenfall von dem größten Nutzen gewesen ist; das Pferd erlangte dadurch Vertrauen zu der Hand seines Reiters, welche ihm durch das leichte Pelham-Gebiß keine Schmerzen verursachen konnte, und ihm nur den Weg zeigte, auf welchem es ja gern lief. Als ich es das nächstemal zur Jagd herausbrachte, nahm dasselbe es auch nicht übel, sich einem stärkeren Zwang zu unterwerfen, und so wurde es nach und nach, ich muß zwar gestehen, daß das Ganze mehr als eine Jagdzeit dauerte, ein ruhiges und sicheres Fortbewegungsmittel, welches schließlich der mächtigen Einwirkung der Kandare mit derselben Gefügigkeit nachgab, wie jedes seiner ruhigsten Stallgenossen. Wir haben seitdem viele vergnügte Stunden zusammen verlebt, und uns auch nie wieder, sei es auch nur auf kurze Zeit, uneins gefühlt.*)

Warum sind so viele vorzügliche Pferde so schwer zu reiten? Es müßte dies eigentlich nicht der Fall sein. Das regelrechte Gebäude müßte auch am sichersten ins Gleichgewicht zu bringen sein, und müßte ein solches Pferd insoforn auch die weichsten Gänge und das beste Maul haben. Der Fehler liegt weder in der Form, noch in der Beanlagung, sondern entspringt, wenn man die Wahrheit sagen soll, aus den Vorurteilen der Vereiter, welche ihre Ausbildungsweise nicht nach der Verschiedenartigkeit ihrer Schüler (Pferde) einrichten können; denn gute Jagdpferde müssen notwendigerweise sehr

*) Es ist eine sehr beliebte Gewohnheit der Engländer und ich halte sie meiner Ansicht nach für die einzig richtige, daß Pferde, welche nicht gerne an den Hängel gehen wollen, erst in das Gegentheil, also zum pullen gebracht werden, um sie hernach, allerdings mit geschickter Hand, in das richtige Maß von Anlehnung zu bringen. Das pullen ist jedenfalls ein viel geringerer Fehler, als wenn das Pferd durch Gegenstoppen nach oben oder durch Kopfschlagen sich Luft zu machen sucht; denn im ersteren Falle hat das Pferd die Augen stets auf den Boden gerichtet, geht also sicherer, als der Sternguter, und hat zu gleicher Zeit auch die Hinterfüße stets zur Hand, also unter sich.

stark hinter dem Sattel sein, um das weite Unterschieben der Hinterfüße zu ermöglichen, so daß sie es weder mögen noch versuchen, sich auf die Hand des Reiters zu legen. Diese Art Herangehen gegen das Gebiß nennt der Bereiter zwar „am Zügel stehen“, und bei Pferden, welche sich scheuen, an das Gebiß heranzugehen, läßt er das Gebiß desto stärker wirken. Die Folge davon ist, daß die Pferde, um dem Schmerz zu entgehen, mit dem Kopf aus der Stellung herauszuschlagen und sich diese Unart als Befreiungsmittel so angewöhnen, daß man Wochen von ruhiger und feiner Arbeit benötigt, um die falsche Einwirkung einer Stunde wieder gutzumachen.

Die orientalischen Pferde, welche von Jugend auf mit den härtesten Gebissen gezäumt werden, lernen zwar alle die Unart, mit der Nase herauszuschlagen, da ihnen jedoch niemals gelehrt wird, zu weichen, denn der Orientale rühmt sich, sein Pferd nur mit dem Finger zu reiten, so braucht man ihnen nur ein weiches Gebiß und einen Kartingal aufzulegen, um sie durchfühlen zu lassen, daß sie zwar unter Aufsicht, jedoch unter keiner schmerzhaften stehen. Sie werden dann bald wieder ihre Köpfe auf dem richtigen Fleck tragen und dabei ruhig und angenehm gehen.

Letzteres ist in der That der Hauptgrund der vielfachen Erfindungen von Gebissen. Ein Pferd mit empfindlichem Maul, von einem guten Reiter gesteuert, wird mit einem Belham und Kartingal, der durch die Randarenzügel gezogen ist, leicht und sicher anzuhalten gehen.^{*)} Beim Sprunge jedoch muß man dem Pferde einen Kopf geben, das heißt, daselbe in dem Augenblicke des Abwärtens nicht im Maule stören. Daß der Reiter ein Pferd beim Landen halten könnte, glaube ich nicht, daß er hingegen dem Pferde in einer schwierigen Lage Unterstützung durch gutes Zurücksitzen und Stillestehen geben muß, scheint mir ein notwendiges Erfordernis.

Der Reiter kann bis zum letzten Augenblick, selbst wenn sein eigenes Knie schon den Boden berührt, nicht still genug sitzen, dann tut er gut, sich so schnell als möglich von seinem Pferde zu trennen und sich im Fallen womöglich so zu drehen, daß er sein Gesicht nach dem Pferde gewendet hat, damit er die fallende Masse nicht aus dem Auge verliert, und vor allem aber muß er trachten, den Zügel in der Hand zu behalten.

*) Auf Belham würde ich nicht dafür sein, die unteren Zügel durch den Kartingal zu ziehen. v. R.

Diese letzte Vorsichtsmaßregel kann nicht genug betont werden. Abgesehen von der Unrühmlichkeit, in Reithosen und Reistiefeln für die Dauer einer Jagd zu Fuß herumgehen zu müssen, und von der grausamen Notwendigkeit für die Mitreiter, welche vielleicht zu gut-herzig sind, um einen Kameraden in der Batsche sitzen zu lassen, ihre eigenen Pferde auspumpen, um das weggelaufene zu greifen, würde doch die persönliche Sicherheit für Leben und Glieder auch ein gutes Teil mitsprechen. Schließlich ist es noch eine sehr mißliche Lage, wenn man, was ja auch vorkommt, seine Füße beim Aufstehen des Pferdes nicht aus den Bügeln bringen kann, weil die Bügel nicht in der Hand behalten wurden, um das Pferd festzuhalten.

Ich glaube außerdem, daß ein zähes Festhalten am Bügel manches Schlüsselbein retten würde, da es den Körper des Reiters beim Fallen mehr in jene Lage bringen wird, daß er auf die hinteren Schultermuskeln zu Falle kommt, und jeder Mensch weiß wohl, daß dieser Teil des Körpers schon einen tüchtigen Puff vertragen kann.

Doch wir entfernen uns zu weit von unserem Gegenstand, denn die Abhandlung, wie sich der Reiter beim Fallen zu benehmen hat, gehört wohl nicht in das Kapitel der Zäumung.

Um sich vom Zwang des Gebisses zu befreien, wirft das Pferd entweder seinen Kopf nach oben oder zwischen die Vorderbeine, das letztere ist mir das unangenehmere, und um dieses zu verhindern, hat man einen Aufsatzbügel angebracht, welchen man mit in die Hand nimmt und beim Bohren in Wirkung treten läßt. Ein Pferd, welches dann mit einer Kandare und einem Aufsatzbügel zum Teufel rennt, muß allerdings ein toller Buller sein; mit einem solchen Werkzeug in der Hand, nimm aber auch Abschied von aller feinen Führung, welche ja das höchste Ziel in der Reiterei bildet und die Grundlinien der Kunst abgibt. Falls ich ein ganz unbändiges Pferd besäße, würde ich höchstens ein Kettengebiß nehmen, dabei jedoch immer hoffend, daß ich eines Tages auf dem seidenen Faden reiten kann. *)

*) Es ist eine ganz irrthümliche Ansicht, daß eine Kettengebißtrense scharf ist, ich halte sie sogar für ein recht weiches Gebiß, an welches jedes Pferd gern herangeht; scharf wird sie nur, wenn man damit zu regeln anfängt. Ich würde ein solches Gebiß den Pferden stets in jener Periode der Dressur, ich spreche hier nur von Jagdpferden, auslegen, wenn sie sich vielleicht auf Pelham oder Kandare eine zu tiefe Haltung mit dem Kopfe angewöhnt haben und stark auf die Bügel pullen sollten.



Stellbildlein.



Auf dem Heimweg. (East Kent-Gockelhunde.)



Alle Zäumungen, wie sie auch heißen mögen, ähneln sehr dem Mittel, welche Regierungen anwenden, um ihre Schwäche zu verbergen. Harte Hände werden immer starke Pöller hervorbringen; man muß aber bedenken, daß dem Verstande des Tieres gegenüber eine ungeprüfte Kraft noch immer eine Kraft bleibt, mit der es rechnen muß. — Der leicht anstehende Zügel erzeugt Vertrauen, und selbst das Tier versteht, daß Vertrauen nur ein Teil der Macht ist.

Wer keine gute Hand besitzt, tut gut, sein Gebiß häufig zu wechseln, bis er eins finden wird, welches seinem Pferde angenehm ist. Verlaß dich aber nicht auf den ersten Erfolg, da dein Pferd vielleicht heute auf diesem Gebiß vorzüglich geht, während es morgen bereits versagt. Summertime aber hast du viel gewonnen, wenn es dich auf eine Stunde angenehm trägt. Sollte dir dies sogar hinter Stunden widerfahren, so kannst du dies gleich einer Woche Dressur unter weniger aufregenden Bedingungen rechnen. Am besten wird ein Pferd mit seinem Reiter in solchen Tagen bekannt, die von beiden Seiten Aufmerksamkeit und Umsicht erfordern.

Unebener Boden, Furten, Moräste, dunkle Nächte, alle diese Vorkommnisse eignen sich dazu, das gute Einvernehmen zu erhöhen; aber 40 Minuten Jagd über eine mit vielen Hindernissen versehene Gegend stellt ein solches Vertrauen zwischen Mann und Pferd her, das selbst durch spätere Mißverständnisse nicht mehr zu vernichten ist. Dieselbe Aufregung, welche des Pferdes Mut erhöht, scheint auch seine geistigen Fähigkeiten zu schärfen und den Verstand zu klären. Es ist wunderbar, wie rasch das Pferd die Absichten seines Reiters verstehen lernt, wie vorsichtig es die guten Stellen zwischen Baumstämpfen und Kaninchenlöchern aus sucht, wenn der lose Zügel ihm anzeigt, daß es für seine eigene Sicherheit zu sorgen hat. Wie kühn es seinen Galoppsprung verschärft und seine Kräfte sammelt, um gegen einen Sprung anzugehen, sobald es das Einsitzen auf einem Rücken und die Zügel fester anstehen fühlt, dabei bewußt, daß der Reiter ihm nur deshalb den Kopf festhält, um einen guten Sprung zu machen.

Und nun kommen wir zu einer Frage, die viel Auseinandersetzungen hervorruft, um so mehr, als gerade die Ausübenden, welche imstande wären, am besten ein Urteil darüber abzugeben, in dieser Frage am meisten uneins sind. Die Befürworter von losen Zügeln sind allerdings in der Minderzahl, solange es sich um das Stillhalten beim Absuchen des covert handelt, sobald aber die Hunde

einmal im Lauf sind, hört dies auf; sie behaupten dann, daß ein Jagdpferd seine Schuldigkeit nie so gut tut, als wenn man es sich vollständig selber überläßt. Die Gegner dieser Ansicht behaupten, daß es der erste Grundsatz der Reiterei wäre, die Hand unter allen Umständen fest am Kopfe zu halten. Der eine sagt: „Du wirfst ihn in die Hindernisse hinein“, während der andere behauptet: „Du wirfst ihn aber auch nie wieder herausziehen.“ „Läuft in einen Eimer hinein und versuche, dich mit den Griffen hochzuheben,“ sagt wieder der erste, während der andere darauf erwidert: „Das Pferd ist kein Eimer; warum verhält es sich in seiner pace beim Rennen, oder verweigert den Sprung über einen Bach, oder stolpert auf dem Wege, wenn es müde ist, sobald du seinen Kopf loslässest?“

Alles Disputieren ist hierbei Unsinn: man kann nicht sagen, welche Partei im Recht ist; nur die Erfahrung kann das entscheidende Urtheil sprechen.

Wenn wir nur solche Meister in der Kunst besäßen, welche die Kunst des Jagdreitens mit der Kenntnis der hohen Schule vereinigen, so würden die Pferde so gehorham auf die leiseste Einwirkung durch das Körpergewicht werden, daß die Reiter imstande wären, mit ganz losen Zügeln, oder wenn es möglich wäre, selbst ohne Zügel über die schwierigste Gegend von Seicestashire zu reiten. *) Aber die Pferdeerziehung wird gewöhnlich auf einer ganz anderen Grundlage, als auf jener des Systems Baucher oder derjenigen eines anderen Meisters, aufgebaut. — Von ihrer Jugend an, bei Erziehung als Jagd- oder Rennpferd, wird den Pferden komischerweise nur gelehrt, daß ein toter Anzug gegen die Kinnladen ihnen als Zeichen zum Vorwärtseilen dienen soll, während das Nachgeben ihnen als Zeichen zum Stehenbleiben dient.

*) Auch wir haben Herren in Deutschland, die Rennreiterei und Bahnarbeit, sowie Jagdreiterei mit hoher Schule zu vereinigen verstehen, und kann ich nicht genug Nachdruck darauf legen, daß die Grundideen beider Arten genau dieselben sind, man muß nur, wenn man beide vereinigen will, kleine Aenderungen eintreten lassen. Ich führe nur z. B. die eine an: Wer angenehme Jagdreiten will, darf in der Bahnarbeit den ersten Halswirbel nicht als höchsten Punkt annehmen, sondern den zweiten oder dritten Halswirbel. Der erste Halswirbel soll erst der höchste Punkt werden, wenn sich das Pferd im Jagdgalopp streckt, in dem Augenblick also, wo es am schönsten am Zügel stehen soll. Pferde, welche so gearbeitet werden, kommen auch nie aus der Hand, sondern sind um so angenehmer am Zügel, je härter die Gangart ist. v. A.

Während es doch selbstverständlicher erscheint, daß, wenn wir an den Bügeln des Pferdes ziehen, es stehen bleiben müßte, so finden wir doch, daß gerade dieses Mittel, wenn es in seiner raschesten Gangart angewendet wird, die entgegengesetzte Wirkung hervorbringt; und da diese Gewohnheit vielen Pferden während der Bearbeitung zur zweiten Natur wird, so müssen wir ihnen dies auch nicht als besonderen Fehler anrechnen, namentlich wenn es in der Aufregung und Eile der Jagd querselbein hinter Hundben geschieht.

Die meisten von uns haben wohl schon ein Lieblingspferd besessen, das ein so angenehmes Maul, ein so gutes Temperament, eine so zuverlässige Gehlust hatte, daß es eine ganz beliebige Gangart auf die leiseste Andeutung annahm; so daß wir auf diesem Pferd das Gefühl hatten, mit losen Bügeln, die Zehe im Bügel, derart querselbein reiten zu können, als ob wir durch den Park galoppierten.*)

Reiten wir auf solch einem Pferde gegen den Hochsprung eher etwas langsamer als gewöhnlich, so erscheint jeder Galoppsprung wie ein Uhrwerk geregelt zu sein, und da wir diese vollkommene Uebereinstimmung nicht stören wollen, so lassen wir unsere Hand tief stehen und verlassen uns vollständig auf die Zuverlässigkeit unseres Pferdes. Aber es kann gerade bei einem solchen Pferde vorkommen, daß es im entscheidenden Augenblick den Gehorsam verliert, da es vielleicht auf eine falsche Art und Weise eingesprungen worden ist. Diese falsche Art und Weise besteht nämlich darin, Pferde nicht mit tiefer Hand und ruhigem Sitz gegen Hindernisse angehen zu lassen,

*) Ich brauche wohl nicht anzuführen, daß man zum Jagdreiten nicht den Bügel auf die Fußspitze, sondern auf den ganzen Fuß nimmt. Meiner Ansicht nach reitet es sich überhaupt besser, wenn man den Bügel auf dem ganzen Fuß hat, da das Bein eine bessere Lage und der Oberschenkel mehr Einwirkung hat. Beim Englisch-Traben wird das Kreuz dadurch weniger nach hinten hinausgedrückt, sondern kann mitwirken, was bei der Bügelhaltung auf der Fußspitze fast unmöglich ist. Der Reiter hat ferner den Vorteil, daß er sich nicht so hoch über das Pferd zu heben braucht, bei etwaigem Stolpern desselben also auch nicht so leicht das Gleichgewicht nach vorwärts oder rückwärts verliert. Ich möchte einen Reiter sehen, der in einem sehr unebenen Terrain, wie z. B. die Hannoversche Heide, mit dem Bügel auf der Fußspitze darüber hinwegtraben will, ohne dabei eine recht traurige Figur zu spielen. Außerdem kann man bei obiger Bügelhaltung nicht nur mit dem Knie, sondern auch mit dem ganzen Oberschenkel einwirken, so daß das Zusammenhalten des Pferdes erleichtert wird.

sondern sie gewissermaßen mit Hurra gegenzureiten, und darum fallen so viele Reiter, weil sie das Pferd im letzten Augenblick beim Abmessen des Sprunges stören.

Schließlich sei noch gesagt, daß man trotzdem danach streben muß, ein Jagdpferd möglichst in der Hand zu haben, um mit demselben kurze Wendungen machen zu können, da es häufig darauf ankommt, Hindernisse an jenen Stellen zu springen, wo sie am springgerechtesten sind.





IV.

Der Mißbrauch der Sporen.

Es ließe sich wohl darüber streiten, ob der bespornte Haden, mit all seinen Schrecken, auf der Rennbahn mehr Siege eingebüßt oder gewonnen hat. Der Jockey Fordham, welcher zu seiner Zeit am Richterstuhl häufiger denn andere Jockeys als erster vorbeikam, verwirft diese Duälmittel vollständig und behauptet, daß sie die Pferde in ihrem Sprung kürzer werden und zurückfallen lassen, anstatt, wie man glaubt, sie zum Hergeben ihres letzten zu veranlassen. Beim Nachdenken darüber ist es leicht zu begreifen, daß dies nicht so unrichtig ist, da z. B. der menschliche Körper auch mehr die Neigung hat, sich auf einen Stich mit einem scharfen Instrument zusammenzuziehen, als sich daraufhin auszudehnen. Bei Pferden, und insbesondere beim Vollblut, kommt es sehr oft vor, daß sie beim unzeitgemäßen Gebrauch der Sporen, selbst wenn sie in ihrer besten Fahrt sind, stehen bleiben. Ein entschlossener Reiter, der die Sporen seinem Pferde in die Flanken schraubt, wird vielleicht siegen, jedoch sollte solch ein grausamer und auf roher Kraft beruhender Versuch nur als letztes Mittel angewendet werden, um die Herrschaft zur Geltung zu bringen.

Es kann nicht in Abrede gestellt werden, daß es in der Welt viele beschränkte Köpfe gibt, doch pflegt bei Meinungsverschiedenheiten die Mehrheit ja stets im Rechte zu sein. Ein Stulpenstiefel ohne Sporen sieht ja allerdings so aus, als ob ihm etwas fehlte, obgleich viele Sportsmen behaupten, daß sie keine scharfen Räder in ihren Sporen hätten, so gibt es doch nur wenige, welche Stulpenstiefeln

ohne Sporen tragen. Das Tragen der Sporen muß in den Zeiten der Ritter einen triftigen Grund gehabt haben, wahrscheinlich, um damit die Ueberlegenheit des Reiters über den Fußgänger zum Ausdruck zu bringen.

Bevor wir uns endgültig über den Wert des Sporens aussprechen, wollen wir die Gründe für und wider dieses Wahrzeichen der Ritterschaft kurz erwägen.

In Reitschulen, besonders in militärischen, wo der Reiter seine rechte Hand zum Tragen der Waffen braucht, scheinen die Sporen den Druck der Peine verstärken zu sollen, um in Gemeinschaft mit dem Zügel das ganze Pferd ins Gleichgewicht zu bringen. Vielleicht würde es ohne Sporen länger dauern, dem Pferde den Willen des Reiters deutlich zu machen, ich glaube aber, daß jeder, welcher ein gutgerittenes Pferd besessen, gefühlt haben wird, daß die Haupteinwirkung vom Bein und nicht vom Hacken ausgeht, und daß Pferde, welche gewohnt sind, mit einem scharfen Sporen bearbeitet zu werden, sich ziemlich ungeschickt benehmen. Sie gewöhnen sich durch den übermäßigen Gebrauch derselben das Schweiffschlagen und Herumtreten auf der Stelle an, bleiben selten auf der geraden Linie, gleich wie ein Boot, welches zu rasch seinem Steuer gehorcht.

Geduld und eine leichte Gerte würden selbst in der Reitbahn den Sporn ersetzen; da Zeitverlust aber vom Uebel ist, so tut man jedoch am besten, immer den kürzesten Weg einzuschlagen, selbst wenn dieser nicht immer der glatteſte sein sollte.

Es ist ganz unnötig und wohl nur ein Vorurteil, lange und scharfe Räder an den Sporen zu haben; nichts stört beim Unterricht mehr als Furcht, und in der Tierwelt ist Furcht das Kind des Schmerzes.

Gesetzt nun, der Sporn wäre bei der Schulreiterei mit Vorteil anzuwenden, so wollen wir jetzt untersuchen, inwiefern er beim Entfernungsreiten und in der Jagdreiterei mit Nutzen anzuwenden ist. Wir wollen dabei von der Voraussetzung ausgehen, daß du kein vollständig ausgebildetes Reitpferd besähest. Jergendwo soll es ja diese so gesuchten Tiere geben, im allgemeinen aber leben sie mehr in der Phantasie. Nehmen wir aber immerhin an, daß dein Fortbewegungsmittel dich anstandslos auf den Wegen trägt, kurz: ein gesundes, lebhaftes und nützliches Tier ist, mit sicheren, flotten Bewegungen, guten Schultern und insofgebeſſen auch willig, besonders aber, wenn es nach Hause geht. Wie oft in der Woche berührt du es mit deinen Sporen? Vielleicht nur ein einziges Mal und

zwar höchstens beim Oeffnen eines geschlossenen Lozes, welches so in den Angeln hängt, daß du nur dessen Kante vom Pferde aus erreichen kannst; und was ist das Ergebnis dieser Belästigung mit den Sporen? Dein Pferd wird unruhig werden, mit der Nase in die Luft gehen, wird nicht rückwärts gehen wollen und zwingt dich zuletzt, die Kante mit der falschen Hand zu öffnen, um dann mit Festigkeit durch die kleine Oeffnung zu dringen, schon aus Angst, damit es einer weiteren Belästigung durch die Sporen ausweicht, während du dir dabei das Knie an dem Türpfosten wund schneuerst. Bei anderen Gelegenheiten, z. B. um nicht zu spät zu Mittag zu kommen, oder um einem Regenschauer zu entgehen, gebrauchst du vielleicht auch deine Sporen und bildest dir dann ein, daß du durch deren Gebrauch das Regnerwerden verhütet hast. Du wirst auch vielleicht später deine Abenteuer am Ramin erzählen und dabei erwähnen, wie stark du deine Sporen gebrauchen mußtest. Kommt du aber in den Stall und besiehst dein Pferd, so wirst du wahrscheinlicherweise finden, daß seine Flanken ganz unberührt sind, und dich über diese Entdeckung wohl mehr freuen, als ärgern. Glücklicherweise versteht unter zehn Menschen nur einer den Sporn richtig zu geben, und dieser eine ist gewöhnlich ein großer Feind von jedem Sporngeben.

Damen hingegen sind nicht so barmherzig. Vielleicht weil sie nur einen Sporn haben, gebrauchen sie dieses Marterinstrument häufiger und ohne Maß und Ziel. Durch ihren Sitz und die Kürze des Reitkleids geht jeder Stich bis aufs Blut. Versteckt durch das Reitkleid, sieht der Zuschauer diese scharfe Waffe nicht, und der Uneingeweihte wundert sich, warum in den Straßen Londons oder im HydePark die Pferde unter den Damen stets leichter und lebhafter zu gehen scheinen, als jene der sie begleitenden Herren.

„Liegt es in der Hand der Damen?“ fragt der erkantte Zuschauer. „Neine Spur!“ antwortet der Eingeweihte, welcher weiß, daß dies Ergebnis nur im Haden der Dame zu suchen ist.

Wie vorsichtig du auch auf den Straßen mit den Sporen umgehst, so bist du doch in der Angst und der Aufregung der Jagd geneigt, ihn oft zu gebrauchen. Hast du dir vielleicht gelegentlich einen Schimmel nach Schluß eines scharfen Galopps während einer Jagd angesehen? Seine Farbe erzählt am deutlichsten durch die roten Linien hinter den Gurten und in den Flanken eine recht traurige Geschichte von dem Mißbrauch der Sporen. Manche

schlechten Reiter spornieren ihre Pferde, ohne es zu wollen, andere, noch schlechtere, glauben, ihre Pferde bei jedem Sprunge spornieren zu müssen.

Von allen Reitern ist der ängstliche der grausamste gegen sein Pferd. In jedem Augenblick gebraucht er seine Sporen, nicht aus Schneid, sondern aus Aengstlichkeit. Folgen wir einem solchen Menschen für eine kleine Weile, während er querselbein reitet, und beobachten wir seine Gewohnheiten mehr zur Belehrung als zur Racheiferung.

Unsicherheit und Hast sind seine Hauptfehler, welche mit einer gleichmäßigen Abwechslung zur Ausübung gelangen. Wenn dieser Reiter schon halbwegs im Felde ist, so weiß er doch noch immer nicht, an welcher Stelle er wieder herauskommen wird. Dieses Hin- und Herschwanken teilt sich dem Pferde sofort mit und beide gehen unsicher gegen den Sprung, ohne die geringste Ahnung zu haben, was sie beim Herankommen tun werden.

Wenn er auch nur noch zehn Sprünge vom Hindernis entfernt ist, so wechselt ein solcher Reiter doch wieder seine Ansicht und wählt dann wahrscheinlich den schlechtesten Platz zum Springen; denn es gibt keinen so verzweifelteren Mut, wie jenen, welcher auf Furcht fußt. Zum Mangel an Entschlossenheit kommt noch die furchtbare Hast, und unter fortwährendem Spornieren treibt er das arme Tier wild gegen den Sprung. Daß es denselben ohne Fallen hinterlegt, was ja häufiger vorkommt, als man es glauben sollte, ist wohl mehr ein Verdienst der Geschicklichkeit des Pferdes, als in der Weisheit des Reiters und in einem von beiden Seiten stark entwickelten Gefühl der Selbsterhaltung zu suchen. Diese Art des Reitens, die sich während eines Galopps von 20 Minuten fortwährend wiederholt, wirkt nebenbei auch sehr schädlich auf den Atem und die Muskeln des Pferdes ein, und manche Jagdpferde haben nicht die genügende Kraft und Ausdauer, um solche Künstler lange ohne Schädigung derselben tragen zu können. Solche Helden brauchen allerdings den Sporn, während gute Reiter, wenn es sich nicht um das reiternmäßige Aussehen handelte, meist ganz darauf verzichten könnten.

Viele Menschen reiten zur Jagd in der Erwartung, höchstens ein- oder zweimal zu Falle zu kommen, obgleich das Fallen bedenklich zunehmen kann, wenn das Pferd gegen Ende der Jagd müde zu werden anfängt. Zwanzig Kopfheister in der Jagdzeit zu haben, scheint mir für einen, der gut beritten und an das Fallen gewöhnt

ist, schon viel, aber wenn die Verhältnisse zwingen, alles zu reiten, was ihm unter die Finger kommt, muß lernen, wie er am geschicktesten zu fallen hat, und muß sich nicht viel daraus machen.

Für einen solchen beherzten Ritter scheinen mir auch die Sporen ganz am Platze zu sein; er muß sich aber doch immer sagen, daß, wenn ihn auch der Sporn gelegentlich rettet, derselbe auch viele Unannehmlichkeiten im Gefolge haben kann. Meiner Erfahrung nach blieben meist immer Leute, welche Sporen trugen, im Bügel hängen, und glaube ich darauf aufmerksam machen zu müssen, daß die Schnalle des Anschallsporns, welche, wenn hübsch poliert, allerdings sehr schön aussieht, sich sehr leicht in dem oberen Teil des Steigbügels, da wo die Dese zum Durchziehen des Bügelriemens sitzt, festhaken kann.

Diesem Kapitel habe ich den Titel „Mißbrauch der Sporen“ gegeben, weil ich dieses Hilfsmittel der Reitkunst im allgemeinen für überflüssig erachte, da es meist nur zum Mißhandeln des Pferdes gebraucht wird. Für die meisten Pferde und Reiter würde es daher wohl besser gewesen sein, daß es überhaupt nicht erfunden wäre. — Der vollkommene Reiter mag mit jeder Art Sporen reiten, um aber ein Recht darauf zu erlangen, müßten die Sporen, wie zu den Zeiten der Ritter erst durch Heldentaten, hier im Reiten, verdient werden. — Von zehn Menschen würden, glaube ich, neun besser und sicherer Jagd reiten, wenn sie ihre Sporen zu Hause ließen. *)

*) Ich betrachte den Sporn weniger als ein Strafmittel, sondern als ein Mittel, um Gehorsam auf den Schenkel zu erzielen; er ist daher auch bei dem Jagdpferde anwendbar. Man darf dann aber immer nur einen Sporn geben. Die beliebteste Redensart „ein Paar Sporen“ halte ich in der Ausübung für einen großen Fehler und ist meistens nur ein schlecht unterdrückter Ausbruch von Kerger oder Heftigkeit, den man vermeiden sollte, und worauf man gar keine zweckmäßige Wirkung oder Bekehrung beim Pferde erzielt. Gibt man aber einen Sporn und vergißt dabei nicht, daß derselbe nur dann eine gute Wirkung hat, wenn man das Gefäß auf derselben Seite fest in den Sattel drückt, so wird man den Gehorsam auf dieser Seite bald erreichen. Zieht man das Gefäß beim Spornstechen heraus, so hat der Sporn gar keine Wirkung und werden die Pferde bald, anstatt gehorsam, widerseßlich gegen denselben werden und schließlich danach schlagen.

v. R.



V.

Führung.

„Er spornete sein edles Roß und hielt es fest an den Zügeln,
Drauf mit gewaltigem Sprung überflog er des Burghofs Mauer —“

sagt Kingsley in seiner ergreifenden Ballade: „Des Ritters letzter Sprung zu Altenahr“. Kingsley, der selber ein ausgezeichneter Reiter war, beschreibt hiermit genau die Art und Weise, wie das Pferd gegen diesen ungeheuren Sprung geritten werden mußte. Die meisten Poeten würden die Köpfe ihrer Pferde losgelassen haben, denn der „lose“ oder, wie sie sich gewöhnlich ausdrücken, „verhängte“ Zügel spielt eine große Rolle in der Literatur, und ein verhängnisvolles Rehrtmachen würde wohl zummeist das Ergebnis einer solchen Führung sein. Der deutsche Ritter dagegen, dessen Vergangenheit nicht weniger vorturfsvoll, als sein Ende tragisch gewesen zu sein scheint, und welcher wohl einige zwanzig Jahre im Sattel verbracht hatte, zeigte sein Geschick als Reiter auch bei seinem letzten Sprunge, welchen er ruhig, entschlossen, mit festem Sitz und steter Hand anführte. Die stete Hand scheint mir jedoch noch seltener zu sein, als der feste Sitz. Denn unter zehn Reitern, die wie mit dem Pferd verwachsen im Sattel sitzen, findet man höchstens einen, der diese seine Gabe des Gefühls, welcher Pferde so willig gehorchen, besitzt, und glaube ich, daß dieselbe, wenn sie nicht angeboren, ebenso schwer durch Übung zu erlangen ist, gleich wie das Augenmaß für den Zeichner und das Gehör für den Musiker. Nichtsdestoweniger können Aufmerksamkeit, Nachdenken, Fleiß und gesunder Menschenverstand viel hierbei tun; und wenn der Verstand sich nicht vor der Mühe scheut, zu denken,

so wird man mit der Zeit imstande sein, selbst den ungeschicktesten Fingern, die jemals einen Zügel in der Hand hielten, zu lehren, wie sie denselben gleich einem seidenen Faden zu gebrauchen haben.

Ich habe gehört, obgleich ich es nie selber versucht habe, daß man folgenden Versuch mit einem Hahn machen kann. Man drückt seinen Kopf auf einen Tisch und zieht beim Lampenlicht von der Schnabelfspitze aus einen Kreidestrich in dessen Verlängerung; der gehendete Vogel soll dann keinen Versuch machen, sich aus dieser vermeintlichen Gefangenschaft zu befreien, da er sich einbildet, durch einen Strich festgehalten zu sein, den zu zerreißen er nicht die genügende Kraft besitzt. Man sollte nie zu Pferde steigen, ohne dieser unerklärlichen Einbildung eingedenk zu sein; unsere Gewalt durch die Zügel gleicht in der Wirklichkeit dem Kreidestrich, welcher den Vogel vermeintlich im Zaume hält. Deshalb muß unser erster Gedanke der sein, die Zügel stets so zu handhaben, daß das Pferd nie Gelegenheit hat, unsere Schwäche und seine eigene Kraft kennen zu lernen.

Wie kann man dies nun am besten bewerkstelligen? Soll man es ganz ohne Zügel laufen lassen und dem Pferde erlauben, uns dahin zu tragen, wohin es ihm gefällt? Läßen wir dies, so bräuchten wir überhaupt keine Zügel. Oder sollen wir mit aller Kraft an denselben ziehen und die Muskelkraft unseres Armes gegen die seiner Schultern und seines Genickes erproben? Wenn wir die gegenseitigen Kräfte vergleichen, so müssen wir auch hier mit „Nein“ antworten. Die Kunst der Herrschaft ist wesentlich auf einem gegenseitigen Vertrag gegründet. In der Reiterei, sowie in der Diplomatie muß man sich stets bemühen, für den gegebenen Zoll eine Elle zu empfangen.

Der erste Grundsatz in der Reitkunst muß der sein, das Tier glauben zu machen, man könne die stärksten Ausbrüche seiner Körperkräfte beherrschen; der zweite aber lautet: „Laß es nie zu einer solchen Probe kommen!“ Wir wollen zu näherer Erklärung folgendes Beispiel annehmen. Du kommst zum erstenmal auf ein Pferd, das du nie in deinem Leben gesehen hast; dazu kommt noch, daß dasselbe, wie gewöhnlich, falsch gezäumt ist; denn die meisten Leute verschwenden weniger Sekunden auf die Zäumung ihrer Pferde, als sie Minuten zur Anprobe ihrer Stiefel und Reithosen gebrauchen. Aus des Pferdes unfestem Auge und fortwährendem Ohrenspiel lammst du schließen, daß es, was man sagt, ein „Biest“ ist, und du

bemerkt mit einiger Unruhe, wie Nebeneinflüsse, z. B. ein Rennen, eine Parade, ein Windhund-Rennen oder das sichere Finden des Fuchses oder sonst was immer, dazu beitragen, das Maß seiner unruhigen Neigungen zu erhöhen. Unter diesen Umständen würde es eine entschieden falsche Maßnahme sein, das kleinste Mißverständnis herauszufordern. Selbst der Stein des Sisyphus kam nicht schneller ins Rollen, wie ein Pferd, das seinem Reiter sich überlegen fühlt, und „John Gilpin“ war nicht der erste Reitersmann, bei dem trotz Randare und Zügel aus dem Trab sehr bald ein unberechenbarer Galopp wurde.

Einer der besten Reiter in Europa schrieb einst an einen gleich geschulten Bekannten: „Ich bin der Besitzer, ich wünschte auch sagen zu können, der Meister der vier besten Jagdpferde, die ich jemals in meinem Leben besaß“, und obgleich ein so offenes Geständnis weniger überraschend gewesen sein würde, wenn es aus dem Munde eines minder geschulten Reiters geflossen wäre, so verstand sein Freund, der es auch liebte, jedes Pferd überallhin und über jedes Hindernis zu reiten, doch recht gut, was er damit sagen wollte.

In der Reitkunst gibt es keine geteilte Herrschaft, und ist der Mensch nicht der Herr, so ist es sicherlich das Pferd. Siehe dich daher in Anbetracht einer guten Regierung vor, daß dir die Herrschaft, buchstäblich gesagt, nicht durch die Finger gleitet; denn ist sie einmal verloren, so ist sie nicht so leicht wieder zu erringen. Nimm also beim Besteigen deines Pferdes die Zügel gleich lang und leise an, überzeuge dich davon, welchen Druck das Pferdemaul vertragen kann, um jetzt, wo es noch im Schritt ist, seinen Gang zu regeln, ohne sein Empfindungsvermögen zu beleidigen. Dieses kann jedoch mit den Händen allein nicht ausgeführt werden, da dieselben, angenommen, sie wären die Hauptteile, doch ohne den Druck der Beine und Arme des Reiters, nur sehr wenig dazu beitragen können, das Pferd an die Zügel zu bringen und es sich vom Mundstücke abstoßen zu lassen.

Der Mangel an Einwirkung mit den Beinen ist ein unberechenbarer Nachteil für die Damen und muß man sie schon aus diesem Grunde nur mit ruhigen und vollständig zugerittenen Pferden beritten machen.

Wieviel öfter würden sie zu Falle kommen, wenn sie nicht infolge ihres Sitzes gezwungen wären, mit so langen Zügeln zu

reiten^{*)}, welche ihnen gleichzeitig eine leichtere Hand sichern, und wenn es ferner nicht schiene, als ob ihr feineres Gefühl von dem hingebendsten Tiere der Schöpfung besser verstanden und dankbarer gewürdigt würde.

Die Art und Weise, wie gut reitende Damen querselfbein gehen, hat, wenngleich in seiner Art bewunderungswürdig, doch auch etwas Tadelns- und Besagenswerthes. Sie geben ihren Pferden völlige Freiheit und stören sie selbst unter den schwierigsten Umständen nur selten am Kopf; aber ihre Begriffe über *paces* sind unglaublich frei, und bei den Sprüngen lassen sie es auf gut Glück ankommen und ermuntern die Gehrüst ihrer Pferde noch in den letzten Sprüngen durch Stimme und Peitsche, was eher unterbleiben sollte. Ich glaube, daß Damen in einer Gegend mit niedrigen Wällen sicherer sind, als bei den großen Sprüngen in den Grafschaften Englands, in welchen ein Pferd mehr gehoben und zusammengehalten werden muß, um zuerst höher in die Luft zu springen und dann sich auszustrecken, damit im Sprunge noch alle die jenseits liegenden Hindernisse genommen werden können. Bei einem Wall sammelt sich das Pferd gewöhnlich von selber, ohne daß sein Reiter etwas dabei zu tun braucht, und wird dies wohl auch der Grund sein, warum Irländer ihre Pferde gewöhnlich mit so leichten Zügeln reiten.

Eine Dame kann unmöglich ihr Pferd mit derselben Kraft und derselben Entschlossenheit, wie ein Mann, aus tiefem Boden gegen einen hohen, geflochtenen *fence* bringen, da der Mann durch das feste Einsitzen im Sattel und Umfassen mit den Beinen dem Pferde die höchste Energie herauszubringen scheint. Halbe Maßregeln sind in einer schwierigen Lage immer unheilbringend, und da eine Dame nicht mit dem nötigen Nachdruck einwirken kann, so tut sie klug daran, die Kanne allein laufen zu lassen.

Wir können von Damen jedoch eins der wichtigsten Geheimnisse der Reitkunst, und zwar das Reiten mit langen Zügeln lernen.

^{*)} Auch ich bin der Ansicht, daß Pferde bei langem anstehenden Zügel weniger leicht zu Fall kommen, als bei kurzen. Der lange Zügel erlaubt dem Pferde ein besseres Untergreifen der Hinterhand zum Aufrichten bei etwaigem Stolpern und zieht nicht den Reiter dem schon im Fallen begriffenen Pferde auf die Schultern, um es vollends zu Falle zu bringen. Behält der Reiter seinen Sitz senkrecht zur Erdoberfläche, so kommt das Pferd ohne Zügel auch leichter in die Höhe, da es sich so zur Not auf den Kopf hüpfen kann.
v. R.

Der verstorbene Jean Raſon pflegte beim Unterrichte ſeinen Schülern zu ſagen: „Geht ihnen immer viel Zügel“, und er führte, was er lehrte, auch beim Reiten aus. Ich habe ihn öfters mit den Händen in der Höhe der Ellbogen reiten ſehen und doch hatten ſeine Pferde immer die Naſe in der richtigen Stellung; darin lag es wohl auch, daß er, wenn er hinter Hundem ritt — und er blieb beſſer bei ihnen, als jeder andere — verhältnißmäßig auch ſeltener fiel. Ein Reiter mit langen Zügeln gewährt ſeinem Pferde nicht nur größere Freiheit beim Sprunge, ſondern erlaubt ihm auch jede Gelegenheit, auf die Beine zu kommen, wenn es beim Landen auf Schwierigkeiten ſtößt; weil er dann nicht durch einen Ruck dem Pferde auf den Hals und die Schultern geworfen wird und es hierdurch zu Boden wirft. Auf dieſe Weiſe kommt er oft, anſtatt zu fallen, mit einem Kumpel davon.

Wir wollen nun wieder zu dem Pferde zurückkehren, das du beſtiegen hatteſt und bei welchem du mit einiger Beſorgniß bemerkteſt, daß es unter dem Einfluß von Earm oder Ehrgeiz zu Ungehörſam neigt. Wenn du das Maß der Einwirkung mit den Zügeln, welches es ſich ohne Empfindlichkeit gefallen läßt, im Schritt herausgefunden haſt, ſo lege in deiner Gangart allmählich zu, vergiß jedoch nicht, es durch die Beine gehörig am Gebiß zu erhalten; ſtelle deine Fäuſte tief auf den Widerriſt und theile, wenn du meinen Rat befolgen wiſt, die Landaven-Zügel. Bei dieſer Methode der Zügelhaltung gewinnt man eine große Gewalt über den Kopf des Pferdes, und ſollte es ſich tot auf das Gebiß legen wollen, ſo haſt du es leichter, ihm das Trenſengebiß leiſe im Maule hin und her zu ziehen. Dieſe Art der Zügelhaltung iſt beſonders geeignet beim Springen, da du das Pferd ſtets gerade gegen den Sprung bringen kannt, und falls es nicht ſpringen will, du nur die Wahl zwischen Stehenbleiben oder Springen haſt. Junge, eigenſinnige Pferde neigen ſehr dazu, vor dem Platze abzuweichen, den man zum Sprunge gewählt hat, und ziehen es vor, ſittwärts an einer viel ſchwierigeren Stelle zu ſpringen, was eine unangenehme Eigenschaft iſt, da der Reiter hierbei am allergefährlichſten ſtürzen kann.*)

*) Dieſes ſchiefe Springen, welches man ſo häufig findet, liegt nur in der mangelhaften Ausbildung. Solche Pferde ſtehen nicht feſt an beiden Zügeln und können alſo auch nicht an beiden Zügeln ſpringen. Bei richtiger Ausbildung verlernen ſie dies bald. Ein derartiges Springen iſt beinahe für die Mitreiter unangenehmer, als für den Beſitzer eines ſolchen Pferdes. u. 2.

Reitest du mit getheilten Zügeln, so wirst du finden, daß dein Pferd im Kanter sogar besser im Genick nachgibt, als im Trabe, und ist dies der Fall, so kannst du dreist zulegen, siehe dich jedoch vor, daß es sich nicht zu stark streckt. Rollt das Pferd auf seinen Schultern fort, so kommt es dir schließlich aus der Hand, denn du beherrscht es nur solange, als du die Hinterfüße unter dir fühlst. Es ist ein großer Spielraum für Gedanken in der Ausübung der Geschicklichkeit der Hand, und willst du körperliche Arbeit sparen, so lasse deinem Verstand auch arbeiten. Strategie und Taktik müssen in der Reitkunst auch Hand in Hand gehen.

Lehren wir nun zu dem Pferde unseres Beispiels zurück, und nehmen wir an, daß du mit ihm zur Jagd hinausreitest, daß du bisher gut mit ihm ausgekommen bist und jetzt einen Sprung machen willst. Leider kann man sich die Hindernisse nicht so ausmalen, als man möchte, und es ist daher leicht möglich, daß der erste Sprung, den du zu machen hast, ein schwieriger sein wird, bei dem vielleicht viel Gelegenheit zum Fallen vorhanden ist. Gehe daher mit deinem Pferde ruhig, aber bestimmt im Kanter gegen; und berücksichtige, daß, je schneller und kleiner der Galoppsprung ist, das Pferd auch desto mehr Kräfte zum Abspringen sammeln kann.

Wiß deinen Sprung aber vorher mit dem Auge und bemühe dich durch Umfassen mit den Oberschenkeln und Einsitzen in dem Sattel dem Pferde den Augenblick des Abspringens anzuzeigen. *) Hieran hängt in erster Linie der Erfolg deines Sprunges ab, einen halben Galoppsprung zu früh abspringen, bedeutet ein Mehr von 6 bis 7 Fuß, und diese mußt du dann gewissermaßen dem ganzen Sprung als Weitsprung hinzurechnen; und leistet es den Sprung nicht, so darfst du dich dann auch nicht darüber wundern. Das richtige Berechnen eines Sprunges ist nicht allen Leuten gegeben, und haben sich darin namentlich Lord Wilton, welchem der berühmte Jockeyman Tom Furr nicht nachsteht, hervorgetan.

Wir haben uns aber schon zu lange bei unserem ersten Hindernis aufgehalten und wollen nun sehen, wie wir ohne Fall

*) Ich würde dieses Mittel nicht gerade empfehlen, da man Pferde meiner Ansicht nach dadurch zu sehr verwöhnt. Das Pferd muß berechnen lernen, wann der Zeitpunkt zum Abspringen da ist, und nicht der Reiter. Man muß nur wissen, daß es dem Pferde ebenso unangenehm ist, hinzufallen, wie uns selbst. Das einzige, was der Reiter bestimmen soll, ist das Tempo und die Stelle, wo das Hindernis gesprungen werden soll.

hinüberkommen. Schiebt ein Pferd beim Absprunge die Hinterfüße weit unter, so ist es imstande, jeder unvorhergesehenen Schwierigkeit auf der anderen Seite zu begegnen. Springt es z. B. über einen Ball, so werden viele Pferde dies benutzen, um von der Krone desselben sich mittelst eines kurzen Aufsetzens der Hinterfüße noch etwas weiter vorwärts zu schnellen. Vereinigen sich starke Sprunggelenke mit guten Hantengelenken, ist Vorliebe für die Jagd vorhanden und liegt zwischen den Sattelklappen ein ebenso kühnes Herz, wie unter der Weste des Reiters, treten schließlich noch ein Paar leichte Fäuste hinzu, so gibt es nach Weihnachten wenige Sprünge mehr, die man nicht überwinden könnte. Vergiß aber nie einen der hervorragendsten Grundsätze, welchen man „zu Wasser und zu Pferde“ beachten muß: ist ein Schiff im richtigen Fahrwasser, so laß es sich allein steuern. Begnüge dich vorläufig damit, falls dein Pferd zu seiner eigenen Befriedigung geht, wenn auch du noch nicht ganz davon befriedigt bist, und solange es in der Hand bleibt, bemühe dich, dasselbe nicht zu stören, wenn es auch seinen Kopf etwas höher oder niedriger tragen will. Halte deine Fäuste still und nicht zu tief. *) Es ist eine wohlbekannte Sache, doch fehlen viele Pferdezeichner dagegen, daß sie bei dem Pferde im Gange die Vorderfüße über die Linie der Nase hinaus vorsehen lassen; man braucht nur den finish eines Rennens mit anzusehen, um sich vom Gegenteil zu überzeugen. Hinsichtlich der Stellung der Hände würde ich dir raten, dieselben nicht zu beiden Seiten des Widerristes zu tragen, da du sonst durch zu starkes Einstellen des Kopfes an Geschwindigkeit verlierst und die Aufmerksamkeit des Pferdes leicht ablenkst. Viele Jagdpferde finden z. B. ein großes Vergnügen darin, die Hunde zu beobachten, und lassen von denselben höchstens dann ihre Augen ab, wenn sie einen Sprung abzumessen haben.

Es würde endlos sein, alle verschiedenen Arten der Reiterei, in welchen die feine Hand von der größten Wichtigkeit ist, aufzuzählen. Auf der Rennbahn z. B. scheint es für den Zuschauer, als ob die ganze Leistung der Jockeys nur in einem toten Festhalten von Anfang bis zu Ende besteht. Beobachtet man aber, wie selbst der kleinste Stalljunge, der auf einen Zweijährigen gesetzt wird, um seine fünf Furlongs so schnell er kann zu reiten, so wird man selbst bei dieser Leistung sehen, daß sie Spielraum für Urteil, Geduld und feine

*) Warum dies, kann ich nicht recht verstehen, meiner Ansicht nach kann die Hand nie tief genug stehen, ins solange der Sitz darunter nicht leidet. v. R.



Sir Robert Willmot, Master der Birke and Bucks Hirschmeute.



Lady Willmot und Töchter.

Führung bietet. Dieselbe feine Hand, die das scharf gezäumte Reitpferd in der Reitbahn zum Schweben und Liebertreten bringt, gelangt ebenso bei der in festgeschlossenen Händen liegenden einfachen Trense zur Anwendung. Der Unterschied beider liegt nur in der Art und Weise, wohin und wie stark diese Hilfen wirken sollen. Gleiches Geschick ist notwendig, um einem spieligen Flieger, der erst kürzlich in Training gebracht worden ist, keine Ungezogenheiten durchgehen zu lassen, wenn er im „string“ auf seinem Platze bleiben soll, und muß ebenso dem Reitpferd zugewendet werden, damit es seinen Platz in oder vor der Front ausfüllen kann.

Chifney, der berühmteste Jockey seiner Zeit, schrieb eine Abhandlung über die Führung, und stellte derselbe den nicht ganz inhaltlichen Grundsatz auf, daß selbst ein Rennpferd wie am seidenen Faden gehalten werden mußte.*)

Ich habe bemerkt, daß unsere besten Steeplechase-Reiter auch eine besonders gute Führung beim Jagdreiten haben, und verleitet sie hierbei ihr Veruß nicht, zu scharf gegen Hindernisse anzugehen, falls sie Zeit haben, dieselben in Ruhe zu springen. Ich bilde mir ein, daß eine Steeplechase über schwierige Bahn gut zu reiten, die höchste Leistung in der ganzen Reitkunst ist. — Meine eigene Erfahrung im Rennsattel ist nur eine geringe, jedoch muß ich gestehen, daß ich nie in meinem Leben rascher über Hindernisse weggetragen wurde. Eins der besten Reitersstücke sah ich in einer Steeplechase zu Melton lange vor dem Jahre 1864 ausführen: Ich stand an dem 18 Fuß hohen Wasserspiegel eines Baches und sah meinen Freund Kapitän Coventry gegenkommen. Dabei suchte er sich guten Boden und eine gute Stelle zum Springen aus, da sich der Bach bereits mit Mitreitern zu füllen begann. Als er ungefähr 100 Yards vom Ufertrand

*) „An einem seidenen Faden“ ist vielleicht etwas zuviel gesagt; jedoch ist es eine ganz falsche Ansicht, wenn man glaubt, daß ein Renn- oder Jagdpferd immer so auf den Bügeln liegen muß, als ob es dem Reiter die Arme ausreißen möchte. Auch hier kann man die Pferde nicht alle über einen Kamm kähren; ein Pferd braucht mehr Anlehnung, eins weniger, was sich meistens nach seinem Gebäude richtet. Jedenfalls braucht aber kein Pferd so viel, daß dem Reiter nach einer Minute die Arme absterben. Auch hier wie beim Reiten in der Bahn wird man finden, daß das Pferd des Reiters mit leichter Hand angenehm am Bügel steht, während der Reiter mit harter Faust sein Pferd nie halten kann. Ein Steepler und ein Jagdpferd müssen, um angenehm und nicht zu ermüdend für den Reiter zu gehen, leicht in der Hand sein und an beiden Bügeln stehen.

D. R.

ab war, brachte er sein Pferd in Schwung, und dies machte er in meisterhafter Weise, indem er das Tempo entschlossen, aber doch nur allmählich verstärkte, um sein Pferd nicht zu übereilen oder zum Abwechseln zu bringen, so daß er in voller Fahrt beim Absprunge war. Ich hätte nie geglaubt, daß ein Pferd, derartig gesammelt, so rasch gehen könne, und brauche ich bei dieser Geschwindigkeit im Sattel und guter Hand wohl nicht erst zu sagen, daß der Kapitän fliegend hinüberkam.

Für den Zuschauer fallen die Ergebnisse einer feinen Hand beim Jagd- und Steeplechase-Reiten nicht so in die Augen, wie dieses in der Reitbahn und im Park der Fall ist. Man müßte glauben, daß z. B. im Hydepark die beste Gelegenheit wäre, damit zu glänzen, aber gerade hier sieht man wenig von feiner Führung. Ein gutes Reitpferd, das Schritt gehen oder fünf Meilen in der Stunde lantern kann, was ein guter Prüffstein für Gleichgewicht und Tritt ist, müßte auch so fein geritten sein, daß es, falls es verlangt wird, nach jedem Sprunge abwechseln kann, wobei der Zuschauer nur den Eindruck gewinnen darf, daß dies durch die Neigung des Oberkörpers und Berührung, denn Druck kann man es nicht mehr nennen, des Knies und des Beines hervorgerufen wird. Wie selten sieht man ein Pferd gut um eine Ecke gehen. Gewöhnlich wirft es sich auf die Schultern und hat die Hinterfüße so weit weg, daß sie, wenn es ausgleitet oder stolpert, zum Stützen fehlen. Selbst im Schritt oder im kurzen Trabe sollte das Pferd in der Wendung so versammelt sein, also mit herangenommenem auswendigen Schenkel, daß die bewegende Kraft der Sprung- und Hantengelenke dazu beitragen, den Reiter über den Schwerpunkt des Pferdes zu bringen. Beim Galoppieren braucht wohl nicht erwähnt zu werden, daß man reiternmäßig eigentlich nur auf dem inneren Fuß wenden kann, falls sich das Pferd nicht mit den Beinen verhaspeln, umfallen oder an denselben beschädigen soll.

Ich habe den berühmten Lord Anglesey neunzehnmal hintereinander um die Ecke von Piccadilly nach Albemarle-Street reiten sehen, damit sein Pferd das richtige Wenden lerne, und erst beim zwanzigsten Male, als sich bereits eine große Zuschauermasse angesammelt hatte, schien er mit der Ausführung zufrieden zu sein, und ritt, unter dem Beifalle des Volkes, welches keine Gelegenheit vorübergehen ließ, um den Waterloo-Helden zu ehren, nach Hause.

Die schönste Führung im Park habe ich von einem früheren englischen Kavallerie-Offizier gesehen, der ein begeisterter Jagdbreiter ist und alles liebt, was mit dem Pferde zusammenhängt, sich aber

jetzt auf die hohe Schule geworfen hat. Diesen Herrn sich mitten durch einen großen Volkshaufen winden zu sehen, macht den Eindruck, als ob das Pferd ohne jedwede Einwirkung so gewandt wie ein Fisch dahinglitt.

General Laurenson, dessen Ausbildungsgrundsätze dem des Hr. Baucher sehr ähneln, reitet seine Pferde nach dieser Weise zu. Die Erläuterung der Baucherschen Ausbildungsweise würde mich jedoch zu weit führen, ich will nur den Hauptgrundsatz derselben erwähnen: „Laß dein Pferd stets am Zügel stehen.“*)

Von zehn Reitern sagen neun: „Setze deine Hände tief auf, wenn dein Pferd aus der Stellung nach oben will“; Baucher dagegen sagt: „Verstärke oder verschärfe den Druck mit deinen Weinen, beziehentlich mit den Sporen, damit das Pferd an das Gebiß herangeht, und dann gib nach; erst dann darf der Reiter nachgeben, falls er erreichen will, daß sein Pferd an den Zügel kommen und daran stehen bleiben soll.“

Ich selber habe diese Ausbildungsweise mehr als einmal versucht und glaube, daß sie auf richtigen Grundsätzen fußt.

Doch dürfen wir nie vergessen, daß von Natur aus das Pferdemaul zart und feinführend ist, wenn wir es auch oft durch Rohheit und schlechte Behandlung verdorben finden. Die Zügel beabsichtigen, das Pferd zu führen und nicht den Reiter zu unterstützen, und wenn du dich, ohne an denselben festzuhalten, nicht sicher genug glaubst, so greife lieber in die Mähne, als dich am Maul festhalten zu wollen, selbst auf die Gefahr hin, daß es etwas lächerlich aussieht. Im Ernstfalle kann es ja vorkommen, wenn dein Gleichgewicht in Gefahr ist, daß du dich unbewußt solcher Mittel bedienen mußt. Halte dich aber namentlich nicht am Zügel fest, wenn dein Pferd beispielsweise in einen Sumpf gerät, oder mit seinen Hinterfüßen in einen Wassergraben geraten oder auf die Nase zu stehen kommen sollte, ohne jedoch zu fallen, denn nichts hindert es mehr am Aufstehen, als das Ziehen am Zügel im unrichtigen Augenblick. Die Zügel dürfen nur für den eigentlich gegebenen Zweck gebraucht werden, und die erste Bedingung für die leichte Hand ist ein guter Sitz.

*) Siehe „Plingner, System der Pferde-Gymnastik“; oder die Ausbildung des Reitpferdes. Während Baucher den Grundsatz aufstellte, das Stehen am Zügel müsse den Pferden anfänglich durch Arbeit auf der Stelle beigebracht werden, schlug der Reitstallmeister Plingner den richtigen Weg ein, dies lediglich im Vorwärtsreiten durch das Hineintreten in die Hand zu erreichen und hierdurch die Schiebkraft von rückwärts nach vorwärts unter Aufwölben des Rückens zu entwickeln und zu fördern.



VI.

Vom Sitz.

Manche Leute behaupten, daß sie nur durch das Gleichgewicht, andere wieder, daß sie nur mittelst des „Schlusses“ reiten. Man könnte dann mit derselben Berechtigung sagen: es spiele einer die Violine entweder mit den Fingern oder nur mit den Ohren. In beiden Fällen ist wohl eine Vereinigung beider Hilfsmittel notwendig, um die Ausführung übereinstimmend und erfolgreich zu betreiben.

Der Schluß des Reiters erhält das Gleichgewicht, welches wieder verhindert, daß der Reiter durch den andauernden Schluß auf die Dauer ermüdet. Sich nur auf das Gleichgewicht verlassen zu wollen, bedeutet soviel, als öfters mit einem beschmutzten roten Rock nach Hause kommen zu müssen, während nur mittelst des Schlusses zu reiten, dem Reiter in einem Tage so viel Anstrengung kostet, als für eine Woche anreichen würde. Ich habe schon einmal das Reiten mit dem Schwimmen verglichen; es verlangt denselben ungetrübten Sinn, das gleiche Wagen, dieselbe glückliche Vereinigung von Vertrauen, Kraft und Verständnis.

Jener Sitz, welchen der Reiter am bequemsten für sich selbst findet, wird auch der bequemste für sein Pferd sein, sagt der unübertreffliche Mr. Jorrocks*), und liegt in dieser, sowie in vielen anderen Bemerkungen desselben viel Wahrheit.

*) Der Held eines unübertrefflich humoristischen englischen Jagdbuches von Robert Surtees, betitelt: „Handley cross or Mr. Jorrocks hunt“ London. Chatto & Windus.

„Geht es glatt, so werde ich oben bleiben, geht es unbequem, so werde ich herunterfallen,“ sagte ein Franzose, dem ein Freund von mir sein Pferd anbot. Jedenfalls war dies eine ganz richtige Voraussetzung, da man wohl stets mit der Absicht in den Sattel steigt, solange darin zu bleiben, als es die Umstände gestatten. — Was für verschiedene Haltungen nehmen aber die Menschen zu Pferde an, um recht lange im Sattel zu bleiben! Von der Form der Feuerzange an bis zur Figur des Schneiders hinter seinem Ladentische gibt es kaum drolligere Formen, welche die Menschen annehmen, um sich zu Pferde eines sicheren Sitzes zu versichern.

Der Kavallerist vor fünfzig Jahren wurde belehrt, mit einem gerade ausgestreckten Beine zu reiten, und durfte der Fuß dabei kaum den Bügel berühren, während der orientalische Reiter, sei er als Reiter und mit der Waffe ausgebildet oder nicht, seine Bügel so kurz als möglich schnallt, damit er beim Aufstehen im Bügel sein Pferd überragt, so daß man glauben könnte, ihn auf selbigem stehen zu sehen. Die Haltung, welche hierdurch angestrebt wird, ermöglicht es ihm allerdings, seine blanken Waffen vorteilhafter zu gebrauchen. Wenn wir nach den Bildern Froissarts urteilen, so macht es den Eindruck, als ob die alten Ritter sich ganz auf die Tiefe und Sicherheit ihrer Sättel verlassen hätten und mit so langen Bügeln ritten, daß ihnen dieselben kaum nützen konnten, vielleicht aus Furcht, der Spitze der feindlichen Lanze beim Anprall zuviel Widerstand zu bieten, da der Sattelkranz sechs Zoll hoch war.

Die Länge des Steigbügels, welche soviel zur Bequemlichkeit, zum Ansehen des Reiters und der Sicherheit im Sitze beiträgt, hängt ganz von der Beschaffenheit der unteren Gliedmaßen des Reiters ab. Sind die Beine im Verhältnis zum Oberkörper sehr lang, flach und etwas nach innen gekrümmt, so wird der Reiter auf den meisten Pferden bequem sitzen, falls die Bügel so lang geschnallt sind, daß beim Hochheben mit nach innen gedrehten Fußspitzen der Reiter mit seiner Spalte über den Widerrist des Pferdes zu stehen kommt. Sind aber die Beine kurz und fleischig, die Oberschenkel rund und fett, der Oberkörper unterseht und breit, die ganze Figur mehr einem Kämpfer als einem Tänzer ähnlich — und viele Reiter haben diesen Bau — dann müssen die Bügel kürzer geschnallt und der Fuß etwas mehr nach vorn geschoben werden, um selbst auf Kosten des äußeren Ansehens einen sicheren Sitz zu erhalten. So ansprechend als möglich auszusehen, ist eine Höflichkeitsform für die Menschheit; aber

sich so sicher und so bequem als möglich zu fühlen, ist man sich selber zu Pferde schuldig.

Viel hängt auch von dem Pferde ab, welches wir besteigen. Pferde mit flachem Widerrist und stark hinter dem Sattel, namentlich wenn sie leicht fest werden, erfordern kürzere Bügel, als die besser gebauten Pferde. Jeder wird wohl bemerkt haben, wie der verschiedene Umfang eines Pferdes, nach den Jahreszeiten wechselnd, die Haltung des Reiters beeinflusst, und die meisten werden wohl gefunden haben, um wieviel länger, sobald Pferd und Reiter beim herannahenden Frühjahr abzufallen beginnen, die Steigbügel, und um wieviel kürzer der Leibriemen und die Sattellgurte geschnallt werden müssen.^{*)} Man ritt auch früher gut, immerhin sehe man sich aber an den Elgin-Ausgrabungen die Figuren der Reiter an, welche die Erfindung des Steigbügels noch nicht kannten; kein Reiter darf sich für vollendet halten, insolange er nicht auf einem blanken Pferde, welches steigt oder springt, seinen Sitz erhalten kann. Jeder Knabe müßte erst ohne Steigbügel reiten lernen, jedoch nicht bevor derselbe groß und stark genug ist, um seinen Pony fest mit den Knien zu drücken. Ein Junge von 6 bis 7 Jahren kann sich hierbei noch Schaden zufügen, das Alter von 10 oder 11 Jahren ist reichlich früh genug, um unsere Jugend in dieser Kunst auszubilden.

Meiner Ansicht nach müßte dieser Unterricht mit dem Reiten ohne Bügel anfangen, so daß der junge Reiter einen Sitz erhält, welcher vollständig unabhängig von seiner Hand bleibt, und dürfte er erst dann die Bügel in die Hand bekommen, wenn man ihm im Sitz anmerkt, daß es ganz gleich wäre, ob er dieselben in der Hand hat oder nicht. Auch, nachdem ihm die Bügel weggenommen sind, darf er sie erst wieder erhalten, wenn er sich vollständig sicher im Sitze zeigte. Ist man im Unterricht des Knaben so weit gekommen, daß er ohne Bügel in der Bahn herumgaloppieren, eine Stange, ohne aus dem Sitz zu kommen, springen kann, seine Unterschenkel dabei lose hin- und herschwingend, die Hände vielleicht in der Tasche, so wird er ein besserer Reiter geworden sein, als neunundneunzig unter hundert, welche man auf den Jagden antrifft. Dann kann man ihn ruhig seinem Schicksal überlassen, er wird sich schon allein durchhelfen.

In jeder Kunst ist es angezeigt, von Hause aus mit der besten Unterrichtsmethode anzufangen, und ich kann es dem jungen Schüler

^{*)} In England fällt der Schluß der Jagden in das Frühjahr.

nicht eindringlich genug sagen, daß, wenn auch die Beine und namentlich die Knie ihm einen sicheren Schluß verschaffen werden, die ganze Kunst, nicht herunterzufallen, jedoch lediglich in dem richtigen Gebrauche jener Gelenke, welche den Oberschenkel mit der Hüfte verbinden, zu suchen ist. *)

Viele von uns werden sich wohl noch des in Deutschland erfindenen mechanischen Pferdes erinnern, welches namentlich dadurch bemerkenswert war, daß es die für den Sitz des Reiters unangenehmsten Bewegungen eines Pferdes mittelst seiner mechanischen Kraft sehr richtig ausführte. Die besten Reiter versuchten sich erfolglos darauf, da die Kraft einer Maschine den Atem und die Muskeln eines Menschen wohl stets überbauern wird. Jene Reiter jedoch, welche sich am längsten darauf erhalten konnten, waren solche, die mit geschmeidigem Kreuz und Hüften zu reiten verstanden, und sich nicht lediglich auf den Schluß ihrer Beine und Knie verließen.

Etwas, was ich beim künstlichen Pferde bemerkt habe, bringt mich noch auf eine Frage, die ich oft unter den besten Reitern erwört gehört habe, über welche jedoch die verschiedensten Meinungen herrschen. Früher war jeder Sattel mit Pauschen versehen, um dem Reiter durch gelegentliches Gegenlegen seines Knies einen festeren Sitz zu geben. Seit 30 oder 40 Jahren aber ziehen einige bekannte Jagdreiter den Sattel ohne Pauschen dem alten vor, die Pauschen als unterstützende Hilfe verschmähend. Für das künstliche Pferd würde der Sattel ohne Pauschen auch der geeignetere gewesen sein, da beispielsweise bei der Stellung des Pferdeleibes senkrecht zur Erde, mit dem Kopf nach unten, der Fuß des Reiters gleichlaufend

*) Dies ist sehr richtig. Nur wenige Reiter umfassen ihre Pferde wirklich mit den Lenden; ich verstehe darunter, daß sie die Oberschenkel so breit machen, daß die Gesäßmuskeln die Rückenwirbelsäule des Pferdes gleichsam umfassen. Die Muskeln, die hierbei zur Sprache kommen, sind beinahe mehr die Muskeln des Kreuzes als die des Oberschenkels. Nur wenige Reiter haben stark ausgeprägte Muskeln an der Stelle, wo der Oberschenkel mit der Hüfte zusammenkommt; diese sind aber durchaus erforderlich. Wer den Druck der Beine aus dem Kreuz, ich möchte beinahe sagen, schon aus dem Genick, anfängt, wird sich bald überzeugen, daß derselbe eine ganz andere Wirkung hat. Viele Leute arbeiten fortwährend mit dem Baden und wundern sich, daß dieselben keine Wirkung hervorbringen oder gar die Pferde hinter die Zügel bringen, weil sie dabei vergessen, Kreuz und Oberschenkel zu gleicher Zeit arbeiten zu lassen. Meiner Ansicht nach wird beim Reitunterricht meistens der große Fehler gemacht, daß fortwährend vom Schenkel gesprochen, jedoch selten gesagt, ob Ober- oder Unterschenkel gemeint wird.

mit der Schulter Spitze des Pferdes zu stehen kam, und hierbei eine Unebenheit der Sattelklappen sehr störend gewesen wäre. Des Reiters Unterschenkel mußten sonst notwendigerweise über die Sattelpauschen gleiten, und war es ihm dann unmöglich, sein Bein bei einer neuen Bewegung des Pferdes rechtzeitig in die richtige Lage zurückzubringen. Ich für meinen Teil ziehe sowohl beim künstlichen als beim wirklichen Pferde einen Sattel ohne Pauschen dem anderen vor und will hier meine Gründe anführen.

Ich halte es für eine allgemeine und Grundregel, daß es keine bessere Haltung für einen Reiter gibt, als wenn seine Schultern, Hüften, Knie und Haden in einer senkrechten Linie liegen. Ein Mann, der so auf ein Pferd gesetzt wird, muß mit einer kleinen Biegung seines Rückens gut hinten heruntersitzen, und diese Haltung, welche auch beim Reiten in der größten Geschwindigkeit die natürlichste ist, gewährt ihm nicht nur die größte Sicherheit des Sitzes, sondern auch die größte Gewalt über das Tier, welches er bestiegen hat. Nichtsdestoweniger wird man finden, daß beim Querselbeinreiten oder bei anderen Reiterkunststücken, welche Kraft erfordern, das weite Vorschieben des Knies um 1 bis 2 Zoll über die vorgeschriebene Linie dem Körper gleich einem Hebelarm eine größere Unterstützung gewährt, deren er bei besonderen Fällen, wie z. B. einem Tiefsprung, bedarf. Der Sattel ohne Pauschen erlaubt dem Reiter, sein Bein so viel zu krümmen, als es ihm gefällt, und hinzulegen, wo es ihm gefällt.

Diese Leichtigkeit der Verschiebung des Beines ist auch sehr nützlich, wenn man sich durch eine Hecke und durch Bäume hindurchzuschmuggeln hat, da dies oft der bequemste Durchgang auf den Jagden ist. — Jedes Pferd schiebt sich wohl mehr oder weniger vor, seine eigene Haut zu streifen, wodurch der Raum, der breit genug ist, um des Pferdes Hüften durchkommen zu lassen, auch für das Bein des Reiters ausreichend ist, falls er es nach der Schulter des Pferdes vorschiebt. Ich möchte aber den guten Rat geben, diese Haltung vorsichtig und vor allem rechtzeitig anzunehmen. Dabei muß außerdem der Fuß aus dem Bügel genommen und die Vorbereitungen schon wenigstens drei bis vier Sprünge vorher getroffen werden, um den neuen Sitz dem Galopp des Pferdes anzupassen. Hat man dann noch die Hand auf der Seite des Baumes zur Verfügung, um den Aesten abzuwehren, so wird man erstaunt sein, wie sicher und angenehm die Durchquerung mancher unangenehmen und gefährlichen Hecke zu bewerkstelligen ist.

Man hätte sich jedoch, diesen Sitzwechsel im letzten Augenblick, wenn das Pferd schon springen will, vorzunehmen, da man dann entweder aus seinem Sitz und Schluß gebracht werden würde, oder man, um das Bein zu schützen, es dann anstatt nach vorn nach hinten bringen müßte, und die natürliche Folge wohl nur Unheil, Geschwülste und vielleicht auch eine gebrochene Kniegelenke sein würde. — Außerdem hat der Sattel ohne Pauschen noch zwei andere Vorzüge, daß er nämlich 20 Schilling (Mark) billiger ist und die Vorhand des Pferdes viel mehr hervortreten läßt, wodurch jedes Jagdpferd um 20 Pfund Sterling im Werte steigt.

Wozu aller dieser Vorzüge wird dieser Sattel doch von einigen unserer besten Reiter verworfen, da sie behaupten, daß die Pauschen ihnen mehr Kraft und Sicherheit des Sitzes gewähren; und letzterer Bedingung sollte jedes Ausrüstungsstück, selbst Reithosen und Stiefel, unterworfen sein, da die Freiheit der Bewegung seiner Glieder für einen Menschen, der nicht nur mit Annehmlichkeit, sondern auch mit Sicherheit querselbein reiten will, durchaus notwendig ist. Ich bin davon überzeugt, daß enge, schlecht passende Lederhosen häufig die Veranlassung von Knochenbrüchen sind. — Manchen einer kommt zum Frühstück so steif gehend, als wenn er in buckram (in Seim getauchte Leinwand) gekleidet wäre, und eingezwängt später ebenso steif und ungeschickt wie der Hanswurst im Kasperletheater fällt.*)

Ich habe schon einmal gewarnt, bei Unglücksfällen am Bügel Rettung zu suchen. Es ist immer besser, dem Beispiele von zwei oder drei bekannt guten Reitern zu folgen und den Sattel-

*) Von den meisten Deutschen kann man nicht sagen, daß sie zuviel Zeit auf ihre Reithosen und Stiefel (ich spreche hier nur vom Jagdanzug) verschwenden. Im Gegenteil, dieser Teil der Bekleidung ist nicht nur mangelhaft, sondern auch meistens recht ungewohnmäßig. Mangelhaft, was den Stoff anbetrifft, da er schlecht ist, und ungewohnmäßig, was den Schnitt anlangt. Der englische Hosenchnitt, die Oberschenkel recht weit, das Gesäß so breit als möglich, und nur im Knie eng, unter dem Knie mit fünf Knöpfen an der äußeren Seite versehen, sieht zwar zu Fuß nicht schön aus, ist aber zu Pferde so praktisch, daß jeder, der einmal eine solche Hose besessen, sich nicht wieder von ihr trennt. Dazu kommt, daß alle englischen Kleider von einem guten Schneider, wie z. B. Hammond-London, wenn auch etwas teurer, doch dreimal solange halten, als die von unseren Schneidern angefertigten ungewohnmäßigen Sachen. Eine ähnliche Erfahrung zeigt sich auch bei der Militär-Reithose, denn wie könnte es sonst vorkommen, daß sich auf der Reitschule in den ersten Monaten, beim Reiten ohne Bügel, so viele Herren Kniegelenken zuziehen, so daß sie nur mit aufgeschnittenen Hosen oder gar nicht retten können.

kranz zu erfassen, selbst auf die Gefahr hin, den Sattelbaum zu brechen. Meiner Meinung nach jedoch muß man solche Hilfsmittel, selbst wenn sie von hohen Gewährsleuten angewendet werden, und auch vielleicht gelegentlich ganz bequem sind, als Verirrungen in der Reitkunst betrachten. Dem guten Reiter muß der Sattel ein ebenso sicherer und bequemer Platz sein, wie der Lehnstuhl.

Ich habe es öfters, besonders von Personen mit trockenem und sehnigem Körperbau, behaupten hören, daß es mit kurzen Beinen und runden Oberschenkeln unmöglich sei, einen festen Sitz zu erlangen; doch glaube ich, daß man hierin sowohl, wie in anderen Geschicklichkeitsanlagen, der Natur durch Schulung nachhelfen kann. Wenige Menschen sind so plump gebaut, daß sie nicht, wenn nach richtigen Grundsätzen ausgebildet, gute und geschickte Reiter werden könnten. Hierzu muß als erster Grundsatz hingestellt werden, stets auf dem richtigen Fleck im Sattel zu sitzen, und zwar in der Mitte des Sattels, damit das Gewicht des Körpers, wenn man den unteren Teil des Gesäßes etwas einzieht, auf jenen Teil des Rückgrates des Pferdes, welcher gleich hinter dem Widerrist liegt, zu ruhen kommt, da dieser Teil durch die Vorderfüße besonders gestützt wird und auch derjenige ist, auf welchem das Pferd das höchste Gewicht tragen kann.

Selbst der unerfahrenste Reiter scheint im Augenblicke des Stillstehens, oder während der Entwicklung der größten Geschwindigkeit des Pferdes, von selbst in diese Stellung zu fallen; um dieselbe jedoch während aller Uebungen der Bahnreiterei zu erhalten, wird es viel Mühe und Aufmerksamkeit erfordern. Die Rückenlehne ist meiner Meinung nach für den Anfänger von großer Hilfe, da sie den Reiter in eine Haltung zwingt, die ihn zum richtigen Sitzen auf dem Pferde Rücken veranlaßt. Außerdem zwingt sie ihn, seine Hände in gehöriger Entfernung vom Pferdekopf zu tragen, und hat die gewünschten langen Zügel zur Folge. Der kürzeste und sicherste Weg, einen festen Sitz zu bekommen, bleibt stets, bei jeder sich darbietenden Gelegenheit das Reiten ohne Zügel zu üben. Selbst ältere Reiter werden finden, wie sehr dies das tiefere Einsitzen in dem Sattel fördert.

Anmut ist doch weiter nichts, als das Ergebnis der im Zaume gehaltenen Kunst. Der lose und bequeme Sitz, der so nachlässig jeder Bewegung zu folgen scheint, kann, wenn nötig, den Druck eines Schraubstodes ausüben, und der „hübscheste Reiter“, wie man in

Ireland sagt, ist gewöhnlich auch derjenige, den ein Schläger oder Vocker am wenigsten leicht aus dem Sitz bringt.

Ohne Zweifel ist bei allen Gelegenheiten, wie z. B. im Jagdsfelde, beim Spazierritt, auf der Parade oder dem Polopplatze, ein fester Sitz die erste derjenigen Eigenschaften, die einen guten Reiter ausmachen. Der wahre Kunstverständige darf nur bei dem vollständigen Fall von Reiter und Pferd aus dem Sitz kommen, und selbst dann nicht den Kopf verlieren und die Zügel loslassen.





VII.

Herzhaftigkeit.

„Wer nichts aufs Spiel setzen will, darf auch nicht zu Pferde steigen,“ sagt ein spanisches Sprichwort, und dieselbe Voraussetzung gilt wohl bei den meisten männlichen Vergnügungen. Wir können nicht in ein Boot steigen, Schlittschuhe anschnallen, eine Flinte in die Hand nehmen oder die Treppe rasch herunterlaufen, ohne irgend-einer Gefahr ausgesetzt zu sein, aber der Grad von Gefahr, dem ein Reiter unterworfen ist, scheint nicht im Verhältnis zu dem unbewussten Zurschautragen der Ungefährlichkeit seines Berufes zu stehen. Wo keine Furcht, ist auch keine Gefahr — dieser, wenn auch leichtfertige Ausspruch ist jedoch mehr auf das Reiten, als auf irgend-einen anderen Sport, wobei man Hals oder Glieder auf das Spiel setzt, anwendbar. Das Pferd ist ein Tier, welches sehr feinführend ist. Die leichteste Schwankung in der Hand des Reiters fühlt es mit elektrischer Geschwindigkeit, von der Stetigkeit derselben jedoch borgt es mehr Mut und körperliche Unterstützung, und in solchen seltenen Gelegenheiten, wo der eigene Mut des Pferdes nicht aus-zureichen scheint, entleiht es denselben von seinem Reiter.

Sitzt des Reiters Herz auf dem richtigen Fleck, so wird sein Pferd ihn selten im Stich lassen, und würden wir gefragt, welches das Hauptmittel ist, um vollkommene Fertigkeit im Sattel zu erreichen, so würde man es „Nerv“ nennen müssen.

Nerv, ich wiederhole diese Bezeichnung im Gegensatz zu Mut. Der Mut bringt uns in schwierige Lagen, der Nerv bringt uns aus denselben heraus. Beide sind in der edlen Eigenschaft, welche

ich mit Herzhaftigkeit bezeichne, mit inbegriffen, während jedoch die eine ein glänzendes Staatskleid ist, so will die andere nur ein Alltagskleid vorstellen, gleich gut für Sonnenschein, Regen oder Wind. „Sie zittern, Oberst — Sie haben Angst,“ sagte ein vorlauter Major, der ab und zu eher in Arrest gehörte, zu seinem Vorgesetzten im Gefechte bei Prestonpans. „Ja, Herr,“ antwortete der Oberst, „hätten Sie aber soviel Angst wie ich, so wären Sie schon längst davongelaufen.“ Ich habe oft gedacht, daß diese unwahrscheinliche Anekdote so recht klar die Vorzüge des wahren Mutes, der uns die Herrschaft des Willens über unsere Sinne bewahrt, zum Ausdruck bringt. Die Antwort des Obersten zeigt, daß er voll von Herzhaftigkeit war. Er hatte viel Mut, ihm mangelte es aber, wie er ja selbst aufrichtig genug zugab, an Nerv. Glücklicherweise erfordert das Fels der Diana nur einen geringeren Teil von Waghalsigkeit und Entschlossenheit im Vergleich zu dem des Mars.

Ich hörte den verstorbenen Sir Francis Head, gleich berühmt als Soldat, Staatsmann, Autor und als Sportmann, diese Ansicht mit einigen Worten sehr zutreffend ausdrücken: „Im Feuer ist für eine Guinee Gefahr, sie kommt aber zu dir. Im Jagdfeld ist sie nur einen Dreier wert, hier suchst du sie aber auf.“ In beiden Fällen hängt der erforderliche Mut von der Größe der Gefahr ab, und im Kriege wie auf der Jagd wird jener sich hauptsächlich auszeichnen, dessen unerschütterlicher Mut durch Kaltblütigkeit geregelt wird und dessen Herz so stark und hoffnungsvoll ist, nie den Kopf zu verlieren.

Ich verstehe die Ausdrücke „Mut“ und „Nerv“ dahin, daß der erste eine moralische Eigenschaft und mehr ein Ergebnis der Erziehung des Gefühls, der Selbstachtung und hoher geistiger Fähigkeiten ist, während der letztere, mehr eine Gabe der Natur, von dem Gesundheitszustande, dem Blatumlaufe und dem Zustande der Leber abhängt. Im selben Verhältnis, wie beim Studierenden das Gedächtnis zur Vorlesungsgabe steht, so verhalten sich beim Reiten Nerv und Mut zueinander. — Wir wollen nun an einem Beispiele diese Verhältnisse klarzumachen suchen, und nehmen an, daß zwei gleich gut berittene und gleich beherzte Jagdreiter quersfeldein reiten. — A. hat einen „Teufelsmut“, wie seine Freunde sagen, B. hat „gute Nerven“, um einen reiternmäßigen Ausdruck zu gebrauchen. Weiden es bestimmt, gegen einen Hochsprung zu kommen, welcher genommen werden muß, um hinter den Hunden zu bleiben, und



VI.

Vom Sitz.

Manche Leute behaupten, daß sie nur durch das Gleichgewicht, andere wieder, daß sie nur mittelst des „Schlusses“ reiten. Man könnte dann mit derselben Berechtigung sagen: es spiele einer die Violine entweder mit den Fingern oder nur mit den Ohren. In beiden Fällen ist wohl eine Vereinigung beider Hilfsmittel notwendig, um die Ausführung übereinstimmend und erfolgreich zu betreiben.

Der Schluß des Reiters erhält das Gleichgewicht, welches wieder verhindert, daß der Reiter durch den andauernden Schluß auf die Dauer ermüdet. Sich nur auf das Gleichgewicht verlassen zu wollen, bedeutet soviel, als öfters mit einem beschmutzten roten Rod nach Hause kommen zu müssen, während nur mittelst des Schlusses zu reiten, dem Reiter in einem Tage so viel Anstrengung kostet, als für eine Woche anreichen würde. Ich habe schon einmal das Reiten mit dem Schwimmen verglichen; es verlangt denselben ungetrübten Sinn, das gleiche Wagnis, dieselbe glückliche Vereinigung von Vertrauen, Kraft und Verständnis.

Jener Sitz, welchen der Reiter am bequemsten für sich selbst findet, wird auch der bequemste für sein Pferd sein, sagt der unübertreffliche Mr. Jorrocks*), und liegt in dieser, sowie in vielen anderen Bemerkungen desselben viel Wahrheit.

*) Der Held eines unübertrefflich humoristischen englischen Jagdbuches von Robert Surtees, betitelt: „Handley cross or Mr. Jorrocks hunt“ London. Chatto & Windus.

„Geht es glatt, so werde ich oben bleiben, geht es unbequem, so werde ich herunterfallen,“ sagte ein Franzose, dem ein Freund von mir sein Pferd anbot. Jedenfalls war dies eine ganz richtige Voraussetzung, da man wohl stets mit der Absicht in den Sattel steigt, solange darin zu bleiben, als es die Umstände gestatten. — Was für verschiedene Haltungen nehmen aber die Menschen zu Pferde an, um recht lange im Sattel zu bleiben! Von der Form der Feuerzange an bis zur Figur des Schneiders hinter seinem Ladentische gibt es kaum drolligere Formen, welche die Menschen annehmen, um sich zu Pferde eines sicheren Sitzes zu versichern.

Der Kavallerist vor fünfzig Jahren wurde belehrt, mit einem gerade ausgestreckten Beine zu reiten, und durfte der Fuß dabei kaum den Bügel berühren, während der orientalische Reiter, sei er als Reiter und mit der Waffe ausgebildet oder nicht, seine Bügel so kurz als möglich schnallt, damit er beim Aussteigen im Bügel sein Pferd übertragt, so daß man glauben könnte, ihn auf selbstigem stehen zu sehen. Die Haltung, welche hierdurch angestrebt wird, ermöglicht es ihm allerdings, seine blanken Waffen vorteilhafter zu gebrauchen. Wenn wir nach den Bildern Froissarts urtheilen, so macht es den Eindruck, als ob die alten Ritter sich ganz auf die Tiefe und Sicherheit ihrer Sättel verlassen hätten und mit so langen Bügeln ritten, daß ihnen dieselben kaum nützen konnten, vielleicht aus Furcht, der Spitze der feindlichen Lanze beim Anprall zuviel Widerstand zu bieten, da der Sattelkranz sechs Zoll hoch war.

Die Länge des Steigbügels, welche soviel zur Bequemlichkeit, zum Ansehen des Reiters und der Sicherheit im Sitze beiträgt, hängt ganz von der Beschaffenheit der unteren Gliedmaßen des Reiters ab. Sind die Beine im Verhältnis zum Oberkörper sehr lang, flach und etwas nach innen gekrümmt, so wird der Reiter auf den meisten Pferden bequem sitzen, falls die Bügel so lang geschnallt sind, daß beim Hochheben mit nach innen gedrehten Fußspitzen der Reiter mit seiner Spalte über den Widerrist des Pferdes zu stehen kommt. Sind aber die Beine kurz und fleischig, die Oberschenkel rund und fett, der Oberkörper untersezt und breit, die ganze Figur mehr einem Kämpfer als einem Tänzer ähnlich — und viele Reiter haben diesen Bau — dann müssen die Bügel kürzer geschnallt und der Fuß etwas mehr nach vorn geschoben werden, um selbst auf Kosten des äußeren Ansehens einen sicheren Sitz zu erhalten. So ansprechend als möglich auszusehen, ist eine Höflichkeitsform für die Menschheit, aber

sich so sicher und so bequem als möglich zu fühlen, ist man sich selber zu Pferde schuldig.

Viel hängt auch von dem Pferde ab, welches wir besteigen. Pferde mit flachem Widerrist und stark hinter dem Sattel, namentlich wenn sie leicht fest werden, erfordern kürzere Bügel, als die besser gebauten Pferde. Jeder wird wohl bemerkt haben, wie der verschiedene Umfang eines Pferdes, nach den Jahreszeiten wechselnd, die Haltung des Reiters beeinflusst, und die meisten werden wohl gefunden haben, um wieviel länger, sobald Pferd und Reiter beim herannahenden Frühjahr abzufallen beginnen, die Steigbügel, und um wieviel kürzer der Leibriemen und die Sattelgurte geschnallt werden müssen.^{*)} Man ritt auch früher gut, immerhin sehe man sich aber an den Elgin-Ausgrabungen die Figuren der Reiter an, welche die Erfindung des Steigbügels noch nicht kannten; kein Reiter darf sich für vollendet halten, insofern er nicht auf einem blanken Pferde, welches steigt oder springt, seinen Sitz erhalten kann. Jeder Knabe müßte erst ohne Steigbügel reiten lernen, jedoch nicht bevor derselbe groß und stark genug ist, um seinen Pony fest mit den Knien zu drücken. Ein Junge von 6 bis 7 Jahren kann sich hierbei noch Schaden zufügen, das Alter von 10 oder 11 Jahren ist reichlich früh genug, um unsere Jugend in dieser Kunst auszubilden.

Meiner Ansicht nach müßte dieser Unterricht mit dem Reiten ohne Bügel anfangen, so daß der junge Reiter einen Sitz erhält, welcher vollständig unabhängig von seiner Hand bleibt, und dürfte er erst dann die Bügel in die Hand bekommen, wenn man ihm im Sitz anmerkt, daß es ganz gleich wäre, ob er dieselben in der Hand hat oder nicht. Auch, nachdem ihm die Bügel weggenommen sind, darf er sie erst wieder erhalten, wenn er sich vollständig sicher im Sitze zeigte. Ist man im Unterricht des Knaben so weit gekommen, daß er ohne Bügel in der Bahn herumgaloppieren, eine Stange, ohne aus dem Sitz zu kommen, springen kann, seine Unterschenkel dabei lose hin- und herschwingend, die Hände vielleicht in der Tasche, so wird er ein besserer Reiter geworden sein, als neunundneunzig unter hundert, welche man auf den Jagden antrifft. Dann kann man ihn ruhig seinem Schicksal überlassen, er wird sich schon allein durchhelfen.

In jeder Kunst ist es angezeigt, von Hause aus mit der besten Unterrichtsmethode anzufangen, und ich kann es dem jungen Schüler

^{*)} In England fällt der Schluß der Jagden in das Frühjahr.

nicht eindringlich genug sagen, daß, wenn auch die Beine und namentlich die Knie ihm einen sicheren Schluß verschaffen werden, die ganze Kunst, nicht herunterzufallen, jedoch lediglich in dem richtigen Gebrauche jener Gelenke, welche den Oberschenkel mit der Hüfte verbinden, zu suchen ist. *)

Viele von uns werden sich wohl noch des in Deutschland erfundenen mechanischen Pferdes erinnern, welches namentlich dadurch bemerkenswert war, daß es die für den Sitz des Reiters unangenehmsten Bewegungen eines Pferdes mittelst seiner mechanischen Kraft sehr richtig ausführte. Die besten Reiter versuchten sich erfolglos darauf, da die Kraft einer Maschine den Atem und die Muskeln eines Menschen wohl stets überdauern wird. Jene Reiter jedoch, welche sich am längsten darauf erhalten konnten, waren solche, die mit geschmeidigem Kreuz und Hüften zu reiten verstanden, und sich nicht lediglich auf den Schluß ihrer Beine und Knie verließen.

Etwas, was ich beim künstlichen Pferde bemerkt habe, bringe ich noch auf eine Frage, die ich oft unter den besten Reitern erwörtet gehört habe, über welche jedoch die verschiedensten Meinungen herrschen. Früher war jeder Sattel mit Pauschen versehen, um dem Reiter durch gelegentliches Gegenlegen seines Knies einen festeren Sitz zu geben. Seit 30 oder 40 Jahren aber ziehen einige bekannte Jagdreiter den Sattel ohne Pauschen dem alten vor, die Pauschen als unterstützende Hilfe verschmähen. Für das künstliche Pferd würde der Sattel ohne Pauschen auch der geeignetere gewesen sein, da beispielsweise bei der Stellung des Pferdeleibes senkrecht zur Erde, mit dem Kopf nach unten, der Fuß des Reiters gleichlaufend

*) Dies ist sehr richtig. Nur wenige Reiter umfassen ihre Pferde wirklich mit den Händen; ich verstehe darunter, daß sie die Oberschenkel so breit machen, daß die Gesäßknochen die Rückenwirbelsäule des Pferdes gleichsam umfassen. Die Muskeln, die hierbei zur Sprache kommen, sind beinahe mehr die Muskeln des Kreuzes als die des Oberschenkels. Nur wenige Reiter haben stark ausgeprägte Muskeln an der Stelle, wo der Oberschenkel mit der Hüfte zusammenkommt; diese sind aber durchaus erforderlich. Wer den Druck der Beine aus dem Kreuz, ich möchte beinahe sagen, schon aus dem Genick, anfängt, wird sich bald überzeugen, daß derselbe eine ganz andere Wirkung hat. Viele Leute arbeiten fortwährend mit den Waden und wundern sich, daß dieselben keine Wirkung hervorbringen oder gar die Pferde hinter die Zügel bringen, weil sie dabei vergessen, Kreuz und Oberschenkel zu gleicher Zeit arbeiten zu lassen. Meiner Ansicht nach wird beim Reitunterricht meistens der große Fehler gemacht, daß fortwährend vom Schenkel gesprochen, jedoch selten gesagt, ob Ober- oder Unterschenkel gemeint wird.

Galopp sprung zu wecken und zu sammeln, um dann mit beinahe senkrecht aufgerichtetem Pferde den Sprung auszuführen; es gelang dem Pferd hinüberzukommen, nur brach es dabei, mit einem Hinterfuße anschlagend, die oberste Latte durch. Dadurch muß der Sprung wenigstens um einen Fuß niedriger geworden sein, und als ich auf das nun allerdings leichtere Hindernis loskam, war ich doch froh, auf einem gut springenden Pferde zu sitzen, denn es blieb trotzdem ein gewaltiger Sprung.

Der verstorbene Lord Cardigan, der letzte Brudenell, zeigte vielleicht im Jagdsfelde und bei allen anderen Gelegenheiten im Leben das beste Beispiel für eine Art Mut, welcher vollständig unabhängig von Jugend, Gesundheit, Kraft oder anderen Vorzügen ist. Die Herzhaftigkeit, welche ihm in der Mitte seiner Lebensjahre die gute und sichere Leitung der Kavallerie-Übungen bei Balaklava ermöglichte und ihm auf dem Todesritt bei Balaklava den Weg zeigte, leuchtete hierbei auf Schritt und Tritt durch. Sein vornehmer Sitz zu Pferde mag mit den Jahren vielleicht weniger sicher, die hohe soldatische Figur weniger gerade erschienen sein, trotzdem wurde mit siebenzig Jahren „Wars“, eines seiner letzten und besten Jagdpferde, noch immer mit demselben kühnen Herzen gegen Holz und Wasser angeritten, welches ihn einst, als er sechsundzwanzig Jahre alt war, auf dem Pferde „Langan“ den höchsten Torweg in Leicestershire hinüberstürzend springen ließ. Der Grundzug Lord Cardigans war Herzhaftigkeit. Er liebte diese Tugend, verehrte sie, bewunderte sie an anderen, er war sich des Besizes derselben bewußt und stolz darauf. Auch war er sehr eifrig auf diese ritterliche Eigenschaft, um selbst beim gewöhnlichen Querselbeinreiten es für eine Schande zu halten, einem Sprunge auszuweichen, wenn er auch noch so schwierig war, und ist seine Kühnheit, mit welcher er in tiefe Gewässer sprang, ohne selbst schwimmen zu können, eine bekannte Tatsache. Letzteres halte ich für ein übertriebenes Herausfordern der Gefahr. Lord Wolberton, welcher ebenso beherzt ritt, sprang eines Tages, ohne schwimmen zu können, bei einer Jagd hinter der Königin-Meute in die Themse, und als ich ihn ob dieser Baghaftigkeit zur Rede stellte, da er doch sein Leben dabei wagen konnte, sagte er: „Daran dachte ich erst, als ich hinüber war, wo doch jedes weitere Nachdenken eigentlich überflüssig gewesen ist.“ Lord Cardigan schien sich jedoch der Gefahr bei solchen Schwimmunternehmungen wohl bewußt zu sein, und ich erinnere mich auch, daß er zweimal nahe daran war, zu ertrinken.

Der Tod dieses beherzten alten Reiter-Offiziers entsprach seinem Leben. Als er das siebzigste Lebensjahr erreicht hatte, bestand er eines Tages darauf, ein sehr schwieriges Pferd zu besteigen, welches er nicht einmal einem Freunde zu reiten erlaubte. Was dabei geschehen ist, weiß niemand. Das Pferd kam ohne ihn nach Hause; und obwohl er noch bis zum folgenden Tag lebte, hörte man ihn nie wieder sprechen.

Dies sind jedoch traurige Rückblicke bei der Unterhaltung über die Kühnheit im Sattel. Unsere Farbe ist rot und nicht schwarz, und glücklicherweise liefert das Jagdvergnügen, dem wir mit so großer Liebe zugetan sind, bei aller Kühnheit doch meist nur Zwischenfälle, welche mit einer blutigen Nase, einem gebrochenen Schlüsselbein oder einer kleinen Taufe in einem Bache bezahlt werden. Bei alledem ist es sonderbar, daß so viele Jagdreiter auf guten Pferden bei einem Galopp hinter den Hund und Auftauchen von Hindernissen mehr Niederlagen durch Unsicherheit und Unentschlossenheit, als durch Mangel an Mut erleiden.

Obwohl die Gefahr, nach dem Ausspruche des Sir J. Head, meist nur in der Vorstellung liegt oder vielleicht auf einen Heller zu berechnen ist, so scheut sich doch jeder einzugesetzen, wie hoch er dieselbe veranschlagt. Deshalb sieht man auch die Reiter in den Midland-Grasschaften oft so entsetzte Gesichter machen, wenn der führende Reiter stürzt oder ganz verschwindet; ebenso kann man vor zwölf Fuß schmutzigen Wassers ein Jagdfeld wie eine Herde auseinanderstieben sehen, von dem jeder Reiter, ohne nur mit den Augen zu blinken, im feindlichen Feuer stehen würde. Mit Ausnahme von festen Hochsprüngen, wo die zu erwartende Gefahr durch die Beschaffenheit des Hindernisses klar zutage liegt, schüchtert den Halbbeherzten nichts so ein, wie ein Bach. Wie man sieht, sind solche Reiter schwer zufrieden zu stellen, da die Unsicherheit des flüssigen Hindernisses doch der Sicherheit des Sturzes bei ersterem Hindernis nichts nachgibt. Immerhin erfordert das vertrauensvolle Springen eines Baches, von dem wir nicht wissen, wie breit, wie tief, wie die Uferbeschaffenheit ist, eine gewisse Kühnheit und Ruhe, Mut und Nerve, den Zusatz eines gewissen Gewürzes, welches wir Herzhaftigkeit nennen wollen. Pferde sind sehr leicht geneigt, sich das Mißtrauen ihres Reiters anzueignen, deshalb muß man das Springen wie ein Geschenk, welches man einem armen Verwandten zuteil werden läßt, behandeln. Tut man es nicht gern, so sollte es lieber unterlassen werden.

Der Fuchs und folglich auch die Hunde suchen sich bei Gräben stets die schmalste Stelle aus; hätten wir uns diese auch merken können, so würden irgendwelche andere Hindernisse oder die Beschaffenheit des Bodens doch oft hinderlich sein, um an derselben Stelle zu springen. Was sollen wir aber machen? Folgen wir einem führenden Reiter, und sein Pferd dreht um, so sitzen wir erst recht in der Patsche; suchen wir uns erst selbst eine Stelle, so werden wir meistens auf die breiteste kommen. „Reite dein Pferd dreist gegen und versuche dein Glück,“ sagt die Herzhaftigkeit, was wohl auch das beste sein wird. Es hängt hier ja viel vom Glück und von der Länge des Galoppsprunges eines Pferdes ab; und kommen wir hinüber, so können wir uns dann für die nächste Meile damit schmickeln, uns dies selbst zu verdanken.

Beim Kapitel des waghalsigen Reitens nicht des Reitkleides und des Damensattels zu gedenken, wäre ein grober Verstoß gegen die Höflichkeit; obwohl die Damen ebenso dem Zauber der Gefahr untertan sind, als jenem der Bewunderung, so glaube ich doch, daß bei ihnen in der Allgemeinheit mehr der Mut als der Nerv vorwiegt. Ich erinnere mich, einen Fall erlebt zu haben, wo eine Dame ebensoviel Mut, Kaltblütigkeit und Geistesgegenwart wie ein Kriegerheld zeigte. Diese Dame, welcher es nicht vollständig gelungen war, einen hohen Baum mit einem dahinter liegenden sumpfigen Graben glatt zu nehmen, kam beim Sturz unter ihr Pferd zu liegen. Das ganze Gewicht des Pferdes ruhte auf ihren Beinen und brachte sie in eine solche Lage, daß ihr Kopf zwischen den Vorder- und Hinterfüßen des Pferdes eingeklemmt war, so daß die geringste Bewegung der Pferdebeine ihren Kopf wohl zerdrückt hätte. Sie schien sich in dieser verzweifeltsten Lage aber wenig um ihre Schönheit oder ihr Leben zu kümmern, sondern gab nur vollständig kaltblütige Anordnungen, wie man sie aus derselben zu befreien habe, ganz so, als ob sie in ihrem Salon beim Tee-Einschenken wäre. Ihr Pferd, obwohl darin nichts Ungewöhnliches liegt, benahm sich wie ein Engel, und es gelang, die Dame ohne besondere Verletzungen wieder flott zu machen. Als ich aber wieder zu Pferde stieg, fiel mir dabei ein, wie schade es ist, daß einer Legion Amazonen nicht Disziplin beizubringen sei, da man wohl sonst die Welt mit ihnen erobern könnte.

Rein Mann, bevor er es nicht selbst versucht hat, kann ermessen, wie unbequem und machtlos man sich auf einem Damensattel

vorkommt. Die Damen behaupten zwar, daß sie mit der zweiten Gabel sicherer als die Herren sitzen; wenn ich aber diese zarten und gebrechlichen Gestalten über Holz und Wasser springen, über hohe Wälle wegsetzen und namentlich durch starke bullfinches durchbrechen sehe, so erfaßt mich eine Bewunderung vor den Geheimnissen der Natur, unter welchen wohl eins der erstaunlichsten der weibliche Trieb „zum Hervortun“ ist. Und sind sie einmal entschlossen dazu, so tun sie sich auch hervor, selbst bei solchen Vergnügungen, welche in das männliche Gebiet einschlagen. Ein Schiffer am Kanal sagte mir, daß er einst eine Dame ganz allein auf eine halbe Meile in die See hinein habe schwimmen sehen. Ein ähnliches Hervortun finden wir in den skating rinks, bei dem Laton-Tennis, und wahrscheinlich werden wir auch bald Damen Fricot spielen sehen. Ja, dieses Geschlecht ist auf dem aufsteigenden Ast. Es angelst, geht auf die Jagd mit wirklichen Flinten bewaffnet, und schließlich sehen wir es auf irgendwelchen berühmten Pferden auf der Jagd dahinfliegen, oft zu nahe an den Hunden, dabei Brüder, Männer und selbst Anbeter hoffnungslos hinter sich lassend.

Ich bin weit entfernt davon, hiermit ein gewisses Vorurteil auszusprechen, welches das zarte Geschlecht beleidigen könnte und mich wohl der Gefahr aussetzen würde, ein alter Philister genannt zu werden, immerhin muß ich aber behaupten, daß die Damen, welche heutzutage die Jagd besuchen, etwas zu schneidig reiten. Es fällt mir nicht ein, das Jagdfeld den Damen streitig zu machen, im Gegenteil, ihre Gegenwart erhöht nur die Reize desselben. Eben- sowenig will ich sie vom Springen ausschließen. Nichts von alledem, ich wünsche nur, daß in erster Linie bei der Auswahl von Damen- jagdpferden mit großer Sorgfalt verfahren werde, daß die Damen- Sättel und -Zäume stets so passend als möglich gewählt werden sollten, um wundne Rücken und Lenden unmöglich zu machen, und daß ein verlässlicher Reitknecht den Damen während der Jagd folgt. Ist dies alles der Fall, warum sollten sie dann in einem günstigen Gelände mit fairen Sprüngen nicht auch ihr Vergnügen haben? Sollten sie es jedoch verschmähen, sich einem Führer auf der Jagd anzuvertrauen, was für den Führer kein ganz leichtes Geschäft ist, da sie beim Stürzen desselben meist bereit sind, auf demselben zu landen, so sollten die Damen es doch wenigstens vermeiden, als erste ein Hindernis zu nehmen, und diesen Vorzug den Herren überlassen. Was sagte doch gleich der weise König Salomo von einer

Frau, welche keine Selbstbeherrschung hat? — Wir brauchen jedoch den Ausspruch des weisen Königs nicht, um zu wissen, daß, wenn bei einer Frau einmal der Mut angefaßt und der Ehrgeiz aufgelaßt worden ist, sie nirgends mehr „Umsicht“ als im Jagdsfelde benötigt.*)

*) Vergl. Kap. XI, Teil II, Damen im Jagdsfelde.





VIII.

Umsicht.

Umsicht wird nicht mit Unrecht die bessere Hälfte der Herzhaftigkeit genannt, da diese sonst wie ein Schiff ohne Steuer oder wie ein Pferd ohne Zügel unberechenbaren Gefahren ausgesetzt ist. Diese beiden Eigenschaften müßten wie Geschwister durchs Leben pilgern, mich dünkt es aber, daß wir der vorsichtigen Schwester weit öfter begegnen.

Auf der Jagd hingegen scheinen sie abwechselnd zu regieren. Da macht sich die Herzhaftigkeit in erster Linie vor Anfang der Jagd breit und ebenso nach dem Jagdeffen, während die Umsicht hauptsächlich und überwiegend von dem Augenblicke ab regiert, sobald die Jagd beginnt, um nun in jedem Felde von uns in Anspruch genommen zu werden. Desterz, namentlich in der ersten Hälfte des November, wenn die Hindernisse verwachsen oder vom Laub verdeckt sind, verlassen wir uns ganz auf ihre Führung, so daß wir allmählich unser ganzes Selbstvertrauen verlieren und uns schließlich nur noch auf den Wegen gemüthlich fühlen. Viele unter uns werden sich wohl eingestehen, daß es Fälle gegeben hat, wo wir lediglich aus Furcht ein Hindernis nicht sprangen, obwohl uns ein paar moralische Sporen sicher hinüber gebracht hätten.

Macht nichts. — Ein Franzose drückte mir eines Tages seine Abneigung gegen unsere Fuchsjagden mit den Worten aus: „Monsieur, je ne cherche pas mes émotions à me casser le cou!“ Theiligen wir uns freiwillig bei irgendeinem Vergnügen, so müssen

wir es so betreiben, wie es uns am besten gefällt. Hinter den Hunden gibt es einen Anfang und ein Ende des Jagdfeldes.^{*)} Umsicht herrscht unter den Reitern an beiden Enden vor, durchläuft aber alle Abstufungen, welche dazwischenliegen. An der Spitze reitet die Herzhaftigkeit im Vereine mit der Umsicht; am Ende die Umsicht ohne Herzhaftigkeit, in der Mitte finden wir jedoch nur einen lärmenden Haufen, dem man keine eigentlichen Eigenschaften zuerkennen kann, da er zuwenig Herzhaftigkeit, um hinüberzufliegen, noch genug Umsicht, um durchzutriecken, hat; so schwankt er vor den Sprüngen, oder stürzt auf eine Oeffnung los, sich gegenseitig den Weg versperrend, um schließlich in Anbetracht der vielen Anstrengungen und der Aufregung wenig Raum nach vorwärts zu gewinnen.

Ich vergaß noch bei den Abstufungen im Felde zu erwähnen, daß die Herzhaftigkeit ohne Umsicht reitend gleich in den ersten schwierigen Lagen zu Falle kam, daher nicht mehr mitspielt. Wir wollen jedoch, um bei dem Beispiel zu bleiben, diesmal beim Ende anfangen, also den vorsichtigeren Teil des Jagdfeldes in Betracht ziehen.

Hast du einen schlechten Platz bei dem Anlegen der Hunde gehabt, sitzt du nur auf einem Reitpferd, und hast weder die Kraft noch die Absicht, in erster Linie zu bleiben, dann mußt du, um der Jagd folgen und viel davon sehen zu können, mit viel Zurückhaltung reiten. Beherzige daher folgende Rathschläge.

Ich nehme an, daß die Hunde einen guten Fuchs aufgestöbert haben, der in der Umgegend genau Bescheid weiß, und daß die Fährte steht. Gesezt auch, dein Platz sei gut gewesen und meistens höhnt einen das Glück damit, wenn man schlecht beritten ist, als ob es uns zum Ausnutzen desselben verleiten wolle, so hüte dich ja, in der Nähe der Hunde bleiben zu wollen. Bleibst du eine Weile ab, so kannst du die Richtung der Hunde genau verfolgen und beiläufig vorausbestimmen, wohin sie dieselbe nehmen werden, während du, nur auf eine Viertelmeile abbleibend, jeden Richtungswechsel mitreiten mußt. Laß dich nicht dadurch außer Fassung bringen, wenn das Jagdfeld ein besonders gutes Tempo reitet, weil der Fuchs zufällig gegen den Wind läuft. Bleibt derselbe noch fünf Minuten dabei, so steuert er sicherlich auf einen Bau zu, und in weiteren fünf Minuten wirst du dann sehr bald das „who-whoop“^{**)}

^{*)} Darunter ist die lange Linie der Reiter im Jagdfelde zu verstehen.

^{**)} Ruf des Huntsman, der dem Felde das Zeichen zum Abstoppen gibt.

hören, welches so viel bedeutet, als daß er in der Erde verschwunden ist.

Diese Beobachtung ist unfehlbar richtig, die meisten aber beachten sie nicht, und gerade solche, welche sonst viel Umsicht zeigen.

Die Aufregung der Jagd läßt uns allmählich auf solche Erscheinungen weniger achten, und selbst die Erfahrung macht uns nicht klüger; wir genießen die Aufregung und rufen: „Wie schade!“, wenn die Jagd durch solche Vorkommnisse plötzlich endet, als ob wir noch nie etwas Derartiges erlebt hätten. Es würde also töricht von dir sein, dein Pferd wegen einer solchen kurzen Jagd erst abzuheßen, bleibe daher weit ab von der Jagdrichtung, stelle dich womöglich auf einen hohen Punkt, und leite dir lieber aus der Windrichtung, der Lage der Dichtungen und der allgemeinen Beschaffenheit des Geländes die Richtung ab, wohin der Fuchs voraussichtlich seinen Lauf nehmen wird.

In den shires habe ich öfter gute Jagden gesehen, welche Damen aus ihrem Wagen von A bis Z verfolgen konnten. — Fängt die eigentliche Arbeit an, so kann man sehen, wie verschiedenartig die Jagdbreiter ihre Absicht zu erkennen geben, um ihren Anteil an der Jagd zu wahren. Einige gebrauchen zunächst ihre Augen, andere ihre Haken und andere wieder die Flasche. Gebrauche lieber deinen Verstand zuerst, er wird dir bessere Dienste leisten als Sporen, Brille oder der mit Curaçao versetzte Kognak. Verliere den Gang der Jagd nicht aus dem Auge, folge den Hunden solange als du kannst mit den Augen, und verschwinden diese weißen Punkte am Horizont, dann verlaß dich auf deine Kenntnisse als Jäger und im Gelände, damit du später wieder den Anschluß erreichst. *) Richte dich bei diesen Beobachtungen aber ja nicht nach den ab und zu auftauchenden Blüten und Flecken roten Tuches, welche du vielleicht hinter einer Hecke sich hin und her bewegen siehst. Es ist höchstens das Feld; das Feld aber, wenn wirklich die Jagd im Gange ist, wird sicher nicht mehr lange ein solches vorstellen.

Das erste Treffen wirst du schwer verfolgen und im Auge behalten können. Wenn es hoch kommt, siehst du sechs oder sieben Reiter auf fünfzig bis sechzig Ellen voneinander entfernt abgehen.

*) Hierauf nicht zum geringsten beruht der unvergleichliche Wert der Wildjagd für den Ordonnanzoffizier und Patronenführer, eine Schulung, die weder durch Hindernisrennen, noch durch Schleppjagden in gleicher Vollkommenheit erreicht wird.

und selbst die folgenden Reiter zerstreuen sich, namentlich in einer bedeckten Gegend, derartig, daß sie sich meist einer andauernden Beobachtung entziehen. Siehst du sie auf einen Augenblick, so scheint es dir, als ob sie nur sehr langsam vorwärts kämen, während du bei einer späteren Gelegenheit an den flankenschlagenden Pferden, roten Gesichtern der Reiter und aufgeregten Stimmen bemerkst, daß sie keine leichte Arbeit hatten.

Trabst du also auf deinem Reittier ruhig, mit offenen Ohren und Augen unter Wind dahin, damit du die Hunde früher hörst und gleichzeitig in der Richtung bist, welche sie dem Winde nach einschlagen werden, so wirst dir wohl nach wenigen Minuten das Vergnügen zuteil werden, die fröhliche Musik der Hunde oder wahrscheinlich noch einen Stoß auf dem Horn zu hören. Die Fährte liegt selten so gut, daß die Hunde anhaltend dreißig oder vierzig Minuten laufen können, ohne einen Stopp zu haben; im Gegenteil, an den meisten Jagdtagen werden sie mehr als einmal innerhalb einer halben Stunde auf falscher Fährte sein, wo der Huntsman sie dann wieder wenden und in einigen Fällen sogar von der Fährte abschlagen muß, um sie wieder auf die richtige Spur zu bringen. Nun wird es Zeit, rascher vorwärts zu kommen; hoffentlich bist du aber von Hause aus, so wie ich dir geraten habe, nur auf den Wegen geblieben. Du darfst auf solchem Pferde nur dann ein Feld betreten, wenn du darin einen Weg siehst, welcher dich sicher in das anstehende führt.

Bei deiner Art, vorwärts zu kommen, kann es dir auch leicht zustoßen, dich plötzlich vor den Hunden, allen Reitern voraus zu sehen, während die Hunde mit der schönsten Musik, ihrem leisen Halsgeben, bei dir vorbei über den Weg laufen; dann kann dir vielleicht die Umsicht raten, einen Tortweg für jene herzhaften Reiter, die den Hunden unmittelbar folgen, zu öffnen, diese aber werden dich dafür oft zu allen Teufeln wünschen, und sich wundern, was du überhaupt hier willst.

Die Eifersucht regiert auch im Jagdfelde, wir wollen es lieber nennen: die Vorliebe, seinen „eigenen Strich“ zu reiten, immerhin herrscht aber trotz des Vergnügens auch hier das „ego et praeterea nihil“.

„Was nützt es nun?“ hörte ich eines Tages eine klagende Stimme hinter einer Schwarzdornhecke ausrufen, während die Hunde lässig an einer Drainleitung standen, nach einer scharfen Jagd

über Gras von dreißig Minuten. „Ich habe meinen Hut verdorben, meinen Rock zerrissen, mein Pferd lahm geritten, bin zweimal gestürzt, ich war von Anfang bis zu Ende der erste, und da ist der verdammte Kerl auf dem kaffeebraunen Pony schließlich vor mir da!“

Es gibt eben Zeiten, wo die Herzhaftigkeit der Umsicht die Siegespalme abtreten muß.

Wir wollen nun aber sehen, was uns die Umsicht auf dem anderen Ende des Jagdfeldes, bei den in vorderster Linie Reitenden helfen kann, denn dorthin ziehen uns ja doch unsere Wünsche und der Ehrgeiz.

„Sind Sie ein verwagener Reiter?“ fragte eines Tages eine Dame den bekannten Mr. Torrocks. „Der härteste in England,“ antwortete dieser schnurrige Kauz, während er für sich leise hinzufügte: „Dies kann ich wohl sagen, denn wenn es halbwegs geht, verlasse ich selten die harten Straßen.“

Diesem vorsichtigen Manne wollen wir jedoch nicht folgen, sondern uns lieber eines Uebermaßes von Umsicht entledigen, da uns sonst nicht der Ehrenplatz winkt, auf den wir lossteuern; dabei müssen wir jedoch soviel Umsicht erübrigen, daß wir auf der goldenen Mittelstraße bleiben. Während die Hunde in vollem Laufe, mit gutem scent in einer offenen Gegend sind, lassen wir unserem Pferde freien Lauf, so daß es, durch die Herzhaftigkeit angeeifert, in die erste Linie kommt. Dabei muß die Umsicht es fest am Kopfe halten, um nicht durch zuviel Gehlust den Hals seines Reiters in Gefahr zu bringen.

Sitzt der Reiter auf einem Pferde, welches feste Hochsprünge sicher nimmt, so ist jetzt Gelegenheit, diese Eigenschaft auszunützen. Arbeitet man einem solchen Pferde nicht im Maulle herum oder stört es beim Springen, so nehmen solche Jagdpferde, insolange sie nicht müde sind, diese Art Hindernisse mit großer Leichtigkeit für sich und ebensolcher Sicherheit für ihre Reiter. Ein solches Pferd sieht genau, was es zu machen hat, hebt sich nicht einen Zoll höher und springt nicht einen Zoll weiter vorwärts, als es muß; während es bei einer Hecke viel mehr Kraftaufwand entwickeln wird, um auch jene Hindernisse mitzunehmen, welche jenseits liegen könnten. Vergiß aber nicht, daß sich mit der Hecke leichter spielen läßt, als mit festen Holzzäunen, darum, wenn auch dein Mut und des Pferdes Springverständnis dich dazu antreiben, ein Koppelriß oder selbst eine Gattertür zu springen, so warnt dich doch die Geistesgegenwart,

dies nur in den ersten zehn oder fünfzehn Minuten einer Jagd zu tun, solche Sprünge aber entschieden zu unterlassen, wenn sich durch tiefen Boden und scharfes Tempo bereits Ermüdung bei deinem Pferde zeigt.

Der früher erwähnte Assteton Smith, welchem es nie beikam, einem Hindernis auszuweichen, befolgte beim Springen, wenn er glaubte, daß sein Pferd dabei stürzen könnte, doch einen gewissen Trieb der Selbsterhaltung. In solchen Fällen ritt er sein Pferd etwas schräg gegen, damit das Tier wenigstens mit einem Vorderfuße hinüber und dadurch nur auf eine Seite zu fallen kam. Dieser vollendete Reiter stand dabei immer unverletzt mit den Zügeln in der Hand wieder auf.

Dieses sogenannte schräge Springen, wenn überlegt angewendet, läßt sich auch auf andere Hindernisse, als feste Hochsprünge, übertragen. Beim Springen eines Balles erweitert es gewissermaßen die Krone desselben, dem Pferde dadurch mehr Raum zum Fußfassen gewährend; die Höhe und Stärke der Dornen wird bei einem derartigen Springen auch vermindert, wenn es in der Richtung, wie sie wachsen, gesprungen wird, und kann diese Springweise gelegentlich einem guten Jagdpferde einen Kreuzbruch ersparen, falls es, zu kurz springend, mit beiden Hinterfüßen gleichzeitig in einen scharf abgestochenen, tiefen Graben fällt.

Wie man sieht, darf die Umsicht auch den kühnsten Reiter nicht verlassen, und darf selbst in der Bestürzung und Aufregung, welche ein Sturz verursacht, nicht außer acht gelassen werden. Auf das Stürzen muß selbst jeder gut berittene Reiter vorbereitet sein, falls die Hunde gut laufen und er bei ihnen bleiben will. Es klingt etwas widersprechend; je öfter man aber fällt, desto weniger oft beschädigt man sich. Die Uebung lehrt uns dann, die Geistesgegenwart zu bewahren, und hat man schließlich gelernt, wo sein Pferd hin zu liegen kommt, so hat man es stets in der Hand, der gefallenen Masse aus dem Wege zu gehen. Ein ausgestrecktes Bein oder eine Hand werden in solchen Augenblicken ausreichen, um das Tier abzuwehren, und der Reiter kommt selten mit solcher Gewalt zu Boden, daß ihm viel Schaden zugefügt werden könnte, namentlich wenn der Boden tief ist. Fehlt letzterer, so wird das Pferd wieder weniger ermüdet und wird dann auch seltener stürzen. *)

*) Ich habe auch die Beobachtung gemacht, daß Pferde mit gutem Rücken nie so hart und ungeschickt fallen, als solche mit schlechtem, und liegt es wohl nur darin, daß das startrückige Pferd sich selbst im Augenblicke der Ermüdung

Ist es dir gelungen, ein junges, heftiges Pferd durch deine Umsicht zu beruhigen, so mußt du doch darauf gefaßt sein, seine alten Fehler gelegentlich wieder auftreten zu sehen; aber selbst dann bist du noch im Vorteile, da das junge Pferd mehr Gelenkigkeit entwickeln wird, als das verbrauchte, unehle oder müde Pferd, welches beim Stürzen wie ein Bleiklumpen zu Fall kommt, und dann nützen dir weder Herzhaftigkeit noch Umsicht viel.

In dem Tempo, in welchem die Hunde laufen, ist selten Zeit, ein Mittel, welches große Geistesgegenwart erfordert, auszuführen, nämlich das an der Hand-Springen, wenn ein Hindernis sehr halbsbrecherisch aussieht, und doch habe ich viele behende Männer während der größten Aufregung der Jagd ab- und aufspringen sehen. Der verstorbene Oberst Windham, Kommandeur der Greys, in welchem Regiment er auch bei Waterloo diente, besaß neben der Figur eines Riesen die Beweglichkeit eines Harlekins. Er wog neunzehn stones^{*)}; ich sah ihn während des Anfanges einer Jagd in Leicestershire wohl zwanzig Minuten mit Reitern des leichtesten Gewichts anstandslos wetteifern und, um seinem Pferde Erleichterung zu verschaffen, von Zeit zu Zeit abspringen, einen Hochsprung neben dem Pferde nehmen und wieder in den Sattel vollstigieren, ohne sein Pferd dabei im Sprunge zu verkürzen.

Der viel betrauerte Lord Mayo, ebenfalls eine redenhafte Erscheinung, wandte dasselbe Mittel bei Hindernissen an und zwar gleich erfolgreich zwischen den bullfinches in Northamptonshire, als vor den Wällen und Gräben von Kilbare. Daß er bei der Erhaltung seines Lebens weniger umsichtig verfuhr, als in der Regierungsweise eines Königreichs, als Vizekönig von Indien, ist nur zu beklagen, wir müssen dies aber seiner Kühnheit und großen Vorliebe für die Jagd zugute halten.

Während uns die Herzhaftigkeit zuruft, die Hindernisse so zu nehmen, wie sie kommen, lehrt uns die Umsicht hingegen, daß jedes nur in solch geeigneter Weise genommen werden müsse, wie

mehr im Gleichgewicht zu halten versteht und überhaupt geschickter ist. Ich stimme daher nicht recht mit der seit kurzem in England viel vertretenen Ansicht überein, daß Jagdpferde, um zu diesem Zweck brauchbar zu sein, nur gute Schultern und eine gute Hinterhand und lieber leichte als starke Rücken haben müssen. Ich gebe zu, daß starkelidige Pferde längere Zeit gebrauchen, um am Bügel springen zu lernen. Können sie es aber einmal, so werden sie stets die mit dem leichten Rücken übertreffen und auch ausdauernder sein. d. R.

^{*)} 1 stone = 6 $\frac{1}{4}$ kg.

es die Beschaffenheit desselben erfordert. Bietet uns ein Wall beispielsweise einen Ruhepunkt und sehen wir dabei die Möglichkeit, einen großen Sprung in zwei kleinere zu zerlegen, so müssen wir in Trab fallen und dem Pferde anzeigen, daß es erst auf das eine Hindernis hinaufzuspringen und dann erst mittelst eines zweiten Sprunges hinabzuspringen habe. Winkt uns jedoch ein dunkel und verdächtig aussehender bullfinch mit einem breiten Graben oder gar einem starken, eschenen Balken dahinter, dann wird es klüger sein, die Zügel fest in die Hand zu nehmen und das Tempo während der zwei oder drei letzten Sprünge so zu verstärken, daß wir durchfliegen, wie aus der Pistole geschossen.

Oft findet sich auf der Jagd auch eine bessere Stelle, welche zufällig unter Bäumen mit herunterhängenden Ästen liegt; wir schlagen die Richtung dahin ein, neigen dabei jedoch unseren Oberleib vor, bücken den Kopf und kriechen durch, vielleicht bewundert von einem Freunde, welcher, auf einem heftigen Pferde sitzend, diese Vorsichtsmassregel vergaß, seinen guten Hut dabei einbrückte und nun schimpft, unserem Beispiel zu spät gefolgt zu sein. Oder es kann sein, daß wir uns über den leichten Ackerboden freuen, den wir soeben betreten haben und welcher noch den scent hält, als plötzlich vor uns, eine Viertelmeile ab, eine starke und hohe Mauer auftaucht, welche nach beiden Seiten in den Horizont zu verlaufen scheint und weder eine Thür noch eine sonstige Oeffnung aufweist. Ich weiß nicht, ob andere Reiter derselben Täuschung ausgelegt sind wie ich, mir erscheint auf eine gewisse Entfernung eine Mauer stets höher, als eine Hecke. Eine Mauer zu springen, falls mit Geschick getan, ist aber bei weitem kein so eckiger Sprung, als man im ersten Augenblick glaubt. „Springt sie,“ sagt die Herzhaftigkeit; „ja, aber sehr langsam,“ antwortet die Umsicht. Und richtig, wir beruhigen unser edles Pferd, setzen es in Trab*), es beinahe veranlassend, vor dem Absprunge seine Nase darüber wegstrecken zu lassen, dann wie ein Hirsch hinübersetzend, hat dein Pferd nicht mehr Kräfte auf diesen Sprung vergeudet, als ein Mädchen, um über seine Springleine zu hüpfen. Die Höhe, welche ein im Mauerpringen geübtes Pferd leisten kann, scheint oft unglaublich. Zum Beispiel sah ich vor drei oder vier Jahren eine Mauer von sechs Fuß ganz

*) Scheint mir nicht richtig, ein Pferd vor dem Sprunge in Trab zu setzen, da es doch aus dem Galopp immer sicherer selbst Hochsprünge nehmen wird, wenn der Galopp nur gehalten genug ist.

glatt springen, dabei hatte der Herr ein sehr ansehnliches Gewicht. Die Kunst des Mauerpringens kann man aber selbst einem ungeübten Pferde rasch lehren, und ich kann hier gleich erwähnen, daß ich oft erstaunt über die an den Tag gelegte Umsicht ganz junger Pferde beim Springen von Hochhindernissen war.

Es sind aber nicht allein die Sprünge, welche Umsicht erfordern. Jeder Morgen Landes, welcher zwischen denselben liegt, kann gleichfalls auf eine richtige oder falsche Weise hinterlegt werden. Ueber geackertes Land darf man nie rechtwinklig zu den Furchen reiten, sondern schräg darüber hinweg, oder wenn es nicht zu groß ist, so mache man lieber einen Umweg und betrete es gar nicht. Ein Pferd, welchem das Gehen in den Furchen ungewöhnt ist, strengt dies ungemein an. Ein gut gemachtes Pferd wird dies zwar innerhalb einer oder zweier Jagdzeiten lernen, immerhin bleibt der unebene Boden aber eine Anstrengung für die Athmungsorgane und für die Muskeln. Am besten kommt der Fuchs im Ackerboden fort, und es macht den Eindruck, als ob die Natur den kleinen Körper absichtlich mit soviel Kraft und Uebereinstimmung ausgestattet hätte.

Ob schon Hochsprünge im Ackerland glücklicherweise leichterer Natur sind, so wird noch mehr Vorsicht und Ueberlegung auf den Boden zu richten sein. Wenn es stark geregnet hat, so vermeide, wenn du es kannst, Rübenselder; die langen und häufigen Wurzeln lockern den Untergrund, und dein Pferd kann manchmal bis über die Sprunggelenke einsinken; jungem Weizen gehe auch aus dem Wege, wenn auch nur aus selbstsüchtigen Gründen; findest du aber auf den Stoppeln eine nasse Furche und liegt sie auf deinem Wege, so muntere dein Pferd auf, laß dir das Wasser um die Ohren spritzen und verlasse sie nicht. Dasselbe gilt von einem Fußwege, wenn du deshalb auch ein halbes Duzend Drehkreuze*) springen müßtest. Fester Boden zum Abspringen vermindert jeden Sprung, und während du auf solchem rascher vorwärts kommst, wird sich oft die übrige Jagdgesellschaft, der Fuchs, die Hunde und die Pferde unnütz im tiefen Boden abquälen. —

Wird das Feld von schmalen Wasserläufen, überdeckten Drainleitungen oder tiefen, mit Gras überwachsenen Radspuren durchzogen, so reite schräg darüber hinweg, damit, wenn dein Pferd durch seinen

*) Die Felder sind in England meist eingefriedet und wird die Verbindung von einem Felde zum andern oft durch ein drehbares Tor, einen sogenannten Hammelsprung, hergestellt.

Spring hineingerät, dies wenigstens nur mit einem Fuß geschieht. Es wird sich dann wieder aufrufen können, während, wenn zwei Füße zugleich hineingeraten, seien es nun die Vorder- oder Hinterfüße, zumeist ein böser Sturz daraus wird, wo es um des Pferdes Kreuz oder um deinen Hals gehen kann.

Herzhaftigkeit verlangt natürlich vom Pferde, daß es das leistet, was von ihm gefordert wird; es gibt aber Fälle, wo der Reiter auf das Benehmen seines Pferdes Rücksicht nehmen muß. Sitzest du auf einem guten Blutpferde, welches dich schon einige Jagdzeiten getragen hat, und von dem du dir schmeichelst, es vollständig zu verstehen, so beachte die Warnung, wenn es plötzlich vor einem Hindernisse versagt. Entweder ist das Tier durch eine soeben erlittene Verletzung lahm geworden oder hat sich etwas verrenkt, es ist eine Muskel zerrissen oder gar eine Arterie geplatzt. Vielleicht ist es auch so ausgepumpt, daß es selbst fühlt, die ihm zugemutete Anstrengung nicht mehr leisten zu können. Versuche dann ja nicht deinen Kopf durchzusetzen. Pferde und Menschen sind schon oft durch dergleichen Eigensinn getötet worden, und wäre es wohl schamboll, wenn sich der Mensch vom Tiere in Sachen der Vernunft belehren lassen müßte. Ein alter Freund von mir sagte: „Es wird viel über Größe und Form, Schultern, Hinterpartien, Blut, Knochen und Muskeln gefaselt; ich wünsche mir nur ein Jagdpferd, welches ein Gehirn hat, da es über den größeren unter zwei Narren zu wachen hat und für beide denken muß.“

Geistesgegenwart ist also die vornehmste Eigenschaft für ein Tier, welches dazu bestimmt ist, uns sicher und erfolgreich am Tage — und abends wieder glücklich nach Hause zu tragen. Wer wollte sich also eine Reise über den St. Georgs-Kanal versagen, um diese Eigenschaften in der Vollenbung in Ballinasloe und Cahirmee zu sehen? Denn es ist doch unbestritten wahr, was wir auch immer über ihre Bewohner denken mögen, daß unsere besten Jagdpferde von der grünen Insel*) kommen.

*) Irland.



IX.

Irische Jagdpferde.*)

„Und hat mit dem Eisen nie eine Scholle berührt“ (and never layed an iron to the sod); diese irische Metapher gebrauchte einst ein prächtiger Mensch aus Bimerick, um mir die Leistungen eines vierjährigen Pferdes auf der Jagd zu schildern, welches alle seine Nebenbuhler überflügelte und jede Mauer, jeden Wall und Graben fliegend nahm.

Jenen, welche noch nie in Irland Jagd geritten haben, muß ich zuvörderst die Geländeeigentümlichkeiten schildern. Die Einfriedigungen in diesem Lande sind sehr urwüchsiger Natur und erfordern keine weitere Unterhaltungsausgabe, als höchstens den Lohn für einen Arbeiter, hier „boy“ — Knabe — genannt, welcher mit einer kurzen Pfeife im Munde und einem Spaten in der Hand ausgerüstet ist. Dieser leichtherzige, arbeitssame, fröhliche, wohlthätige und unermüdliche, aber keineswegs freiwillige Arbeiter wirft, um Einfriedigungen herzustellen, die Erde aus einem Graben zu einem Walle auf und stellt die notwendigen Durchlässe für die Wagen oder das Vieh einfach dadurch her, daß er die Erde des Walles ausschauft und in den Graben wirft. Indessen lassen einige Besitzer auch große steinerne Torpfoften aufführen, in den seltensten Fällen befinden sich jedoch Tore dazwischen; sind sie aber vorhanden,

*) Vergl. Kap. XV.



Eine praktische Stelle.



Stellplatz der Westmeath-Hounds (Middletown-Part).



dann bestehen sie meistens aus Eisen, sind sehr hoch und stark und mit einem Schloß versehen. Wozu sie sich aber in diese Kosten stürzen, ist mir nicht ganz klar, da dicht neben solchen Torwegen sich meistens Oeffnungen in den Wällen finden, durch die man mit einem Gie bequem durchfahren kann.

So wird es auch erklärlich, daß diese Art Hindernisse, dort, wo sie sehr hoch und breit sind, viel Entschlossenheit und Umsicht seitens des Pferdes und viel Beherrschung des Temperaments seitens des Reiters erfordern. Das Pferd muß sich so stark sammeln, um wie eine Ziege zu springen, damit es die Krone des Walles erreicht, Hals und Kopf dabei frei hat, letzteres auch für die Anstrengung, welche etwa noch der Niedersprung benötigt. Weder das Pferd noch der Reiter können vorher übersehen, was ihnen auf der anderen Seite des Walles blüht; ein geschicktes irisches Jagdpferd ist blüßschnell auf der Krone, hält dann oben, das Gleichgewicht suchend, an, und sollte der anstoßende Graben zu gewaltig sein, so sucht es sich entweder einen geeigneteren Niedersprung oder springt einfach in das Feld zurück, von wo es herkam.

Man sieht die Irländer daher mit leichter Bäumung reiten, um ihre Pferde möglichst wenig durch Hilfen zu stören. Sie reiten nur langsam gegen ihre Sprünge an, weil es nicht in der Natur des Pferdes liegt, wenn auch noch so heftig, scharf gegen ein Hindernis anzugehen, welches manchmal so hoch wie die Wand eines Hauses aussieht; der eigene Verstand führt es dahin, sich ohne Einwirkung des Reiters zu sammeln, indem jede Einnischung desselben, während es seinen zweiten, den Tiefsprung macht, nur dahin führen würde, es in das Hindernis hineinzuwurfen.

Die Anstrengungen, welche das irische Jagdpferd macht, um diese landestümlichen Hindernisse zu bewältigen, gleichen jenen des Hundes, welcher eine Mauer springen will. Das Pferd springt mit Vorder- und Hinterfüßen zugleich auf die Krone des Walles, wo es kaum wahrnehmbar einen Augenblick ruht, um dann mittelst eines Federns in den Hanken und Sprunggelenken den zweiten Sprung auszuführen. Jedes gute englische Jagdpferd würde bei einer ähnlichen Anforderung die Hinterbeine nach rückwärts ausschellen; nur ein hervorragendes Pferd, oder wenigstens ein in Irland angeleitetes, kann etwas Derartiges so meisterhaft leisten.

Solche Vorzüge kommen aber nicht vom Himmel herunter. Im Gegentheil, sie sind das Ergebnis einer sehr gebulbigen und überlegten

Ausbildung, welche der Irländer „training“ nennt und wobei er viel Verständnis für die Eigentümlichkeiten des Tieres und viel gefunden Menschenverstand an den Tag legt.

In einigen Grafschaften, wie Roscommon und Connemara, läuft die Mutterstute mit ihrem Fohlen auf ausgedehnten Wiesenflächen wild herum, und da sie kein Zaun am Betreten der verschiedenen Weidegründe hindert, so wird ein Ball nach dem andern gesprungen, dabei ab und zu auf der Krone des einen anhaltend, um einige saftige Gräser, welche an den Böschungen wachsen, zu naschen. — Wo die Mutter geht, folgt gehorsam das Kind, dabei die mütterliche Bewegungsweise nachahmend, und da eine hübsche Mutter meist auch eine hübsche Tochter besitzt, so lernt das zukünftige Jagdpferd schon als Fohlen Beweglichkeit, Mut und Klugheit, um später einmal die Bewunderung eines englischen Jagdfelbes, weit ab von seiner Heimat, zu erregen.

Dort, wo in einigen Teilen Irlands die vorgeschrittene Bearbeitung des Bodens diesem ungebundenen Aufwachsen der Pferde und natürlichen Einspringen hinderlich in den Weg tritt, wird dasselbe durch eine sehr wohlbedachte künstliche Ausbildungsweise ersetzt. —

In England hörte ich eines Tages eine der kühnsten und bestreitendsten Damen sagen: „Es ist doch wunderbar, daß wir, in Anbetracht unserer nur halb durchgerittenen Pferde, nicht häufiger stürzen“, und sie hatte meines Erachtens nicht unrecht. Unsere Nachbarn, die Irländer, zeigen bei der Dressur viel mehr Umsicht. Der Irländer wird nie mit einem Pferde auf der Jagd erscheinen, bevor dasselbe nicht genau gelernt hat, was es mit seinen Hindernissen anfangen soll, sei es nun ein drei- oder vierjähriges Pferd.

Ich sah in Kilkenny einen Jagdreiter in einem so bescheidenen Aufzug erscheinen, daß er z. B. anstatt Reifstiefeln Strohspantinen hatte, welche man hier „sooghauns“ nennt. Derselbe Reiter führte auf einem Zweijährigen während einer Viertelsunde die Jagd. Wie alt das Pferd auch sei, sobald es sich ums Springen handelt, gleicht selbst das Fohlen einem alten Jagdpferde. Man sieht junge Pferde, welche kaum die Zähne geschoben haben, mit noch unbestimmtem Gang und ohne am Zügel zu stehen, kurz, wie ein Kind aussehend; sobald sie aber an ihren Sprung herangehen, glaubt man einen alten Veteranen vor sich zu haben; die Irländer

nennen dies: „Es fordert seinen Sprung heraus“, und der begeisterte Besitzer wird wohl noch hinzufügen: „Es kann auf der Schneide eines Rasirmessers den Fuß wechseln und wird dich nie merken lassen, daß es schon lange von der Landstraße herunter ist.“

Der Irländer gleicht sehr dem Araber, insoweit das Verständnis für die Beanlagung des Pferdes in Betracht kommt; als Pferdepfleger taugt er weniger, namentlich was Sauberkeit in der Stallwartung anlangt, er arbeitet auch lieber stoßweise, als anhaltend, hat aber bei alledem eine große Liebe für die ihm anvertrauten Pferde. Ich bezweifle auch, ob er viel vom überlegten Füttern und in Kondition bringen versteht; er steht aber unerreicht im Einspringen der Pferde da.

Obgleich es selten geschieht, so gibt es bei allem nichts Besseres, als mit dem Anfang anzufangen, und daran halten alle irischen Jureiter fest, daß sie nie von einem jungen Pferde einen dreifüßigen Sprung verlangen werden, insolange es einen zweifüßigen noch nicht bewältigen kann. Mit Kappzaum und Leine, einer Handvoll Hafer und auf einem Stück Brachfeld, welches hinter dem Kartoffelacker oder den Schweineställen liegt, wird der Besitzer durch seine Geschicklichkeit und Geduld selbst das ungeschickteste Tier in sechs Wochen zu einem gewandten Springer machen. Erweitert er dabei seinen Springgraben, so erhöht er dadurch den Ball, welchen er mit seinen bekannten Werkzeugen, Spaten und Peise, bald auf sechs oder sieben Fuß Höhe bringen wird. Kann das junge Pferd dieses Hindernis mit Ruhe, worin aber Schneid liegen muß, erklimmen, auf der Krone federn und dann gewandt, mit dem gehörigen Absprung und großer Ruhe die andere Seite gewinnen, so hält der Besitzer die Schulung für beendet und nimmt seinen Jögling nunmehr in das Freie hinaus, jedoch nur den Spaten zu Hause lassend, während ihn der Kappzaum, der Hafer und seine Peise noch ständig begleiten.

Beim Quersfeldeintreten bildet er es nun weiter im Springen aus, indem er vor dem zu übenden Hindernis absitzt, das Pferd grasen oder sich herumsehen läßt, während er inzwischen mit der Leine in der Hand hinüberklettert, und es dauert dann nicht lange, so folgt ihm das Pferd vertrauensvoll, da es abermals Hafer zu erhalten glaubt. Einige treiben wohl ihr Pferd dabei von hinten an und ziehen es, nachdem es den Sprung gemacht hat, zu sich heran; ich halte aber hierbei das Treiben mit der Peitsche für besser;

das Heranziehen mit der Leine hat außerdem den Nachtheil, Pferden das Stehenbleiben nach dem Sprunge zu lehren. *)

Hat der Besitzer des jungen Pferdes dasselbe soweit, daß es auf diese Weise zwei bis drei Meilen im Schritt querselbein sicher zurücklegt, so hält er es sehr richtigerweise für vollständig ausgebildet und zögert nun nicht mehr, wenn es auch in der elendesten Verfassung ist, dasselbe hinter den Hund zu versuchen. Wer je

*) Heutzutage, wo wir Springgärten haben, scheinen mir diese für das Einspringen der Pferde am vorteilhaftesten zu sein. Nur kommt es hier auf die richtige Art und Weise der Benutzung an. Für ganz entschieden fehlerhaft halte ich das Verbot der Peitsche im Springgarten. Ohne Peitsche kann ein Pferd ohne Reiter nie fliegend springen lernen, und der Hauptnutzen des Springgartens ist, den Pferden das sogenannte Anziehen auf Hindernisse zu lehren, um sie durch schnell hintereinanderfolgende Hindernisse, die sie in dem möglichst schnellsten Tempo zu überwinden haben, geschickt zu machen. Jedes Pferd muß, wenn man so sagen soll, durch den Springgarten durchsegen. Dies kann man nur erreichen, wenn man in der ersten Zeit an jedes Hindernis einen geschickten Peitschenführer stellt, der im richtigen Augenblick und ausgiebig nachhilft, solange bis die Pferde ohne Peitsche und ohne eine Sekunde zu stutzen in gleichem Sprunge durch den Springgarten segen. — Sie bekommen sehr bald den nötigen Eifer, so daß man sie kaum halten kann, wenn sie an die Eingangstüren zum Springgarten kommen und vor Vergnügen ein paar Hochsprünge machen, wenn sie unten angekommen sind. Selbst die faulsten und schlaffsten Pferde lernen zuletzt mit Eifer springen, besonders, wenn man ihnen ab und zu ein flüchtiges Pferd als Führer mitgibt. Daß Pferde sich hierbei das Kreuz oder etwas anderes brechen, wird nicht vorkommen, wenn man richtige Hindernisse im Springgarten anlegt, und verstehe ich hierunter nur Hoch- und Breitsprünge und keine Verbindungen, wie Hürde mit Graben dahinter, die hier gar keinen Zweck haben, sondern nur Unheil anrichten können. Einen einfachen, festen Bretterzaun, der durch Auflegen von Bohlen höher zu machen geht, und vielleicht einen breiten Erdwall halte ich für die einzigen nötigen Hochsprünge, während ein oder zwei mit Faschinen beledete Gräben, die mit Wasser anzufüllen gehen, weitaus als Weitsprung ausreichen würden. Alle Arten Hürden, wie sie auch gemacht seien, sind für einen Springgarten ohne Wert, da sie den Pferden nur das Durchspringen lehren. Sollten einige Pferde sich durch den Springgarten ein zu scharfes Gegenstürmen gegen die Hindernisse oder ein Fortstürmen nach dem Sprunge angewöhnen, so braucht man sie nur einmal wieder in der Bahn langsam an der Hand mit oder ohne Reiter springen zu lassen, um ihnen diesen Fehler bald abzugewöhnen. Wenn Pferde tadellos ohne Reiter durch den Springgarten fliegen, so kann man sie dann ohne Gefahr für beide Teile unter dem Reiter, wie auch ohne Zügel durchlaufen lassen. Um die Pferde daran zu gewöhnen, am Zügel zu springen, halte ich es für gut, die Randaren-Zügel in der gehörigen Länge am Sattel oder am Zwiesel zu befestigen, jedoch nur dann, wenn die Pferde ohne Reiter durch den Springgarten gehen und bereits das Fliegend-springen gelernt haben.

in Irland Jagden geritten hat, wird sich noch mit Vergnügen daran erinnern, wie oft er Gelegenheit hatte, ein junges Pferd zu beobachten, welches in der merkwürdigsten und ungeschicktesten Weise aufgetastelt war, dabei dicht hinter den Hunden bleibend, mit viel Geschick und Schneid von einem ehrwürdigen Reiter geritten, der wie ein Sechziger zu Pferd und wie ein Achtziger zu Fuß aussieht. Des Reiters Anzug ist abgetragen und unpassend, seine Stiefel sind zerrissen, die Sporen schlecht angechnallt und sein Hut weist bereits viel erlittene Stürme auf; er sitzt wie ein Mann zu Pferde, und das Alter hat ebensowenig sein klares irisches Auge, als sein fröhliches Gemüt und den singenden Tonsfall seiner Sprache berühren können. Du gewinnst sofort den Eindruck, einen guten Knecht und einen guten Jagdreiter vor dir zu haben; kaum bist du ihm eine halbe Meile auf der Jagd gefolgt, so bist du schon vollständig mit seiner Reitkunst einverstanden, und während du die Leistungen seines Tieres bewunderst, vergißt du bereits auch die Jugend, die schlechte Verfassung und die Ausrüstung desselben. Siehst du dir die letztere genauer an, so tun dir wohl auch die Summen leid, welche du in London bezahlt hast, um dein Pferd ordentlich auszurüsten, da du dies, um Erfolge zu erringen, für unbedingt notwendig hieltest. Hier lernst du, daß ein Pferd das schwierigste Gelände rasch und sicher durchqueren kann, obwohl es auf einem recht wetterzerzausten Sattel, mit ungleichen Steigbügeln und nur einem Gurt geritten wird; obschon es auf Pelham, aber mit einem Kasentriemen und ohne eine Kinnkette geht, während ein Zügel schon sehr wenig vertrauenerweckend aussieht, und der andere, da die Schnalle fehlt, einfach geknotet ist. Wo auch die Hunde gehen, folgt dies sonderbar aussehende Paar. Sie kommen gegen einen sieben Fuß hohen Wall, davor ein breiter und sehr tiefer Graben, darüber der Horizont.

Während der Reiter einen Schrei, halb Drohung, halb Triumph ausstößt, springt das Pferd mit einem Satz auf die Krone desalles, balanciert darauf wie ein Vogel und verschwindet dann in der Luft. Später siehst du vielleicht dasselbe Paar vor einer „Mauer-Öffnung“, d. h. einem außer Gebrauch gesetzten Durchgang, das Granitgeröll türmt sich hier zu einem Wall von etwa fünf Fuß Höhe, und das junge Pferd, dicht an das Hindernis herangehend, springt dasselbe aus dem Trabe mit der Schwungkraft und Beweglichkeit des Firsches. Plötzlich taucht im weiteren Verlauf eine

Erbspalte vor dem Pferde auf, in der Breite eines Wagens und von beträchtlicher Tiefe, mit sumpfigem Rand, letzterer mit Steinen besetzt, eins der eckigsten Hindernisse, welche man antreffen kann, so daß selbst ein guter Reiter auf seinem besten Jagdpferd davor Rehr machen würde, um sich eine bessere Stelle zum Springen auszusuchen.

Unser Freund mit dem schlechten Gut weiß aber, was er will und reitet gegen diesen „Sarg“ etwas kürzer an, als die meisten Engländer es tun würden, auch die Hand ist leichter dabei, obwohl die Reine und Knie das Pferd fest am Zügel erhalten, und sollte es demselben etwa einfallen, zu stutzen oder zu refusieren, eine Schande an die das irische Pferd gar nicht denkt, so hat der Reiter schon einen starken eschenen Stock bereit, um ihm einen „Auffrischer“ in die Flanken zu erteilen. — „Müdest du ziehen?“ fragt der Irländer wenn sein Freund ihm die Ausführung irgendeines bedeutenden Sprunges beschreibt; diese Frage rührt von dem veralteten Gebrauch her, die Reitische oder den Stock im Stiefelschaft zu tragen, woraus er meist immer die Antwort erhält: „Es war nicht nötig.“ Kehren wir aber zu unserem jungen Pferde zurück, so sehen wir dasselbe leicht wie eine Elfe, über die Klust setzen und dieselbe, ohne daß man eine Anstrengung bemerkt, hinter sich lassen, während eine ungewaschene Hand den dampfenden Hals streichelt, der vielleicht später wenn das Pferd in einem englischen Stall steht, bei gehöriger Hafteration recht dick werden wird. Sitzest du also gelegentlich auf einem irischen Pferd, so wirst du sehr weise handeln, alles genau so zu machen wie das Paar, welches ich dir soeben schilderte; falls du aber anders reiten willst, dann rate ich dir, lieber umzukehren und nach Hause zu reiten.

Nun wollen wir aber für das junge Pferd, dessen Kondition mit seinen natürlichen Kräften noch nicht in Einklang steht, wünschen daß die Hunde entweder ihren Fuchs bald töten, zu Baue jagen oder ihn verlieren, damit wir so einige Augenblicke Zeit zum Ausruhen und Neben gewinnen. „Es ist eine verheufelte Gegend heute,“ bemerkte ein Nachbar zu dem Alten auf dem jungen Pferde; „ist dies das Fohlen bei Chitchat aus der Donovan-Stute? Springt es jetzt gut?“ setzt er mit großer Teilnahme hinzu. „So gut, wie ich noch selten eins gesehen habe,“ antwortet der Alte, und niemand der die Leistungen desselben beobachtet hat, kann die Wichtigkeit de Antwort bezweifeln.

Man kann sich leicht vorstellen, daß Jagdpferde, welche derartig angelehrt und ebenso geritten werden, in einem Lande, wo jede

Sprung Kraft, Mut und die Anwendung hervorragender Klugheit erfordert, wenig Schwierigkeiten mehr auf englischem Boden finden. Es ist dann Kinderspiel, selbst die festesten Hindernisse in Leicestershire zu springen, wenn ein Pferd seine Schule an den steilen Wällen und grundlosen Gräben in Meath oder Kildare durchgemacht hat. Wäre der Grund und Boden in Leicestershire stellenweise fester und weniger hügelig, so wäre nichts, was den Reiter auf einem irischen Jagdpferde hindern könnte, von Haus aus nur seinen Strich zu reiten. Das gewohnheitsmäßige Springen von Mauern macht diese Pferde zu guten Hochspringern, aus einem Wassersprung machen sie sich nichts, und da sie bei einem Sprunge stets darauf vorbereitet sind, auf der anderen Seite noch ein Hindernis zu finden, so lassen sie sich von den Doppelsprüngen, welche manchmal so unangenehme Ueberraschungen auf den Jagden in den Shires bilden, nie überrumpeln. Es liegt dabei in ihrem Ohrenspiel schon ein Ausdruck, welcher sagen will: „Ist eine ganz nette Ueberraschung und würde viele Pferde auf den Veim führen, meine Mutter hat mich aber schon in Connemara gelehrt, die Ohren steif zu halten.“

Leider sind die Shires, wie man vorzüglich das Thal von Aylesbury nennt, große Gras-Wildnisse und leiden ebenso wie alle unsere besten Jagdgegenden von zehn Jagdzeiten neunmal unter tiefem Boden, so daß das irische Pferd, an einen festen Lehmboden gewöhnt, dabei meist in einer schlechten Verfassung, die dadurch vermehrte Anstrengung anfänglich stark fühlt. Es ist sprichwörtlich, daß ein Pferd, welches in Irland vierzehn stones tragen kann, in England es nur auf dreizehn bringt, was der Käufer daher berücksichtigen muß.

Sollte dich aber eines Tages ein auf der Dubliner Pferdeausstellung prämiirtes Pferd oder ein anderes Kleinod dieses Landes, welches die Eingeborenen „die erste Blume der Welt“ oder „das erste Kleinod der See“ nennen, etwas enttäuschen, weil es im tiefen Boden versagt oder sich nur schwer durch Sturzsader durcharbeitet, so verzage noch nicht, sondern denke immer daran, daß dies Pferd „den kürzesten Weg gehen kann.“*) Sei der Sprung auch noch so eilig, reite daselbe nicht schärfer dagegen, diese Pferde sind gewöhnt, aus dem Rücken zu springen**), und nehmen selbst solche

*) Heißt soviel als „man braucht kein Hindernis zu umreiten“.

**) Meiner Ansicht nach müssen alle Pferde, um gut springen zu können, aus dem Rücken springen lernen.
v. R.

Hindernisse aus dem Trabe. Das irische Pferd besitzt eine der hervorragendsten Eigenschaften für ein Jagdpferd, nämlich in jedem Augenblick den von ihm verlangten Sprung zu machen, sei er wie immer beschaffen. Selbst in den so beliebten Grasdistrikten Englands gibt es Hindernisse, welche man oft nur kriechend oder kletternd nehmen kann. Die ersten Reiter, welche auf der Jagd herankommen, werden sich vor solchen Hindernissen scheuen und es deinem Irländer überlassen, die Arbeit zu machen. Dieser wird wohl zuerst seine Nase vorstrecken, um zu sehen, wie tief der Sarg ist, und du tust klug daran, ihm ganz seinen Willen zu lassen. Gib ihm dann aber seinen Kopf und vielleicht einen ganz geringfügigen Stoß in die Rippen. Unter mächtigem Vosschnellen aus dem starken Rücken und Hinterteil wird er einen Satz vielleicht auf zwei Drittel der Höhe des Hindernisses machen, dann aber mit einem zweiten Satz, mittelst Aufsetzens auf einen Ast, vielleicht so schwach, daß er sich unter einem Vogel biegen würde, den ganzen Sprung vollenden, worauf noch ein halber Kumpfer, um Fuß zu fassen, dann ein halber Sprung und schließlich ein zufriedenes Wiehern folgt, und du wirst dich nun allein hinter den Hunden sehen und schwören, nie wieder ein anderes, als ein irländisches Pferd in deinen Stall zu nehmen, um deinen eigenen Strich reiten zu können.

Ich habe den irischen Pferden oft den Vorwurf machen hören, daß sie gewohnheitsmäßig selten fliegend springen, und selbst solche Hindernisse, die im Sprunge genommen werden können. Hinsichtlich einfacher Hochsprünge über Bäume usw. müßte man sie daher erst wieder in die Lehre nehmen, damit sie durch das gewohnheitsmäßige Aufsetzen nicht zu Fall kommen. Ich kann nun aus eigener Erfahrung sagen, daß ich auf vielen, unmittelbar aus Irland gekommenen Pferden in Leicestershire Jagd geritten habe, ohne hierin eine Untugend entdecken zu können; mir macht es den Eindruck, als ob diese Pferde sofort den Unterschied wahrgenommen hätten. Da aber auch das Pferd sterblich ist, so habe ich natürlich auch manchen Sturz mit denselben erlebt, aber es lag nie daran, daß das betreffende Pferd auf irländische Weise sprang, d. h. aufsetzte.

Außerdem hat das irische Pferd den großen Vorzug, daß es gut gezogen ist, diesen Vorteil wird wohl nie ein Jagdreiter übersehen, welcher gern in der Nähe der Hunde bleiben will. Bis vor einigen Jahren war buchstäblich nicht ein Tropfen Kalblut in Irland zu finden. Der „schwarze Tropfen“ des schweren Clydesdale

war noch unbekannt, und obwohl kürzlich ein Suffol-Hengst hinübergebracht worden ist, so kann er die pedigreees bis jetzt noch nicht hinreichend schimpfiert haben, um uns beim Begegnen eines Goldfuchses mit tiefem Rippenbau und starkem Rücken mißtrauisch zu machen.

Nein, die irischen Pferde, wenn sie auch nicht ganz rein gezogen sind, haben doch meistens hervorragende Vor-Eltern nach beiden Seiten, und diese gute Abstammung tritt auch bei jeder größeren Anstrengung gegen Ende des Jagdtages klar zutage.

Juvenal, indem er seine beißende Satire gegen die Patrizier seiner Zeit veröffentlichte, wandte dabei einen Vergleich an, wo er durch das Pferd den Vorzug des Verdienstes über die Geburt beweisen wollte. Wie wenig dieser Vergleich auch stichhaltig ist, so war er entschieden falsch, was das Pferd anlangt. Männer und Frauen können aus jeder Abstammung gut, schlecht oder keins von beiden sein; bei Pferden liegt in der Abstammung jedoch mehr, als in der Erziehung und den sie umgebenden Verhältnissen. Darum kann bei der Auswahl derselben nur der eine sichere Fingerzeig und unumstößliche Grundsatz gelten: „Das Blut verleugnet sich nie.“





X

Das Vollblutpferd.

Ich hörte es bestätigen, obwohl mir nicht bekannt ist, auf welchen Gewährsmann die Angabe gegründet ist, daß, wenn wir die Berichte der letzten hundert Jahre zusammenziehen, in allen Jagden, welche sehr schwierig und lang waren, so daß stets nur ein Reiter beim Ende zugegen war, diese Ausnahmisperson sicher auf einem alten Pferd, einem Vollblut und einem Pferd unter fünfzehn Faust und zwei Zoll saß. *)

Bei näherer Betrachtung erscheint dies vielleicht als nicht überraschend. Daß dieses Pferd alt war, heißt weiter nichts, als daß es viel Hafer im Leibe hatte und in so guter Verfassung war, um aushalten zu können; daß es klein war, kann höchstens bedeuten, daß es auch nur ein leichtes Gewicht zu tragen hatte; daß es aber ein Vollblutpferd gewesen ist, scheint mir die richtigste Erklärung für die ganze Leistung.

„Das Vollblutpferd bleibt nie stehen“ ist eine gewöhnliche Lebensart unter Reitjagd- und Turfleuten, und man erlebt täglich Fälle, wo die Vollblutstute, deren Vater aus der Wüste und deren Mutter aus dem Norden kam, überlegt, ruhig und schwingend fortgaloppiert, während das hinter ihr liegende Jagdfeld bereits auf Weilen mit ausgepumpten Pferden besät ist.

Es ist auch wohl klar, daß eine Zucht, welche vornehmlich Rennzwecken dienen soll, die schnellste ihrer Art sein muß. Ein Fohlen,

*) 1 Faust (hand) = 4 Zoll.

welches für würdig befunden wird, die Schule in Newmarket Heath oder Middleham Moor durchzumachen, muß, was auch immer für Fehler es seien, die sich während der Lehrzeit herausstellen, doch immer ein Flieger bleiben, wenn es in späteren Jahren mit anderen Pferden zu kämpfen hat, die nicht zu dem Zwecke auf die Welt kamen oder dafür vorbereitet wurden, die Meile in der Fahrzeit des Schnellzuges zu galoppieren. Während letztere schon im vollen Lauf sind, galoppiert das Vollblut noch und galoppiert weiter, wenn die anderen bereits in Schritt fallen mußten.

Was im Jagdfelde tötet, ist das Tempo. Wenn die Hunde schnell genug sind, so töten sie ihren Fuchs, können die Pferde nicht mehr, so tötet sie dies, und schon aus diesem Grunde allein würde ich nur Vollblutpferde auf der Jagd reiten. Obschon sie unzweifelhaft die besten sind, so kann ich doch nicht behaupten, daß sie stets die bequemsten sind. Nehmen wir als Beispiel ein faules, träge dahinschleichendes, vor dem Sattel etwas schmales Pferd mit viel Kraft im Rücken und der Nierenpartie, der Angewohnheit, sich etwas auf die Hand des Reiters zu legen, meist nur auf einem Flügel gehend, dazu einen losen Hals *), was vorsichtige Reiter gerade nicht sehr vertrauensselig macht. Kommt hierzu noch, daß dieselben dabei bergab reiten müssen, den ersten Sprung schon in Sicht, dabei wenig Bewegungsraum, während ihr Pferd ihnen aus der Hand und stark auf den Schultern geht, und zugleich bei jedem Galoppsprung das Gefühl, daß dasselbe immer mehr und mehr aus der Hand kommt, so werden sie bald ratlos sein.

Dies ist jedoch der schlimmste Fall, den ich mit Absicht gewählt habe, um die Schattenseiten eines Vollblutpferdes in das grellste Licht zu stellen.

Meistens ist es unsere eigene Schuld, wenn wir einen solchen zu Rennzwecken untauglichen Vollblüter kaufen und dann oft enttäuscht sind, wenn er in unserem Stalle steht. Viele Menschen glauben nämlich, daß für eine anstrengende Jagd ihr Pferd das gleiche Stehvermögen besitzen muß, dessen es bedarf, um im Rennen unter schwerem Gewicht und langer Entfernung zu gewinnen.

Ihre Wahl aus dem Rennstall fällt daher auf ein junges Pferd von vorzüglichem Steherblut, das beim ersten Versuch als zu langsam befunden ist, um im Training zu bleiben. Sie folgern mit

*) Bei einem Pferd mit derart losem Hals würde ich mich auf der Jagd auch zu einem Martingal entschließen.
v. R.

einer gewissen Logik, daß es für ein Jagdpferd schnell genug sein wird, vergessen aber, daß, obgleich ein Jagdpferd schnell, es doch auch geschickt sein muß, um mit Vergnügen für uns über alle Arten Hindernisse und auf jedem Boden fortzukommen.*)

Ein Jährling, welcher rasch genug auf seinen Beinen ist, wird wohl stets des Trainings wert erachtet werden und wohl dann erst als unbrauchbar zu bezeichnen sein, wenn er aus Mangel an Atem oder Kräften achthundertundsiebzig Ellen recht gut galoppiert hat, auf den nächsten zehn Ellen aber vollständig ausspannt.

Solche Niederlagen finden ihren Grund aber mehr in der mangelnden Schnelligkeit, als in fehlendem Stehvermögen. Es fehlt ihnen dann irgendwo in den Streckmuskeln oder in den Gelenken, so daß die schnelle Bewegung der Beine keine Dauer hat; es ist aber noch kein Grund, warum ein solches Pferd, welches hier wegen fünf Furlongs**) versagte, nicht seinen Platz in einer fünf Meilen langen Steeplechase oder während einer fünfzehn Meilen langen Jagd ausfüllen sollte.

Diese Art Pferde sind aber jene, welche unsere Steeplechases gewinnen, und wenn wir sie auf der Liverpooler Bahn unter schwerem Gewicht, vierdreiviertel englische Meilen in etwa elf Minuten über Hindernisse gehen sehen, so können wir den speed***), das Herz und die Ausdauer, diese charakteristischen Eigenschaften des englischen Pferdes, nur bewundern. Ich will hier auch gleich bemerken, daß ein guter Steepler, welcher beruhigt und an den Zügel gebracht worden ist, eins der angenehmsten Jagdpferde werden kann. So ein Pferd versteht es, wenn nötig, in jedem Boden „auf die Beine zu kommen“, und der flache, leichte Sprung, welcher auf der Rennbahn so notwendig ist, kommt ihm im tiefen Boden erst recht zugute. Es verliert auch, wenn gelegentlich eine Meile oder mehr in der Rennpace zurückgelegt werden muß, den Kopf nicht. Sehr rasch über

*) Der Engländer macht einen großen Unterschied zwischen einem „fast“ und einem „quick horse“. Uns fehlt im Deutschen für quick in diesem Sinne das richtige Wort; am ähnlichsten würden im Deutschen die Worte „rasch“ und „fix“ oder hier beim Jagdpferde das Wort „geschickt“ sein. „Quick on its legs“ wird man am besten mit fix auf den Beinen übersetzen. A fast horse nennen wir ein schnelles Pferd, im Gegensatz zum langsameren Pferde. v. R.

**) Furlong = der achte Teil einer englischen Meile.

***) Speed ist die Fähigkeit, auf kurze Distanz gewissermaßen mit einem Ruck das höchste Maß von Geschwindigkeit zu entwickeln — im Gegensatz zu stamina, d. i. Ausdauer im selben Tempo auf lange Strecken. v. E.

die Hindernisse, kommt die Art seines Springens ebenso der Sicherheit als der nötigen Eile zugute, während sein Mut tabellos ist, da die geringste Neigung zum Ausbrechen es vom Beruf als Steepler ausgeschlossen hätte.

Reitest du mit einem Steepler auf die Jagd, so mußt du sehr überlegt reiten und nicht unnütz seine Gehlufst wecken. Drückst du ihn z. B. das erstemal ohne Ursache, so denkt er: „O, jetzt kommt der Bach!“ worauf er im Tempo zulegen wird, um alsbald einen ungeheuren Satz zu machen. Den zweiten Druck wird er noch ebenso gutmütig aufnehmen und sich dabei denken: „Jetzt kommt der Wassergraben auf dem Rückweg.“ Verfällt du aber zum drittenmal in diesen Fehler, dann kann ich dir nicht genau sagen, was geschehen wird, jedenfalls wird es ihn stören und ihn für den Tag recht unbequem und heftig machen.*)

Wir sind aber von unserem Thema, der Behandlung des Vollbluts auf der Jagd oder besser gesagt: von der Kunst, um aus einem zu Rennzwecken untauglichen Pferde ein gutes Jagdpferd zu machen, abgekommen.

Wie jede andere Erziehung, erfordert auch diese viel Ausdauer und Geduld. Die Aufregung eines Augenblicks verdirbt oft die Erfolge einer ganzen Woche, und vergift sich der Lehrer einmal, so wird es sich der Schüler sehr lange merken, wer eigentlich der Schuldige war. Fange keinen Kampf an, solange du es vermeiden kannst, denn hast du einmal den Krieg erklärt, dann mußt du ihn auch auskämpfen, und falls du aus demselben als besiegt hervorgehst, so tust du weit besser daran, das Tier bald zu verkaufen, denn du wirst nie wieder seiner Herr werden.

Saß in deiner Belehrung nicht eher nach, als bis dein Pferd folgt, rechne aber dabei lieber mit der Zeit, als mit der rohen Kraft, und bringst du es schließlich so weit, daß es aus eigenem freien Willen gehorcht, ohne daß es eigentlich weiß, warum, so wirst du den entscheidenden Sieg gewonnen haben.

Ich könnte zahllose Beispiele anführen, um die Ueberlegenheit des Vollblutpferdes auch auf der Jagd darzutun. Man unterziehe

*) Dies ist wohl nur für solche Reiter gesagt, die gewohnt sind, auf Pferden ohne Gehlufst zu reiten, welche bei jedem Hindernis angeeifert werden müssen. Ich möchte behaupten, daß Steepler, wenn sie nur einigemal Jagd gegangen sind, sehr bald den Unterschied zwischen Rennen und Jagd merken und sich bei letzterer gewöhnlich nicht so leicht aufregen, vorausgesetzt, daß sie einen Reiter auf sich haben, der still sitzen kann.

•

•

•

dann bestehen sie meistens aus Eisen, sind sehr hoch und stark und mit einem Schloß versehen. Wozu sie sich aber in diese Kosten setzen, ist mir nicht ganz klar, da nicht neben solchen Tortwegen sich meistens Oeffnungen in den Wällen finden, durch die man mit einem Sig bequem durchfahren kann.

So wird es auch erklärlich, daß diese Art Hindernisse, dort, wo sie sehr hoch und breit sind, viel Entschlossenheit und Umsicht seitens des Pferdes und viel Beherrschung des Temperaments seitens des Reiters erfordern. Das Pferd muß sich so stark sammeln, um wie eine Ziege zu springen, damit es die Krone des Walles erreicht, Hals und Kopf dabei frei hat, letzteres auch für die Anstrengung, welche etwa noch der Niedersprung benötigt. Weder das Pferd noch der Reiter können vorher übersehen, was ihnen auf der anderen Seite des Walles blüht; ein geschicktes irisches Jagdpferd ist blühschnell auf der Krone, hält dann oben, das Gleichgewicht haltend, an, und sollte der anstoßende Graben zu gewaltig sein, so sucht es sich entweder einen geeigneteren Niedersprung oder springt einfach in das Feld zurück, von wo es herkam.

Man sieht die Irländer daher mit leichter Zäumung reiten, um ihre Pferde möglichst wenig durch Hilfen zu stören. Sie reiten nur langsam gegen ihre Sprünge an, weil es nicht in der Natur des Pferdes liegt, wenn auch noch so heftig, scharf gegen ein Hindernis anzugehen, welches manchmal so hoch wie die Wand eines Hauses aussieht; der eigene Verstand führt es dahin, sich ohne Einwirkung des Reiters zu sammeln, indem jede Einmischung desselben, während es seinen zweiten, den Tiefsprung macht, nur dahin führen würde, es in das Hindernis hineinzuworfen.

Die Anstrengungen, welche das irische Jagdpferd macht, um diese landestümlichen Hindernisse zu bewältigen, gleichen jenen des Hundes, welcher eine Mauer springen will. Das Pferd springt mit Vorder- und Hinterfüßen zugleich auf die Krone des Walles, wo es kaum wahrnehmbar einen Augenblick ruht, um dann mittelst eines Hebens in den Hüften und Sprunggelenken den zweiten Sprung auszuführen. Jedes gute englische Jagdpferd würde bei einer ähnlichen Anforderung die Hinterbeine nach rückwärts ausschellen; nur ein hervorragendes Pferd, oder wenigstens ein in Irland angeleitetes, kann etwas Derartiges so meisterhaft leisten.

Solche Vorzüge kommen aber nicht vom Himmel herunter. Im Gegentheil, sie sind das Ergebnis einer sehr geduligen und überlegten

und zähesten^{*)}. während die Muskeln gut ausgebildet und die Gelenke biegsamer sind. Verleihen solche Vorzüge nicht Kraft und Widerstandsfähigkeit und müssen wir hier nicht den alten Grundsatz wiederholen, daß in der Bewegungsfähigkeit der Glieder die Möglichkeit, Gewicht zu tragen, liegt? Früher wog man in Melton die in Verfassung gesetzten Jagdpferde und war dabei erstaunt, daß sich das Auge so oft täuschte; die feineren Vollblutpferde hatten ohne Ausnahme das höchste Gewicht.

In den Eigenschaften, welche das Jagdpferd besitzen muß, ist das Vollblutpferd allen anderen entschieden überlegen. Man kann kaum klüger handeln, als sich ein solches Pferd zu kaufen und es sich in die Hand zu reiten, oder es von jemand anders anreiten zu lassen, falls man nicht die gehörigen Nerven, Selbstbeherrschung und eine gute Hand hat. Nur auf Blutpferden wird man das Vergnügen, hinter Hunden zu reiten, voll und ganz genießen.

*) Die Messungen, welche den Knochenumfang des Pferdes feststellen, ergeben insofern ein falsches Bild, als die äußere Schicht des Knochens bei den sogenannten „schweren“ Pferden eine viel dünnere ist; auch enthalten nachgewiesenermaßen die Knochen der Kaltblüter erheblich mehr Fettstoffe und weniger Kalk als die feinen Knochen edler Pferde.





Die Beute.





XL.

Das Reiten hinter Fuchshunden.

„Wenn du den Hunden nahe bleiben willst,“ sagte ein alter Freund von mir, der auch stets gewissenhaft befolgte, was er predigte, „so will ich dir ein sehr einfaches Mittel sagen: Bleibe so dicht auf, wie du nur irgend kannst.“ Mit seiner Unerblichkeit und außergewöhnlichen Gewandtheit zu Pferde scheint mir dieser Rat wohl ausführbar; für die meisten anderen Menschen bedarf dieser Vorsatz einer besonderen Behandlung und einiger kleinen Beschränkungen.

Ich gebe zu, daß wir die Hunde uns niemals entwischen lassen sollten und daß es in zehn Fällen neunmal durch unsere Schuld und hauptsächlich durch einen falschen Dreh von unserer Seite geschieht. Es gibt jedoch viele Gelegenheiten, welche es einem Reiter, der mit offenen Augen reitet, ermöglichen, in gewisser Hinsicht sein Pferd zu schonen, indem er auf der innwendigen Seite der Meute reitet und dadurch oft anstatt dreihundert Meter nur hundert zu reiten hat. Ich betone „mit offenen Augen“, da derjenige, welcher sich dieser Erparnis an Geschwindigkeit und Entfernung erfreuen will, notwendigerweise die Arbeit der Hunde von nahe betrachten und dazu noch die Erfahrung haben muß, um zu unterscheiden, ob sie wirklich auf der Fährte sind oder nur mit dem dem Fuchshund eigenen Ungeftüm vorwärts schießen, um die Fährte, die sie überlaufen haben, wiederzubegeben. Fortwährende Beobachtung kann allein uns lehren, ob die Hunde richtig sind, und richtig mit ihnen zu drehen, ist das große Geheimnis, um bis zum Ende bei ihnen zu bleiben.

Die erste Bedingung, in einer bequemen Entfernung zu bleiben, ist ein guter Start. Wir wollen mit dem Anfang beginnen und betrachten, wie diese wesentliche Hauptbedingung zu erreichen ist.

Von dem Augenblicke an, wo vom Stellbischein aufgebrochen wird, tut man gut, sich jeder Konversation zu enthalten und sich lediglich mit der Jagd zu beschäftigen, selbst auf die Gefahr hin, unhöflich zu scheinen. Eine gute Geschichte, wenn sie an und für sich auch noch so unterhaltend ist, kann eine gute Jagd nicht aufwiegen. Es könnte sich sonst leicht ereignen, daß man beim aufmerksamen Zuhören der ersteren um die letztere kommt.

Ein paar freundliche Worte, die man gelegentlich vor Beginn der Jagd dem Huntzman sagt, werden uns für die Dauer der Jagd seiner Höflichkeit versichern; in dem Augenblicke, in welchem wir uns jetzt aber befinden, ist es nicht mehr an der Zeit, Meinungen mit ihm auszutauschen. Er hat jetzt andere Gedanken im Kopf und sieht es auch nicht gern, daß ein fremdes Pferd, welches seine Lieblinge beschädigen könnte, zwischen denselben ist. Du tust besser, den zweiten Pikör zwischen dir und den Hunden zu lassen und, in Betrachtung ihrer strammen Rücken und schön gehaltenen Ruten versunken, ruhig hinterher zu schudeln und gewissenhaft das orthodoxe „Vorgehen“ zu murmeln, falls einer von den Hunden gezwungen ist, für einen Augenblick anzuhalten. Du kannst den Leuten nicht früh genug zeigen, daß du Verständnis für die Jagd hast, und daß dir nicht in den Sinn kommen wird, die Hunde zu stören, am wenigsten in der Hitze der Jagd.

Gestattet die Größe und Natur des Geheges, in dasselbe hineinzureiten, so tust du besser, mit den Hunden hineinzugehen, und nur bei dieser, jedoch bei keiner anderen Gelegenheit ist es erlaubt, von der Führung des Huntzman mit einem gewissen Abstand Gebrauch zu machen.

Füchse lieben es, sich in der Nähe anderen Wildes aufzuhalten, und ist daher die Verführung für die Hunde, auf die Fährte anderen Wildes zu kommen, stets vorhanden. Mit jeder Meute kommen einige junge Hunde mit zur Jagd heraus, und an dem Tone der Stimme des Huntzman wirst du hören, ob das Halsgeben des einen oder anderen der Hunde anzeigt, daß er auf richtiger oder falscher Fährte ist. Wo dieser hinreitet, kannst du getrost folgen und brauchst nicht Angst zu haben, daß das Gattertor, nach dem er sich allmählich hinschlängelt, vernagelt ist und gesprungen werden muß.

Wenn auch das Reiten durch tiefes oder morastiges Gestrüpp dein Pferd etwas ermüdet, so ist es doch immer weniger anstrengend wie der erste Galopp von ein bis zwei (engl.) Meilen, durch welchen du dich gewöhnlich vergeblich bemühest, um einen schlechten Start wieder gut zu machen. Wißt du aber gut abgekommen, so kannst du bei der ersten günstigen Gelegenheit deinem Pferde einen kleinen pull geben (schonen), denn die Tage, an denen die Fährte so steht, daß die Hunde ohne einen Stopp oder ohne eine kurze Unterbrechung jagen, sind in der That selten.

Manche Reiter stellen sich außerhalb des Geheges unter Wind, wenn möglich auf einer kleinen Anhöhe auf, um jeden Dreh der Hunde, solange sie im Gehege sind, hören zu können und sich zugleich einen Platz in der ersten Reihe zu sichern; nur vergessen sie dabei, daß sie hier den größten Fehler machen und den ganzen Sport des Tages verderben können, da sie dem Fuchs beim Austreten aus dem Gehege leicht in den Weg kommen und ihn dadurch veranlassen, daß er an diesem Tage überhaupt nicht aus demselben wieder herausgeht.

Wir wollen aber nicht das Schlimmste annehmen, sondern jagen, daß etwas Vorsicht, Aufmerksamkeit und natürlicher Menschenverstand es dir möglich gemacht haben, unter günstigen Umständen mit der Meute abzukommen, die mit einem Ungeflüm, welches dir das Blut zum Wallen bringt, durch das erste Feld stürmt. Verliere trotzdem deinen Kopf nicht. Es ist das Bezeichnende echter Männlichkeit, daß sie äußere Ruhe im Verhältnis zur inneren Aufregtheit bewahrt. Denke daran, daß es im Laufe der Jagd zwei Gelegenheiten gibt, wo du den Hunden nicht trauen darfst. Die eine ist in dem Augenblicke, wenn die Hunde zuerst auf die Fährte kommen; die andere kurz bevor sie den Fuchs Halali machen; die Art und Weise ihres sicheren Sagens in diesen beiden Augenblicken bringt dich leicht zur Annahme, daß die Fährte vorzüglich steht und daß sie keinen Fehler machen können. Hoffe das Beste, setze dein Pferd in Bewegung, und wenn du beim Springen oder Durchbrechen des ersten Hindernisses die Hunde eifrig arbeiten siehst, so nimm jetzt deinen Mut zusammen und danke deinem guten Stern. Du kannst nun darauf wetten, daß alles in Ordnung ist.

Ich glaube wohl kaum sagen zu müssen, daß die Geseze der Fuchsjagd es verbieten, den Hunden zu dicht zu folgen. Nichts macht sie mehr wild als dies, und sollte deine Unwissenheit dich hierzu verleiten, so kannst du sicher sein, daß du es bald zu hören

bekommen wirst, wohin du die Hunde treibst und wohin man dich wünscht.

Du mußt rechts oder links der Hundespur reiten und tust du besser, dich hierbei mehr nach der Bodenbeschaffenheit, als nach den Hindernissen zu richten. Laß dich aber weder durch guten Boden noch durch andere vermeintliche Vorzüge, wie z. B. offene Gatter, dazu verleiten, mehr als einige hundert Meter von der Reute abzubleiben. Bei diesem Abstand kannst du einen schlechten Dreh wieder gut machen, während ein guter dir Muße gewährt, in Trab zu fallen. Sei dessen eingedenk, daß es in der Natur des Fuchses liegt, mit dem Wind zu laufen und halte dich daher stets unter Wind der Hunde. Jeder Bogen, den die Hunde machen, muß zu deinem Nutzen sein; sollten sie jedoch plötzlich gegen Wind gehen, so werden sie dann wieder sehr rasch laufen, und ist dies ein Grund mehr zur Ermahnung, dicht bei ihnen zu bleiben. Natürlich kann man diese Art des Laufens der Füchse (mit Wind) nur als eine allgemeine Regel, die ihre Ausnahmen hat, hinstellen. In Leicestershire besonders scheinen die Füchse diesem alten Grundsatz zu spotten und nehmen sich oft einen Punkt, auf den sie, mit einem scharfen Wind im Gesicht, lossteuern; bei solchen Gelegenheiten liegt es jedoch nicht in ihrer Absicht, sehr weit zu laufen; denn jener tapfere Veteran mit der weißen Rutenspitze, der einen Galopp gibt, von dem noch nach Jahren gesprochen wird, ist fast immer ein solcher, der mit dem Winde geht. Angenommen, wir haben einen ganz windstillen Tag, an dem also kein Grund vorhanden ist, den einen oder anderen Weg einzuschlagen; wo reiten wir dann: rechts oder links? Dies ist eine schwer zu beantwortende Frage und kommt es hier mehr auf Glück, als auf Erfahrung an. Jedoch gibt es Menschen, die gleichsam ein Taktgefühl besitzen, welches ihnen die richtige Linie, die sie zu reiten haben, anzeigt.

Dieses Gefühl hatte in einem außergewöhnlichen Grade der Duke of Beaufort, der es selbst im Alter, als er infolge von Gicht und anderen Leiden nicht mehr imstande war, sich beim Springen im Sattel zu halten, doch verstand, auch in fremden Gegenden ebensoviel von der Jagd zu sehen wie in früheren Jahren, wo er seinen Hunden in jedes Feld folgte. In seiner Heimat (Gloucestershire) würde er, glaube ich, imstande sein, mit zehn Koppeln Fuchs-Terriers und einem Horn in der Hand, selbst in einem Rollstuhl, seinen Fuchs Galali zu machen. Jedenfalls ist dies eine

aufsergewöhnliche Begabung, die nur wenige besitzen, die aber für jeden Jagdreiter von unschätzbarem Werte ist, und kann sich derjenige beglückwünschen, der diese Gabe besitzt. Besitzen wir sie nicht, so müssen wir sehen, wie wir dieselbe durch Ueberlegung und Aufmerksamkeit ersetzen.

Von einem meiner alten Freunde, einem der schneidigsten der Schneidigen, wurde gesagt, er ritte immer so, als wenn er nie in seinem Leben eine Jagd gesehen hätte und nie wieder eine sehen würde. Etwas von dieser Empfindung, glaube ich, muß man besitzen, damit sie uns antreibt, jedes erlaubte Mittel zu benutzen und nicht die geringste Gelegenheit außer acht zu lassen. Es kann nicht oft genug wiederholt werden, daß die richtige Wahl des Bodens ein Haupterfordernis für den Erfolg ist. Aus diesem Grunde hat man das Jagdfeld immer als eine gute Schule für den Reiter-Offizier betrachtet. Auf festem und möglichst ebenem Boden scheint ein Pferd selbst unter schwerem Gewicht eine unbegrenzte Ausdauer zu haben, während wir wohl alle die Wirkung von nur einigen Ellen tiefgepflügten Landes kennen, wo das brave Tier bei jedem Sprunge bis an die Sprunggelenke einsinkt. Siehe dich daher weit nach vorwärts um, damit du ebenen und glatten Boden findest. In einer hügeligen Gegend reite am Rande der Böschungen, jedoch nicht unten, sondern oben, da es, falls die Reute wendet, leichter ist, bergunter als bergauf zu galoppieren. Galoppierst du bergunter, so verschärfe dein Tempo nicht, sondern bemühe dich, in demselben zu bleiben, um dein Pferd wieder zu Atem kommen zu lassen. Wenn man einen Hügel in einem langsamen Kanter hinunterreitet und sein Pferd dabei gut zusammenhält, so erholt sich dieses dabei so, als wenn es eine Weile stillgestanden hätte. Mußt du auf der andern Seite wieder in die Höhe, so ist es Zeit genug, in den letzten Sprüngen vor dem Fuß des Hügel's etwas zuzulegen, um leichter in die Höhe zu kommen.

Mußt du querbeet reiten, so tue es schräg; dein Pferd wird hierbei weniger auf die Schultern fallen. Liegen die Beete jedoch in deiner Richtung, so tust du besser, oben, als in der Furche zu reiten, da der Boden hier besser und du zugleich einen höheren Abwärtssprung für einen etwaigen Sprung hast.

Ich brauche wohl nicht daran zu erinnern, daß du bei allen sumpfigen Stellen Binsen ganz unbedingt trauen kannst, und scheinen erfahrene Jagdpferde dies gleichfalls zu wissen. Jede Art Pflanze

hat die Neigung, Feuchtigkeit aufzusaugen und folglich den benachbarten Boden mehr oder weniger auszutrocknen. Die tiefliegenden Gestrüppe in Waldgegenden sind an ihren Ranten weniger gefährlich, und bei einem Bach sind die Ufer stets am zuverlässigsten, wo ein Baum oder ein Erlenbusch steht, besonders auf der höheren Seite.

In gepflügtem Lande siehe dich nach einer Wassertinne um und zwar aus dem einfachen Grunde, weil das Wasser nicht darin stehen würde, wenn der Grund nicht fest wäre; kannst du aber weder eine solche, noch einen Fußweg oder ziemlich festgetretene Wagenspur finden, so denke an die Fabel vom Hasen und Swinegel, setze dein Pferd in Trab und bringe die verlorene Zeit erst wieder ein, wenn du auf besseren Boden kommst. Es ist ein Glück, daß die Einfriedigungen im Acker weniger gewaltig als im Weideland sind, und so wird es dir gelingen, dieselben zu durchkriechen oder auf irgend eine Weise zu überwinden, was deinem Pferde einen geringeren Kraftaufwand kosten wird. Du kannst also hier ziemlich sicher weiter reiten und nach Belieben deine Bogen kleiner machen, als die Hunde.

Es gibt besonders in Gloucestershire und Wilts Sturzäcker, auf denen sich leicht reitet. Auf diese ist jedoch die vorhergehende Bemerkung nicht anwendbar, denn hier, wo die Acker mit Steinmauern eingefast sind, gehen Hunde, wenn nur eine Spur von Fährte vorhanden ist, so rasch, daß du gerade so schnell reiten mußt, als es der Sprung deines Pferdes erlaubt, und so geradeaus, wie es dein Mut gestattet. Solltest du aber des Duke of Beauforts Hunde vor dir haben, so wundere dich nicht, wenn du bemerkest, daß du, selbst auf deinem besten Pferde sitzend, dieselben schon halbwegs im zweiten Felde siehst, bevor du aus dem ersten heranspringst.

Auf der Jagd, wie bei jeder anderen Sache erscheint der Ausgleich als die Regel des täglichen Lebens und verlangsamt sich daher auch das schärfste Tempo von selber. Entweder die Hunde machen ihren Fuchß ohne Stopp Halali oder dieselben überschießen in ihrem Eifer die Fährte, wenn ersterer Zeit zu einem Dreh gefunden hat. Ist letzteres der Fall, so wirst du zufrieden sein, daß du vorher, solange es ging, deinem Herzen Luft gemacht hast. Ich nehme an, daß kein guter Sportsman die Kräfte seines Pferdes unnütz überanstrengen wird; doch dürfen wir nicht vergessen, daß wir Jagd reiten, um Spaß zu haben, und wenn wir nicht bei den Hunden bleiben, solange sie rasch jagen, so verlieren wir den Genuß, sie

später zu beobachten, wenn sie sich mehr auf ihre Nasen verlassen und wirklich arbeiten müssen.

Es gibt keinen größeren Hochgenuß für den Jagdbreiter, als eine Meute edel gezogener Fuchshunde zu beobachten, die vom Weideboden, auf dem sie sehr rasch gejagt haben, plötzlich auf ein staubiges, von der Sonne ausgetrocknetes Brachfeld zu einem Stopp kommen.

Nachdem sie vergebens ungefähr einen Furlong ($\frac{1}{8}$ engl. Meile) vorwärts geschossen sind, werden sie gleich Hühnerhunden mit tiefer Nase und wechselnder Hute jeden Fußbreit absuchen, bis sie wieder auf die Fährte kommen und dann, wenn dieselbe zur vollen Gewißheit geworden ist, sich mit erneuter Ausdauer zur Verfolgung ihres Wildes anschicken.

Bleibst du daher eine Meile hinter ihnen, so entgehen dir alle diese unterhaltenden Vorgänge, und sowohl du als dein Pferd haben nur das halbe Vergnügen, denn auch dieses muß doppelt arbeiten, wenn es in der Nachhut geht. Die Kraft, die dasselbe vergeudet, indem es mit seinem Reiter kämpft, würde genügen, um manche Reiter mehr zu galoppieren und manches Hindernis mehr zu springen, während der Eindruck der Enttäuschung für ein Geschöpf von so empfindsamer Beanlagung sehr entmutigend wirkt.

Beobachte das Pferd des Jägers; welche Arbeit hat dasselbe mitunter schon vor Beginn der Jagd zu tun, und doch hängt ein gutes Ende derselben viel von der Frische des Pferdes ab. Wie selten sieht man es dieser Arbeit, die es gleichsam liebt, unterliegen; es kommt bei Beginn der Jagd in unmittelbarer Nähe seiner Freunde, der Hunde, aus dem Gehege heraus, und da es also keinen verlorenen Boden wieder gutzumachen hat, so wird es auch, wenn dieselben noch so scharf jagen, selten überanstrengt und hat dann später, wenn dieselben langsam reiten müssen, Muße, sich wieder zu erholen.

In den langen und scharfen Jagden, denen leider mitunter zwei oder drei Pferde zum Opfer fallen, leiden die Pferde, welche im ersten Treffen gehen, nicht am meisten. Durch den unverständigen und unentschlossenen Reiter wird, wenn auch unwissend, dieser treue Freund und Gefährte viel öfter zu Tode geritten, da es viele Reiter gibt, die weder einen guten Platz im ersten Felde behaupten können, noch Selbstbeherrschung genug besitzen, um sich mit einem bescheidenen Hintertreffen zu begnügen. Bei solchen ist Herzhaftigkeit und

Umsicht, ungünstig vereint, wie schlechter Punsch gemischt und daher das Ergebnis auch ein ungünstiges. Eine Parade zur richtigen Zeit heißt hier zwischen augenblicklicher Atemlosigkeit oder gänzlicher Erschöpfung wählen, doch ist sie nur für den anwendbar, der den Unterschied herausfühlen kann und zu gleicher Zeit den Augenblick zu erfassen weiß, wo die Hunde die Fährte überlaufen haben.

Ich entsinne mich, daß in meiner Jugend — es ist leider lange her — ein alter Sportsman unter vielen unschätzbaren Vorschriften die folgende gab: „Meine jungen Herren, schonen Sie Ihr Pferd beim Anfang der Jagd, und wenn dann die anderen müde sind, so wird es Sie in den Stand setzen, das Ende zu sehen.“

Ich für meine Person weiche, trotz aller dem alten Sportsman schuldigen Ehrerbietung, im ganzen von seiner Methode ab. Wenn er sagt, man soll sein Pferd schonen, so meint er, glaube ich, daß man in den ersten zehn Minuten, wenn die Hunde in ihrer besten Fahrt sind, mit kaum halber Geschwindigkeit reiten soll. Wenn wir diesen vorsichtigen Rat befolgen, so kommen wir zu einer Frage, die schwer zu beantworten ist: „Welchen Weg ist die Jagd gegangen?“ — Das einzige, das wir tun können, wenn wir die Jagd verloren haben, ist, stehen zu bleiben und zu horten, oder uns bei einem Landmann Rat zu holen, der uns gewöhnlich, wenn auch unbeabsichtigt, was Falsches sagt, oder auf Anhöhen zu reiten, oder auf Glücksfälle zu rechnen, und schließlich doch sich damit abzufinden, daß wir nie wieder herankommen werden.

Meiner Ansicht nach wird der bessere und erfahrenere Reiter einen ganz anderen Plan verfolgen. Bei der ersten Andeutung, daß die Hunde fort sein könnten, wird man ihn so schnell als möglich hinterher reiten sehen, um dieselben zu erreichen.

„Wer den ersten Schlag gibt, hat die halbe Schlacht gewonnen“; wenn du daher bei nur einigermaßen gutem Boden einige Meter so schnell als möglich reitest, so hast du bei der ersten günstigen Gelegenheit Zeit für einen pull, während anderenfalls die ganze Jagd deinen Augen entweichen würde, während du noch überlegst, was zu tun sei. Ich will damit nicht sagen, daß du dein Pferd in eine schnellere Gangart setzen sollst, als es in einer gewissen Haltung und ohne Anstrengung gehen kann; ich meine nur, daß du dich so beeilen sollst, wie es euer gegenseitiges Vergnügen erlaubt, und bei den „Saunen“ der Fährte wird sich immer ein Augenblick zum Atemholen finden, falls es nötig ist.

Bemühe dich, in allen Phasen der Jagd einen Stopp vorher zu ahnen. Du bedarfst dieser Vorsicht besonders, wenn du auf einem guten Jagdpferde sitzt. Siehe mit deinem Auge weit vorwärts und prüfe mit großer Aufmerksamkeit jeden sich dort bewegenden Gegenstand. Vielleicht siehst du eine Herde Schafe in einer Reihe aufmarschieren, wie Reiterei zur Attacke — dorthin wird der Fuchs gegangen sein. Oder du siehst eine halbe Meile weiter vorwärts einen Bauer pflügen; höchstwahrscheinlich hat dieser den Fuchs von seiner Richtung abgebracht; — von der Umsicht, welche du in solchen Augenblicken entfaltest, hängt häufig das Benehmen der Meute ab, und liegt es oft in deiner Hand, ob ein schöner Dreh oder ein unglücklicher Stopp daraus wird. Das ungestüme Galoppieren in der Höhe der Hunde wird solche mit feurigem Temperament leicht zu dem Fehler verleiten, die Fährte zu überschießen; während sie, wenn du deinem Pferde eine rechtzeitige Parade gibst, gleich einer Kette Tauben wieder auf die Fährte schwenken.

Reite stets so, daß du die Hunde übersiehst; laß dich aber in solcher stolzen Lage nie dazu verleiten, auf dieselben zu drücken, da du dadurch nicht nur dein eigenes, sondern auch das Vergnügen aller anderen verdirbst.

Bist du so glücklich, den Fuchs zu Gesicht zu bekommen, und nahe genug, um unterscheiden zu können, ob es wirklich der gejagte ist, so überlege erst zweimal, bevor du rufft. Erstens verliert man viel Zeit, die Hunde, wenn sie noch auf der Fährte jagen, von derselben abzubringen und dann, selbst wenn sie falsch sein sollte, ist es noch sehr fraglich, ob die menschliche Stimme sie nicht eher mehr aufregt, als ihnen hilft. Viel hängt natürlich von Umständen ab und von der Natur der Meute.

Damit soll nicht gesagt sein, daß du niemals deinen Mund aufmachen sollst; ich glaube aber, daß, wenn die Insassen einer Taubstummenanstalt Hunde hielten, sie selten eine Fehljagd haben würden. Värm ist keineswegs ein notwendiger Begleiter der Jagd, und ist ein in die Höhe gehaltener Hut oder ein leiser Zuruf für den Huntsman von mehr Nutzen, als ein Geschrei, das Tote erwecken könnte.

Wir haben bis jetzt angenommen, daß du auf einem guten Pferde sitzt, einen guten Platz einnimmst und so glücklich gewesen bist, keiner der Unannehmlichkeiten ausgesetzt zu sein, die gelegentlich einem zuwogen, besonders wenn die Hunde rasch gehen und der Boden tief ist.

Das beste Jagdpferd kann fallen und der kühnste Reiter durch ein unpassierbares Hindernis aufgehalten werden. Hügel, Stämpfe, fast senkrechte Abhänge oder selbst ein unglücklicher Dreh im Walde könnten dich um eine Meile abbringen, bevor du es bemerkt hast. Es scheint so fürchtbar leicht, eine Jagd zu reiten, wenn man sie hinter sich hat.

Verzweifle deshalb nicht am Gelingen. Nimm dich selber ebenso zusammen, wie dein Pferd. Reite ein gleichmäßiges Tempo und beobachte genau die Bewegungen derjenigen, die bei den Hunden sind, und schneide jede Ecke ab. Kein Fuchs geht ganz geradeaus, früher oder später wird er einen Dreh machen, und wenn dieser Augenblick kommt, so fasse das Glück beim Schopf. Aber auch hier möchte ich sehen, daß du Herzhaftigkeit mit Besonnenheit verbindest. Wenn dein Pferd die Hunde nicht sieht, so tust du besser, es nicht gegen solche großen Hindernisse anzureiten, die es unter anderen Umständen in der Nähe der Hunde und in der Aufregung springen würde, jetzt aber, wo dies nicht der Fall ist, leicht versagen könnte. Unter fünfzig Jagdpferden liebt nicht eins wirklich das Springen, und wir erkennen seinen guten Willen, welchen es mit Freude zur Erhöhung unseres Vergnügens an den Tag legt, selten genug an. Unter solchen Umständen vermeide, wenn es möglich, auch Wassersprünge, falls du nicht ziemlich sicher annehmen darfst, daß der Grund gut ist, um hinein und heraus springen zu können. Selbst unter dieser günstigen Bedingung siehe dir das andere Ufer genau an. Das Hineinkommen ist nicht so schwer und ist in der Mitte des Baches der Boden gewöhnlich am besten. Wenn du daher auf einem Pferde sitzt, von dem du weißt, daß es ein schlechter Wasserspringer ist, so wirst du solche unangenehme Hindernisse am besten überwinden, wenn du nicht schärfer gegen gehst, als um halbwegs herüberzukommen. Springt es so, daß es mit seinen Hinterfüßen nicht das jenseitige Ufer erreicht, so wird es wahrscheinlich nicht genug festen Grund haben, um sich aus dem Bach herausziehen zu können, besonders wenn das Pferd noch dein Gewicht auf dem Rücken hat.

Wir alle haben eine Abneigung, und auch nicht ohne Grund, gegen das Ertrinken; wir können jedoch bei näherer Prüfung durch mehr Bäche waten, als man gewöhnlich annimmt.

Stößt man also auf solche unangenehme Hindernisse, so muß man die Landstraße, die man sonst, wenn man bei den Hunden ist, gewissenhaft vermeiden sollte, zum Verbündeten nehmen, falls sie in der Richtung der Jagd läuft. Auf ihr kommt dein Pferd bei

jedem Galopp sprung mehr zu Atem. Solltest du an einen heruntergelassenen Schlagbaum kommen, so bräcke dem Wärtler einen Schilling in die Hand und warte nicht darauf, daß er dir herausgibt.

Wir reiten vielfach nur in Folge der Gefälligkeit anderer Leute Jagd; daher können wir zu unserem eigenen Nutzen dieses Vergnügen den niederen Klassen nicht mündgerecht genug machen. Aus demselben Grunde belohne auch stets jeden Landmann, der dir in irgend-einer Weise behülflich ist, sobald du den roten Rock an hast. Meistens geht er nachher ins Gasthaus und läßt unter seinen Freunden die Fuchsjagd leben. Durch diese Freigebigkeit erhält man auch einer Klasse junger Fuchse das Leben, die sonst von den Landleuten getödtet würden. Nehmen wir nun an, daß du endlich den Lohn für deine Beharrlichkeit erntest. Du bekommst deinen guten Platz bei den Hunden wieder und bist überrascht, wie leicht und ruhig dein Pferd, das noch nicht erschöpft ist, die größten Sprünge fliegend nimmt. Ein halb ausgepumptes Jagdpferd wirft sich noch, wie ich schon früher bemerkt habe, über hohe und breite Hindernisse hinweg, wenn sie mit einem Sprung zu nehmen sind, doch nimmt es sie nur sehr knapp, da der Selbsterhaltungstrieb ihm unnütze Anstrengung verbietet; es ist dies jedoch erst der Anfang vom Ende und darfst du daher seine Ausdauer nicht zu sehr auf die Probe stellen.

Der Gegenstand deiner Verfolgung ist aber auch ein sterblicher. In der Zeit, in welcher du ein gut vorbereitetes, ehrliches Pferd ausgeritten hast, ist auch der Fuchs bald zu Ende mit seiner Kraft, und selbst die Hunde sind jetzt schon weniger feurig als zur Zeit, da sie aus dem Gehege kamen. Natürlich nehme ich hierbei an, daß sie stets denselben Fuchs gejagt haben. Jetzt kannst du manchen Meter sparen, wenn du deinen natürlichen Menschenverstand zu Hilfe nimmst. Was würdest du tun, wenn du ein todmüder Fuchs wärest und wohin würdest du laufen? Jedenfalls nicht quer über jenes offene Weideland, wo du von dem ganzen Trupp deiner Feinde gesehen wirst, ohne ein Versteck zu finden. Nein, du würdest dich lieber in diesen tiefen überwachsenen Gräben drücken oder an jenem hohen Walle entlang schleichen, dann schnell in die dicke Hecke schlüpfen, um dich vor den Krähen zu verbergen, welche dem Hunte-man als Verräter dienen und so zu gleicher Zeit der Erfahrung desselben, als auch der Spürkraft der Hunde ein Schnippchen schlagen. *)

*) Krähen und Eistern halten sich gern in der Nähe von Füchsen auf, wahrscheinlich, um von etwaigen Ueberresten etwas zu erwischen. v. R.

Dies sind nur die einfachsten Kniffe, die vom Fuchse, dem schlafesten der jagdbaren Tiere, angewendet werden. Ueberlegst du dir dies alles, so brauchst du dein Lieblingstier, das dich so gut getragen hat, nicht mehr anzustrengen, als nötig ist, um beim Ende dabei zu sein, und in diesem Zeitraum werden dir deine Augen und Ohren mehr von Nutzen sein, als die Schnelligkeit und Ausdauer deines Pferdes.

Halali! — Des Pferdes Arbeit ist für diesen Tag getan. Laß es nicht eine halbe Stunde im Kasten stehen, um eine Zigarre zu rauchen und dich zu unterhalten. Schüdle lieber, nachdem du die nötigsten Höflichkeiten ausgetauscht hast, mit deinem Pferde in einem ganz kurzen Trabe (sechs engl. Meilen in der Stunde)* nach Hause, damit seine Muskeln nicht anfangen, in Folge der Anstrengung steif

*) Ein mittelgroßer Hund, also Hühnerhund oder Foxhound, geht die Gangart, wenn er seinen gemüthlichen Trab geht. Es ist dies auch die Gangart, welche jeder Jagdreiter zum „Moot“ (Stellbischein) reitet, falls er beabsichtigt, mit demselben Pferde Jagd zu reiten. Man glaubt nicht, wie wenig diese Gangart die Pferde angreift, sobald sie einigermaßen darin befestigt sind. Naturnach muß ein Pferd, um diese Gangart gehen zu können, in einer gewissen Haltung sein, d. h. die Hinterbeine etwas unter haben und an einem leicht ansehenden Zügel stehen. Man kann dann bei der größtmöglichen Schonung des Pferdes am raschesten vorwärts kommen; bei richtiger Vorbereitung des Pferdes wird es auf diese Weise nicht schwer, drei bis vier Meilen auf jedem Wege, Steinpflaster nicht ausgenommen, zu hinterlegen, ohne daß das Pferd ein warmes Haar bekommt noch eine Anstrengung fühlt oder gar sich auf hartem und unebenem Boden durch Fehltritte Verrenkungen oder Zerrungen zuzieht. Pferde setzen in dieser Gangart ihre Beine mit so geringem Kraftaufwand, also so leicht auf, daß man selbst über glatten Boden hinwegreiten kann, ohne auszugleiten. Obgleich viele Reiter von den Vorteilen dieser Gangart auf Entfernungsritten und Märchen überzeugt sind, so wenden sie dieselbe doch nicht an und zwar aus dem einfachen Grunde, weil es ihnen zu unbequem ist und zuviel Mühe macht, ihren Pferden dieses Zeitmaß beizubringen. Sie ziehen ihre eigene Bequemlichkeit der Schonung ihres Pferdes vor. Ich gebe zu, daß der Reiter in der ersten Zeit, ehe ein Pferd in dieser Gangart sicher ist, besonders beim englischen Trabe sein Kreuz höchst einziehen muß und nicht ohne halbe Haltungen reiten kann, da fast jedes Pferd, welches nur etwas Gehlust hat, besonders in Gesellschaft gern im Zeitmaß zulegt, je länger es geht. Bei wie vielen Reitern ohne Gefühl, denn anders kann man diese Herren nicht bezeichnen, sieht man es, daß sie, sei es in Gesellschaft oder allein, mit einem kurzen Trabe auf der Landstraße beginnen, der je länger sie reiten desto stärker wird, ohne daß sie es merken. Dieses starke Traben auf Wegen ist es auch, was so viele Beine angreift und gar keinen wirklichen Nutzen hat. Denn habe ich Eile, so erreiche ich mein Ziel schneller und mit mehr Schonung im Galopp, und habe ich keine Eile, so schone ich mein Pferd wieder mehr durch einen gehaltenen Trab. Bequemer für den Reiter ist es wohl, sein Pferd einen so starken Trab, wie es

zu werden. Bist du in einer hügeligen Gegend, so steige dort, wo es bergauf und bergab geht, ab. Dein Pferd hat diese Rücksicht verdient. Wenn du jemals auf Schießjagd warst, so wirst du es nicht vergessen haben, welche Erholung es dir gewährt, dein Gewehr für eine oder zwei Minuten aus der Hand zu legen. Auch in selbstständiger Hinsicht ist genügend Grund hierfür vorhanden, denn dein eigener Körper wird diesen Wechsel der Haltung und Bewegung angenehm empfinden.

Falls du deinem Pferde ein Maul voll Hafersehleim verschaffen kannst, so wird dies seine erschöpften Lebenskräfte bald wieder herstellen; halte dich aber mit deinem eigenen Frühstück nicht länger als fünf oder sechs Minuten auf, während dein Pferd Hafersehleim säuft, und bedenke, daß, je müder dein Pferd ist, desto mehr mußt du dich beeilen, es nach Hause zu bringen. Wenn dein Pferd vollständig versagt, nicht mehr traben kann und unter deinem Gewicht von einer Seite zur anderen schwankt, so bringe es irgendwo unter Dach, wie schlecht das Unterkommen auch sei und bedenke, daß im erschöpften Zustande es für dein Pferd besser ist, daselbst die ganze Nacht zu bleiben, als gezwungen zu sein, den langen Weg nach

Laß hat, gehen zu lassen und dann wieder eine Zeitlang Schritt zu reiten; ob aber ein schnelleres Fortkommen bei größtmöglicher Schonung hierdurch erreicht wird, möchte ich entschieden bezweifeln. Es könnte jemand erwidern: „Wenn es einem Pferde angenehmer wäre, langsamen Trab zu gehen, so würde es dies ja von selber tun.“ Hierauf kann ich nur erwidern: „Wenn jeder Reiter beim Trabe so geschickt auf sein Pferd herunterfiele, daß er daselbe nicht aus dem Gleichgewicht brächte, so würden auch die meisten Pferde aus eigenem Antriebe den langsamen Trab dem starken vorziehen.“ Außerdem hat die kürzere Gangart den Vorteil, daß ich sie anhaltender reiten kann, die Geküß vieler heftiger Pferde beruhige und den jüngeren Reiter daran gewöhne, sich in dieser Gangart auf dem Pferde so heimisch wie im Schritt zu fühlen. Man kann sich dabei in aller Gemütsruhe unterhalten oder etwas aufschreiben, ja ich möchte beinahe sagen, sogar seine Zeitung lesen. Ich gebe zu, daß es für Damen schwierig ist, diese Gangart zu halten, und dabei noch englich zu traben; es geht aber auch, wenn dieselben sich etwas Mühe geben und ihre eigene Bequemlichkeit der Schonung ihres Pferdes hintansetzen wollten. Wer die vielen schönen Augenblicke der Jagdzeit ohne Schaden für sein Pferd genießen will, muß sich solch kleiner Mühen gern und willig unterziehen. Würden die meisten Reiter und Reiterinnen solchen Ermüdungen huldigen, so würden sie sich bald davon überzeugen können und sehr angenehm dadurch überrascht werden, wie die Pferde durch vernünftiges Jagdreiten bei der nötigen Pflege und Aufsicht im Stalle einen langen Zeitraum hindurch mit jedem Jahre besser anstatt schlechter werden, da nicht das schnelle, sondern hauptsächlich das ungeschickte und unvernünftige Reiten die Pferde angreift.

Hanse zurückzulegen. Bei guter Bästung und hinreichender Bedeckung mit alten Säcken, Bettdecken oder was du sonst finden kannst, wird ihm selbst das schlechteste Unterkommen nichts schaden.

Kannst du nur die Blutbewegung im Gange erhalten, so gibt es keine besseren Erholungsorte als einen Schuppen, in welchen frische kalte Luft hineinkommt, die notwendig ist, um die Lungen wieder zu füllen.

Du wirst vielleicht um dein Mittagessen kommen. Was schadet dies aber! Vielleicht wirst du auch gezwungen sein, in der schlechtesten Stube des schlechtesten Wirtshauses ohne Essen, ohne dich waschen oder umziehen zu können, zu übernachten. Es ist dies nicht das Schlimmste, das sich ereignen kann und ist es sicherlich deine erste Pflicht, nach dem braven Tiere zu sehen, welches dich nicht im Stiche gelassen hat, sondern, um deinem Vergnügen und deiner Laune zu fröhnen, solange galoppiert hat, bis sein Herz nahe am Stillstehen war.

Bei allen unseren Beziehungen zu den Tieren der Schöpfung gibt es keine, bei welcher der Mensch so sehr den besseren Teil erwählt hätte, als bei dem einseitigen Verhältnis zwischen Reiter und Pferd.





XII

Das Reiten zu Hirschhunden.

Ich habe mit Absicht bei der Ueberschrift dieses Abschnittes das Fäthwort geändert, weil es eine Art Jagdreiten behandelt, das von dem im vorigen Abschnitt erwähnten völlig verschieden ist. Auf die Gefahr hin, Widerspruch bei einer erfahrenen und hochwissenschaftlich gebildeten Mehrheit zu erwecken, möchte ich doch behaupten, daß beinahe ebensoviel Verstandnis und Wissen nötig, um den Hirsch zu jagen, wie dies beim Fuchs erforderlich ist. Bei der Jagd auf dieses größere und eine stärkere Bitterung abgebende Tier gibt es keine feststehenden Regeln, die dem Reiter gleichsam als Führer dienen könnten, so daß, wenn ihm die Hunde nur einmal außer Sicht gekommen sind, er bis in die Nacht hinein galoppieren kann, ohne auch nur jemals wieder etwas von ihnen zu hören. Aus diesem Grunde aber pflegt man im Englischen zu sagen: „riding to foxhounds“ und „riding at stag-hounds“.

Dem Rotwild, ob wild oder zahm, scheint, solange es frisch ist, die Windrichtung ganz gleichgültig zu sein, oft pflegt es sogar gegen den Wind zu laufen, namentlich wenn es erschöpft ist, als ob die frische, kalte Luft dazu dienen solle, ihm neues Leben in die Ästern zu führen. Wenn es etwas vorzieht, so ist es wohl jener Wind, welcher ihm von der Seite gegen die Flanken bläst, jedoch ist auch hierauf ebensovienig wie auf die Wahl des Bodens ein Verlaß.

Andere Tiere gehen, wenn sie gejagt werden, auf den nächsten Hügel, Rotwild dagegen flüchtet sich stets ins Tal. Ich habe es oft wie ein Pfeil über eine sehr eingezäunte Gegend fliegen, ein

anderes Mal aber auch gleich dem Hasen, der auf freiem Felde gejagt wird, fortwährend im Kreise herumlaufen sehen. Mitunter will das Rotwild nicht eher laufen, als bis die Hunde ihm auf den Faden sind, und dann wieder kommen Fälle vor, daß, wenn die Hunde zu dicht aufbleiben, es vor Angst dumm wird oder sich denselben wütend stellt.

„Haben Sie heute einen guten Hirsch?“ ist eine Frage, die gewöhnlich mit dem größten Vertrauen beantwortet wird; das Jagdergebnis ist jedoch oft Enttäuschung und Aerger. Es ist dies nicht bloß der Fall in dem künstlichen Sport, sondern ereignet sich auch auf freier Wildbahn. Ein wilder Hirsch, der mit stolz getragenen Geweih über Gymoore trabt, ist nicht weniger launisch, als die erstaunte Hirschfuh, die aus ihrem Wagen gelassen wird. Ein Tier, das jeden Fußbreit der Gegend genau kennt, wandert manchmal planlos im Kreise herum, bis es flüchtig wird; ein anderes, das in der Gegend ganz fremd ist, läuft oft meilenweit gerade aus.

Meine eigene Erfahrung in dieser Art Sport mit dem „Ralbe“, wie man es schändlicherweise genannt hat, beschränkt sich auf drei Reuten. Auf die des Mr. Bisset, der Rotwild aus der Freiheit in den Moorgegenden von Somerset und North-Devon jagt, jener im Tal von Aylesbury und die Schweifhunde des Lord Wolverton in den schmalen Tälern von Dorsetshire und in der an Doppelsprüngen so reichen Gegend von Blafmoor Vale. Hinter den Hunden Ihrer Majestät bin ich nicht öfter als drei- oder viermal in meinem Leben geritten.

Wir wollen zuerst die edle Jagd im Westen besprechen, wie sie bei prächtigem Herbstwetter in den schönsten Gegenden, die je die Träume eines Malers erfüllten, betrieben wird. Wir könnten viel Schönes über diese Gegenden sagen, müssen jedoch bei der Frage bleiben: „Wie behalte ich mir einen guten Platz mit Mr. Bissets sechsundzwanzig Zoll hohen Hunden, wenn sie ein gut laufendes Stück Rotwild über diese Gegend, wo die Fährte fast stets gut steht, aufstöbern?“

Bei diesem fortwährenden Auf und Ab, wie es in den Devonshire-Tälern der Fall ist, wirst du bald für den kleinsten Wink dankbar sein, der dir auf diesem Temperament und Verstand, wie auch Lunge und Muskelkraft in Anspruch nehmenden Boden gegeben wird, damit du nur halbwegs bei den Hunden zu bleiben vermagst.



Bestellt.



Im Wasser gelacht.

•

•

Wie rasch die Hunde gehen, merkst du erst, wenn du den Versuch machst, in gleicher Höhe mit ihnen zu galoppieren. Sie entwickeln weder soviel Hartnäckigkeit, noch stürzen sie so eifrig, ich möchte beinahe eifersüchtig sagen, vorwärts, um die Fährte zu erschöpfen, wie sie es tun, wenn ihr natürliches Wild, der Fuchs, zu jagen ist. Ich möchte diesen Unterschied jedoch der größeren Figur und insolgedessen dem stärkeren scent des Rotwildes zuschreiben. Jeder Hund erfreut sich seines ganzen Anteils von Fährte, und keiner versucht daher, seinen Kameraden dieses geheimnisvollen Vergnügens zu berauben; wir vermiffen daher die schnellen, scharfen Wendungen und das Drängen, das so bezeichnend beim Fuchshund ist. Auch die Hirschmeuten lösen sich in eine langgezogene Linie auf, weil das hohe, buschige Heidekraut, durch welches sie ihren Weg machen müssen, viel Kraft beansprucht; doch arbeiten sie nichtsdeutweniger stetig über Meilen und Meilen von Moorland vorwärts, ohne auch nur einen Stopp zu haben oder ein Abspringen von der Fährte zu zeigen.

Selbst wenn du einen zweiten Eklipt unter dir hättest und wolltest mit ihm Meter für Meter durchreiten, so würdest du ihn in weniger als zwanzig Minuten abstoppen müssen. Doch gibt es erfahrene Reiter, die es fertig bekommen, bei Jagden von vielen Stunden dabei zu sein, ohne ihre Pferde so zu erschöpfen, daß sie nicht noch einige zwanzig Meilen quer über Moor nach Hause zu reiten vermögen.

Diese Herren sind vom Augenblick des Auffindens bis zum Halali dabei, ohne sich zu sehr an ihren Tieren zu versündigen. Und warum? Weil sie sich Mühe geben, ihren Kopf und ihre Hand geschickt, ihre Haden aber fast gar nicht zu gebrauchen. Ihrer Erfahrung verdanke ich die folgenden kleinen Winke, welche ich von großem Nutzen auf jenen weiten, braunen Heideländern fand, die sich endlos wellenförmig hinziehen.

Glücklicherweise gibt es hier keine Einfriedigungen, und die Haupthindernisse, die man zu überwinden hat, sind die „Combes“, eine Reihe Täler, die sich aufwärts von dem flachen Flußbett aus zu den mit Heidekraut bewachsenen Berggründen hinaufziehen und aufsteigend schmaler werden, bis sie in der ebenen Oberfläche des Moores aufgehen. Reite nie in eins dieser Täler hinein, wenn dein Hirsch nicht zum Umfallen ist. So sicher, wie du auf einer Seite hinunterreitest, so sicher mußt du auf der anderen in die Höhe;

reite lieber um dieselben herum nach der Kuppe, der Anhöhe zu, und gib acht auf die Hunde, die sich durch Felsgeröll, Heidekraut und hier und da durch Unterholz durcharbeiten, damit du sie findest, wenn sie wieder auftauchen, was wahrscheinlich auf der Hochfläche der Fall sein wird, da es in der Natur dieses Wildes liegt, die Anhöhe schräg hinaufzugehen und, falls es gedrängt wird, sein Heil in der Schnelligkeit quer über die Ebene zu suchen.

Das Rotwild läuft alle diese Abhänge, gerade wie sie ihm in den Weg kommen, hinunter, jedoch nur, um, unten angekommen, sich durch ein Bad zu erholen, und, sobald es sich gestärkt fühlt, treibt es der Selbsterhaltungstrieb ohne Zögern nach den höheren Gegenden zurück. Nur wenn es todmüde und erschöpft ist, wird es so verwirrt, daß es versucht, eine Anhöhe geradeaus zu erklimmen. Die Jagd ist nun bald vorbei und du kannst dein Pferd Atem holen lassen, da das Wild bald zu schwanke anfangen und wieder den Berg hinunter mitten unter seine Verfolger laufen wird, um sich denselben zu stellen.

Umschiffe die Täler daher wohlweislich und schone dein Pferd, dann wirfst du mit vollem Vergnügen der Jagd auf der Heide obliegen können, bis du vielleicht in die nassen Wiesen von Exmoor kommst, wo die Hunde ihr bestes Tempo gehen — hier siehe dich aber vor!

Wenn Exmoor in Leicestershire läge, so würde es ein Sumpf genannt und infolge dessen zum Teufel gewünscht werden; jedoch jede Gegend hat ihre Eigentümlichkeit, und man sieht die North-Devon-Sportsmen, besonders, wenn sie auf einem Pferde sitzen, dessen Mutter oder Großmutter auf dem Moor gezogen ist, mit ebensoviel Vertrauen, wie eine Rothdommel oder einen Brachvogel über diese Gegend dahinfliegen.

Könnte ich entdecken, wie sie dies fertig bekommen, so würde ich es sagen; ich kann jedoch nichts anderes tun, als dir den Rat geben, ihnen Schritt für Schritt zu folgen.

Es gibt hier ohne Zweifel feste Geleise und Fußwege, auf welchen ein Pferd nicht tiefer als bis über die Fessel einsinkt, und man kann Mr. Knight, den Grundeigentümer, auf einem schönen und starken Vollblüter so dicht hinter der Reute reiten sehen, wie er es im Tale von Aylesbury zu tun pflegte; für einen Fremden jedoch würde es an Bahnsinn grenzen, dies zu versuchen, und selbst wenn er in den ersten fünf Minuten nicht im Sumpf steckte, so würde

er doch schon nach einer halben Meile sein Pferd anhalten müssen, da es ausgepumpt ist.

Wähle dir daher einen guten Führer und bleibe gewissenhaft hinter ihm, bis du wieder auf Heideboden kommst.

Obgleich ein ausgewachsener Hirsch leicht zu finden ist, so ist doch die Vorarbeit, ihn von seinen Gefährten zu trennen, ein langwieriges Geschäft, das stundenlang dauert, und wirfst du daher gut tun, ein Futter und einen Halfterstrick mitzunehmen. Auch wird es nötig sein, deine Sättel vorher nachsehen und aufpolstern und mit glatter Leinwand füttern zu lassen. Das Wetter im August ist sehr heiß, und da dein Pferd viele Stunden unter deinem Gewicht sein wird, so siehe dich wohl vor, es nicht zu drücken. Setze immer, wenn du irgend Gelegenheit hast, ab; einem Jagdpferde muß es eine erfreuliche Erholung sein, zwölf bis dreizehn stones von seinem Rücken los zu werden, die den ganzen Tag über auf seiner Rückenwirbelsäule herumhämmern.

Ich habe hingegen mit einiger Verwunderung bemerkt, daß, je schwerer der Reiter, um so weniger geneigt ist er, diese Rücksicht zu üben, und ich glaube, die Ursache davon ist, daß das Wiederanstrengen solchen Leuten zuviel Schwierigkeiten bereitet.

Eine unwillkürliche Gedankenverbindung führt mich hier zu den weiten Weideflächen und der idealen Grasgegend, welches das Tal von Aylesbury genannt wird. Hier wird das ausgefetzte Rotwild unter den günstigsten Bedingungen gejagt und jener Sportsman, der nicht zugeben will, daß zehn Meilen über Gras hinter einer der schönsten Reuten der Welt ein Vergnügen sei, muß ein starkes Vorurteil haben. Der gejagte Hirsch kehrt allerdings, wenn der Scherz vorbei ist, wie ein Herr in seinem eigenen Wagen wieder nach Wintonore zurück.

Der Huntsman, wie auch sein whip*), fürchten kein Hindernis und gehen auf jeden bösen Hirsch, ob in oder außer Wasser, entschieden los, wie der Polizist auf den Taschendieb. Die Pferde sind vorzüglich, und so müssen sie auch sein, da die Heden, welche diese Grasgegend in Felber von achtzig bis hundert Acres teilen, zu einer gewaltigen Höhe und Stärke herangewachsen sind. Nur auf solchen Pferden können sowohl der Master, wie die Jagdbedienten ihren Aufgaben gerecht werden.

*) whip = Unterpöhr.

Beim Reiten mit diesen Hunden, sowie bei jeder anderen Gelegenheit ist es rathsam, den dicken Haufen zu meiden. Viele von den Heden sind doppelt mit einem Graben auf jeder Seite. Bei einer Anzahl von hundert Reitern, von welchen einige zu kühn, andere wieder zu vorsichtig sind, müßte man sonst oft lange warten, bevor man an die Reihe kommt, und würde dies eine solche Verzögerung nach sich ziehen, um bei einem guten scent recht schlecht zu fahren. Glücklicherweise gibt es zahllose Gatter, und da das Rottwilb diese Art Sprünge jedem anderen vorzieht, so wählt es gewöhnlich einen solchen Weg. Sollten die Gatter nun zugefettet sein, so siehe dich nach einer schwachen Stelle in der Hede um, und da sie meistens doppelt sind, so wirst du das Hinderniß in zwei Sprüngen nehmen müssen.

Zuerst wird dir beim Hineinspringen in ein Feld der Gedanke an das Herauskommen einiges Kopfzerbrechen bereiten. Ich nehme an, daß du durch andere Gegenden gewöhnt bist, sobald du eine Hede in Sicht bekommst, dir die schwächste Stelle in derselben auszusuchen und gerade auf dieselbe loszusteuern, in dieser Gegend täuscht jedoch die Natur des Hindernisses dein Auge. Die beiden aneinander stoßenden Heden, welche die Felder einfassen, machen es sehr schwer, von einer gewissen Entfernung aus zu bestimmen, wo die schwächste Stelle ist; daher scheint es mir hier am besten, den Hunden auf gut Glück zu folgen. Das Rottwilb, gleich deinem Pferde, ist ein großer Vierfüßler, und wird daher, besondere Umstände ausgenommen, dem einen das andere folgen können. Dies bringt uns jedoch in die üble Versuchung, in den Fußspuren der Hunde zu reiten. Lust du es, so muß der ganzen Meute wenigstens zwei- bis dreihundert Meter Vorsprung gelassen werden, und selbst dann nimm dich in acht, daß du abgekommene Hunde nicht im Herankommen an ihre Kameraden hinderst.

Hüte dich auch, einen Sprung fliegend zu nehmen, bevor du nicht die ganze Meute weit im folgenden Felde siehst. Das Rottwilb hat häufig die Angewohnheit, nur über eine Mauer oder Hede zu springen, gerade hoch genug, um sich dahinter zu verbergen und dann sofort kurz zu drehen. Es würde ein peinliches Gefühl für dich sein, hoch in der Luft über so und so viel Koppeln unbezahlbarer Hunde zu schweben, begleitet von einer Flut von Verwünschungen. Die Behauptung: du hättest sie nicht berührt, es wäre nicht deine Absicht gewesen, du hättest nicht gewußt, daß sie dagesessen wären, würden dir wenig nützen. In dieser Lage reite lieber ohne zu reden,

weiter, springe alles an der größten Stelle und entschuldige dich erst beim nächsten Stopp.

Nimmt der Fuchs Wasser an, so hat er die Absicht, es zu durchschwimmen, nicht so das Rotwild. Bei starker Ermüdung oder Erhitzung bleibt es oft eine Stunde lang darin. Bei solchen Gelegenheiten kannst du dein Pferd schonen, falls es dir Spaß macht, auch nach deiner Flasche sehen und dich einstweilen nach dem besten Wege auf das jenseitige Ufer umtun. Entschließt sich das Rotwild hingegen, das Wasser zu verlassen, so ist es gewöhnlich durch das Bad so gestärkt, daß nun erst die wirkliche Jagd beginnt, während du und dein Pferd sich einbilden, daß alles bald vorbei ist.

Sobald du bemerkst, daß ein Stück Wild, welches bis dahin geradeaus gelaufen ist, anfängt Kreise zu schlagen, so kannst du dir sagen, daß die Jagd ihrem Ende nahe ist. Das Wild ist dann müde und wird vor Ablauf eines Monats keinen Galopp wieder geben. Beim Einfangen wirst du gut tun, den Jagdbedienten deinen Beistand anzubieten und selbst, wenn er nicht angenommen wird, bleibe aus Höflichkeit dabei, bis das Tier in den Wagen gebracht ist.

Die gleichen Regeln lassen sich bei allen Hirschhunden anwenden. Dränge dich niemals dazu, das Wild vorher sehen zu wollen, und versuche nie, falls du nicht aus irgend einem Grunde darum ersucht wirst, zu lancieren.

In der Art und Weise, wie die Jagd auf den Rasten-Hirsch betrieben wird, liegt der ganze Unterschied zwischen einem herrlichen, urwüchsigen Vergnügen und einer zahmen, langweiligen Farce. Obgleich das Vorurteil nicht zugeben will, daß es ein wahrer Sport sei, so müssen wir doch die ausgezeichnete Nachahmung bewundern, und jener Mensch, der während einer scharfen Jagd über eine fliegende Gegend daran denkt, daß er etwas jagt, was er bereits besessen hat, muß ein Grübler sein und besitzt weniger leichtes Blut, als es dem wahren Jagdreiter zukommt. Folge also jedem Dreh gewissenhaft und mit Absicht. Du kommst ja einzig und allein heraus, um dich eines Galopps zu erfreuen, gib daher etwaigen Enttäuschungsgefühlen keinen Raum. Wenn dein Nerv und dein Pferd gut sind, so gehe mit den Hunden in jedes Feld, reite aber wie ein Sportsman und laß den Hunden stets einen genügenden Vorsprung.

Letzteren Rat befolge namentlich, wenn du mit der hübschen, schwarz und braun gezeichneten Meute des Lord Wolverton reitest,

welche während der letzten fünf oder sechs Jagdzeiten seinen Nachbarn in dem Hochlande von Dorset und auf dem Weibeland des Stone-Tales so schönen Sport verschafft hat. Diese Schweißhunde, denn solche sind es und zwar vom reinsten Blut, sind achtundzwanzig Zoll hoch, mit ebenmäßigem Gebäude und eben solchen Gliedern. Ihre Köpfe sind prächtig, ernste und kluge Augen zieren dieselben, wozu noch eine überhängende Oberlippe und lange Behänge treten, welche den Tau hinwegfegen. Dank der sorgsamten Züchtung und Ausmerzung nicht ganz entsprechend gebauter Hunde sind ihre Pfoten rund und ihre kräftigen Beine gerade. Ein Kunstwerk, von einem Mr. Gabbard gemalt, stellt diese Hunde dar, wie ein Wirbelwind über die Ebene dahinfliegend. Dasselbe hängt im Treppenhaus des Wolbertonschen Palais in London und verfehlt nie seinen Eindruck. Man kann sich beim Anblick desselben einbilden, die Hunde Hals geben zu hören. Eine Musik, welche man, ohne zu übertreiben, den Tönen einer Orgel an die Seite stellen kann.

Das Tempo, das diese Hunde gehen können, ist mehr als schnell zu nennen. Ihr Mut und ihre Kondition, welche letztere eine fortwährende Sorgfalt erfordert, wozu noch ihr langer Sprung tritt, verblüffen selbst ein gutes Pferd. Sie gehen gegen die Hindernisse meist in Linie, wie eine Schwadron, an.

Trotz all dieses Feuers und ihrer Herzhaftigkeit sind sie feige, sobald ein Haufen Reiter auf sie drückt. Ein voreiliger Peitschknall, ein in ihren Fußstapfen galoppierendes Pferd, selbst ein unverständiges Aufschreien macht den besten unter ihnen scheu und übel-launig für den halben Tag. Nur die eingehende Kenntnis seiner Ziehlänge und Geduld mit ihren Eigenheiten haben es Lord Wolberton ermöglicht, sich ihr Vertrauen zu erwerben, und es ist wunderbar, zu sehen, wie diese Ausdauer belohnt wird. Führt sie der Lord, so sind sie in seiner Hand wie eine Meute Harriers; unterfährt sich aber ein Fremder, ihnen auf die Fährte helfen zu wollen, so verweigern sie sofort den Gehorsam, und sollte ihm die weitere Führung überlassen werden, so sind sie imstande, mit einem Ausdruck von Verachtung schnurstracks nach Hause zu laufen.

Auf der Jagd ist jedoch ihr Huntsman fast stets zur Stelle. Der Lord hat ein eigenes Geschick im Galoppieren, und da er auf jedem Pferde mit erstaunlicher Geschicklichkeit vorwärts kommt und vor keinem Sprung umdreht, so kommen seine Hunde nur selten in die unangenehme Lage, ohne Hilfe und auf falscher Fährte zu sein.

Dabei kennt er die Eigentümlichkeiten seines Wildes genau und hat einen wahren Abscheu, ohne dasselbe nach Hause zu kommen; ist es verloren gegangen, so verfolgt er es oft stundenlang auf kalter Fährte, oder durchstreift die Gegend, um Erkundigungen einzuziehen. Er sagt selber: „Das Schlimmste beim Rotwild ist, daß man nie aufhören kann zu jagen, auch wenn man es möchte. Selbst wenn man schwört, will doch niemand glauben, daß es zu Bau gegangen ist.“

Die nächste Umgebung der Besitzung des Lord Wolverton scheint wie zur Hirschjagd gemacht zu sein. Große Felder, leichte Abdachungen, leichte Hindernisse und leichter Boden mit stellenweisem Unterholz aus Haselnuß, welches auf drei bis vier Meilen einen ebenen Wiesenboden einfaßt, zwingen den Hirsch sowohl als die Reiter, möglichst Strich zu halten. Bei der Launenhaftigkeit dieses Wildes ist aber trotzdem kein großer Verlaß darauf, und wenn wir die Jagdaufzeichnungen des Lords aufschlagen, so findet man, daß die besten Jagden in Gegenden stattfanden, welche ein ganz verschiedenes Gepräge von der oben beschriebenen trugen.

Sobald die Blätter genügend abgefallen sind, um die Gegend des Blackmoor Vale „reitbar“ zu machen, nimmt der Lord seine Schweifhunde in dieses prächtige Weideland. Jagden von zehn Meilen sind hier keine außergewöhnliche Sache und dauern oft nicht länger als eine Stunde. Hier finden alle jene, welche gern reiten, den besten Sport. Nicht ein Morgen Sturzafter ist zu sehen; die eingefriedigten Felder sind vielleicht etwas klein, die Sprünge dagegen werden, wie der Irländer sagt, „dem Durstigsten“ genügen. Sie sehen jedoch viel schlimmer aus, als sie es in Wirklichkeit sind. Um ein Hindernis zu springen, welches aus zwei verwachsenen Gräben zu beiden Seiten eines mit einer Hecke gekrönten Walles besteht, bedarf es allerdings eines besonnenen Pferdes und eines ruhigen, entschlossenen Reiters. Sind diese Eigenschaften aber vorhanden, so braucht der ganze Sprung nur in zwei geteilt zu werden, und wird daher ein guter Reiter, der es mit dem Reiten ehrlich meint, selbst im Blackmoor-Tal wohl selten aufgehalten werden.

Allerdings ist unter der Sonne nichts vollkommen, weder dein bestes Jagdpferd, noch der jüngste Sprößling deiner Frau, und so schmälert öfters der Fluß Stone, welcher sich durch das Tal windet, auch hier das Vergnügen. Dem Rotwild ist der Fluß ein guter Freund und dem Verfolger ein unangenehmes Hindernis, wodurch manche schöne Jagd verdorben wird; trotz alledem gibt es in England

nur wenige Gegenden, welche ihrer Natur nach sich so für das Jagdvergnügen eignen, als diese. Die Bevölkerung ist hier dünn gefäet, das Landvolk voll Begeisterung für den Sport, die Farmer die besten Leute von der Welt, und das Klima ungewöhnlich günstig.

An einem schönen Morgen, auf sicherem Pferde, gibt es daher kein schöneres Vergnügen, als ein Galopp von einer Stunde mit den Schweißhunden des Lord Wolberton im Bladmoor-Tal.





XIII.

Die Provinzen.

Das nachstehende Kapitel, wie auch das folgende „Die Shires“ hatten Keubell und Braun in die Original-Uebersetzung ihrer „Reit-Erinnerungen“ nicht aufgenommen. Gerade diese Kapitel aber halte ich für besonders lehrreich, weil in ihnen Whyte-Melville mit unvergleichlich charakteristischen Strichen die beiden Typen des Jagd-feldes skizzirt — den jagenden Jagdreiter und den jagdreitenden Reiter. v. E.

Ein hoher Militär, bekannt als waghalsiger Reiter, wurde einst gefragt, ob er hinter den „Crawley und Horsham“ gejagt habe. — „Nein, mein Herr,“ lautete die entrüstete Antwort, „ich bin in meinem Leben hinter keinen anderen Hunden geritten, als hinter den Quorn und den Pytchley*), und ich werde mich schwer hüten, es je zu tun!“

Die jeunesse dorée von heute ist gewiß überzeugt, daß man einzig und allein in Leicestershire reiten könne, und daß in allen anderen Gegenden, die man verächtlich mit dem Sammelbegriff „Die Provinzen“ bezeichnet, das Jagdreiten ein jammervoller, höchst langweiliger Sport sei. Nichts ist verkehrter! Berechnet man die Zahl der Stunden, die diese Hunde draußen sind (die „Quorn“ und „Belvoir“*) machen bekanntlich aus zwei Jagdtagen einen), so

*) Quorn, Pytchley und Belvoir sind bekannte und wegen ihrer Schnelligkeit berühmte Meuten.

jagen dieselben verhältnismäßig seltener und nur kürzere Zeit auf Tod und Leben, als weniger in Robe befindliche Meuten in irgendeinem entlegenen Winkel Englands. Diese Tatsache ist leicht erklärlich. Fuchsjagden in ihrer echten Gestalt sind ein Sport der Wildnis. Wo keine künstlichen Waldparzellen angelegt sind und der Fuchs weit nach Beute streifen muß, wo die Landwirtschaft noch in ihrer ursprünglichsten Form betrieben wird, und man nicht in jedem Felde Leuten und Maschinen begegnet, dort hat Reineke seine wahre Natur bewahrt. Im Kampfe mit den Hunden kennt er weder Hindernis noch Entfernung. Er weiß, daß er nicht auf den Bundesgenossen rechnen kann, der seinem Vetter in den fashionablen Gegenden so oft das Leben rettet — das Riesefeld der Jagdreiter —, er weiß, daß er allen Mut und seine ganze Verschlagenheit aufbieten muß, um den erbarmungslosen Verfolgern zu entkommen.

Zwanzig ehrgeizige Reiter, die einander vor den hundert Augen des Jagdfeldes überbieten wollen, machen es jedem Fuchs leicht genug, seinem Schicksal zu entrinnen. Wären die Hunde nicht Gewohnheitstiere und Master und Pilöre in jenen Gegenden die reinen Engel an Geduld, so müßte es mit Wundern zugehen, wenn am Schlusse der Kampagne auch nur eine einzige Fuchsschnauze die Tür des Kennels*) schmückt. Es ist geradezu bewundernswürdig, wie die „Belvoir“ oder „Quorn“ auf der Fährte liegen, oder unverdrossen umschlagen, unbekümmert darum, daß von zehn Reitern nicht einer Herr seines Pferdes ist, und jedes Eisen ihnen den Tod bringen kann. Wären sie nicht ebensowohl auf Schnelligkeit als auf Nase gezüchtet und vor allem auf den Schneid des Draufgebers, der sich auch mutig dem Zufall anvertraut, so brächten sie auch nicht ein einziges Feld hinter sich. Zuweilen aber legt das Glück ein Duzend Längen zwischen die Hunde und ihre Verfolger, dann gehen die Nasen herunter, die Ruten in die Höhe und über die taugetränkte Grasnarbe stieben sie dahin, in einem Tempo, daß dem eleganten Grünschnabel auf dem pullenden Steepler die Augen übergehen.

Wie anders wird dagegen der Sport in der Heimat dieses jungen Herrn gelübt, hinter der Meute seines Vaters, für die der durch die Shires verwöhnte Sohn nur ein blasirtes Lächeln hat. Malen wir uns solch guten Tag in der „Provinz“, zu Ausgang

*) Zwinger der Parforce-Hunde.

November, wenn das Laub fällt, die Hecken kahl sind und die letzten Strahlen der Sonne das Gelb der Wälder und das Braun der Färne vergolden.

Die halbe Nacht ist Meineke gewandert, um seinen Braten zu holen, und bei der Heimkehr findet er den Bau „verschlossen“. An einer trockenen, geschützten Stelle unter Busch und Steinen rollt er sich zusammen, um die den Nahrungsforgen geopferete Nachtruhe nachzuholen. Es mag halb elf sein, da schreckt er auf aus dem Traum von lederen Boullarden und fetten Enten, mit einem Satz ist er aus dem Lager, schüttelt sich und sichert, einen Lauf erhoben und den schlauen Kopf auf eine Seite geneigt. — Er irrt sich nicht! Er kennt die Stimme des alten Huntsman — immer heiser im Kreise der Zechlumpene, aber hell und klar, wenn er die Hunde führt — und er weiß, daß „Challenger“, sein Todfeind, schon die fünf Stunden alte Fährte angesprochen hat. Zeit ist nicht zu verlieren. Er schleicht sich den Hang hinab, schlüpft durch ein undurchdringliches Gewirr von Schwarzhorn und Brombeeren, wirft sich über den Bach und, durch die Hecke kriechend, die seine Burg umgibt, äugt er in die Wiese dahinter. Kein übereifriger whip*) ist zu sehen. Der alte Matthew hat nur einen Gehilfen und auch der ist ihm oft zuviel —; so nimmt Meineke den Kurs schnurgerade auf seinen Lieblings schlupfwinkel zu und, verächtlich mit der Rute schlagend, macht er sich auf die Reise. Er mag fünf Minuten unterwegs sein, als er erkennt, daß angelegt ist, und zehn weitere Minuten vergehen, ehe die Meute aus dem Dickicht herausbricht und mit vollem Hals die Fährte aufnimmt. So hat er einen klaren Vorsprung und volle Zeit, seine Taktik zu überlegen; ein Bau im Walde, zwölf Meilen von hier, wie der Vogel fliegt, ist sein Ziel. Challenger und sein Sohn Charmer sind die ersten, die das Freie gewinnen, und ein silberheller Jubellaut entsteigt den weißgefleckten Kehlen, wie das tauige Gras den soent**) in ihre Nasen bringt. „Vorwärts, Jungs!“ ruft der Huntsman, dem alten Schimmel mit dem Horn einen Rippenstoß gebend; dann entlockt er diesem Instrument ein halbes Duzend Schauer töne, und es in seinen Stiefelschaft versenkend, sucht er, so gut die treue Nöhre laufen kann, den Hunden zu folgen. — „Boßwundend,“ ruft ein Bächter, der sich auf dem Berge postiert hat,

*) whip = zweiter Hülfr.

**) soent = Witterung des Wides.

„sie sind fort!“ und auf dem steinigen, verwachsenen Felsweg setzt er sich bergab in Galopp. Das Fels — der Gutsherr, drei oder vier vierstürzige Pächter, der Pfarrer und ein Knabe auf seinem Pony — folgen dem Beispiel; auf dem Wege bleibend, gewinnen sie das Thal, durchfurten einen seichten Bach und sind durch geschicktes Abschneiden nur einen Bogenschuß von den Hunden.

„Und das Tempo?“ fragt der Sohn des Masters, als ihm der Vater am Weihnachtsabend am Kamin diese Jagd schildert, „von Pace*) war natürlich keine Rede, wenn ihr die Hunde so leicht einholen konntet?“ „Pace!“ ruft der Alte entsetzt; „meine Hunde laufen, weil sie jagen können. Dreiviertel Stunden lang wichen sie auch nicht einen Zoll von der Fährte, hat auch nicht einer die Nase hoch gehabt! Einmal wollte Matthew umschlagen, und der alte Dummkopf hätte damit fast seinen Fuchs verloren; aber Charmer ist klüger und brachte uns gleich wieder auf die Sprünge. Der Hund ist genau wie der alte Challenger, jedenfalls seinem Vater viel ähnlicher, wie du mir, mein Junge.“ — Der junge Herr gibt dies gerne zu, und der Master fährt in seiner Schilderung fort: „Ich hatte nur achtzehn Koppeln draußen; in der Woche zuvor hatte mir eine Jagd — fünfunddreißig Minuten über die Berge und Halali auf freiem Felde — die halbe Reute lahm gemacht auf dem steinigen Boden. Weißt du denn überhaupt, was eine schnelle Jagd ist, mein Junge? Ich wette, an dem Tage waren meine Hunde so schnell, um den Besten von euch Heißspornen den Rest zu geben. Nie in meinem Leben habe ich Hunde besser arbeiten sehen; sie kamen alle zusammen ab und lagen wie ein Schwarm Bienen auf der Fährte, so jagten sie über Boden, trocken wie ein Ziegelstein, durch eine Herde von fünfhundert Schafen, durch Unterholz, wo es von Hasen, Rehen und Dammtwild wimmelte; wäre der alte Matthew nicht ein Esel, sie hätten auch nicht eine Sekunde geschwanzt, und als sie trotzdem ihren Fuchs deckten, da fehlte auch nicht ein einziger Hund. Das nenne ich eine Reute! — Das Beste an dem ganzen Vergnügen? Das hängt davon ab, zu welchem Zweck ihr herauskommt, zum Jagen oder um zu reiten. Während der ersten halben Stunde kamen wir nicht vom Grasboden herunter; im ganzen Thal gibt es keinen gepflügten Acker,

*) Pace = eigentlich „Schritt“, d. h. Stärke der Fahrt, Schnelligkeit des Tempos.

nur Weiden und Wiesen, Wiese und Weide, immer bis an die Fesseln im Gras, auch in dieser Jahreszeit; es duftet wie Heidekraut. Das hättet ihr wohl den besten Teil genannt; ich nicht, obwohl ich mit Matthew und den übrigen vom Wege aus alles genau übersehen konnte. Nur der Pfarrer war immer dicht hinter den Hunden, viel zu dicht nach meinem Geschmack; ein Mann in seiner Stellung mußte mehr davon verstehen; aber er ist so ein guter Kerl, daß ich es nicht über das Herz brachte, ihn in seinem Vergnügen zu stören. Erst ein frisch gedüngter Schlag und ein Feld, wo Unkraut verbrannt wurde, stellten die Nasen wieder vor eine Aufgabe. Da war es, wo Matthew sich so zum Narren machte; aber, wie ich dir sagte, setzte uns Charmer gleich wieder auf die Fährte. Die Geduld der Hunde war großartig; einer nach dem anderen arbeitete die Fährte heraus, bis ihnen der Boden zu Hilfe kam, und als sie wieder in das Tal liefen, gaben sie Hals, daß es eine Lust war, zu hören. Einmal bekam ich den Fuchs zu Gesicht, aber ich hielt wohlweislich den Mund, denn sechsunddreißig Nasen mußten es besser wissen als ich, wo der Fuchs gelaufen, und die sechsunddreißig hatten nie gelogen, wenn sie Melodie gaben. Der Vikar drückte jetzt auch nicht mehr auf die Hunde, und unsere Pferde schienen alle genug zu haben. Hoffentlich haben wir nicht Relais^{*)} gehabt, braunte Matthew, aber ich wußte es besser; lange konnte es nicht mehr dauern, denn unser Fuchs war Zoll für Zoll gelaufen, was er konnte, von Anbeginn der Jagd an. Jetzt wurde die Sache interessant; ich war so nahe, daß ich jeden einzelnen Hund bei der Arbeit beobachten konnte, achtzehn Stoppeln, nur Rüden, im dritten und vierten Felde; von den jungen war kein einziger mit draußen. Du hättest dabei sein sollen, mein Junge; da hättest du lernen können, wie man wirklich jagt. Ich will dir sagen, was ich bei dem Anblick der Hunde — Hallo! Weiß Gott, ich glaube, der Bengel ist eingeschlafen!“

Solche Jagden, wie die eben beschriebene, mögen wohl langweilig für den Zuhörer sein, aber sie sind ein Genuß für den, der sowohl die Schlaueit und den Mut des Wildes kennt, wie auch die Ruhe und den Scharfsinn der Hunde zu schätzen weiß. Ein unbeschreiblicher Reiz liegt auch in der Poesie des Jagens: die

*) d. h. ein während der Jagd hoch gemachtes, frisches Wild, das die Hunde von der ursprünglichen Fährte abzieht. v. G.

landschaftlichen Bilder, denen wir sonst schwerlich begegnen würden, Gegenden voll romantischer Einsamkeit, in die wir uns sonst kaum verlieren dürften, das Spiel der scheidenden Sonne auf Büschen und Farnen, der Zauber des Waldes, der würzige Duft des Erdrreiches, das alles empfinden und genießen wir mit Sinnen, die durch die Aufregung der Jagd geweckt und geschärft sind. Diese Freuden kennt man in der Provinz viel besser als in den „Shires“, und um von den ideellen Genüssen auf das Praktische zu kommen, so hat man in den ersteren das Vergnügen viel billiger. Zumal ein guter Reiter braucht hier längst nicht so gut beritten zu sein. Es gibt wenig Provinzgegenden, in denen jemand, der reiten kann, nicht mit etwas Kriechen, Klettern und Rutschen aus einem Feld in das andere kommt, und wenn er manches Hindernis auch nur auf Knien und Ellbogen überwindet, so geht es doch ohne einen Kumpel ab. Sein Pferd muß freilich in guter Kondition sein und galoppieren können, und je mehr Passion es zum Springen hat, desto besser; aber es ist nicht unerlässlich, daß das Tier die Kraft besitzt, mit jedem Sprunge zwanzig Fuß Breite und vier oder fünf Fuß Höhe zu bedecken, noch das erforderliche Blut, um diese Leistung fast in voller Schnelligkeit und im tiefen Boden immer neu zu wiederholen. Um, wie man es nennt, „von Feld zu Feld“ zu springen, muß ein Pferd ebensoviel Herz wie Ausdauer haben; man kann indessen sich Anstrengung wie auch Gefahr nicht besser sparen, als wenn man aus einem großen Sprunge zwei kleine macht. Ich will nicht etwa behaupten, daß es Gegenden in England gibt, in denen ein Pferd nicht zu tun hätte, um mit den Hunden zu leben, wenn diese scharf jagen; aber ich bin der Ansicht, daß, *ceteris paribus*, ein guter Reiter sich in den meisten Provinzgegenden auch auf einem mittelmäßigen Pferde durchlügen kann, während er auf demselben Tiere in Leicestershire oder Northamptonshire verraten und verkauft wäre. Dort wiederum wird der schwache Reiter, sofern er nur den Mut hat, sich seinem erstklassigen Jagdpferde blindlings anzuvertrauen, mit Anstand und Vergnügen einer Jagd bis zum Galali folgen, einfach dadurch, daß er sich am Flügel festhält und alles dem Pferde überläßt. Angst darf er freilich nicht kennen; sobald ihn sein Herz im Stiche läßt, stört er das Pferd, und sie liegen beide auf der Nase.

Viele unserer Jagdgründe in den Provinzen sind ihrer Natur nach ganz dazu angetan, erfahrene Sportsman nicht minder als

vollendete Reiter zu erziehen. Im Walde, zwischen den Bergen, durch Moor und Wildnis, über unpässierbare Schluchten muß der Jagdreiter, der die Jagd liebt, sich auf seine Augen, Ohren und den Verstand verlassen, um auf seine Kosten zu kommen. Dort gibt es keinen jugendlichen Heißsporn, um ihn über die groben Sachen zu führen, wenn er ehrlich reiten will; und ebensowenig gibt es dort das schlaue Korps, das die zweiten Pferde nachbringt, und das ihn geborgen zum Galopi führen könnte, wofern ein gelegentlicher Blick von weitem auf das Panorama der Jagd seinem Ehrgeiz genügt; dort gibt es weder Tortwege noch Brücken, und vor allem nicht das meilenlange Feld, in dem er sich verbergen und mit dem er nach Tische in angenehmer Selbsttäuschung seine Heldentaten austauschen kann. Nein, hier ist der angehende Jagdreiter auf sich allein angewiesen; er muß wissen, wo er am meisten hört und sieht, bis angelegt ist, muß es lernen, mit dem geringsten Kraftaufwand bergauf und mit der größten Schnelligkeit bergab zu reiten, über Stod und Stein, durch Sumpf und Moor den Hunden zu folgen, und oft in dunkler Nacht bei Regen und Sturm den Heimweg zu finden. Hat er alle diese Fähigkeiten sich angeeignet, so ist er ein Reiter in des Wortes bester Bedeutung: er weiß, wie man klettert, wo Springen unmöglich ist; er versteht zu kriechen, wo Fliegen sich verbietet, er kann sein Pferd steuern, daß das Tier jeden Gedanken des Reiters zu teilen scheint. Kann er sich ein oder zwei Saisons in den Shires leisten, um sich den letzten Schliff anzueignen, desto besser! Mag er es tun, wenn seine Mittel dies erlauben; er lernt dort, wie man das Gedränge eines Riesenfeldes rasch hinter sich läßt, wie man mit kurzem Anlauf festes Holz springt, und nicht zuletzt, wie man sich anzieht. Das ist ungefähr alles, was seiner Wissenschaft noch fehlte.

Jedes Regiment der Armee hält sich für das beste; mit den Jagden ist es nicht anders! Jede einzelne der ungezählten Meuten in Nord, Süd, Ost und West nimmt ihren besonderen Ruf für sich in Anspruch; verschiedene führen besondere Abzeichen, alle haben guten Sport.

Gras freilich ist ein unleugbarer Vorzug für ein Jagdgelände, und in dieser Hinsicht gebührt allerdings den Shires die Krone; die wenigsten Leser aber wissen, daß man im Süden und Westen von England größere Weideflächen findet, als im Zentrum. So ist das Blackmoor Vale heute eine einzige Weide und durch Dorset und

Somerset z. B. kann man vierzig Meilen mit der Eisenbahn reisen, ohne einen gepflügten Acker zu sehen.

Abgesehen davon, daß der gewöhnliche Erdenbürger Berufspflicht hat, die ihn daheim festhalten, ist es auch sehr viel bequemer, wenn man aus seinen eigenen vier Pfählen heraus einer Meute folgen kann. Man braucht keinen großen Jagdstall, kann sich die Mendegpous aussuchen und — das Wetter! Sagen wir heute nicht, so tun wir es in der nächsten Woche, man kann die guten Tage in Seelenruhe abwarten. Dagegen denke man sich die Gemüthsverfassung desjenigen, der sich mit zehn Pferden im Gasthause einquartiert hat und ohne seine gewohnte Beschäftigung, seinen Verkehr und seine Lektüre vielleicht wochenlang wartet, bis der Barometer offenes Wetter ankündigt.

Der Zauber jener historischen Jagdgründe muß in der That ein außerordentlicher sein, um Leute schlechtes Essen, schlechten Wein, schlechte Betten, selbst trostlose Langeweile mit Freuden in den Kauf nehmen zu lassen, für eine Saison in dem Land der Träume jedes Jagdreiters — den Shires.





Eine steife Gegend.



Ueber ein Koppelriß.



XIV.

Die Shires.*)

„Jedes Hindernis verlangt sein Pferd“ — dieser Spruch bezeichnet treffend den Unterschied zwischen einem nützlichen Jagdpferde im landläufigen Sinne und dem „Flieger“, mit dem man den Begriff eines „Leicestershire-Pferdes“ verbindet. Mit anderen Worten: was in dem einen Jagdfelde ein nützliches Tier ist, ist in anderer Gegend ein Schinder. Dasselbe Pferd, das in den Provinzen unübertroffen ist, wird kläglich versagen, wenn es nach einer Regenwoche im „Quorn-Tempo“ über „Quorn-Sprünge“ galoppieren soll; es sei denn, daß es den Mut des Löwen und die Gewandtheit der Katze mit dem speed des Rennpferdes verbindet. Die erste Meile wird es noch mit Ehren bestehen, selbst der ungewohnte Balken hinter den Hecken wird von dem braven Gaul mit einem Kumpfer abgetan; aber bald spricht der Boden — Ackerfurthen, Maulwurfshäufen usw. — und wandelt seinen leichten, federnden Galoppsprung in ein mühsames Rollen. Ein massiver „Nahsenzaum“, den das Pferd, fast bis an die Sprunggelenke einsenkend, springen muß, besiegelt sein Schicksal. Zu treu, um den Sprung zu weigern, ist sein Sturz unausbleiblich; mit geblähten Nüstern und schlagenden Flanken erhebt es sich, gänzlich ausgepumpt. Es ist ein braves Tier, aber hier nicht am Plage, und der Erfolg ist wie oben beschrieben.

*) Graffschaften.

Es wäre aussichtslos, von dem jungen Rapid, wie wir den Sohn des im vorigen Kapitel erwähnten Squires*) nehmen, über die Jagd, in der er eine hervorragende Rolle gespielt, oder über das Pferd, das ihn dabei im ersten Felde mit Auszeichnung getragen hat, Näheres erfahren zu wollen. Dieser junge Herr verschwendet seine Zeit, sein Geld und seine Fähigkeiten, aber niemals seine Worte. Eine Unterhaltung unter seinesgleichen würde lauten: „Gut auf die Beine gekommen?“ — „Ja.“ — „Rann King of the Golden Mines‘ was?“ — „Sch glaube.“ — Dabei ist der Besitzer des Pferdes mit dem hochtrabenden Namen nicht wenig stolz auf dessen Leistung, und auch nicht ein Schilling von den dreihundert- undfünfzig Pfund, die der „Minenkönig“ gekostet hat, ist ihm leid. Man muß gestehen, daß die Leistung des Pferdes auch dem Reiter Ehre macht. Folgen wir beiden bei ihrem etwas halbsbrecherischen Vergnügen, das Mr. Rapid jun. mit so souveräner Blasphemie auf den Sport hinter den Hund seines Vaters herabbliden läßt.

In glänzenden Lackstiefeln, schneeweißen breeches**), einem einreihigen Rock mit edigen Schößen, hohem Hut mit aufgebogener Krempe, die Jagdpeitsche von vier Fuß Rohr in der Hand, eine Blume im Knopfloch und einen Zahnstocher im Munde, vertauscht der Stolz des Hauses dieses letztere Requisit mit einer ungeheuren Importe, als irgendwo die Bemerkung „aussichtslos“ fällt. Obwohl er zu schlafen scheint, hat unser Freund alle Sinne beisammen, und sobald der Huntzman sich im Bügel reckt, fliegt das kostbare Kraut noch unangezündet zu Boden. Unter den halb geschlossenen Lidern verborgen schlummert eine ungewöhnliche Energie: in dem Augenblick, da vier Koppeln Hunde aus dem Dickicht herausbrechen, schießt er wie eine Rakete die Anhöhe hinauf, ohne Besinnen über einen steifen Dachsenzaun, um sich seinen Platz den Hunden fast zu dicht auf zu sichern. Zwei seiner Gefinnungsgegnossen haben die gleiche Absicht, und der junge Rapid zeigt bei diesem Wettkampf, daß er reiten kann. Er nimmt den „King of the Golden Mines“ beim Kopfe und reitet ihn entschlossen gegen vier Fuß festes Holz; „King“ fliegt wie aus der Pistole geschossen hinüber; dann faßt er zornig das Gebiß und streckt sich. Die Meute ist unterdessen schon halb über das nächste Feld hinweg; Leicesterhire-Hunde festigen eine ungewöhnliche Geschicklichkeit darin, einander zu überholen.

*) Prädikat des niederen Landadels.

**) Eine Reitboje von besonderem Schnitt.

Der alte Squire wäre bei dem Anblick begeistert, aber sein Stammhalter kammert sich den Teufel darum, wie die Hunde arbeiten; er freut sich, wenn sie ihm nicht im Wege sind und er ohne die lästige Verwarnung durch Huntsman *) und Master **) „Dampf aufsetzen“ kann. „King“ galoppiert wie ein Rennpferd und nähert sich bereits dem zweiten Sprunge — ein breiter Graben, eine hohe, dicke Hecke und irgendeine Ueberraschung dahinter, letztere entpuppt sich als eine Eichenplanke, die noch vier Fuß hinter der Hecke steht. Wie ein Hirsch, die Hinterbeine unter den Leib gezogen, nimmt das Pferd das ganze Hindernis mit einem Satz, während drei von Kapids Tischgenossen, mit denen er zu speisen pflegt, fast Kopf an Kopf mit ihm in der gleichen Manier hinüberfliegen. Ein häßlicher, verwachsener Ball mit einer Erbspalte taucht am Fuße des Hanges auf, den die vier jetzt hinablaufen; da scheinbar nur eine einzige Stelle zu springen ist, so beginnt ein waghalsiges Rennen, aus dem „der König“ als Sieger hervorgeht. Fünfundzwanzig Fuß mit einer Flucht bedeckend, springt er, eine klare Länge in Front seines nächsten Rivalen, wobei „Harmony“, die wertvollste Hündin der Meute, um Haaresbreite von seinem Huf getroffen wird.

Sobald er die Führung hat, reitet unser Freund ruhiger; er fällt in Trab, um den Hunden Raum zu geben, und als sie auf der Brache ihrer Sache nicht sicher scheinen, hebt er warnend die Hand. — Eine „Unverschämtheit“ in den Augen vieler! — Hinter der heimatlichen Meute hat er doch gelernt, daß in solch kritischen Augenblicken der Sport des Tages nur von ein wenig Geduld abhängt. Es wäre mehr als ärgerlich, jetzt die Aussicht auf einen Galopp zu verlieren, wo er einen so guten Platz erwischt hat und auf dem besten Pferde aus seinem Stalle sitzt; darum späht er sehnsüchtig nach dem Huntsman aus und hält sich fünfzig Meter abseits, was er für mehr als ausreichend hält, damit die Hunde umschlagen können. Es ist heute ein Glückstag: guter Scent und ein guter Fuchs kommen zusammen — was übrigens nicht so selten der Fall ist — Harmony, die eben den Eisen „Kings“ entronnene Hündin, hat mit einem kaum vernehmlichen Laut und tiefer Note die von den übrigen überschossene Fährte wieder aufgenommen; im Nu sind die Kopfhunde bei ihr, und der ganze Chor fällt mit vollem Halse ein.

*) Der erste Fährer, oder auch ein Herr aus dem Felde, der die Hunde führt.

**) Der Präsident der Jagdgesellschaft, meist der Rangälteste im Felde.

Auch der junge Rapid würde zweifellos diese Leistung bewundern, wäre nicht seine Aufmerksamkeit durch ein mit Ketten verfloppeltes Gatter ganz in Anspruch genommen; die Erwägung, ob der Sprung in dem Vermögen „Kings“ liegt, nimmt keine Sekunde in Anspruch, und es versteht sich von selbst, daß das brave Pferd auch diesen spielend bewältigt. — „Unter keinen Umständen darf mich einer von den anderen einholen,“ denkt Rapid und setzt von neuem Segel auf. Vor ihm dehnt sich meilenweit, sanft abfallend, um wieder allmählich zu steigen, eine Grasfläche, auf deren fahlem Grün sich Hecken und Bäume nur als schwarze Linien abzeichnen. Ein schlanker Kirchturm am Horizont und eine dünne, nebelhafte Rauchsäule, die sich weiß von dem trüben Himmel abhebt, ist alles, was weit und breit an menschliches Dasein erinnert. Ein dampfender Hals, zwei gespitzte Ohren und eine nebelhafte Vorstellung wie Schatten vorüberfliegender Gegenstände sind gegenwärtig die ganze Welt unseres Helden. Sein Blut pulsiert rascher von dem kurz geschorenen Scheitel bis in die Hacke des seidenen Strumpfes, aber der Bann der Erziehung ist stärker als die Regung der Natur; er preßt die Lippen aufeinander, wie um einen elementaren Jubellaut zu ersticken, und murmelt, nur seinem Pferde vernehmbar: „Der Bach! — „King“ hat nie Wasser refüsiert.“

Noch zwei Sprünge, dann landen sie in der Wiese, in der eine Weidenreihe den Bachlauf bezeichnet! Harmony schüttelt sich bereits auf dem jenseitigen Ufer. Mit scharfem Auge hat Rapid die Stelle zum Absprung gewählt: noch eine Parade mit ruhiger Hand, dann die Energie einer Meile in zwölf Galoppsprüngen zusammengedrängt und der Wasserspiegel gleitet wie ein Blitz unter „Kings“ Hufen vorüber. Er stellt sich in den Bügel, um dem treuen Pferde eine Erleichterung zu gewähren. — „Bravo, alter Kerl!“ tönt es vom anderen Ufer, und im selben Augenblick geht der Sprecher über Kopf, während ein anderer, der auf Knien und Ellbogen landet, in den Bart brummt: „Hol's der Henker, den hole ich nie ein! Mein Pferd hat genug.“

Der „King“ ist die 7000 Mark reichlich wert, die sein Besitzer noch nicht für ihn bezahlt hat. Er scheint eine zweite Lunge zu besitzen und galoppiert, wenn auch nicht mehr pullend, doch schwungvoll und voller Passion, daß es eine Lust sein muß, in solcher Gegend auf solchem Pferde zu sitzen. Mit einem Reiter im Sattel, wie unser Freund es ist, gibt es für den „König der

Golbminen“ wohl überhaupt kein Hindernis; er hat einen gewaltigen Sprung und nicht weniger Herz als sein Herr; so segeln sie über alle Hindernisse wie im Fluge, was beiden gleich großes Vergnügen zu machen scheint. Der Boden ist weich, aber fest; die Sprünge sind zwar groß, doch „fair“ und sauber. Einer nach dem anderen wird mit leichten, federnden Sangesaden von achtzehn bis zwanzig Fuß abgetan, ohne daß der „King“ auf der Meile auch nur einmal den Fuß gewechselt hätte. Man begreift, daß der junge Rapiid sich nichts Schöneres wünschen kann, als acht Tage lang so dahin zu segeln.

Einmal kommt er mit knapper Not davon: Der Fuchs war durch eine Hecke geschlüpft und dann an dieser entlang gelaufen; die Hunde, obwohl mit vollem Halse jagend, schlugen den Bogen ebenso kurz, und Rapiid, in schärfster Fahrt gegen die Hecke reitend, wäre um ein Haar mitten in der Meute gelandet. Nach Tische gab er es selbst zu, und dankte seinem Schöpfer, daß Master und Huntsman es nicht gesehen hatten. Bei der nächsten Hecke befolgt Meineke die gleiche Taktik, diesmal auf der Seite des Abwurges; die Hunde verschwinden plötzlich in dem Graben, wie eine Kaskade übereinander purzelnd. Durch eine Dampfswolke erkennt man nur ein Durcheinander von Rücken, Läufen und Ruten, aber ein unterdrücktes Knurren und ein gewisses Zucken in diesem Chaos jagt dem glücklichen Reiter genug.

Noch ehe Rapiid aus dem Sattel springen kann, trifft der Huntsman ein, und gleich darauf zwei Reiter; der eine von ihnen reißt ganz aufgeregt die Uhr aus der Tasche, und wiederholt immer wieder mit strahlendem Gesicht: „Siebenundzwanzig Minuten und halbi im Freien! Und was für ein kapitaler Galopp! Von Ende zu Ende kein Gedanke an einen Stopp.“ — Und zum nächsten gewendet: „Siebenundzwanzig Minuten usw.“ —

Während sich nach und nach das Feld einfundet und dem tapferen Fuchs „die letzten Ehren“ erwiesen werden, wäre es nur begreiflich, wenn jemand, der während der ganzen Jagd den besten Platz im Felde innehatte, seiner Begeisterung über das Tempo, das Gelände, den Fuchs, die Hunde Luft machen würde; auch der hindurchfliegende Stolz auf den „King of the Golden Mines“ wie auf die eigene Leistung wäre verzeihlich. Die Schule, der Rapiid jun. angehört, unterdrückt indessen alle derartigen Gefühlsauswallungen. Alles, was er sagt, ist nur die Frage nach den

zweiten Pferden; „denn,“ fügt er hinzu, „ich muß frühstücken, ehe wir den zweiten Fuchs finden.“

Wie schon gesagt, reitet man in den Shires zwei Jagden an einem Tage. Mit siebzig bis achtzig Hunden im Kennel und dreißig Pferden im Stalle, um viermal in der Woche zu jagen, in einer Gegend, wo es von Füchsen wimmelt, liegt kein Grund vor, noch bei Tageshelle nach Hause zu reiten; die Tage, an denen die Fährte wirklich gut steht, sind obendrein so selten, daß man der Versuchung nicht widerstehen kann, selbst mit ermüdeten Hunden dieselben auszunutzen.

Zwischen drei und vier Uhr beginnt auch das Feld sich bedeutend zu lichten; der eine hat kein zweites Pferd draußen, der andere daheim wichtige Briefe zu schreiben, ein dritter eine Verabredung zum Whist usw. Mit einem Feld von nur noch vierzig oder fünfzig Pferden hinter sich, fängt der Huntsman an, aufzuatmen, und der begeisterte Mann in Rot weiß, daß der beste Teil des Tages ihm noch bevorsteht. Es kommt nicht selten vor, daß die Hunde ihren Fuchs bei Mondschein decken; wer lange genug draußen bleibt, hat mit den Belvoir*) sicher guten Sport. Und wer du auch seist, ob von der alten Schule oder einer von den Modernen — ein Genuß ist dir sicher, sofern du Hunde liebst. Hier hast du wirklich eine Meute, die unübertrefflich ist und auch das kritischste Auge entzücken muß. Siehst du sie gern arbeiten, so beobachte, wie sie die Nasen gebrauchen, Energie und Geduld miteinander gepaart, bis sie auch die schwächste Fährte ansprechen. Bist du ein Kenner von Form und Gebäude, so achte auf die seltene Ausgeglichenheit in Größe und Stärke, auf die Kraft und Bähigkeit, die sich in der Figur ausdrückt. Interessierst du dich für Kennelhaltung und Kondition, so frage den Huntsman, warum seine Hunde nie müde werden, und lerne von ihm, soviel du kannst. Schließlich, willst du galoppieren und springen, deinen liebsten Freund austechen und dein bestes Pferd auf die äußerste Probe stellen, so müßte die Fährte ungewöhnlich schlecht stehen, wenn dir „die Belvoir“ nicht hierzu Gelegenheit geben. „Jagen“ sie überhaupt, und du kannst bis zum Galali mit ihnen leben, so darfst du dich der besten Tugenden des Jagdreiters, eines guten Pferdes und vor allem eines guten Stallknechtes rühmen.

*) Meute des Herzogs von Beaufort.

Obige Bemerkungen gelten, was die Schnelligkeit der Hunde und den Charakter der Gegend, wie des ganzen Sports betrifft, auch für die Quorn, Cottesmore und Pytchley.*) Die letztere mit ihren ungeheuren Wäldungen (Rockingham-Forest) verfügt wohl über das beste Jagdgelände in ganz England, das den ganzen Winter hindurch für sechs Tage in der Woche Raum bietet. Unter Lord Spencer, der seine im Staatsdienst bewährten Eigenschaften auch in den Dienst seines Lieblingsports gestellt hat, hat die Pytchley ihren historischen Ruf wiedererlangt, und der Sport, der den „weißen Krügen“**) in den letzten Jahren geboten wurde, war ungewöhnlich gut. Der Master versteht nicht nur die Behandlung der Hunde im Rennel wie im Felde, sondern er ist auch ein erstklassiger Pferdebesitzer und vorzüglicher Reiter, und daher stets zur Stelle, wo es not thut. Der Huntsman hat ein unbedingtes Vertrauen zu seinen Hunden; „sie können viel eher mir helfen, als ich ihnen,“ ist sein Grundsatz. Wer in den Shires „einen Galopp“ im besten Sinne sehen will, der reite an einem Sonnabend im Februar in „Waterloo Course“ hinter den Pytchley-Hunden; aber ich rate ihm, ein erstklassiges Jagdpferd zu besteigen und sein Herz zu wappnen, denn er wird es gebrauchen.

Fünzig bis hundert Morgen Grassboden, der wie kein anderer eine Fährte hält, sind gewiß verlockend; aber nach meinem Geschmack wären sie es noch mehr ohne jene halzbrecherischen Einfriedigungen, durch die die einzelnen Felder getrennt sind. Eine hohe Schwarzdornhecke, durch die selbst ein Elefant nicht durchbrechen könnte, mit einem, zuweilen gar mit zwei Gräben befestigt, häufig obendrein mit einem Wallen, eine halbe Länge davon, um das Vieh von den Dornen abzuhalten — fordert gewiß die besten Eigenschaften von Mann und Pferd heraus; aber wenn auch gefährlich genug, um jedes Verlangen nach Ruhm zu befriedigen, so scheint mir ein solches Hindernis für ein Vergnügen doch etwas reichlich grob. Trotzdem habe ich ein halbes Duzend gut berittener und gut rührender Männer zwei oder drei Meilen über diese Gegend hinter den Hunden bleiben sehen, ohne zu fallen; ja, ich glaube nicht einmal, daß man in diesem stark eingefriedigten Weideland im Durchschnitt mehr beschmutzte Röcke sieht, als in leichteren Gegenden. Ein Grund hierfür mag freilich sein, daß, wer überhaupt gegen

*) Bekannte Meuten.

**) Abzeichen der Jagd-Gesellschaft.

solche Hindernisse reitet, es nur auf dem besten Hunter*) tut, und daß der Charakter dieser Sprünge die besten Eigenschaften des Pferdes weckt.

Ein Wort über die Zwischenfälle, die unsere Passion für das Jagdreiten eher fördern als dämpfen, mag hier am Platze sein.**)

„Wer nicht zu fallen versteht, kann kein guter Reiter sein,“ pflegte ein berühmter Jagdreiter zu sagen, und in dieser etwas seltsam klingenden Logik liegt viel Wahres: Je öfter man fällt, desto geringer ist die Gefahr, sich zu verletzen; wenn es auch heißt, daß in der Gefahr Abwesenheit des Körpers besser schützt, als Gegenwart des Geistes, so ist letztere Eigenschaft doch in kritischen Lagen unschätzbar. Ich habe Leute schon den Kopf verlieren sehen, wenn ihr Pferd nur mit der Nase den Boden berührte, und die Folge war, daß sie einen harmlosen Kumppler in einen sicheren Sturz verwandelten. Wenn der Reiter still sitzt und dem Pferde den Kopf freigibt, so weiß sich dies selbst stets am besten in einer schwierigen Situation zu helfen. Berührt der Reiter mit seinem Knie den Boden, so hat er immer noch Zeit, sich von dem Pferde zu trennen und da er dann weiß, welche Richtung der Sturz nehmen wird, so vermag er sich vor der fallenden Masse zu retten. Gestattet indessen sein Sitz ein solches Beharrungsvermögen im Sattel nicht, so sollte er sich wenigstens nie von dem Bügel trennen; ein Stoß mit dem Fuße oder ein rechtzeitiges Ueberfugeln seines Körpers wird ihn dann immer noch in Sicherheit bringen. Am gefährlichsten ist ein Sturz, wenn der Reiter mit solcher Wucht über den Kopf des Pferdes geschleudert wird, daß er bewußtlos liegen bleibt, und das ganze Gewicht des sich überschlagenden Pferdes auf den regungslosen Körper fällt. „Wo gehobelt wird, fallen begreiflicherweise Späne“; aber ein so schwerer Sturz ereignet sich glücklicherweise höchst selten. Reitet er nicht in kopfloser Fahrt gegen die Sprünge und bewahrt er in allen Lagen Ruhe, Laune und vor allem das Vertrauen zu seinem Pferde, so kann auch ein Sportsman, der über die erste Jugend hinaus ist, selbst um Hartborough über die schwerste Gegend reiten, ohne Kopf und Kragen dabei zu wagen. Güte, Selbstbeherrschung, Führung, Sitz, Herz und Kopf im richtigen Verhältnis vereinigt,

*) Allgemein Jagdpferd, im engeren Sinn speziell auf das Jagdseld gerichtete Halbblutgattungen von Vollbluthengsten und Stuten schweren, aber edlen Wagenschlages. v. E.

**) Vergl. von Reubell, die Kunst zu fallen, Teil II, Kap. VIII. v. E.

gibt im Jagdfelde das beste Lebenselixier, das Pferd und Reiter gegen Unglück fett. Alles in allem, wer Jagd reitet, um zu reiten, der findet die Erfüllung seiner Träume auf fünfzehn Meilen im Umkreise von Melton; und wer je, mag es auch nur auf wenige Minuten gewesen sein, das Glück gehabt hat, dort im Jagdfelde zu führen, der wird sein Lebtag diesen stolzen Genuß nicht vergessen. Soviel ist gewiß: für den Reiter ist ein gutes Pferd, ein gutes Gewissen und eine gute Jagd in den Shires das Höchste, was diese Erde bietet.





XV.

Irland.

Nachstehendes Kapitel aus der Feder eines englischen Master of hounds ist dem „The Badminton Magazine of Sports“ entnommen und dürfte, da neuesten Datums, eine willkommene Ergänzung zu den Aufzeichnungen Whyte-Melvilles bilden. v. E.

Auch dem Engländer, der zum erstenmal die grüne Insel betritt, springt der Unterschied in die Augen, der zwischen seiner Heimat und Irland besteht, und der auch im Jagdsfelde nicht minder als in allen anderen Lebensverhältnissen zutage tritt.

Das erste, was dem Fremden auffällt, ist das gänzliche Fehlen der Gatterttore. Die gewöhnlichen englischen „Gates“ aus Holz sind dort ganz unbekannt; zuweilen hat man eiserne Tore, die mit einer Kette oder einem Strick zugekoppelt sind, so daß ein Öffnen vom Sattel aus unmöglich ist. Gewöhnlich aber ist der Eingang zu den Feldern mit lose aufgeführten Steinen, Ackergeräten, Pflügen, alten Wagen, Baumstämmen u. dgl. verbarrikadiert. Dies wird nur entfernt, um das Vieh auf eine andere Weide zu treiben, wenn die Koppel abgeweidet ist. Wer in Irland Jagd reiten will, muß also springen, und zwar viel springen. Die Hunde mögen noch so langsam jagen und selbst bei der Ansuche muß man schon aus einer Koppel in die andere springen. Dies hat zweifellos bewirkt, daß die Zahl der Jagdreiter in Irland sehr abgenommen hat; denn sobald jemand die Nerven verliert und das Springen nicht schätzt, kommt er dort nicht vom Wege herunter, und auf den steinigten irischen Straßen

ohne Sommerweg zu reiten, ist ein schlechtes Vergnügen. Es würde dem Drückeberger auch schwerlich helfen, wenn er wartet, bis der große Haufe vor ihm gesprungen ist. Dieser kann die Wälle nicht einspringen, wie es mit den Dornhecken in England geschieht, und selbst wenn der Wall etwas „gemildert“ wird, so bleibt immer noch der Graben dahinter. Ist aber die „Bank“ etwas morsch, so wird sie nur unangenehmer, wenn viele Leute darüber gegangen sind. Dem Jagdsfelde sind diese Tatsachen hinreichend bekannt, und wer in Irland Jagd reitet, der hat auch die Absicht, Strich zu reiten und zu springen, was ihm in den Weg kommt.

Da keine Tore vorhanden sind, die sich öffnen lassen, so sieht man in Irland niemand mit dem üblichen Jagdstock reiten; als Ersatz dient eine geflochtene Lederpeitsche oder auch nur ein Eschenstock, der meist im Stiefelschaft ruht. Infolgedessen sind die Firklöter in den irischen Dörfern außerordentlich dreist und werden häufig unbequem. Eines Tages trabte ich in der Gegend von Limerick zum Stellbichein und vor mir her ritt ein Mann auf einem jungen Pferde; als dieser an einer Rate vorüberkam, schloß eine Schäfertöle aus derselben hervor, mit wüthenbem Gebell direkt dem Pferde in die Vorderbeine; dann war dieselbe verschwunden, um den Scherz bei mir zu wiederholen. Indessen, ich war auf der Hut, wie ein Lasso schlang sich meine lange Peitschenschnur dem Reiter um den Leib, und mit lautem Weh- und Wutgeheul ergriff er die Flucht. Für die Zukunft war er kuriert; ich bin noch oft an dem Hause vorübergekommen, aber immer begnügte sich mein „Freund“ mit einem verbissenen Knurren.*)

Die Hindernisse sind von denen in den meisten englischen Landschaften grundverschieden, und sie wollen auch ganz anders angefaßt werden. In England gilt es als Regel: langsam zu gehen, wenn der Graben vor der Hecke liegt, und zu „reiten“, sobald derselbe sich dahinter befindet. Mit den irischen Wällen ist es genau umgekehrt: man kann ohne Besinnen Dampf aufsetzen, wenn der Graben auf der Seite des Absprunges ist; liegt er dagegen jenseits der Bank, so muß man eine Parade geben, sonst ist zehn gegen eins zu wetten, daß das Pferd nicht auf der Bank die Füße richtig

*) In England ist es allgemein üblich, mit einer Schnur am Jagdstock zu reiten, der Firklöter wegen; bei uns reiten nur der Master und das Jagdpersonal mit einer solchen. v. G.

wechselt und in dem Graben landet. Ist der Sprung ein sogenannter „Double“, d. h. Ball mit Graben davor und dahinter, so ist die Bank immerhin breit genug, daß das Pferd auch in leidlichem Tempo darauf aufsetzen kann. Das unangenehmste Hindernis ist ein hoher, schmaler Ball mit Graben dahinter.

Ohne Frage ereignen sich im irischen Jagdfelde mehr Stürze als in England, sowohl infolge der großen Zahl von Sprüngen, als auch wegen deren unsäuren und schwierigen Charakters; zu weit zu springen kann dort ebenso verhängnisvoll werden, wie zu kurz springen. Springt das Pferd einen Ball, ohne aufzusetzen; so ist ein Sturz in den Graben auf der Landungsseite fast untermäglich. Andererseits geht solch ein Sturz in Irland ganz allmählich vor sich; nicht so wie in England, wo die Pferde über die festen Holzzäune oder dichten Hecken wie umgeschossen eine Berche schlagen. Die große Mehrzahl der Irländer jagt zweifelsohne, um zu reiten, und kennt dabei keine Umwege. Es sind meist Naturreiter und ihre Kunst im Sattel verrät mehr Kraft wie Feinheit; dies ist vielfach auch eine Folge der allgemein üblichen Trense, die bei neun Pferden unter zehn jede feinere Reiterei unmöglich macht. Als ich einmal auf der Jagd das Pferd eines Bekannten ritt, sagte mir dessen Reitknecht vorher: „Nehmen Sie die Stute gehörig beim Kopf, und dann Feuer auf den Frack, daß die höllischen Funken aus den Hecken springen!“ Damit kennzeichnete der Wiedere höchst charakteristisch die Art der Reiterei, die er am meisten schätzte. Selbstredend gibt es auch in Irland viele Reiter allererster Klasse, auf die sich die obigen Bemerkungen in keiner Weise erstrecken.

Namentlich im Süden ist die Landbevölkerung für den Sport begeistert, sobald die Hunde in der Nähe sind, ruht alle Arbeit. Von weit und breit sammelt sich jung und alt an den bekannten Remisen, und das Freudengeheul, sobald der Fuchs herausbricht, läßt sich nicht beschreiben. Es ist ein schlechtes Zeichen, wenn sich keine Zuschauer an einer Remise einfinden: es bedeutet, daß man dort kaum auf einen Fuchs rechnen darf.

Fast alle Meuten in Irland werden von Herren geführt. Gegenwärtig figurirt u. a. bei der Meath-, Kildare-, Kilkenny-, Duhallo-, Tipperary-, Limerick- und Galway-Meute der Master selbst als Huntsman; Mr. Robert Watson, der vor ein oder zwei Jahren die Carlow-Meute abgab, hatte durch fünfzig Seasons seine eigenen Hunde geführt. Die Angestellten sind seltsamerweise meist

Engländer; mit Ausnahme von Sim Brindley, Huntsman der Bath-Union-Hirschhunde, bin ich nie hinter einem irischen Professional geritten. Champion und F. Goodall, die letzten beiden Oberpiküre in Kilbare, waren Engländer, wie auch Gosden bei der Duhallow-Meute.

Vor zwei Jahren erregte die Einführung der Tagesbeiträge bei einigen Meuten in englischen Sportskreisen viel Aufsehen; in Irland ist diese Art der Besteuerung schon seit undenklichen Zeiten üblich gewesen. Der gewöhnliche Satz ist hinter Fuchshunden 2 sh. 6 d. und 1 sh. hinter Hasenhunden. Jedermann, der den Hunden folgt, ob Mitglied der Jagd oder nicht, hat diesen Betrag zu entrichten; bei der Kilbare-Meute können die Mitglieder der Jagdgesellschaft mit einem einmaligen Beitrag von £ 5 (= 100 Mark) die Tagesgelber ablösen.

Was den Scent betrifft, so glaube ich, daß Irland im Vorteil ist. Mögen die sprichwörtlichen „Scenting-Lage“, an denen die Hunde geradezu an ihrem Fuchse kleben, dort auch nicht häufiger vorkommen als in England, so gibt es doch sehr viel weniger Lage, an denen die Fährte ausgesprochen schlecht steht; soviel ist gewiß: Jagdtage ohne wenigstens leidlichen Scent sind in Irland höchst selten.

Es gilt allgemein als erwiesen, daß dasselbe Pferd in Irland ein Stone mehr tragen kann als in England. Die Wälle sind weniger anstrengend zu springen als Hecken und Koppelricks, die fliegend gesprungen werden müssen; der Boden ist im allgemeinen vorzüglich, meist Gras, ohne Beete und Furchen, so daß auch ein schweres Gewicht leicht vorwärts kommt. Hierzu kommt, daß es in Irland kein Kaltblut gibt; auch der schwerste Mann im Felde kann daher unmöglich ein Pferd reiten, dessen Mutter im Viertwagen ging oder Kohlen schleppte. Die ganze Alderbestellung geschieht mit ehlen Pferden, und bis zu der Einführung des Hackney, die bedauerlicherweise vor einigen Jahren am grünen Tisch beschlossen wurde, konnte man in Irland weit und breit ein Pferd suchen, das nicht gut gezogen war. Wenn auch die Pedigrees, die man mit in den Kauf bekam, nicht immer zutreffend waren — alle Pferde konnten unmöglich von Asctic oder einem der berühmten Hengste sein, die gewöhnlich auf dem Ateest standen — so viel blieb Tatsache, daß jedes in Irland geborene Fohlen von einem Vollbluthengst und aus einer Stute von gutem Blute stammte; und ich glaube, daß dies

auch heute noch bei der großen Mehrzahl aller in Irland gezogenen Pferde der Fall ist.^{*)} Es wird dem Fremden auffallen, daß man kaum jemals zweite Pferde im Felde sieht. Dies wäre ein Luxus, den sich der irische Fuchsjäger in den wenigsten Fällen leisten kann, und der Sport gewinnt dadurch; in England werden unzählige Jagden durch das Geschwader der Reitknechte und Stalljungen verdorben, die mit den „zweiten“ Pferden dem Jagdfelde folgen und schon manchen Fuchs vergrünt haben.

Charakteristisch für das irische Jagdgelände ist das Fehlen der Wälder. Die Dickungen sind fast alle aus Ginster angepflanzt oder auf Hängen und im Moor wild wachsend. Durch das Fehlen von Gehölz wird das Einjagen, das sogenannte „cub hunting“, bei dem die Hunde an den jungen Füchsen scharf gemacht werden, sehr erschwert. Zuweilen sind diese Ginster-Reisfen sehr groß und dicht, und man muß oft lange warten, ehe es den Hunden gelingt, Reineke herauszubringen. Dies gehört bei Wind und Regen nicht zu den Annehmlichkeiten, zumal die Ginsterbüsche vielfach ganz umgeschützt auf kahlen Hügeln stehen.

Einen merkwürdigen Fall erinnere ich mich bei dem sogenannten „Maine“-Busch in Vimerick selbst erlebt zu haben. Es ist dies eine große Ginsterdickung, und außerhalb der eigentlichen Anpflanzung wächst eine Menge Ginster wild auf den Berghängen. Schon über eine Stunde hatten wir uns vergebens bemüht, den Fuchs herauszubringen, mit dem ganzen Erfolg, daß Reineke immer wieder zwischen dem hohen Busch und dem wilden Ginster hin und her wechselte. Plötzlich sehe ich ihn hart am Rande der Dickung in einem Graben entlang trollen; er äugt mich und duckt sich fünfzehn Schritt von mir, wo der Graben von einem Busch überwachsen war. Im selben Augenblick marschirt ein Hund den Graben entlang direkt auf die Stelle los. Tableau! — Als sie nur noch zwei Meter weit auseinander sind, zeigt der Fuchs die Fänge und knurrt vielversprechend. Dem Hund mag nicht behaglich zumute gewesen sein, aber er wußte sich von mir beobachtet, also umdrehen und ausreißen gab es nicht! Kurz entschlossen, sprang er über den Fuchs wie über einen Holzkloß hinweg und stolzierte ganz unbefangen mit erhobenem Kopfe und hoher Mute in der Grabensohle weiter, als hätte er nichts gesehen; mochte er kein Held sein, so war er doch nicht so dumm,

^{*)} Vergl. Kap. IX.

sich eine Blöße zu geben. Meineke aber schoß wieder in seine Richtung. In keiner Meute wird es viele Hunde geben, die gern allein, Bahn um Bahn, einen Fuchs anfassen. Den meisten ist es viel sympathischer, wenn er Kopf und Schultern schon durch das Loch in einer Hecke gesteckt hat, und sie auf der anderen Seite derselben nur noch die Rute fassen. Ein Terrier hat noch einmal so viel Schneid, wie der Fuchshund; dies kommt zweifelsohne davon her, daß alles Beißen im Kennel unterbunden werden muß, wohingegen ein Terrier, der frei herumläuft, beständig auf dem Kriegspfade ist.

Alle Gegenden, die ich in Irland kenne, sind genutzreich für den Jagdbreiter; aber Vimerid ist die beste. Der Boden ist gut, die Gegend ist nicht eintönig flach, sondern hübsch wellig, die Heiden sind gut gelegen, die Sprünge sehr verschiedenartig, aber immer innerhalb der Grenzen, d. h. in dem Leistungsvermögen eines guten Pferdes, und sie sind meistens überall zu springen. Von vielen der Heiden ist es ganz gleichgültig, welche Richtung der Fuchs einschlägt; denn nach allen Seiten liegt meilenweit das herrlichste Reitgelände. Die Stadt Vimerid selbst liegt ganz am Rande der Jagdgebiete, deren eigentlicher Mittelpunkt Croom ist. Die Hindernisse sind meist mittelhohe Wälle mit Graben davor oder dahinter, bisweilen kommen auch Steinmauern und sogenannte „doubles“ vor, d. h. Graben-Wall-Graben. Die Wälle sind breit und fest, nur wenig mit Dornstrauch oder Ginster bewachsen, im Gegensatz zu einzelnen Gegenden (Meath und Kilbare), wo die großen Hecken, die auf der Bank wachsen, sogenannte „Dachsenzäune“, das Springen unmöglich machen. In einem Teil der Gegend, um Askeaton, gibt es nur Steinmauern, die lose aufgeschichtet und zuweilen ungeheuer dick sind, bis acht Fuß breit. Durchschnittlich sind diese Mauern vier Fuß hoch, und die Einfriedigungen sind sehr klein, so daß man fortgesetzt springen muß. Vor Zeiten muß das ganze Land hier mit Steinen übersät gewesen sein, die zu Mauern aufgeschichtet wurden, um den Boden zu säubern. Es ist ein schweres Gelände, um mit den Hunden zu leben, denn der Boden hält den scent vorzüglich, so daß die Hunde pfeilschnell über die Mauern jagen, ohne auch nur eine Sekunde Aufenthalt herauf- und herunterspringend; die Pferde dagegen müssen verhalten werden, um die Mauern glatt zu springen oder bei den breitesten aufzusetzen. Läßt man sein Pferd in der Fahrt darüber hinweggaloppieren, so wird man vielleicht



XIV.

Die Shires.^{*)}

„Jedes Hindernis verlangt sein Pferd“ — dieser Spruch bezeichnet treffend den Unterschied zwischen einem nützlichen Jagdpferde im landläufigen Sinne und dem „Flieger“, mit dem man den Begriff eines „Leicestershire-Pferdes“ verbindet. Mit anderen Worten: was in dem einen Jagdfelde ein nützliches Tier ist, ist in anderer Gegend ein Schinder. Dasselbe Pferd, das in den Provinzen unübertroffen ist, wird täglich versagen, wenn es nach einer Regenwoche im „Quorn-Tempo“ über „Quorn-Sprünge“ galoppieren soll; es sei denn, daß es den Mut des Löwen und die Gewandtheit der Katze mit dem speed des Rennpferdes verbindet. Die erste Meile wird es noch mit Ehren bestehen, selbst der ungewohnte Balken hinter den Hecken wird von dem braven Gaul mit einem Kumpfer abgetan; aber bald spricht der Boden — Ackerfurchen, Maulwurfschaufen usw. — und wandelt seinen leichten, federnden Galoppsprung in ein mühsames Rollen. Ein massiver „Dchsenbaum“, den das Pferd, fast bis an die Sprunggelenke einsinkend, springen muß, besiegelt sein Schicksal. Zu treu, um den Sprung zu weigern, ist sein Sturz unausbleiblich; mit geblähten Nüstern und schlagenden Flanken erhebt es sich, gänzlich ausgepumpt. Es ist ein braves Tier, aber hier nicht am Platze, und der Erfolg ist wie oben beschrieben.

^{*)} Grasschaften.

dann springt man mit einem Satz halb hinauf und gelangt mit einer zweiten Anstrengung auf die Krone. Es gibt Pferde, die mit einer kühnen Sprünge von oben herunterspringen, andere machen zwei Sätze, und manche klettern auch herunter, wenn auf der Landungsseite der Graben fehlt. Um in Tipperary zu jagen, ist Fethard die beste Operationsbasis; von dort kann man an sieben Tagen in der Woche hinter Fuchs oder Hasen reiten; denn es gibt sogar eine Meute, die Sonntags regelmäßig nach der Kirchzeit jagt. Solche Sonntagsmeuten bestehen an verschiedenen Orten; die Hunde sehen freilich etwas zusammengewürfelt aus, denn ein solches Pack besteht aus Fuchshunden, Harriers (darunter die alten irischen schwarzgelben Hunde), Beagles und Terriern, aber buntschedig wie die Meute auch sei, gewährt sie ihren Anhängern viel Erholung und Vergnügen. Als vor zwanzig Jahren die unruhigen politischen Zustände dem offiziellen Sport ein Ende bereiteten, bejagte ein unternehmender Knopf, Jahrbalter seines Zeichens, die Gegend mit einer Meute obiger Beschreibung; am Tage hielt er sie im Stalle, und des Nachts ließ er die Hunde auf die Straße, um sich ihren Unterhalt zu suchen.

Die „United“, die „South-Union“ und die „Muskerry“ jagen in der Nachbarschaft von Cork. Die Gegend dort ist sehr hügelig; die Wälle haben zwar keine Gräben, aber eine gemauerte Fassung. Die Füchse, die ohnehin hier nicht allzu zahlreich sind, sind oft schwer zu finden, weil die ganzen Berge mit Ginster bewachsen sind; es ist eine anstrengende Arbeit und für die Hunde sehr ermüdend, diese undurchdringlichen Dickungen zu durchstöbern. Die Muskerry-Meute wurde jahrelang von dem in Ballincollig garnisonierenden Kavallerie-Regiment gehalten. Als mein eigenes Regiment, die 10. Husaren, dort stand, ritten wir herrliche Jagden; nur die Füchse waren etwas knapp. In dem Gelände, wo wir Montags jagten, hatten wir einen alten Kunden, der uns nie im Stich ließ; ohne ihn wüßte ich nicht, was wir oft gemacht hätten. Es wäre ein Unglück gewesen, wenn wir ihn je Halali gemacht hätten! Man hört so oft schimpfen, daß es in Leicestershire zu viele Füchse gäbe; ich wünschte jenen Deuten, daß sie einmal die endlosen und vergeblichen Ansuchen kennen lernten, die wir oft in Irland hatten. Ich habe auch nicht die Erfahrung gemacht, daß der Fuchs dort, wo er selten vorkommt, besser läuft als da, wo seine Art häufig ist.

Ganz eigenartig ist die Gegend von Kildare, nach der einen Seite ganz verschieden, wie nach der anderen. Der nördliche Teil

ist Flachland mit Wall-Gräben (bank and ditch); der Süden ist dagegen bergig und von hohen, trockenen Wällen durchschnitten. Nach Osten wird die Landschaft von einer Bergkette abgeschlossen, und im Westen liegt der „Allen-Sumpf“. „Findet“ man in dem östlichen Abschnitt, so läuft der Fuchs mit Vorliebe in die Berge, und die Hunde machen zwischen den Felsen das Ende ganz für sich allein aus. Große Sumpfflächen sind hier nicht selten, aber zum Glück werden diese von den Füchsen gemieden; unangenehmer sind die Mauern, die bis zehn Fuß hoch jeden Herrenfuß in Irland einschließen. Diese Mauern sind häufig ganz mit Efeu überwachsen, so daß der Fuchs mit Leichtigkeit hinüberklettert, während dies den Hunden ganz unmöglich ist, und man mit dem Umweg bis zum nächsten Tor viel Zeit verliert. Auf diese Weise entgeht mancher Fuchs seinem Schicksal. Ich habe es oft erlebt, daß ein Fuchs unter dem Efeu oben auf der Mauer lag, die gewöhnlich sehr breit ist. Ich habe in Kildare zwei wundervolle Seasons verlebt; den besten Sport gaben die Jagden im Norden, und um Punchestown und Edestown; aber das Gelände verlangt einen wirklich guten Hunter. Man darf wohl sagen: wenn ein Pferd in Kildare mit Auszeichnung geht, so wird es seinen Reiter in keiner Gegend, sei es England oder Irland, im Stiche lassen.

Ueber eine Jagd am 26. November 1859 schreibt man mir folgendes: „An diesem Tage haben die Kildare-Hounds einen Rekord aufgestellt, der unerreicht ist: achtzehn Meilen, wie der Vogel fliegt, und Halali nach einer Stunde vierzig Minuten.“ Man braucht jedoch nicht auf Jagdberichte so alten Datums zurückzugreifen. Bei der Eröffnungsjagd 1883, am 6. November, wurden die Hunde zwölf Meilen von Dublin angelegt, und sie deckten den Fuchs im Weichbild der Stadt (= 15,6 Kilometer); im Oktober 1899 machte dieselbe Meute nach einer Jagd von zehn (englische) Meilen Halali. Was die Hunde oft ganz allein vermögen, zeigt folgendes: Am 23. Januar 1890 war der Boden derart, daß es in den schneebedeckten Bergen nicht möglich war, zu folgen; die Hunde jagten auf eigene Faust noch neun Meilen weit und deckten drei und eine halbe Stunde nach dem Anlegen ihren Fuchs. Bald darauf kam der Huntsman zu und konnte noch den Kopf retten, aber zwei volle Stunden waren die Hunde sich selbst überlassen.

Meath ist für seine ungeheuer breiten und tiefen Gräben bekannt, namentlich nach Dublin zu. Die Gräben sind oft acht Fuß

tief und gehen nach unten spitz zu; fällt ein Pferd hinein, so geht es ohne einen Sovereign (20 Mark) und die Aufbietung einer „Rettingskolonne“ mit Stricken und Spaten nicht ab. Um Fairgame gibt es herrliche Strecken, wo ich hinter den Ward-Union-Hirschhunden manch guten Galopp genossen habe. Um den Sport möglichst naturgetreu zu gestalten, wird der Hirsch nicht, wie in England, angesichts des Jeldes ausgesetzt; der Wildfaust wird nach einem Punkt gefahren, der von dem Sammelplatz einige Kilometer abliegt; dort wird in aller Stille ohne Geschrei ausgelassen. Die Meute traut dann heran und wird wie in der freien Wildbahn angelegt. Ich entsinne mich einer besonders hübschen Jagd, Ausgang März. Es war warm und trocken; anfangs stand die Fährte sehr schlecht und die Hunde nahmen dieselbe nur langsam auf. Der Hirsch hatte indessen in einem Wassertümpel auf uns gewartet; als er die Hunde eräugte, sprang er ab, und fort ging's mit hellem Geläut wohl eine deutsche Meile über herrliche Gegend, bis er abermals zu Wasser ging und dort in Sicherheit gebracht wurde.

Kilkenny ist mir persönlich weniger bekannt; es gilt als großartige „Galoppier-Gegend“; vielleicht sind die Sprünge dort nicht so groß wie andernwärts, aber da es viele Berge gibt und der Boden „Scent“ hat, braucht man ein schnelles und kräftiges Pferd. Ein alter Freund, der den Kram versteht, schreibt mir darüber:

1. Großartiger Scentboden und fast ausschließlich Grasnarbe.
2. Jede erdenkliche Art von irischen Sprüngen.
3. Raum für sechs Jagdtage in der Woche.
4. Sehr fair und nirgends Draht.

Er schließt damit, daß es das schönste Land unter der Sonne für den Jagdreiter sei.

Es gibt noch viel gute Gegenden, in denen ich nicht geritten bin, außer den weiten Landstrecken, die gegenwärtig überhaupt nicht bejagt werden, weil es an Geld fehlt, um die nötigen Remisen anzulegen. Ein nationaler Schatz liegt hier ganz brach! England wird von Jahr zu Jahr überbevölkert, die Städte wachsen, der Bergbau wird immer ausgedehnter, das Eisenbahnnetz immer dichter; im Süden des Landes macht sich obendrein der Schießsport immer mehr zum Nachteil des Jagdreiters bemerkbar. In Irland ist Raum für alle, mehr als genug — und wieviel englisches Geld würde damit in das Land gebracht werden! Irland ist das Land für Leute mit kleinem Geldbeutel, denn ein „Fünfer“ reicht dort noch einmal so

weit als in England. Der einzige Schatten, der auf dem Lande liegt, sind die politischen Verhältnisse, und die durch diese hervorgerufene Beunruhigung drückt auf den Sport. Die Bevölkerung freilich liebt den Sport hinter den Hund und alles was drum und dran hängt, aber, um einen Druck auf die Grundbesitzer auszuüben, haben politische Agitatoren schon oft die Landleute dazu veranlaßt, Draht zu ziehen, die Hunde anzuhalten u. dgl. Es gibt in der besten Jagdgegend, im Süden und Westen, Güter, die für ein Butterbrot zu haben sind, aber wem kann man zumuten, sich hier niederzulassen, solange Gefahr besteht, daß das Jagdreiten eines Tages unterbunden wird.

Ich persönlich habe Irland und seine Bewohner in angenehmster Erinnerung. Die sechs Jahre, die ich dort in Garnison stand, sind die glücklichsten meines Lebens; ich bin bei Manövern, Jagden und Rennen viel im Lande herumgekommen und habe überall nur Freundliches und Höflichkeit erfahren. Die guten Freunde, der gute Sport und die guten Geschichten, die ich dort kennen lernte, sind mir dauernd unvergänglich. Aus der Fülle der letzteren mag noch ein Schnack hier Wiedergabe finden, der den irischen Humor köstlich illustriert: Wir jagten mit den Vimerid-Hunden eines Tages etwas außerhalb unseres gewöhnlichen Reviers. Man hatte uns gesagt, daß wir bestimmt einen Fuchs finden würden; aber wir hatten schon lange vergeblich gesucht, als wir uns einem Holz auf einem ziemlich steilen Berghange näherten. Ich sah einen Haufen Jüngens dort stehen und dachte mir daher gleich, daß wir dort „finden“ würden. Die Hunde waren auch gar nicht lange in dem Dickicht, als ein Indianergeheul der Zuschauer losbrach, die wie besessen winkten und in den Grund wiesen. Die Hunde wurden in die bezeichnete Richtung gebracht, wo man drei Felder davon einen Schäferhund wie den Wind davonjagen sah. Natürlich glaubten wir alle, daß er hinter dem Fuchs her sei, und es wurde angelegt. Obgleich die Hunde sehr rasch liefen, sprachen sie die Fährte doch nicht ordentlich an, sondern schwärmten in die Breite, wie man es bei Schlepphunden sieht. Auf diese Weise jagten wir wohl ein bis zwei (englische) Meilen über ein halbes Duzend guter Wälle bis auf den Hof eines kleinen Pachtgutes. Hier entdeckten wir den Streich, der uns gespielt war. Die Landbewohner hatten unter allen Umständen eine Jagd sehen wollen, und zu diesem Zweck hatten sie den Hund von diesem Hofe gestohlen; auf irgendeine Weise hatten sie sich

Fuchslojung zu verschaffen gewußt und damit den Rötter eingegeben. Dieser wurde nun in einem Sack nach der Remise gebracht und im geeigneten Moment ausgelassen, wobei das Triumphgeschrei der Bengels und ein paar Peitschenhiebe ihn noch auf die Beine brachten. — Sie hatten ihren Spaß gehabt; und wir trabten nach der nächsten Remise und machten den Tag mit einer vorzüglichen Jagd noch gut.

Folgendes Erlebnis erzählte der sehr beliebte Vizekönig selbst einem meiner Bekannten: Ein Jagd reitender Pächter hatte beim Springen Se. Excellenz nicht weniger als dreimal angeritten. Als bald darauf Excellenz bei einem Paar auf den Farmer herausgesprungen wäre, entschuldigte sich der hohe Herr auf das lebhafteste. „Zut nichts, Euer Excellenz,“ meinte der brave Landmann, „Sie sind mir noch zweimal schuldig.“ — — —

Auch Whyte-Melville illustriert den irischen Humor wie die Volkstümlichkeit des roten Rockes im grünen Eiland durch eine Anekdote, die in die Original-Üebersetzung nicht Eingang gefunden hat: Als der nachmalige Vizekönig von Indien, Lord Mayo, in Kildare seine Meute führte, folgte ihm ein figer Junge, Mick mit Namen, wie sein Schatten, eines jener Individuen, die nie zu arbeiten und sich niemals satt zu essen scheinen, aber immer durstig und guter Dinge sind. Nach einem Fußmarsch von oft zehn (englische) Meilen bis zum Stellbichlein wich der Bursche nicht von den Hunden, bis diese am Abend den Kennel erreicht hatten. Als er eines Abends nach einer ungewöhnlich langen und anstrengenden Jagd wieder neben dem Pferde des Masters heintrottete, konnte dieser sich nicht enthalten, ihm zu sagen: „Du bist ein Narr, Mick, mit dem vierten Teil der Anstrengung, die du dir heute gemacht hast, hättest du dir wenigstens drei bis vier Schillinge verdienen können.“ „Euer Gnaden,“ erwiderte Mick treuherzig, „wo kämen die Jagdreiter her, wenn es keine Narren gäbe!“



1

1

II.

Kurt von Keudell.





I.

Fuchs- und Hasenjagden.*)

Wenn man bedenkt, daß außer den Hirsch- und Hasenmeuten in Großbritannien hinter hundertundzweiundsiebzig Fuchsmeuten gejagt wird, so muß uns doch ein Gefühl der Scham beschleichen; denn leider existiert meines Wissens in ganz Deutschland nur eine einzige Meute, die, Schlepjjagden ausgenommen, nur Fuchs jagt, dies ist die zehn Koppel Fuchshunde starke Meute zu Polnisch-Lissa. Diese zehn Koppel stammen aus der Meute des Lord Widdleton in Yorkshire und kamen im Frühjahr 1883 von England herüber.

Da fast sämtliche Gutsbesitzer der Umgegend von Lissa ein warmes Herz für diesen Sport haben und sich entweder aktiv oder passiv an den Jagden beteiligen und ihre Füchse für diesen Sport schonen, so wird die Jagd dort auch mit jedem Jahre besser und verspricht sich mit der Zeit ganz einzubürgern. Meiner Ansicht nach wird sich eine Jagd nur da halten können und annähernd den Ansprüchen nachkommen, die an sie gemacht werden müssen, wo der Grundbesitzer sich der Sache annimmt. Die verschiedenen Parforcejagd-Vereine, die von Offizierkorps ausgehen und ihr Bestehen

*) Nachstehende Ausführungen, die sich in der früheren Ausgabe an die hundertsten Jagdberichte anschließen, leitet v. Reudell mit folgender Bemerkung an: „Ich glaube hiermit einem vielgefühlten Bedürfnis zu entsprechen, da bei der zunehmenden Passion unserer jüngeren Generation für Parforcejagd es zu einer deutlichen Erklärung bedarf, wie dieser Sport zu betreiben ist, um auch bei uns den Sport der Könige, wie er in England heißt, allmählich etablieren zu sehen.“ v. E.

doch nur der liebenswürdigen Toleranz der Grundbesitzer verdanken, sind ja alle recht hübsch und auch sehr nützlich; doch beschränken sie sich meist nur auf Schleppjagden und erheben sich selten über das Niveau der Mittelmäßigkeit.

Jagden auf lebendes Wild in den besten Monaten der Saison, November, Dezember, und wenn möglich auch noch später, sind schon deshalb so selten, weil in diesen Monaten der als Master gewählte Offizier fast nie die Zeit hat, seinen Posten als solcher richtig auszufüllen. Ich würde diesen Vereinen daher vorschlagen, sich, wenn irgend möglich, einen zweiten Master oder Stellvertreter aus dem Stande der Gutsbesitzer zu sichern, der Lust und Liebe für dies Geschäft hat. Mit der Beschäftigung eines Gutsbesitzers vereinigt sich solch ein Posten viel leichter; auch hat derselbe mehr Gelegenheit, etwaige durch Furbeschädigung leicht entstehende Differenzen auf gütlichem Wege beizulegen. Nur diesem Umstande verdankt meiner Ansicht nach der Lissaer Verein es, daß die Passion für Parforcejagd sich dort so schnell in allen Kreisen gehoben hat, obgleich auch dieser Verein noch lange nicht auf der Normalstufe steht. Daß eine Fuchsjagd in anderthalb Jahren nicht gleich auf diesen Standpunkt zu bringen ist — wenn die Hunde auch noch so gut sind — wird wohl jedem klar werden, wenn er sieht, was alles zu einer guten Fuchsjagd gehört und welche Faktoren hier mitspielen.

Die erste Hauptbedingung ist das Vorhandensein von Füchsen. Man könnte nun annehmen, daß, wenn auf einem Komplex von einigen Quadratmeilen (denn diese brauche ich durchaus zur Fuchsjagd) kein Fuchs geschossen, gegraben oder vergiftet, kurzum keinem Fuchs nachgestellt wird, dieselben sich in kurzer Zeit so vermehren müßten, daß kein Mangel an ihnen ist. Dieses genügt aber noch nicht. Was das Vermehren anbetrifft, so brauche ich, wenn ich überhaupt ein Terrain besitze, auf dem sich Füchse gern halten, doch immer wenigstens zwei Jahre Schonzeit, um nur annähernd so viel Füchse zu haben, als ich für die Saison brauche. Nichts ist deprimierender, als den ganzen Tag bei kaltem und schlechtem Wetter von einem „Cover“ zum anderen zu reiten und in keinem einen Fuchs zu finden.

Ich bin hier durch das Wort „Cover“ gleich auf den zweiten Hauptpunkt gekommen, der von großer Wichtigkeit bei der Fuchsjagd ist. Zuerst will ich das Wort selbst erklären und um Verzeihung bitten, wenn ich dasselbe stets weiter gebrauche; wir haben aber meines Wissens in der deutschen Sprache kein Wort, welches es

ersehen könnte. Unter „Covers“ versteht der Engländer ein dichtes Gehege, welches aus verschiedenem Strauchwerk, Ginstern, Dornhecken oder Kiefern- und Tannen-Schonungen zusammengesetzt ist und worin der Fuchs ein stilles Plätzchen findet, wo er unbelästigt von der Welt sich am Tage nach den Strapazen oder Wanderungen der Nacht ausruhen kann. Daß diese Covers nicht an belebten Straßen angelegt werden können, versteht sich wohl von selbst. Was die Covers anbetrifft, so hängt natürlich sehr viel von der Lage und Anlage derselben ab, ob sie von Füchsen viel besucht werden oder nicht. Je größer sie sind, desto lieber hat sie der Fuchs, doch um so schwerer für den Hund und um so unangenehmer für das Feld. Am besten ist daher auch hier die goldene Mittellstraße. Ich glaube, die besten Covers sind solche, die nicht mehr als fünfhundert Schritt im Durchmesser haben. Warum dies, will ich nachher bei dem Durchsuchen derselben sagen. Vorläufig kann ich mich hierauf noch nicht einlassen, da ich beim Anfang beginnen muß und dies ist das sogenannte „cub-hunting“.

Ich nehme also an, die Covers sind fertig und richtig angelegt; ich habe durch Schonen die nötige Anzahl von Füchsen in meinem Revier, und es ist das erste Jahr, daß ich Füchse jage. — Doch halt! Bevor ich beginne, muß ich noch auf ein sehr wichtiges Mitglied der Gesellschaft in diesem Sportzweige aufmerksam machen, und dies ist der Mann, den der Engländer „earthstopper“ nennt und der die Pflicht hat, sämtliche Baue und Notbaue zu kennen und dieselben in der Nacht vor Beginn jeder Jagd zuzumachen. Es ist dies kein leichtes Amt; es gehört dazu jahrelange Kenntnis im Revier und Vertrautsein mit den Gewohnheiten des Fuchses. Ich will dem Mann einen deutschen Namen geben und ihn Bauverstopper nennen.

Vielfach herrscht bei uns die Ansicht, daß Wälder für Fuchsjagd nicht geeignet sind; es ist dies aber ein Irrtum. In Wäldern habe ich mehr Chance, Füchse zu hegen, als irgendwo anders, und wenn ich das „cub-hunting“ oft genug und lange genug in Wäldern abhalte, so beunruhige ich die Füchse im Walde so, daß sie es vorziehen, sich den Tag über in den verschiedenen Covers aufzuhalten. Was man unter „cub-hunting“ (cub heißt junge Fuchs) versteht, habe ich schon in einem meiner früheren Artikel gesagt. Es ist das Einjagen der jungen Hunde mit Lehrmeistern, die ganz sicher auf der Fährte sind, um

Beunruhigen der jungen Füchse hauptsächlich, um sie aus den Wäldern in die Coves zu treiben. Daß bei dieser Art des Einjagens viele junge Füchse, die durch „Drücken“ sich den Hunden zu entziehen versuchen, von denselben überrumpelt und zerrissen werden, ist natürlich und auch erwünscht, da die jungen Hunde Blut lecken müssen, um Sicherheit auf der Fährte dieses Wildes und Begeisterung dafür zu bekommen. Der Verlust solcher Exemplare von Füchsen ist für die Jagd auch kein großer, da diese doch nur selten Großartiges im Laufen geleistet hätten und ihrem Charakter nach immer mehr für das Hin- und Herlaufen im Cove gewesen wären. Man muß nicht glauben, daß alle Füchse gleich sind; auch bei dieser Gattung, wie bei den Menschen, gibt es mehr kleine als große Seelen. Außer denen, die sich drücken, werden aber auch noch so und so viel junge Füchse von den Hunden zerrissen, nachdem sie sich im Walde müde gelaufen, also regulär „Galali gemacht“ haben. Diejenigen jungen Füchse, die den Wald bald verlassen, kommen meistens mit heiler Haut davon, da man dann die Hunde von der Fährte abnimmt, in Anbetracht, daß zur Jahreszeit des Einjagens das Reiten außerhalb des Waldes, der Feller wegen, meistens unmöglich ist. Gleichfalls werden die Hunde gewöhnlich von der Fährte abgenommen, sobald man sich überzeugt hat, daß der gejagte Fuchs ein alter ist. Es ist dies natürlich meistens im Walde schwer zu wissen und man kommt oft erst dahinter, sobald man im Freien angelangt ist. — Ich sagte absichtlich: „Gewöhnlich werden die Hunde von der Fährte eines alten Fuchses abgenommen“, denn dies ist nicht immer der Fall; — ja man jagt gegen Ende der cub-hunting-Saison, wenn die Feller es erlauben, auch gern einen alten Fuchs, um den Hunden einen guten Galopp zu geben.

Die cub-hunting-Saison beginnt durchschnittlich Mitte September (in mancher Gegend auch schon viel früher) und dauert bis 1. November. In dieser Zeit geht nur der Master und das Personal zur Jagd heraus. Der legitime Sport für das „Feld“ beginnt erst am 1. November und dauert bis Ende April. Ein selbst kleines Feld am cub-hunting teilnehmen zu lassen, ist unmöglich, weil schon eine geringe Anzahl von Zuschauern die Sache stören würde und sie sich aktiv an dem Vergnügen so gut wie gar nicht beteiligen könnten. Stören würden sie, weil sie den jungen Füchsen oft den Weg versperren und die im Laufen unschlüssigen noch zaghafter machten, und ein Vergnügen kann es unmöglich sein, ein und dasselbe Gestell so und so oft herauf und wieder herunter zu galoppieren.

Ein Engländer beschreibt seine Erlebnisse bei einem cub-hunting sehr charakteristisch folgendermaßen: „Ich drehte mich von fünf Uhr morgens bis gegen acht Uhr um einen Baum herum und ritt dann zum Frühstück nach Hause.“

Auch schon die Zeit würde vielen Herren nicht behagen; es wird nämlich bei Sonnenaufgang ausgerückt, um in der warmen Jahreszeit noch den Vorteil des Laues zu haben, damit einigermaßen Chance für Scent*) ist. Sehr sicher müssen natürlich die alten Hunde darin sein, daß sie nichts anderes jagen, als nur Fuchs; denn häufig werden weder Master noch Piköre von dem gejagten Wilde etwas zu sehen bekommen, sie werden selbst die Hunde nicht immer im Auge behalten können. Der Huntsman muß also jeden Hund bei seiner Stimme kennen und einem jungen vorlauten Hund, der sich auf einer Hasen- oder Rehfährte befindet, sofort den Mund stopfen und die Freude hieran benehmen.

Wie oft wöchentlich dieses cub-hunting stattfinden muß, richtet sich nach der Größe der Wälder und Remisen. Je größer die Wälder sind, desto häufiger muß ich cub-hunting abhalten, und mancher Master sieht sich gezwungen, fünfmal die Woche dies zu tun. Aber auch alle größeren Dörfer müssen während des cub-hunting fleißig besucht werden, um den Fuchsen zu lehren, daß ihre einzige Rettung in der Flucht besteht. Habe ich dieses unterlassen, so kommt es später während der wirklichen Saison zu häufig vor, daß die Hunde stundenlang den Fuchs im Busch jagen, bevor derselbe sich entschließt, ins Freie zu gehen. Besonders wird dies der Fall sein, wenn ein Feld von so und so viel Reitern sich womöglich auf allen Seiten desselben aufgestellt hat und der Fuchs nirgends einen Platz sieht, wo er sich unbemerkt fortzuschleichen kann.

Aus oben Gefagtem geht klar hervor, daß cub-hunting die Grundlage der ganzen Fuchsjagd ist und daß dort, wo dies vernachlässigt worden, sich diese Vernachlässigung, je nach der Gegend, während der wirklichen Jagdsaison mehr oder weniger fühlbar machen wird.

Hiermit wäre ich mit dem cub-hunting fertig und komme nun zur wirklichen Jagd.

Die Rendezvous hierzu sind gewöhnlich zwischen elf Uhr angesetzt, und wenn nicht ein oder der andere sich zur Ehre macht, die Jagdgesellschaft bei sich zu

*) Bitterung des Wildes.

hierdurch eine kleine Verzögerung entsteht, so wird sofort nach dem für diesen Tag bestimmten Dickicht getrabt und die Hunde ohne Verzug in dasselbe hineingeworfen (dies ist der technische Ausdruck hierfür). Ein guter Huntsman wird die Hunde immer von der richtigen Windseite hineintwerfen, womöglich also gegen den Wind oder wenigstens mit halbem Wind, doch auch so, daß er nicht von der Seite hineingeht, wo der Fuchs herauszubrechen pflegt, oder, wie wir sagen, seinen Wechsel hat. Der erste Whip*) geht nicht mit ins Holz hinein, sondern sucht sich außerhalb desselben einen Platz aus, wo er die Gegend am besten überschauen kann, ohne vom Fuchs gesehen oder gewindet zu werden. Sieht er den Fuchs sich hinwegstehlen, ohne daß die Hunde auf seiner Fährte sind, so läßt er ihn ruhig ein paar hundert Schritte fort und gibt dann mit einer Pfeife das Signal für den Huntsman, worauf dieser, so schnell er kann, mit Hilfe seines zweiten Gehülfen die Hunde aus dem Gehölz herausnimmt und sie auf die Fährte bringt, wohl wissend, daß mit jeder Sekunde, die er später auf die Fährte kommt, die Chancen für ein Kalali schlechter werden. Dieses Signal mit der Pfeife ist eine ganz neue, aber sehr praktische Einrichtung, da durch den Tally-ho-Ruf — besonders wenn er zu frühzeitig kam — der Fuchs oft veranlaßt wurde, wieder in das Kamp hineinzuflüchten und dann nur schwer wieder herauszubekommen war. Stiehlt der Fuchs sich nicht vorher weg, sondern wartet die Meute im Dickicht ab, so bricht er gewöhnlich kurz vor dieser aus demselben heraus und ist dann keine Gefahr, daß er wieder hineinflücht, außer wenn ein unachtsames Mitglied des Felbes ihm hier den Weg vertritt. Hieraus sieht man, wie wichtig die Aufstellung des Felbes vor dem Dickicht ist. Je weiter es davon absteht, desto besser. Bei kleinen Büschen ist dies auch ganz leicht; bei größeren kann es sich jedoch ereignen, daß die Hunde mit dem Fuchs herauskommen, ohne daß jemand des Felbes etwas davon sieht, und hat man an einem guten Scenttage einen schlechten Start, so kommt es vor, daß man die Hunde an diesem Tage nicht wieder zu Gesicht bekommt. Man muß sich also mehr auf das Hören als das Sehen verlassen und stellt sich am besten, wenn es andere Gründe nicht verbieten, unter Wind auf. Große Dickungen haben immer den Nachteil vor kleinen, daß die Füchse länger in ihnen verweilen,

*) Unterpöör.

bevor sie herausbrechen, besonders wenn das Gestrüpp sehr dicht ist. Hat der Fuchs mit den Hunden dichtauf das Holz verlassen, so beginnt auch das Vergnügen für das Feld und gibt es wohl schwerlich ein schöneres, als auf einem guten Pferde einer guten Fuchsmente zu folgen. All die interessanten und kritischen Momente während einer langen Jagd zu beschreiben, mangelt es mir an Raum, und kann ich nur auf die vorstehenden Erinnerungen Whyte-Melvilles verweisen, der den Verlauf einer Fuchsjagd in dem Kapitel „Reiten hinter Fuchshunden“ *) sehr interessant beschreibt.

Ich würde mich freuen, wenn es mir gelänge, durch die obige Beschreibung bei uns in Deutschland ein besseres Verständnis für diese Jagd zu erreichen und derselben mehr Freunde zu gewinnen.

Die Herren, die sich in ihrer Jugend auf der Rennbahn auszeichneten, sollten, wenn ihr Gewicht ihnen dies verbietet oder wenn sie sich aufs Land zurückgezogen haben, das Reiten nicht ganz aufgeben, sondern hinter Hunden einen Ersatz hierfür suchen, und ich glaube, sie würden bald finden, daß sie hier in reiferen Jahren das selbe Vergnügen genießen könnten, das ihnen in ihrer Jugend die Rennbahn bot. Wie für den Vollblutzüchter die Rennbahn der einzige Probierstein seines Materials ist, so sollte der Halbblutzüchter hinter der Meute seine Aufzucht prüfen, und würden wir bald besseres Halbblutmaterial erzielen, wenn es nicht Regel wäre, daß die am besten gemästeten Halbblutpferde die höchsten Preise erzielen. Aber nicht nur das Verständnis, sondern auch die Passion für Pferdezüchtung würde sich heben, wenn der kleine Züchter sieht, daß gut ausprobierte Jagdpferde hohe Preise bringen. Es ist in England nichts Seltenes, daß wirklich renommierte Jagdpferde, die Gewicht tragen können, mit drei- bis vierhundert Guineen bezahlt werden, weil der Engländer auch das Halbblutpferd nicht nach seinem Äußeren allein, sondern mehr noch nach seinen Leistungen bezahlt.

Gibt es für den Landmann und Halbblutzüchter einen Sport, der nützlicher für ihn ist und ihn zugleich so jung erhält, als die Parforcejagd? So groß auch das Vergnügen der Schießjagd für den Liebhaber und so anerkennenswert auch die Leistung ist, an einem Tage so und so viel Hasen oder eine große Anzahl anderes Wild auf der Strecke zu haben, so kann dies Vergnügen doch nie das Gefühl der Befriedigung geben, wie ein guter Galopp über eine Gegend mit festen Sprüngen.

*) S. Whyte-Melville Kapitel XI.



Dabei hat diese Jagd vor den meisten anderen Sportzweigen den Vorzug, daß Mißgunst und Eifersucht hier unbekannt sind, und daß der als der Beste anerkannt wird, der zeigt, daß er wirklich ein Mann ist.

Daß die Fuchsjagd, selbst bei einer großen Anzahl von Füchsen, der übrigen Jagd weniger Schaden tut, wofür man Kaninchen hat, sieht man in England, wo Füchse und Hasen einträchtig nebeneinander leben. Außerdem bin ich überzeugt, daß man in Gegenden, wo größere Güter nur selten sind, von Bauern viel leichter größere Reviere zu pachten bekommt, wenn man den Eigentümern die volle Freiheit über die übrige Jagd läßt und nur von ihnen verlangt, daß sie die Füchse schonen und sich der Anlage von richtigen Reusen nicht widersetzen.

Unsere Pferde sind heutzutage schneller und auch wir lieben es, schneller zu reiten, als unsere Väter es in der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts taten, daher genügt uns der langsame Harrier oder Beagle nicht mehr; — wir brauchen schnellere Hunde — also den Fuchshund — und ein Wild, das mehr geradeaus läuft als der Hase, andauernder läuft als das Schwein, weniger kostspielig ist als der Hirsch, und dies ist und bleibt der Fuchs.

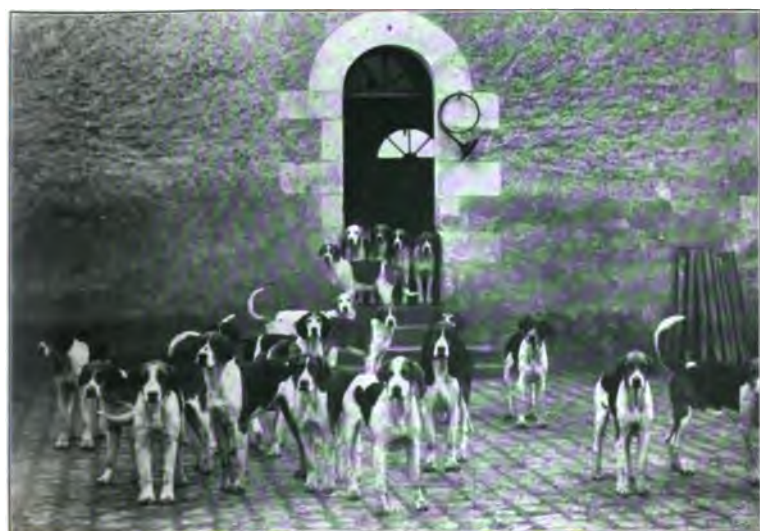
An vorstehende Ausführungen Knudells schließe ich einige Aufzeichnungen neueren Datums aus dem Tagebuch eines englischen Masters*), die den Beweis erbringen, daß trotz aller gegenteiligen und pessimistischen Auffassungen der Hunting-Sport im Inselreich noch heute nicht schlechter ist, als in den Tagen Whyte-Relvilles.

„Am 26. Dezember 1902 hatten die Gotesmore-Hounds Stellbichlein in Datham. Eine Meile südwestlich der Stadt wurde angefucht, und kaum waren die Hunde in dem Dickicht, als ein Fuchs herausbrach. Nach vierzig Minuten in voller Fahrt über eine ‚bessere‘ Gegend erreichte Reineke einen Wald, der von Füchsen zu wimmeln pflegte; ein Stopp wäre Pferden und Reitern hier nicht unwillkommen gewesen, aber auch nicht eine Sekunde wurde das Tempo langsamer, erst im Freien gab es einen Moment Aufenthalt. Während der nächsten zehn Minuten arbeiteten die Hunde langsam, bis der Ruf eines Eingeborenen ihnen auf die Sprünge half. Der Fuchs war ein Flusstal entlang gelaufen und auf den Wiesen

*) Major Hughes-Onslow, Badminton Magazine, März 1906.



Halati.



Im Kennel.

Dabei hat diese Jagd vor den meisten anderen Sportzweigen den Vorzug, daß Mißgunst und Eifersucht hier unbekannt sind, und daß der als der Beste anerkannt wird, der zeigt, daß er wirklich ein Mann ist.

Daß die Fuchsjagd, selbst bei einer großen Anzahl von Füchsen, der übrigen Jagd weniger Schaden tut, wofür man Kaninchen hat, sieht man in England, wo Füchse und Hasen eintätig nebeneinander leben. Außerdem bin ich überzeugt, daß man in Gegenden, wo größere Güter nur selten sind, von Bauern viel leichter größere Reviere zu pachten bekommt, wenn man den Eigentümern die volle Freiheit über die übrige Jagd läßt und nur von ihnen verlangt, daß sie die Füchse schonen und sich der Anlage von richtigen Heimen nicht widersetzen.

Unsere Pferde sind heutzutage schneller und auch wir lieben es, schneller zu reiten, als unsere Väter es in der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts taten, daher genügt uns der langsame Harrier oder Beagle nicht mehr; — wir brauchen schnellere Hunde — also den Fuchshund — und ein Wild, das mehr geradeaus läuft als der Hase, andauernder läuft als das Schwein, weniger kostspielig ist als der Hirsch, und dies ist und bleibt der Fuchs.

An vorstehende Ausführungen Knudells schließe ich einige Aufzeichnungen neueren Datums aus dem Tagebuch eines englischen Masters^{*)}, die den Beweis erbringen, daß trotz aller gegenteiligen und pessimistischen Auffassungen der Hunting-Sport im Inselreich noch heute nicht schlechter ist, als in den Tagen Bytze-Melvilles.

n. E.

„Am 26. Dezember 1902 hatten die Cottismore-Hounds Stellbichlein in Datham. Eine Meile südwestlich der Stadt wurde angejagt, und kaum waren die Hunde in dem Dickicht, als ein Fuchs herausbrach. Nach vierzig Minuten in voller Fahrt über eine ‚bessere‘ Gegend erreichte Meineke einen Wald, der von Füchsen zu wimmeln pflegte; ein Stopp wäre Pferden und Reitern hier nicht unwillkommen gewesen, aber auch nicht eine Sekunde wurde das Tempo langsamer, erst im Freien gab es einen Moment Aufenthalt. Während der nächsten zehn Minuten arbeiteten die Hunde langsam bis der Zuruf eines Eingeborenen ihnen auf die Sprünge half. Der Fuchs war ein Flußtal entlang gelaufen und auf den Wiese

*) Major Hughes-Onslow, Badminton Magazine, März 1906.



Halati.



Im Kannel.

besserte sich mit dem Gefährt auch zusehends das Tempo, dann hatte Reineke das Tal verlassen und auf dem kalten Ader hatten die Nasen wieder ihre Arbeit. Wie die Ketten aber klebten die Hunde auf der Fährte und Grasboden erleichterte bald wieder ihr Handwerk. Noch einmal wurde die Situation kritisch, als der gejagte Fuchs sich in einen Busch gedrückt hatte, in dem „Relaisfuchse“ unterwegs waren, aber nach fünf Minuten schon hatten die Hunde ihn aus dem Holz herausgedrückt, nur mühsam schleppte er sich noch dreihundert Meter weit und wurde dann à vue auf einem Wege gedeckt. Vom Anlegen bis zum Galali waren es neun Meilen, wie der Vogel fliegt, aber da der Fuchs drei Viertel eines Kreises durchlaufen hatte, so betrug die Strecke für Pferde und Hunde mehr als das Doppelte, knapp gemessen waren es auf der Karte dreiundzwanzig Meilen*), Zeit zwei und eine viertel Stunde. Während der ersten vierzig Minuten ließen der Boden und das Tempo nichts zu wünschen übrig. Einige, unter ihnen der Master und Huntsman, hatten das Glück, unterwegs ihre Relaispferde zu treffen, durch Abschneiden holten sie die Hunde wieder ein und sparten sechs bis acht Meilen. Es ist kaum anzunehmen, daß es vom Anfang bis zu Ende derselbe Fuchs war, denn schon die ersten vierzig Minuten in dem Tempo und über das Gelände hätten genügt, um von hundert Füchsen neunundneunzig zur Strecke zu bringen; wahrscheinlich jagten die Hunde während der letzten zwei Drittel dieser phänomenalen Jagd auf Relais.

Neben anderen vorzüglichen Tagen konnten die Cottesmore-Hounds in dieser jüngsten Saison zwei phänomenale Jagden verzeichnen. Am 5. Dezember deckten die Hunde ihren Fuchs nach einer Jagd von sechzehn Meilen; was an diesem Tage ungewöhnlich war, ist, daß entgegen der Regel bei so langen Jagden das Tempo gegen Ende immer schneller wurde. Am 23. Januar mußte das Stellbischein wegen des Frostes bis zwölf Uhr mittags verschoben werden. Gegen zwei Uhr nachmittags wurde angelegt. Die Hunde jagten mit vollem Hals an einem Bach entlang, überschossen einen Augenblick die Fährte, wurden durch einen Zuruf gleich wieder auf diese gebracht, und hielten sie dann ohne Stopp bis zum Galali. Schließlich muß jemand oder irgend etwas den Fuchs gekreuzt haben, denn er machte plötzlich Kehrt, nahm fast den Rückwechsel und tat

*) Eine englische Meile = ca. eineinhalb Kilometer.

sich an dem erwähnten Bach nieder. Schon waren die Hunde im Begriff, ihn zu decken, als es ihn noch einmal gelang, zu entweichen und ein Ginstergestrüpp zu erreichen. Zu seinem Bedauern fand sich dort kein Stammesvetter, der ihn ablösen konnte, und nach einigen Minuten hatten ihn die Hunde herausgedrückt und deckten ihn eine halbe Meile davon auf freiem Felde. Die Hunde waren vierzehn Meilen gelaufen, und wir hatten anderthalb Stunden Jagd gehabt auf idealem Boden über die schönsten Sprünge. —

Wenn auf der einen Seite das Land durch das immer dichter werdende Eisenbahnnetz und den Ausbau der Städte für den Jagdreiter verloren gegangen ist, so sind demselben andererseits in den letzten vierzig Jahren neue Jagdgründe erschlossen worden, indem infolge der niedrigen Getreidepreise große Landstrecken dem Pfluge entzogen und in Weideland verwandelt sind.

Die wenigsten Jagdreiter führen ein Tagebuch, und da es ein glücklicher Zug des menschlichen Charakters ist, sich der guten Zeiten zu erinnern und die schlechten zu vergessen, so sind viele Leute ernstlich überzeugt, daß der Sport in früheren Jahren besser gewesen sei. Der Grund ist einfach der, daß sie sich nur der guten Jagden entsinnen und die anderen Tage, die Enttäuschungen und Fehlschläge brachten, nicht mehr im Gedächtnis haben. Im übrigen ist diese Erwägung, ob der Sport heute besser sei als früher, ganz müßig; wir wollen lieber alle, die den Hunting-Sport lieben, dazu beitragen, ihn auf der Höhe zu halten und zu fördern.“*)

*) Möchte dieser Appell auch in den Herzen der deutschen Jagdreiter einen Widerhall finden. Der Vergleich zwischen einst und jetzt ist für uns nicht so müßig; wer die „Hippologischen Blätter“ der vierziger Jahre, die alten „Blätter über Pferde und Jagd“ aus den fünfziger und sechziger Jahren durchstöbert, der muß sich gestehen, daß die „gute alte Zeit“ in Wahrheit die goldene Zeit des deutschen Jagdreiters gewesen sei. Und wir müssen uns sagen, daß es nicht wirtschaftliche Verhältnisse, nicht Rübenbau und Dampfpflug, nicht Fabrikschlore und Eisenbahnen allein sind, die den Hunting-Sport in Deutschland zum Verfall gebracht haben. Darum dürfen die wenigen Betreuen, die Sanct Hubertus noch zu den Selnem zählt, nicht müde werden, für den „Sport in Rot“ die Trommel zu rühren. Immer wieder muß darauf hingewiesen werden, wie nahe verwandt der Halbblut-Sport auf der Hindernisbahn und der Sport hinter den Hund aneinander sind (vgl. Kap. V) und welche Bedeutung auch der letztere für die Landespferdezuucht zu gewinnen vermag. Gelingt es, in den Kreisen der Züchter wie des Rennsports hierfür Verständnis zu wecken, so wird, wenn auch langsam und Schritt für Schritt, doch allmählich die Parforcejagd auch in Deutschland wieder Boden gewinnen.



II.

Der Fuchshund.*)

Stonehenge sagt über diesen Hund folgendes:

Kein Hund in der ganzen Welt ist seit langer Zeit so sorgsam gezüchtet, aufgezogen und in so großer Zahl gearbeitet worden, als der englische Fuchshund.

Mancher Windhund kann sich durch viele Generationen hindurch eines makellosen Pedigrees rühmen, die Fuchshunde können jedoch ohne Ausnahme ihren Stammbaum bis auf wenigstens 150 Jahre zurückführen, und man wird finden, daß kein Master es versäumt hat, sich des besten ihm zu Gebote stehenden Zuchtmaterials zur Vervollkommenung seiner Meute zu bedienen, mit weiser Berücksichtigung dessen, daß zuviel Inzucht leicht schwächliche Konstitution zur Folge hat, die für einen Hund, der die schwere Arbeit des Fuchshundes zu leisten hat, ganz und gar nicht angebracht ist. Wenn man bedenkt, daß dieser Hund, nachdem er seit dem Nachmittag des vorhergehenden Tages gefastet hat, häufig während elf bis zwölf Stunden ohne Futter auf den Beinen ist und während eines großen Theils dieser Zeit sich entweder seinen Weg durch dichte Gehege bahnen muß oder in seinem besten Tempo dem Wilde zu folgen hat, so wird es wohl jedermann einleuchten, daß ein solcher Hund im Besiz von viel Stamina sein muß.

Um diesen Vorteil in der Konstitution zu erreichen, war es notwendig, nach Abstammung zu züchten; denn ohne dieses Prinzip in

*) Vierte Auflage, Teil II, Kap. VII, IX, X.

rund und lagenartig sein, wohl entwickelte Hengelente haben und mit einer harten Hornhaut versehen sein, wclch letzteres besonders wichtig ist.

9) Farbe und Haar sind nicht von besonderer Bedeutung, solange erstere nicht von der Farbe der jagenden Hunde überhaupt abweicht und letzteres kurz, dicht, fest und glatt ist. Die Farben für jagende Hunde sind schwarz, braun und weiß, schwarz und weiß, und die verschiedenen Abstufungen mit weiß und der Farbe des Hasen und Dachses, oder mit gelb und braun gemischt.

10) Die Rute soll leicht aufwärts gekrümmt und hoch über dem Rücken getragen werden, an der unteren Seite einen kleinen Behang haben und am Ende in eine Spitze auslaufen.

11) Symmetrie ist beim Fuchshund von Bedeutung und legen alle Sachverständigen einen großen Wert auf das, was man unter Qualität versteht.

Die Points des Fuchshundes in Zahlen angegeben, sind folgende:

Kopf	15	Rücken und Nierenpartie	10	Farbe und Haar	5
Halz	5	Hinterteil	10	Rute	5
Schultern	10	Ellbogen	5	Symmetrie	5
Brust u. h. Rippen	10	Läufe und Pfoten	20		15
	40		45		

Totalsumme 100.

Zur Erleichterung für solche Herren, die mit der Führung einer Meute beauftragt sind und denen die nötige Praxis in der Pflege der Hunde abgeht, will ich an dieser Stelle einige Krankheiten erwähnen, die besonders häufig bei jagenden Hunden auftreten und denen im allgemeinen selbst von Praktikern nicht die nötige Aufmerksamkeit zugewendet wird. Es sind dies in erster Reihe die rheumatischen Krankheiten.

Man unterscheidet zwischen akutem und chronischem Rheumatismus und nennt die erstere Krankheit, weil sie vielfach von Fiebererscheinungen begleitet ist, auch rheumatisches Fieber. Die Ursache dieses Fiebers ist Erkältung des Hundes in einem Gesundheits- oder besser gesagt Krankheits-Zustande, in welchem er außerstande ist, die Angriffe der Erkältung auf seine Organe auszuhalten, die schon an und für sich voll von Entzündungsstoff durch Ueberfütterung bei zu geringer Bewegung oder plögllicher Ruhe nach scharfer Arbeit, weshalb rheumatisches Fieber sich viel seltener in der Jagdsaison als gerade während der Monate der Ruhe zeigt.

Jeder Rheumatismus beschränkt sich beim Hunde entweder auf das Muskelsystem oder die Umhüllung des Rückenmarks, welche mitunter eine so starke rheumatische Entzündung annimmt, daß sie Lähmung der Hinterbeine verursacht.

Gewöhnliches rheumatisches Fieber oder akuter Rheumatismus charakterisieren sich durch starke Empfindlichkeit der Haut, so daß der Hund bei Annäherung der Hand, aus Angst, berührt zu werden, zusammenzuckt. Er zieht sich fast immer in einen Winkel zurück und verläßt denselben, selbst wenn er von seinem Herrn gerufen wird, nur ungern. Wird er mit Gewalt herausgebracht, so bleibt er zusammengezogen stehen und knurrt jeden an, der ihm zu nahe kommt. Diese Unnahbarkeit ist das beste Merkmal zum Erkennen dieser Krankheit.

Die Behandlung muß folgende sein: Zuerst gebe man ein kräftiges Abführungsmittel, wie z. B. 4 Gran*) Kalomel, 14 bis 20 Gran Salappenwurzel, dazu Leinsamenmehl und genügend Wasser, um je nach der Größe des Hundes ein oder zwei Pillen zu machen. Nachdem dies Mittel gewirkt hat, gebe man die folgende Pille oder die Hälfte davon, je nach der Größe des Hundes, und zwar dreimal täglich, bis die Schmerzen nachgelassen haben: Kalomel und pulverisiertes Opium, von jedem 10 Gran, Colchicum-Pulver 2 Gran und genügend Sirup, um eine Pille zu machen. Sind die Schmerzen vorüber und die Eingeweide nicht zu sehr erschlaßt, so kann man noch eine Dosis Rizinusöl geben. Während der Dauer der Schmerzen vergesse man nicht, eine warme, schmerzstillende Einreibung zu gebrauchen, die aus Laudanum, Kampfer-Spiritus und flüssigem Ammoniak zu gleichen Teilen zusammengesetzt ist. Am besten wirkt diese Einreibung, wenn der Hund vorher ein warmes Bad von circa 28 Grad Reaumur erhält und dann am Feuer gut getrocknet wird.

Für den chronischen Rheumatismus hat man verschiedene Namen, je nach dem Körperteil, welcher speziell damit behaftet ist. Sitzt er in den Muskeln, der Brust oder der Schulter, so nennt man diese Krankheit Kennel-Lähme, zum Unterschiede von der rheumatischen Affektion der hinteren Extremitäten, welche Krankheit man im allgemeinen, wenn auch nicht ganz mit Recht, mit dem Namen Lähmung oder Paralytis bezeichnet.

*) 16 Gran = 1 Gramm.

Die Kennel-Lähme, in England vielfach „chest founder“ genannt, ist der Schrecken sämtlicher Fuchs- und Hasenhund-Meuten. Sie entsteht infolge von Erkältung nach den außerordentlichen Strapazen, denen diese Hunde ausgesetzt sind. Jeder Hund, der nach langer und starker Anstrengung ganz erschöpft in einen feuchten oder kalten Stall gebracht wird, bekommt ziemlich sicher Rheumatismus, besonders wenn er dabei noch scharf gefüttert wird, was wieder notwendig ist, um die schwere Arbeit leisten zu können. Asphalt als Fußboden in dem sonst bestangelegten Kennel macht denselben stets feucht; auch hilft es nichts, denselben mit Stroh zu bedecken, da der von der Jagd erhitzt heimkehrende Hund sich mit Vorliebe das Stroh forttrakt, um seine Brust auf dem Asphalt zu kühlen. Daß dadurch Rheumatismus in diesem Körperteile entsteht, ist wohl nur zu natürlich.

Lähmung in den hinteren Gliedmaßen kommt bei jagenden Hunden, die genügend Arbeit tun, nicht so oft vor und wird wohl durch Erkältung der Nierenpartie hervorgerufen. Obgleich es selbst bei der besten Pflege nicht möglich ist, seine Hunde ganz gegen Rheumatismus zu schützen, so wird es doch gelingen, in trockenen und gut angelegten Kennels die Krankheit auf ein Minimum zu beschränken und akute Fälle auf die oben angegebene Weise ohne nachteilige Folgen zu heilen. Ist der Rheumatismus jedoch chronisch geworden, so wende man zu der Zeit, wo er besonders stark auftritt, folgende Mittel an: Warme Bäder, die Einreibung und die Abführungsmittel wie oben angeführt, nur gebe man an Stelle des Kalomel und Opium zweimal täglich ein oder zwei Eßlöffel voll von folgender Mixture:

Jodkali	1	Drachme
Salpetergeist . . .	3	Drachmen
Salpeter	1½	Drachmen
Kampfer-Mixtur . .	6	Unzen.

Die Diät muß in beiden Fällen eine magere sein, jedes animalische Futter vermieden werden und der Hund je nach dem Zustande seiner Eingeweide mit Mehl oder Reis gefüttert werden. Weil die Krankheit in gewissem Grade das Resultat von zu reizbarem Futter ist, wird die Entziehung von Fleisch die Heilung beschleunigen; bei alten chronischen Leiden ist jedoch diese selten von langer Dauer und muß man sich hier durch die Behandlung mehr darauf beschränken, das Uebel nicht weiter um sich greifen zu lassen und Komplikationen zu verhindern.

Zum Schluß noch ein paar Worte über Hundefütterung. Als anerkannt bestes Hundefutter wird in England bei fast sämtlichen Meuten oat-meal verwandt. Es ist dies aber nicht, wie die wörtliche Uebersetzung vermuten läßt, Hafermehl oder Haferstroh, sondern der Engländer versteht darunter unsere Hafergrütze.

Man füttert dort diese Hafergrütze entweder rein oder mischt sie, wo es mehr auf Sparsamkeit ankommt, mit Maismehl; doch sollte man nicht mehr als ein Drittel Maismehl auf zwei Drittel Hafergrütze verteilen, obgleich ersteres halb so teuer ist als letztere. Während der Jagdzeit wird aber auch dies an und für sich recht nahrhafte Futter ohne einen Zusatz von Fleisch für solche Hunde, die schwere Arbeit tun müssen, kaum genügen und hält man ein Pfund Fleisch pro Hund und Tag für das richtige Quantum.

Die Zubereitung dieses Hundefutters geschieht auf folgende Weise: Ist das Wasser im Kochen, so schüttet man zuerst die Hafergrütze in den Kessel und sobald diese, die fortwährend gerührt werden muß, aufgeköcht hat, das Maismehl hinzu und läßt beides zusammen unter fortwährendem Umrühren so lange kochen, bis es sich zu einem dicken Brei gestaltet. Sobald dies der Fall ist, wird das Feuer darunter entfernt, was am leichtesten ermöglicht wird, indem man den Feuerungsbehälter so einrichtet, daß er zum Hinein- und Herauschieben geht, und hierauf der Brei zirka einen halben Fuß hoch in Tröge gelegt, in welchen er, ohne zugebedt zu werden, erkalten muß. Je dünner der Teig in den Trögen liegt, desto schöner und trockener wird der durch Kaltwerden sich bildende Pudding, den man in einem Vorratsraum unterbringt, um nach Bedürfnis davon abschneiden zu können. Durch Vereitung dieses Puddings, der sich sehr gut längere Zeit hält, erspart man viel Kohlen und die tägliche Arbeit des Kochens. Nur das Fleisch muß täglich frisch gekocht werden, aus welchem man zuerst eine Bouillon bereitet, die zur Fütterung auf den Pudding gegossen wird, und dann das mit einem besonderen Instrument ganz klein gestampfte Fleisch hinzufügt. Das Zerstampfen des Fleisches darf nicht vergessen werden, will man nicht die ewige Weiserei beim Füttern haben.

In größeren Städten wird man sich das Fleisch am besten und billigsten in Schlachthäusern beschaffen, wie es in Hannover z. B. der Fall ist, wo der Preis für das Pfund frischer Abfälle nur sieben Pfennige beträgt. In kleineren Städten ist die Beschaffung

solchen Fleisches schon schwieriger und wird man hier zu Pferde-
fleisch seine Zuflucht nehmen müssen.

Ein Ausschlagen der Tröge mit Zink darf nicht übersehen
werden, weil ohne dies das Futter in den Trögen sauer wird, und
außerdem das Zink das Venagen behindert. Daß der jagende Hund
nur einmal täglich und zwar nach der Jagd gefüttert werden darf,
ist schon bei einer anderen Gelegenheit erwähnt worden, auch ergibt
sich hieraus, daß selbst zu spätes Füttern am Tage vor der Jagd
nicht angebracht ist, im Falle die Hunde sehr frühmorgens ausrücken.





III.

Kniffe des Fuchses vor den Hunden. *)

Ich habe den Lesern den Fuchshund vorgestellt und will im Anschluß hieran die verschiedenen Kunstkniffe erwähnen, die der Fuchs vor den Hunden anwendet, um sich ihrer Verfolgung zu entziehen. Es sind dies zum Teil in England gemachte Beobachtungen, die „The Field“ in einer seiner Nummern veröffentlichte.

Die Veranlassung hierzu gab der Umstand, daß auf einer Jagd der Fuchs sich auf einen mit Feuer berankten Baum geflüchtet hatte, was bei den Anwesenden allgemeines Erstaunen hervorrief und als etwas ganz Abnormes angesehen wurde. Ein alter Jagdreiter äußert sich nun wie folgt über diesen Gegenstand:

Obgleich das Erstklettern von Bäumen bei Füchsen kein gewöhnliches Rettungsmittel ist, so ist es doch keineswegs so selten, als vielfach geglaubt wird. Man findet in mehr als einem illustrierten Jagdbuch Abbildungen, auf welchen man einen Fuchs von einem Baume herunterspringen sieht, und in Old Berkshire gab es einen Baum, der vielleicht jetzt noch existiert, in welchem ein Fuchs seinen Bau hatte und von wo aus er mehr als einmal gejagt wurde. Daß Füchse, wenn die Hunde dichtauf sind, ihre Zuflucht zu niedrigen Bäumen oder hohlen Baumstümpfen genommen haben, ist beinahe ebenso oft vorgekommen, als es sich ereignet hat, daß sie sich in Drainröhren oder in abgelegenen Häusern versteckten. Möglich ist es, daß der Instinkt des Fuchses, oder besser ausgedrückt,

*) Vierte Auflage, Teil II, Kap. VIII.

seine Intelligenz ihm sagt, daß die Hunde ihm nicht auf den Baum folgen können, und da es eine alte Regel des Fuchses ist, ein Manöver, das ihm einmal geglückt, zu wiederholen, so ist es auch gar nicht so überraschend, daß man dieses Bäumerklettern vielfach von authentischer Seite bestätigen hörte.

Ein viel ungewöhnlicherer Fall kam kürzlich zur Kenntniß, wo ein Fuchs seine Zuflucht zum Meere nahm, sich dreißig Minuten über Wasser hielt und in diesem Zeitraum gegen dreiviertel englische Meilen zurücklegte, bis er schließlich leider von Fischern getötet wurde. Obgleich bei Hirsch, Reh und selbst beim Hasen dies häufiger vorkommt, ist es doch der erste glaubwürdige Fall, in welchem ein Fuchs sich ins Meer stürzte.

Ein anderer außergewöhnlicher Fall von Selbsterhaltungstrieb und Schlaueit kam vor ungefähr einem Jahre in die Öffentlichkeit. Ein Fuchs, welcher seine Direktion verschiedene Male gewechselt und vergeblich versucht hatte, sich in hohem Weizenkraut zu ducken, lief plötzlich gerade auf das in der Nähe befindliche Eisenbahngleise zu und legte sich mitten auf den Schienenstrang, wo er in liegender Stellung verharrte, bis der ankommende Zug dicht an ihn heran kam. Er rettete sein Leben auf diese Weise, denn der Spurtsman, der den Eisenbahnzug hatte kommen sehen, nahm wohlweislich zur Vermeidung von Unglücksfällen seine Hunde sofort von der Fährte ab. Will man nicht annehmen, daß dieser Fuchs so viel Verstand hatte, daß er, auf die Klugheit und Vorsicht des Spurtsman bauend, seine Zuflucht zu den Schienen nahm, so ist es schwer zu sagen, was ihn sonst dazu verleitet haben sollte, sich in eine so gefährvolle Lage zu begeben.

Leider kommt der Fuchsjäger nur selten dazu, die Kniffe und Kunstgriffe des Fuchses vor den Hunden zu beobachten. Der zufällig Vorübergehende oder mitunter vielleicht der zweite Pikör, der die Instruktion bekommen hat, hinten zu bleiben und Erfundigungen über das plötzliche Verschwinden des Fuchses einzuziehen, sind meistens die Glücklichen, die derartige Sachen erleben.

In Gegenden mit Steinmauern hat man vielfach die Bemerkung gemacht, daß Füchse, anstatt über die Mauer hinweg, auf dieselbe hinaufspringen und eine Weile darauf laufen, bevor sie nach der anderen Seite hinunterspringen. Jedesmal aber kann man es sehen, daß sie so weit wie möglich von der Mauer abspringen, wahrscheinlich doch wohl, um ihre Fährte möglichst lange zu unterbrechen und

dadurch schwächer zu machen; auch ist vielfach beobachtet worden, daß sie, um die Hunde noch mehr irre zu machen, längs der Kante der Mauer bis zu einem Punkte liefen, wo dieselbe einen Winkel macht und einige Fuß vor der Ecke auf die andere Mauer sprangen. Es scheint, als wenn Füchse es wüßten, daß ihre Fährte durch Wasser schwächer wird, denn wie oft kommt es in nassen Gegenden vor, daß sie durch Wasser waten, bevor sie sich im Schilf niederlegen. Noch weit auffälliger war ein anderer Fall, der in Hannover beobachtet wurde, wo ein Fuchs, als er unerwartet auf einige sich zum Rendezvous begebende Reiter stieß, sofort in einen Wassergraben sprang, in diesem eine kurze Strecke schwamm und dann am jenseitigen Ufer Reißhaus nahm, doch auch nur, um durch seinen Aufenthalt im Wasser seine Fährte zu unterbrechen.

Vielen Fuchsjägern wird es aufgefallen sein, wie häufig Füchse dieselbe Tour machen und plötzlich, ohne zu Bau gegangen zu sein, jedesmal spurlos verschwinden. Ein solcher Fall ereignete sich eine Zeitlang regelmäßig in einer Gegend, wo Reineke stets vor den Hunden verschwand, indem er zuerst auf einen Flechtzaun, von diesem auf eine Mauer und, wie später festgestellt wurde, von hier auf das Dach eines unbewohnten Bauernhauses sprang, um sich in dem Schornstein desselben zu verbergen. Ähnlich versuchte es ein Fuchs im Jahre 1877 bei Hannover, der, von den Hunden scharf gedrängt, auf das Dach eines niedrigen Bauernhauses sprang, doch zu seinem Unglück abrutschte und mitten in die Hunde fiel.

Von Interesse, wenn auch anderer Art, sind vielleicht noch zwei Fälle, wo ein Fuchs, der doch für sehr scheu gilt und, außer wo es seine Nahrung erfordert, niemand angreift, hiervon sogar Menschen gegenüber eine Ausnahme machte. Ein englisches Blatt teilt folgendes mit: Ein junges Mädchen hütete ihre Schafe, als plötzlich der Schäferhund einen Fuchs aufjagte, der in einen nahen Bau gehen wollte. Hieran von dem Mädchen verhindert, machte er sich, seine Zähne zeigend, kampfbereit, um dasselbe anzugreifen. „Wenn du mich anlachst, so will ich dir was zu lachen geben,“ waren die Worte des resoluten Mädchens, das sofort einige Steine ergriff und eine Kanonade auf den Fuchs eröffnete, wodurch es ihr gelang, in Gemeinschaft mit dem hinzugekommenen Schäferhund den Fuchs zu töten.

Ernstster war aber der zweite Fall, wo ein Knabe, der in Gemeinschaft eines Arbeiters um sechs Uhr morgens Pferde von

der Koppel holen sollte, in dem Augenblicke, als er eine Sandgrube passierte, von drei Füchsen angegriffen wurde, die er sich mit Hilfe seiner Peitsche nur mühsam vom Leibe halten konnte, bis sein Begleiter, durch die Hilferufe herbeigeeilt, ihn aus seiner unangenehmen Lage befreite.

Eins der interessantesten Schauspiele zwischen Fuchs und Hund trug sich in der Saison 1882/83 hinter den Hunden des Herzogs von Rutland zu. Nachdem ein Fuchs für eine geraume Zeit gejagt worden war, kam die ganze Meute, mit Ausnahme eines einzigen Hundes, auf einen frischen Fuchs. Dieser eine Hund, der dem ersten Fuchs näher und näher kam, versuchte schließlich ihn überzurollen, wurde aber vom Fuchs so abgeschlagen, daß er fürs erste ihm vom Leibe blieb und beide es vorzogen, sich in respektabler Entfernung zu beobachten. Sobald der Fuchs sich in Bewegung setzte, folgte ihm der Hund, doch waren beide so erschöpft, daß sie sich nur langsam fortbewegen konnten und in verschiedenen Zwischenräumen sich beobachtend einander gegenüberfaßen, um den Kampf von neuem zu beginnen, in welchem nicht immer der Hund allein der angreifende Teil war.

An Vorstehendes möchte ich einige Bemerkungen über „Scent“ knüpfen, die Rudell an verschiedenen Stellen seiner Jagdberichte eingeflochten hat, und die hierunter im Zusammenhange wiedergegeben sind. v. E.

Der wahre Jagdreiter fragt sich jeden Morgen beim Herausreiten zum Rendezvous oder, wie es der Engländer nennt, „meet“, ob der Tag ein scenting-Tag ist, d. h. ein Tag, an welchem, wie wir sagen, die Fährte gut steht, und macht sich daraus seinen Vers, ob er Aussicht auf einen guten Galopp hat oder nicht; viele Leute glauben hierin so sicher zu sein, daß sie, falls sie mehrere Jagdpferde in ihrem Stall haben, danach das für den Tag geeignetste auswählen. Es ist dies jedoch ein Punkt, in dem sich meiner Ansicht nach auch der Erfahrenste täuschen kann, und ich möchte hierin mehr zu der Ansicht eines alten englischen Masters neigen, der den sehr richtigen Ausspruch getan hat, daß kein Mensch imstande sei, vorherzusagen, ob der Tag ein scenting-Tag sei oder nicht; der Hund allein sei es, der hierin ein Urteil habe.

Einige allgemeine Regeln lassen sich trotzdem in dieser Sache aufstellen, doch sind sie, wie jede Theorie, nicht immer ganz zuverlässig und verschiedenen Veränderungen unterworfen.

Man nimmt im allgemeinen an, daß die Fährte am besten an einem klaren Morgen nach starkem Taufall stehe. Feuchtigkeitz der Luft bis zu einem gewissen Grade ist dem Scent günstig, weniger günstig Nebel und am ungünstigsten trockene Luft mit trockenem Ostwind. Je stärker der Wind ist, desto schwerer natürlich das Jagen für den Hund, da Wind von der Seite die Fährte verjagt und von hinten den Hund zu weit über die Fährte schießen läßt. Die Stunden über den Mittag sind für die Witterung schlechter als die Morgenstunden; viele Leute behaupten sogar, und ich glaube, sie haben recht, daß dieselbe nach zwei Uhr nachmittags sich wieder bessere. Ein großer Faktor, der nicht zu vergessen ist, ist in dieser Frage auch die Bodenbeschaffenheit. Je trockener der Boden ist, desto schlechter steht die Fährte. (Ich muß hier zur Erläuterung einschalten, daß bei günstiger Bodenbeschaffenheit es weniger schadet, wenn der Hund später auf die Fährte des Wildes kommt, da dieselbe hier länger steht, während sie im trockenen Sandboden sofort verschwindet und der Hund mit der besten Nase selbst bei Wild mit starker Witterung nichts machen kann.)

Bedeutend besser wie im trockenen Sand jagt es sich im feuchten Ackerland und am schönsten auf Gras, auf dem Tau steht oder das wenigstens noch etwas Feuchtigkeitz in sich hat. So günstig eine gewisse Feuchtigkeitz des Bodens für das Gefährte ist, so ungünstig ist naturgemäß wiederum zuviel Wasser. Es ergibt sich hieraus, daß in den Gegenden mit viel Sandboden der Scent sich in den Wintermonaten immer bedeutend bessert, während bei undurchlässigem Boden zuviel Feuchtigkeitz von oben schädlich ist.

Daß der Hund bei schwacher Fährte nur langsam jagen kann, während er bei guter schnell jagt, ist wohl kaum nötig zu erwähnen; hinzufügen muß ich aber doch, daß hierbei noch die Witterungsfrage mitpricht, so daß also der Hund auf der Fährte eines Wildes mit starker Witterung schneller jagen kann, als auf der eines solchen mit schwacher. Die stärkste Witterung hat der Hirsch und das Schwein, dann der Fuchs und zuletzt der Hase.

Wie oft kam ich nach vielen Betrachtungen zu dem Resultat, daß selbst der Hase, das Tier mit dem schwächsten Scent, heute imstande sein würde, uns einen guten Galopp zu geben, und doch war gleich beim ersten Anlegen auf einen Hasen die Fährte nach fünfhundert Schritt verloren.

Wenn der Laie so etwas sieht, so sagt er sich: „Die Hunde sind schlecht!“ Wer aber etwas davon versteht, sagt sich: „Die Fährte steht heute nicht“ und das Schlauste wäre, gleich nach Hause zu gehen oder zu warten, ob später am Nachmittage sich der Scent bessere.

Am schlimmsten kommt an einem solchen Tage der Master fort, der von den Unerfahrenen dafür verantwortlich gemacht wird, daß die Sache nicht geht.

Wie in anderen Zweigen, so trifft es auch hier zu, daß je größer die Unerfahrenheit, desto höher die Ansprüche. Der Unerfahrene hat keine Ahnung von den vielen Schwierigkeiten, die überwunden werden müssen, um das Gelingen einer Jagd zu bewerkstelligen. So schön der Posten eines Masters auch ist, so undankbar ist er auch, da nur wenige ahnen, wie peinlich es demselben ist, wenn er trotz aller Mühe, die er angewandt, nur unbefriedigte Gesichter hinter sich sieht.

Der Laie denkt so: „Ich habe hier so und so viel Hunde, warum sollten die den einen armseligen Hasen nicht greifen können?“ und betrachtet eine Jagd als eine zwecklose Zeitverschwendung, wenn die Hunde das Wild nicht bekommen; schon milder denkt hierüber, falls es ein paar gute Galopps gibt, derjenige, der zur Jagd herauskommt, ich will sagen nur des Reitens wegen. Doch keiner von beiden kümmert sich im geringsten um die Arbeit der Hunde.*)

*) Vergl. Whyte-Melville, Kap. XIV.





Keineke.



The Kid.



IV.

Einrichtung von Parforcejagden.*)

Wenn gleich ich ein großer Verehrer der Fuchsjagd bin und sie allen anderen Jagden vorziehe, so halte ich dieselbe für den Bewohner einer großen Stadt doch nicht für die geeignetste und zwar hauptsächlich wiederum aus dem Grunde, weil der Großstädter in seiner Zeit beschränkt ist. Bei Fuchsjagden kommt es häufig vor, daß man nach Hause reiten muß, ohne einen Fuchs gefunden zu haben. Der Städter verlangt aber, wenn er sich die Mühe nimmt, herauszukommen, auch sogleich ein Wild zu finden, das ihm ohne langes Warten den nötigen Galopp gibt. Dann drängt es ihn, so schnell wie möglich wieder nach Hause zu kommen. Ich würde mich deshalb für den Hirsch erklären und zwar nach Art der Hirschjagd der Königin von England und der Kaiserlich Oesterreichischen Hofjagd zu Göding für den aus dem Kasten ausgelegten Rothirsch, der nach der Jagd wieder eingefangen und nicht getötet wird. Es ist dies vom Kostenpunkt aus deshalb von großem Wert, weil wir immer dieselben Hirsche von neuem jagen können, also nur die erste Anschaffung derselben Kosten verursacht.

Durch diese Art der Jagd beschränken wir nicht im geringsten die Grundbesitzer in dem Jagdrecht auf ihrem eigenen Grund und Boden — und dies ist von der größten Wichtigkeit —, sondern verlangen von ihnen, streng genommen, weiter nichts, als die Erlaubnis, über ihr Terrain hinter Hundem zu reiten. Das stört sie in ihrer

*) Vierte Auflage, Teil II, Kap. XIV.

eigenen Jagd ebensowenig wie eine Schleppjagd, und dem Reiter, der den Hunden folgt, gibt das Gefühl, hinter einem lebenden Tiere zu reiten, doch einen weit größeren Genuß.

Ferner ist hier kein Aufenthalt zu befürchten, bevor der Galopp beginnt. Fünfzehn Minuten, nachdem der Hirsch aus dem Rasten entlassen ist, können die Hunde auf der Fährte angelegt werden, und wenn jedes Stück Rotwild auch nicht ganz sicher eine lange Jagd gibt, so ist auf einen Galopp doch immer mit ziemlicher Sicherheit zu rechnen.

Ein anderer Vorteil der Hirschjagd ist, daß die für eine Fuchsjagd notwendige Anlage von Remisen und die Notwendigkeit fortfällt, mehrere Jahre die Füchse zu schonen.

Ich komme nun zur Geldfrage. Da ich nicht weiß, ob wir bei unserem Unternehmen auf eine sekundäre Unterstützung von irgend-einer anderen Seite als durch Privatpersonen rechnen können, so scheint es mir praktischer, von einer solchen Unterstützung vorläufig ganz abzusehen und zu versuchen, ob wir die notwendige Summe auf dem Wege der Subskription aufreiben können. Sind wir dazu imstande, so würden wir am besten tun, nach Anschaffung des Betriebmaterials — worunter ich Pferde, Hunde, Hirsche usw. verstehe — dieses nebst dem nötigen Gelde für die Unterhaltung dem zu wählenden Master zu übergeben, der nach Art der englischen Subskriptionsmaster für die Jagden selbst und für die Instandhaltung der Jagdequipage verantwortlich ist.

Man muß, da die Jagdequipage noch ganz fehlt, zwei verschiedene Berechnungen aufstellen. Einmal die Kostenberechnung für die erste Anschaffung derselben und dann für die Unterhaltung.

Ich würde daher vorschlagen, zwei verschiedene Arten Aktien auszugeben. Einmal Grundaktien, wie ich sie nennen will, die das Kapital für die erste Anschaffung von Pferden und Hunden aufbringen sollen, dann sogenannte Betriebsaktien, um die Kosten für die Unterhaltung der Jagdequipage zu bestreiten. Die Zeichnung auf Grundaktien würde bedeutend höher sein müssen, als die auf Betriebsaktien.

Während ich glaube, daß fünfzehn Mark für eine Betriebsaktie genügen werden, wenn wir 350 bis 400 Mitglieder haben, so würde die Grundaktie doch wenigstens einhundert Mark betragen müssen, wofür die Aktionäre einen entsprechenden Zinsfuß verlangen könnten, der vom Betriebskapital zu zahlen ist. Selbstverständlich

verbliebe das von den Grundaktionären beschaffte Material in deren Besitz, sie müßten jedoch dafür auch für jeden Schaden aufkommen und einer vom Master eventuell geforderten Beschaffung neuen Materials nach dessen Wunsch nachkommen.

Nun könnten einige Betriebsaktionäre aber sagen, sie sähen nicht ein, warum sie den Grundaktionären die Zinsen für deren angelegtes Kapital bezahlen sollten. Dies ist meiner Ansicht nach indes ganz in der Ordnung; denn wenn sie bedenken, daß sie letzteren die Inzenierung der Jagden verdanken, die ohne deren Beihilfe ein Ding der Unmöglichkeit wären, so sollten sie vor der geringen Summe von drei bis vier Mark, die dafür von jedem Betriebsaktionär jährlich mehr zu zahlen wären, nicht zurückschrecken.

Das Grundkapital, das zur Anschaffung von zwanzig Koppel Hunden, zwölf Jagdpferden nebst dem nötigen Sattelzeug, Beschaffung von Hirschen und Anlage von Paddock für dieselben erforderlich ist, würde zirka 30000 Mark betragen; eine Summe, die, wenn sie mit fünf Prozent verzinst wird, wohl leicht von Freunden der Parforcejagd aufzutreiben sein wird.

Unter zwanzig Koppel Hunde kann eine Meute nicht haben; denn wer die Sache kennt, weiß, daß man bei einem Bestand von zwanzig Koppel selten mit mehr als siebzehn bis achtzehn Koppel jagen kann. Es stoßen verschiedenen Hunden kleine Unfälle zu, oder einige Hündinnen sind nicht in dem Zustande, daß sie mit herausgenommen werden können. Könnte man eine ganze Meute zu einem nicht zu hohen Preise in England erstehen, so wäre dies das beste und würde ich empfehlen, den Huntsman dieser Meute gleich mit zu engagieren. Bei unszulande existieren diese Art Leute nur ganz vereinzelt und stellt sich schon jetzt, wo die Vereine im Zunehmen sind, ein großes Bedürfnis nach solchen Leuten heraus.

Es ist durchaus notwendig, daß derjenige, der ein guter Huntsman werden will, sich von Jugend auf diesen Beruf wählt und alle Stufen durchmacht, bis er zu der hohen Stufe eines guten Huntsman gelangt. Nur in England finden wir diese Art Leute, die von Generation zu Generation sich keinem anderen als diesem Berufe widmen und daher darin auch meistens Vorzügliches leisten.*)

So wie wir in manchem Praktischen den Engländern nachsehen, so auch darin, daß wir vielfach vom Huntsman und Whip

*) Vergl. Teil III, Kap. VII.

neben den vielen schwierigen Sachen, die er zu leisten hat, noch verlangen, daß derselbe musikalisch ist. Klappern gehört zum Handwerk, sagen viele Leute bei uns. Wenn durch das Klappern aber das Handwerk leidet, so scheint es mir nicht nur überflüssig, sondern schädlich; und leiden muß es darunter schon aus dem Grunde, weil hierdurch die jetzt bereits kleine Zahl der Leute zur Auswahl als Huntsman und Whips noch geringer wird. Ich muß auf manchen vorzüglichen Reiter verzichten, weil er nicht imstande ist, ein großes Horn zu blasen. Dieses wäre aber noch nicht so schlimm, wenn meiner Ansicht nach nicht auch der Schneid des Personals darunter litte, daß man ihm ein solch großes Instrument umhängt, mit dem es reiten und springen soll. Bei Waldjagden ohne viel Hindernisse ist das große Horn ja ganz hübsch und auch von Nutzen; im offenen Terrain mit Hindernissen wird man bald merken, wie die Leute, wenn sie ein paarmal mit dem Horn um den Leib gefallen sind und sich ordentlich geschlagen haben, viel von ihrem Schneid einbüßen. Unsere Nachbarn, die Franzosen, sind große Freunde von diesen Hörnern, und es tragen hier nicht nur Huntsman und Whip ein solches, sondern auch einige Herren aus dem Felde hängen sich solch ein Ding um, und nach einer Beschreibung, die ich kürzlich hierüber las, soll das Hauptvergnügen dieser Jagden darin bestehen, daß alles, was ein Horn um hat, bläst, sobald ein Dorf passiert wird.

Ich meinerseits ziehe das kleine englische Horn, das nur vom Master und Huntsman getragen wird und zu dessen Gebrauch kein musikalisches Talent notwendig ist, aus oben angeführten Gründen dem großen französischen oder altdeutschen Horne vor. Es hindert niemanden am Reiten und genügt für Hunde und Fels vollständig.

In England rechnet man, daß ein Jagdpferd, ohne Schaden zu nehmen, nicht häufiger als dreimal innerhalb vierzehn Tagen gehen darf. Dies ist die Durchschnittsberechnung für lange, anstrengende Jagden, die aber doch nicht an jedem Jagdtage vorkommen. Ich glaube, wir können daher den Pferden etwas mehr zumuten und sagen, daß das richtige Maß der Arbeit eines Jagdpferdes zwei Jagdtage in der Woche sein wird. Mehr dürfen wir unter keinen Umständen als Norm annehmen, wenn wir das Material stets frisch auf den Weiden haben wollen. Es kommen bei einer Anzahl von zwölf Pferden und drei Personen (Master, Huntsman und ein Whip) bei dreimal wöchentlichem Jagen schon genug Tage vor, wo

ein oder das andere Tier dreimal wöchentlich gehen muß. Dieser Fall tritt sofort ein, sobald ein oder zwei Jagdpferde lahm sind was infolge von Stürzen oder anderen kleinen Unglücksfällen vorkommen kann.

Im Interesse der Grundaktionäre wird es liegen, bei Anschaffung des Pferdmaterials nur Gutes und ganz Gesundes (auf Weinen sowohl wie im Atem) anzuschaffen, da solche Pferde, die die Saison über gute Leistungen gezeigt haben, bei der alljährlichen Frühjahrsauction gewiß bedeutend höhere Preise einbringen werden, als sie beim Ankauf gekostet haben. Es bringt mich dies auf einen Punkt, den ich gleich besprechen möchte, nämlich auf die Züchtung von leistungsfähigen Jagdpferden.





V.

Die Bedeutung der Parforcejagd für die inländische Halblutucht.

Man klagt bei uns in vielen Gegenden darüber, daß die Pferdezuucht nichts einbringt und nicht lohnend ist. Warum ist dies der Fall?

Ich glaube, weil die meisten Züchter (ich spreche nur vom kleinen Halblutzüchter und nicht von Wagenpferden) fast nur ganz rohes oder so gut wie rohes Material auf den Markt bringen, von dem kein Sterblicher imstande ist, vorauszusagen, ob das Tier eine Leistungsfähigkeit haben wird oder nicht. Bei einigen solcher Tiere, deren Väter auf der Rennbahn gewesen sind und dort etwas geleistet haben, gibt dies ja einen kleinen Anhalt; wie viele Väter werden aber in der Halblutucht verwendet, die entweder nichts geleistet haben oder nie in die Versuchung gekommen sind, von ihrer Leistungsfähigkeit etwas zu zeigen. Die meisten jungen Hengste, die von Privaten als zukünftige Landbeschäler aufgezogen werden, werden nur gestopft und gemästet, damit sie dem Auge der Gestütsbeamten bei deren jährlichen Ankäufen recht maffig erscheinen. Von Arbeit und Leistungsfähigkeit ist aber nicht die Rede. Wie viele von diesen gemästeten Tieren, die so ganz fehlerlos und knochenrein erscheinen, würden bei ordentlicher Arbeit bald vieles zeigen, was die Gestütsverwaltung abhalten würde, sie zu kaufen. Solange wir nicht eine Prüfung sämtlicher jungen Hengste, die zur Zucht benutzt werden sollen (ganz gleich ob Voll- oder Halblut), einführen,

werden diejenigen Züchter, die bis jetzt dem oben angeführten Rüstungssystem huldigen, bei demselben verbleiben und wir werden nie wissen, welcher von diesen Hengsten den anderen an Leistungsfähigkeit übertrifft und ob sie ganz frei von Fehlern sind.

Vom Privatmann und kleineren Züchter ist es nicht zu verlangen, daß er sich um der wenigen Hengste willen, die er zieht und an die Gestütsverwaltung zu verkaufen beabsichtigt, einen Trainer oder eine Meute hält; der Staat sollte vielmehr die Initiative ergreifen und in einem der Landgestüte eine Meute halten, um die jungen ungeprüften Hengste auf Knochenbau und Leistungsfähigkeit zu erproben, bevor sie zur Zucht zugelassen werden. Diese Einrichtung würde von den Privaten der Umgegend gewiß mit Freuden begrüßt werden, die so ihrerseits ihre junge Aufzucht auch einer kleinen Schulung und Prüfung unterziehen könnten. Diejenigen Hengste des Landgestüts, die während des Jagd-Trainings, der der Jagdzeit vorausgehen müßte, oder während der Jagdzeit selbst sich als nicht brauchbar zur Zucht herausstellen, würden bei etwaigem Verkauf als geschulte Jagdpferde gewiß bessere Preise erzielen, als sie es heute tun. Denn wer kann bei dem jetzigen System einen dieser ausrangierten Hengste, der in seinem ganzen Leben nichts geleistet hat, außer für einen Spottpreis kaufen?*)

Zwei Jahre Arbeitszeit, bevor die jungen Hengste zum Decken zugelassen werden, würden bessere und fruchtbarere Beschäler aus ihnen machen.

In Oesterreich ist man schon seit einiger Zeit dahinter gekommen, daß Prüfung der Landbeschäler eine Notwendigkeit ist. Zu Schloß Policz, einer kaiserlichen Domäne in Ungarn, per Bahn fünf Stunden von Wien, werden sämtliche jungen Voll- und Halbbluthengste und Stuten der Gestüte Mezöhegyes und Radauz von September bis Dezember auf der Hirschjagd geprüft, nachdem sie vorher einen regulären Jagd-Training durchgemacht haben. Das gute Material geht in die Gestüte zurück, während die zur Zucht unbrauchbaren Tiere ihr Leben als Jagdpferde fristen müssen. Die

*) Trifft nicht mehr zu seit Einführung der Hengstprüfungsrennen und des Trainings, den sämtliche fischallschen Halbblutbeschäler, drei- und vierjährig, im Trabewagen wie auf der Galoppierbahn unter dem Reiter durchmachen; man kann heute den auf den Auktionen der Landgestüte gestelgerten Hengsten ohne weiteres jede Anstrengung, wie Hindernis-Training, Manöver, Jagd usw., zumuten.

zur Wiener Equitation kommandierten Offiziere werden abwechselnd auf zirka sechs Wochen nach Solitz beordert*), um auf diesen Gestütspferden den Hunden zu folgen, und sind während der ganzen Zeit Gäste des Kaisers, aus dessen Forst bei Göding auch die Hirsche geliefert werden. Ein angestellter Master leitet den Training, das Einspringen der Pferde und die Jagden, und diesem ist ein sogenannter Pikör-Offizier als Assistent beigegeben.

Würden wir uns dazu entschließen können, diesem Beispiel der Oesterreicher zu folgen, so wäre Neustadt a. d. Dosse gewiß der geeignetste Ort dazu, wo, wenn ich nicht irre, auch Platz genug vorhanden ist.

Diese Maßregel, vom Staat ergriffen, würde viele Züchter auf eine andere Methode der Erziehung ihrer jungen Aufzucht bringen und sie zwingen, mehr auf Leistungsfähigkeit zu ziehen. Es läme dann der praktische englische Grundsatz zur Geltung: „Handsome is what handsome does.“ Das heißt: Schön ist das, was Tüchtiges leistet.

Ich bitte, mir diese kleine Abschweifung zu verzeihen; ich komme jetzt wieder darauf zurück, worin die Klagen der Züchter über die Unrentabilität der Pferdezücht ihren Grund haben. Hauptsächlich darin, wie ich schon vorhin sagte, daß sie ganz ungeprüftes und halb rohes Material zum Verkauf stellen. Ich bitte mich hier nicht mißzuverstehen, ich rechne die Tiere, die in der Reitbahn oder auf dem Stallhofe hauptsächlich auf kurzen Galopp dressiert sind, auch zu dem halb rohen Material, weil ich mit ihnen gewöhnlich wieder von vorn anfangen muß.

Der Pferdehändler, auf den die meisten Herren, die nur wenig Pferde ziehen, angewiesen sind, kann ihnen selbstverständlich nur das Gebäude ihres Pferdes bezahlen, und das auch nur annähernd, weil er ja selber noch einen Gewinn — und zwar einen hohen — beim Wiederverkauf des Tieres erzielen will und muß. Dieser Vermittler drückt daher den Preis des Züchters so herunter, wie er nur kann, und schraubt den Preis des Konsumenten so hoch wie nur irgend möglich hinaus. Ich will den Verdienst der Händler nicht schmälern, sie haben den großen Vorteil, daß sie die brauchbareren Pferde des Landes auf gewisse Mittelpunkte konzentrieren, also das Geschäft erleichtern, und sie werden bei einem gewissen Publikum

*) Ähnlich werden in Schweden Hengste des Landgestütes Strömsholm während der Wintermonate von Offizieren der dortigen Reitschule gearbeitet. v. E.

immer noch Zuspruch genug finden; ich will nur den Züchtern helfen, sich unabhängiger von den Händlern zu machen. Je weniger sie diese Vermittler gebrauchen und je mehr sie mit dem Städter und Konsumenten direkt in Verbindung treten, desto höhere Preise können sie für ihre Pferde erzielen, zumal wenn dieselben dem Konsumenten auf der Parforcejagd häufig vor Augen kommen und der letztere sich durch eigenen Augenschein überzeugen kann, daß diese Tiere auch wirklich geschult sind und etwas leisten können. Natürlich wird derjenige Züchter den anderen schlagen — vorausgesetzt, daß sie gleiche Ware haben —, dessen Material besser gearbeitet und vorbereitet ist.

Es gibt dieser Umstand einen Antrieb, sich selbst oder seine Leute in der Schulung junger Pferde im Terrain zu üben, und je mehr sich jemand darin auszeichnet, desto höhere Preise wird er fordern und bekommen können.

Die zwei größten Konsumenten an Reitmaterial in Deutschland sind der Staat und der Offizier, speziell der Kavallerieoffizier.

Der Staat kauft dreijährig und verlangt nur normales Gebäude*), kann daher auch nur dieses bezahlen. Der Kavallerieoffizier zahlt höhere Preise, verlangt dafür aber Leistungsvermögen und ein höheres Alter. Von jungen Pferden kann er nur solche Vierjährige brauchen, die im Training gewesen sind; was nicht in Trainers Hand gewesen war, muß wenigstens fünfjährig sein und schon etwas Arbeit getan haben, wenn es den heutzutage vom Kavallerieoffizier verlangten Leistungen, ohne Schaden zu nehmen, einigermaßen gewachsen sein soll. Der Geschmack unserer Kavallerieoffiziere hat sich gegen früher sehr verändert. Während vor fünf- und zwanzig Jahren jeder nur ein hübsches Pferd haben wollte, legt man heute mehr Gewicht auf ein gut gezogenes, das Leistungsfähigkeit verspricht oder gezeigt hat.

Hannover ist auch hierin mit gutem Beispiel vorangegangen, und nur der dortigen Parforcejagd verdanken wir, daß auch bei Halbblutpferden die Leistungsfähigkeit und das Können höher bezahlt

*) Heutzutage wird auch von den Remontekommissionen schon beim Anlauf auf Leistungsvermögen gesehen, soweit sich dieses durch die Abstammung von erprobtem Blute gewährleisten läßt. Zuchtprüfungen, Halbbluttraining und der Einfluß der fiskalischen Gestütsverwaltung auf die Aufzucht auch der Privatzüchter haben hierin bereits Früchte getragen. v. E.

werden, als das Äußere. Die hohen Preise, die hier für leistungsfähige Tiere angelegt werden, sollten unsere Züchter ermuntern, solche Tiere zu ziehen und zu erziehen. Daß diese hohen Preise hier hauptsächlich in die Taschen der Pferdehändler und ins Ausland gehen, liegt einerseits daran, daß in der Provinz Hannover der Konsument nur wenig in direkte Verbindung mit dem Züchter kommt, und ins Ausland geht das Geld hauptsächlich deshalb, weil der inländische Produzent zu wenig Wert auf Arbeit und Leistungsfähigkeit legt. *) In England hat jeder Farmer eine Meute in seiner Nähe, um seiner jungen Aufzucht etwas Schulung und Arbeit zu geben, und wenn diese Schulung bei vielen Pferden auch keine genügende ist, um einen perfekten Hunter daraus zu machen, so haben die meisten in England gezogenen jungen Pferde doch immer den Vorzug, daß sie schon eine kleine Ahnung vom Galoppieren und Springen haben. Der größere Teil der unserigen ist dagegen im Alter von vier Jahren noch dumm und albern, weil sie selten länger als eine halbe Stunde den Stall verlassen haben, damit sie sich nur ja dem Käufer bei der Musterung schön präsentieren.

Ich komme immer wieder darauf zurück, daß die Züchter für ihre Pferde desto höhere Preise erzielen werden, je mehr sie auf Leistungsfähigkeit züchten. Der Löwenanteil an den großen Summen, die jetzt ins Ausland gehen, würde dann in ihre Taschen fließen. Andererseits, je mehr der Städter und Offizier mit dem Züchter selbst in Berührung kommt, desto unabhängiger werden beide vom Händler.

Ich hoffe, hiermit zur Genüge bewiesen zu haben, von welchem Vorteil die größere Verbreitung von Parforcejagden nicht nur für den Züchter von Reitpferden ist, der seine Mühe bezahlt haben will, sondern auch für den, der von dem großen Gedanken geleitet wird, daß er durch Züchtung leistungsfähiger Pferde die Pferdebeziehung seines Landes hebt und unsere Reiterei schlagfertiger und besser macht. Ich will nicht behaupten, daß die von mir kurz angeedeutete Idee der Prüfung unserer Landbeschäler den Zweck so vollständig erfüllt, als es wünschenswert ist, auch nicht so anmaßend sein, diese Art der Prüfung als die einzig richtige hinzustellen. Ich weiß aber keine bessere, die so zweckentsprechend ist und zu gleicher Zeit soviel Aussicht auf Popularität hat.

v. R.

*) Bzwel Wert dagegen auf das Renommee der ausländischen Zucht!
v. E.

Ich kann nicht umhin, im Zusammenhange mit vorstehendem Kapitel einen Brief mitzuteilen, der mir anlässlich meiner in der Sportwelt veröffentlichten *) Jagdplaudereien im letzten Winter zuing. Der Master einer unserer berühmtesten Schleppmeuten schreibt mir:

Mit vielem Interesse habe ich Ihren Aufsatz „Parforcejagd“ gelesen. Auch ich kann es nur bedauern, daß der „Sport in Not“ in Deutschland in so vielen Gegenden nachgelassen, ja zum Teil ganz aufgehört hat. Dies findet in der Hauptsache seinen Grund, wie erwähnt worden ist, in dem wenigen Entgegenkommen der Landbevölkerung, dadurch ist leider der Sport sehr teuer geworden, so daß aus diesem Grunde die Vereine sich aufgelöst haben. Läge es da nicht im Interesse der landwirtschaftlichen Presse und vor allen Dingen der Männer, die an der Spitze der Zuchtvereine stehen, eine Aenderung eintreten zu lassen? Daß die Pferdezuucht durch die Parforcejagd entschieden gehoben wird, ist fraglos. Es wäre daher von großer Wichtigkeit, wenn durch die Direktoren der Landgestüte ein Druck auf die Züchter ausgeübt würde, indem z. B. bei den Stutenschauen die Züchter angehalten würden, die Leistungen ihrer Stuten resp. deren Produkte anzugeben, und solche Züchter, die nachweisen können, daß ihre Pferde gute Leistungen hinter den Hunden gezeigt haben, Preise erhielten; auch könnten die Züchter, um das Interesse zugunsten der Pferdezuucht zu wecken, sich frei an allen Wildjagden beteiligen. Ferner müßte es von Wichtigkeit sein, wenn die Direktoren der Landgestüte ihre Hengste nicht nur in den Halbblutrennen laufen ließen, sondern dieselben auch hinter den Hunden ausprobierten.

In Ihrem Aufsatz sprechen Sie über den Wert der Schleppe gegenüber der Wildjagd. Ich muß unbedingt zugeben, daß die Schleppe für den jungen Reiter von entschiedenem Wert ist, denn er lernt in verhältnismäßig schnellem Tempo Hindernisse, die zwar ausgefucht sind, aber doch der Natur angepaßt, d. h. nicht besonders aufgebaut und zurechtgemacht, springen. Hat der junge Reiter darin eine gewisse Geschicklichkeit gelernt, so muß ich die Wildjagden für den Kampagnereiter entschieden höher stellen. Bei Wildjagden kommt der Reiter vor Hindernisse, die seiner vollen Energie bedürfen, ferner muß er die Kraft und Ausdauer seines Pferdes beurteilen können, und diese Punkte sind doch für einen Patrouillenreiter von größtem Wert.

*) Unter dem Pseudonym „Flying“.

Ich reite nun schon dreizehn Jahre als Master hinter der hiesigen Meute, habe aber die Erfahrung nicht gemacht, daß in dem Terrain, wo wir reiten, die Schießjagd zurückgegangen wäre. Im Gegenteil, in der F . . . Jagd, wo wir am meisten reiten, ist die beste Hasenjagd der Umgegend, und der Bestand an Rehwild ist nicht um ein Stück geringer geworden; es müssen nur die Hunde mit aller Energie von dem eventuellen Abspringen auf falsche Fährten abgehalten werden.

In der Hoffnung, daß sich der „Sport in Rot“ in Deutschland wieder hebt und sich Verständnis dafür Bahn bricht, zeichne ich hochachtungsvoll
v. D.

Herr v. D. geht selbst über meine kühnsten Wünsche noch weit hinaus. Sein Vorschlag, die staatlichen Halbblutbeschäler hinter der Meute im Jagdfelde zu prüfen, ist in letzter Zeit wiederholt in der Fachpresse aufgetaucht; allein, abgesehen von den technischen und wirtschaftlichen Bedenken, die man maßgebenden Ortes dagegen geltend machen würde, halte ich denselben schon deshalb für nicht zu verwirklichen, weil die Zahl der Meuten, selbst bei Hinzuzählung der Schlepphunde, eine vorerst noch sehr beschränkte ist. Im allgünstigsten Falle würde eine eigentliche Prüfung hinter den Hunden wohl immer auf das Zuchtmaterial der Privatgestüte beschränkt bleiben.

Fruchtbarer dürfte sich der Gedanke erweisen, etwas Ähnliches in Deutschland zu schaffen, wie die „Hunters Improvement Society“*) oder wenigstens deren Bestrebungen bei uns einzubürgern. Mir schwebt eine Prüfung vor Augen, wie ich sie vor einigen Jahren in Schweden sah.**) Erster Tag: Dressurprüfung und Preisspringen. — Zweiter Tag: Schleppjagd hinter den Hunden. Die Concours hippiques in Berlin, Hamburg, Frankfurt a. M., die Konkurrenzen des Militärreitinstituts, die Ausstellungen der Deutschen Landwirtschaftsgesellschaft u. dgl. bringen ja genug Gelegenheit, um solche Prüfungen zu inszenieren. Läge es nicht auf der Hand, mit den in Hannover stattfindenden Leistungsprüfungen für Kampagnepferde eine Konkurrenz für Jagdpferde zu verbinden, d. h. eine Dressur- und Geländeproofung für Pferde, die hinter deutschen, auf freier Wildbahn, Kasternwild oder Schleppe jagenden Meuten mindestens so und so oft bis zum

*) Gesellschaft zur Verbesserung des Jagdpferdes.

**) Bergl. Teil III, Kap. XI.

Galasi geritten sind? Gerade Hannover mit seinem idealen Terrain, seinem reichen Material, und der Fülle von Passion, Schweiß, Energie, Unternehmungslust, die dort zu Hause ist, scheint der rechte Boden für derartige Bestrebungen zu sein. Wäre es denn undenkbar, daß die Tage des „Konkurrenzjagens“ (1881 und 1885) wieder aufstehen? Man denke sich eine Konkurrenz, wie ich sie oben kennzeichnete, in Verbindung mit einer Prüfung von Meuten — welcher neuen Impuls würde der „Sport in Rot“ davon heim nehmen! Und die inländische Halbblutucht würde dabei nicht schlecht fahren. Vorausgesetzt natürlich, daß alle derartige Ausschreibungen in ihren Dienst gestellt werden. Das ist für mich *conditio sine qua non*, meine Kardinalforderung!

Wie aktuell die Parforcejagd auf den Absatz der Pferdezucht wirkt, sieht man am deutlichsten in Mecklenburg und Pommern, wo jeder Gutsbesitzer sich ein bis zwei Reitperde hält, um den Ludwigs-lust-Pardimer, den Neubrandenburger, Brooder oder Stargorlder Hunden zu folgen. In Ostpreußen, dem Mutterlande der edelsten Halbblutucht, liegt dagegen der Reitsport auf dem Lande fast gänzlich darnieder. Ich höre schon, daß man mir die schweren Zeiten, wirtschaftliche Notlage usw. vorhält. — Ja, gewiß, aber man kann etwas sehr teuer einrichten und auch nur teuer; es kommt ganz darauf an, wie man die Sache ansieht. Bei einiger Sachkenntnis und gutem Willen läßt sich vieles verbilligen, und Hindernisse, die auf den ersten Blick unüberwindlich erscheinen, stellen sich als ganz geringfügig heraus.

Sehr zutreffend sucht die oben von mir zitierte Aufschrift den wahren Hemmschuh für die Entwicklung des Sportes in Rot in unseren sozialen Verhältnissen. In England freut sich auch der Ärmste und Geringste an dem Anblick eines Reiters, und dies doppelt, wenn derselbe einen roten Rock trägt. Denn bis in die untersten Schichten der Bevölkerung hinab hat jedermann dort Verständnis für die nationalökonomische Bedeutung von Sport und Pferdezucht, und der englische Farmer wie der Tramp*) auf der Landstraße weiß, daß ohne Jagden der Hunter nicht seinen Weltruf genösse. — In Deutschland sieht der kleine Mann in seinem Mitmenschen zu Pferde den „verfl. . . . Aristokraten“, der sich über ihn erheben will; jeder Sport, sobald er mit dem Pferde zusammenhängt, ist als

*) Landstreichler.

Vorrecht der „oberen Zehntausend“ bei uns von vornherein unpopulär. Herr v. D. plädiert dafür, daß auch die kleinen Züchter sich an den Wildjagden frei beteiligen sollen. — Ja, dann hätten wir gewonnenes Spiel! Aber ich fürchte, dieser Gedanke wird immer Wunsch bleiben; seine Verwirklichung wäre indessen von solcher Tragweite, daß ich nicht umhin kann, darauf näher einzugehen:

Wer seine eigene Haut zu Markte trägt, der wird sich hüten, ein Pferd mit schlechter Schulter und steilen Fesseln zu ziehen; der Züchter, der selbst den Hunden folgt, weiß aus eigener Erfahrung, wie ein Jagdpferd aufgezogen sein muß. Warum produziert Irland die besten Hunter der Welt? — Man wird erwidern: „Sein Klima, sein Boden, sein Vollblut —“, alles sehr wahr, und doch befähigt der irische Hunter nicht jene unvergleichlichen Eigenschaften, wenn er nicht von seinem Züchter, dem irischen Farmer, schon vierjährig hinter den Hunden geritten und vom ersten Tage seines Lebens an für den dereinstigen Beruf im Jagdsfelde erzogen worden wäre. Würden unsere kleinen Grundbesitzer und Züchter ihre glükste Mutterstute oder eine gestoßene Remonte auf der Jagd reiten, so würde der Sport in Not noch viel unmittelbarer auf die Aufzucht in unserer Landespferdezucht einwirken, als es der Sport zwischen den Flaggen tut. Eine weitere und noch schwerer wiegende Folge wäre vielleicht zu erwarten: in unseren traditionellen Remonte-Zuchtgegenden macht es sich schon in besorgniserregender Weise fühlbar, daß die Bauern ihre Mutterstuten verkaufen; finden die ersteren an den Freuden des Jagdsfeldes persönlich Geschmack, lernen sie den Wert dieser Schule für das junge Pferd schätzen und die Bedeutung einer solchen Propaganda für das Renommee ihrer Zucht erkennen, so steht zu hoffen, daß sie eine gute Stute nicht so leicht veräußern. Im Kampfe gegen die Ausbreitung der Kaltblutzucht, die in unseren Remonteprovinzen für die Wehrkraft des Vaterlandes eine Gefahr zu werden droht, wäre die Parforcejagd ein nicht zu unterschätzender Bundesgenosse.

Ich bin in Deutschland bisher einem einzigen Bauern begegnet, der auf einem selbstgezogenen Fünfjährigen einer Jagd folgte; anstatt vor dem Waderen die Kappe zu ziehen, machten die Elegants im roten Rock sich über ihn lustig! So wenig Verständnis für das eigentliche Wesen des Sports in Not herrscht bei uns selbst dort, wo man dasselbe zu suchen berechtigt ist.



VI.

Intwiefern wirkt der Hindernissport fördernd auf unsere Landespferdezucht?*)

Bevor ich auf dieses Thema näher eingehe, will ich vorausschicken, daß ich nicht zu denen gehöre, die den Hindernissport allein als Mittel ansehen, um den Reitergeist in der Armee zu wecken und zu beleben, sondern ihm für seine Tätigkeit einen weit größeren Spielraum gebe. Trotzdem sage ich: Man kann ein großer Verehrer und Anhänger dieses Sports sein, ohne so weit zu gehen und die Behauptung aufstellen zu wollen, daß der größere Teil des Materials, welches bei Hindernissrennen verwertet wird, als Zuchtmaterial für unsere Landespferdezucht einen großen Nutzen hat. Graf Behndorff weist in seinem bekannten „Handbuch für Pferdezüchter“ nach, daß selbst in England nur wenige Rennpferde von Bedeutung von den Siegern der größten Hindernissrennen abstammen, und auch aus unseren kleinen Verhältnissen in Deutschland können wir uns von der Richtigkeit dieser Behauptung überzeugen. Zwar zweifle ich nicht daran, daß für unsere Halbblutzucht stets verschiedene brauchbare Hengste in den Steeplechase-Ställen zu finden sein werden, die, weil sie gezeigt haben, daß sie außer einem fehlerfreien Körperbau auch Herz, Leistungsfähigkeit und gesunde Konstitution besitzen, manchem unserer aufgepöppelten Landbeschäler vorzuziehen sind.**)

*) Vierte Auflage, II. Teil, Kap. XIII.

**) Vergl. Fußnote auf Seite 183.

als daß sie imstande wären, auf die Pferdezuucht des ganzen Landes einen Einfluß zu haben.

Der wahre Nutzen, den der Hindernißsport auf unsere Pferdezuucht ausübt, liegt tiefer und ist, wenn man sich so ausdrücken soll, ein indirekter, der dessenungeachtet nicht von geringer Bedeutung ist.

Er liegt darin, daß die Söhne unserer Grundbesitzer, auf deren Schultern künftig die Pferdezuucht ruht, begeistert durch die Erfolge ihrer Freunde und Bekannten, den Hindernißsport treiben, Interesse für diesen Sport und für Rennsport überhaupt bekommen. Dies Interesse steigert sich mit dem Augenblicke, wo der junge Mann vielleicht selbst ein Pferd besitzt, das er trainiert und im Hindernißrennen — denn Flachrennen geben ihm nicht denselben Reiz — reitet. Der Training lehrt ihn die Leistungsfähigkeit eines Pferdes beurteilen und läßt ihn bald die Vorteile eines Vollblutpferdes erkennen, sowie einsehen, daß ohne Prüfung auf Leistungsfähigkeit jede Pferdezuucht ein Un Ding ist.

Hat der angehende Züchter Erfolge auf der Steeplechase-Bahn, so wächst hiermit die Passion, und wenn er sich aus irgendeinem Grunde genötigt sieht, aktiv von der Rennbahn Abschied zu nehmen, so ist er durch die glücklichen Stunden, die ihm das Pferd bereitet hat, höchstwahrscheinlich ein solcher Verehrer dieser Rasse geworden, daß er nun auch bei sich zu Hause an Veredelung und Verbesserung derselben denkt.

Die Erfahrungen, die er seinerzeit auf der Rennbahn gemacht hat, werden ihm hierbei von Nutzen sein, und wenn er auch vielleicht anfangs in den zu häufig vorkommenden Fehler verfällt, mit Steeplern wiederum Steepler züchten zu wollen, so werden wenige scharfmerksamer Beobachtungen genügen, ihm zu sagen, daß man, selbst wenn man Steepler züchten will, zu den Vollblutvätern zurückkehren muß, die auf der Flachbahn etwas Gutes geleistet haben und unter diesen am besten die wählt, welche ihren Kindern eine gewisse Vergabung oder Talent zum Springen mit auf die Welt geben. Ist der Züchter erst zu der Einsicht gekommen, daß er für seinen Züchlingsport auf das Flachrennpferd von Leistung zurückgreifen muß, so schreitet er dann von selber auf dem richtigen Wege vorwärts und geht entweder ganz zur Vollblutzuucht über oder züchtet solche Halbblutpferde, die infolge ihres guten Blutes und ihrer rationellen Aufzucht zu angemessenen Preisen gern Aufnahme in Steeplechase-Ställen finden werden.



Die Meute des Schönlischen Färltridit-Klubs.
(Zu Seite 349.)



Bianca, schwedische Halbblutstute von Coll. Athol.
Siegerin im Schönlischen Züchterpreis 1903.
(Zu Seite 346.)

Wenn der Hindernissport bis jetzt noch nicht in der Lage gewesen ist, in dieser Weise verbessernd auf unsere Pferdezuucht einzuwirken, so liegt dies wohl daran, daß seine Existenz in der momentanen Ausdehnung von zu kurzer Dauer ist; was ihm aber vor der Hand schon gelungen ist, ist eine größere Beteiligung unserer jüngeren Generation an dem Rennsport, und ich zweifle nicht, daß hiermit Hand in Hand auch neues Leben in unserer Pferdezuucht eintreten wird. Die Klagen, daß auf den inländischen Züchter bei Verteilung der Preise für Hindernissrennen zu wenig Rücksicht genommen wird, werden von selbst verstummen, sobald wir so viel brauchbares Material im Inlande züchten, daß die Steeplechase-Ställe sich hieraus rekrutieren können.*) Vorläufig ist dies nicht der Fall, denn einmal sind Inländer, die in Training waren und gesund geblieben, selbst wenn sie alle sich für den Hindernissport eigneten, nicht in der gewünschten Zahl vorhanden und dann sind solche Inländer, die nicht in einem Rennstall waren, so wenig an Arbeit gewöhnt, so wenig passend für den Rennbetrieb aufgezogen und häufig auch gezogen, daß niemand es riskiert, ein solches Tier für seinen Stall zu erwerben. Wir werden deshalb bis zu der Zeit, wo man bei uns allgemein zur Erkenntnis gekommen ist, daß zur Ausbildung eines jeden Blutpferdes eine Trainierbahn notwendig, und daß der Probierstein des Vollblutpferdes die Rennbahn, die Prüfung des Halbblutpferdes dagegen das Jagdfeld ist, stets einen Teil unseres Bedarfs für die Hindernisställe aus England beschaffen müssen, weil dort jedes Pferd, das einigermaßen Blut hat, von Jugend auf galoppieren gelernt hat.

Schon graute nach einer der schönsten Jagden, die Sankt Hubertus uns 1905 hinter den Hunden der hannoverschen Reitschule bescherte, der Morgen, als ich noch hinter dem Gase mit einem unserer besten „Quersfeldeinreiter“ in eifriger Unterhaltung saß. Es war ein Kennreiter der alten Schule, ein Jagdreiter nach dem Herzen Reubells, und das Jagdreiten hatte uns auf das Jagdrennen gebracht. Das Verschwinden der alten veritablen Jagdbahnen — wie Münster, Eastrop, Horn in ihrer ursprünglichen Form — wurde beklagt und die Frage ventilirt, ob der Hindernissport in seiner heutigen Gestalt der Landespferdezuucht zum Heil gereiche, soll doch die neue Aera der Halbblutrennen gerade die

*) Ist inzwischen bereits angebahnt. v. E.

Hindernisbahn in unmittelbare Beziehungen zur Zucht bringen. Rennen über grobe Sprünge und weite Distanzen, unter hohem Gewicht — Pferde mit Stamina und Kaliber, das war unser Gedankengang. Vielleicht ist es dem allenthalben so kräftig aufblühenden Halbblutport beschieden, hier manches zu bessern, aus den „Jagdrennen“, die heute allzuoft nichts anderes sind als Hürdenrennen für Sellingplaters*), wieder Steeplechases für Jagdpferde zu machen. Aber der deutsche Züchter beobachtet eine oft schwer verständliche Reserve gegen alles, was mit dem „Turf“ zusammenhängt, darum wird der förderliche Einfluß der Halbblutprüfungen nur einzelnen hervorragenderen Gestüten zugute kommen. Abgesehen hiervon und von der leidigen Geldfrage, pflegt sich die persönliche Beteiligung am Rennen meist mit einem gewissen Lebensalter zu verbieten; die Freuden des Jagdfeldes dagegen sind jedem zugänglich, mag er 60 oder 120 Kilo, mag er 20 oder 60 Lenze in den Sattel bringen. Während der Nutzen der Rennen gewissermaßen nur auf die Spitzen der Landespferdezucht unmittelbar einwirkt, wäre die allgemeine Verbreitung der Parforcejagd geeignet, in allen Schichten der Landespferdezucht bis hinab zum kleinsten Züchter für eine auf Härte und Leistungsfähigkeit gerichtete Aufzucht Verständnis zu wecken. Dem Charakter, wie der vornehmsten Bestimmung unseres inländischen Halbblutpferdes — als Soldatenpferd — liegt zudem eine Prüfung im Jagdfelde viel näher, als eine solche auf der Rennbahn, zumal auf der flachen Bahn über eine „Zweijährigendistanz“. „Bei unseren Halbblutpferden“, schreibt Landstallmeister Grabensee, „dürften die für ein Gebrauchspferd so außerordentlich wichtige Ruhe und die guten Nerven, welche Landstallmeister von Dettingen bei den amerikanischen Pferden so sehr rühmt, durch lange, womöglich bis in das sechste Jahr fortgesetzte Jagdgalopp mehr gefördert werden, als durch öffentliche Rennen.“ In Hinterpommern läßt der Leiter des Landgestüts Labes alljährlich eine Anzahl seiner Halbbluthengste hinter den Starogorther Hunden Jagd gehen, so daß den Züchtern dort „ad oculos“ demonstriert wird, daß das fiskalische Zuchtmaterial diejenigen Eigenschaften besitzt, die es im Remontepferd vererben soll.

Nicht allein die Armee, als erster Konsument des Halbblutpferdes, hat an der Förderung der Zucht durch die Parforcejagd

*) Pferde für Verkaufrennen, d. h. Rennpferde II. Klasse.

ein brennendes Interesse, sondern vor allem die Züchter selbst wahren, durch Unterstützung der Parforcejagd, ihren eigenen Vorteil; heute beherrscht der Ausländer, der Ungar, Amerikaner, Engländer, den — Augustmarkt, d. h. „soi disant“, denn der „irische Hunter“ stammt ebensooft aus dem „grünen“ Nordwesten Deutschlands wie vom „grünen“ Eiland.

Als 1855 Ostpreußen eine Aktienmeute erhielt, schrieben die Boglerschen „Blätter über Pferde und Jagd“: „Unzweifelhaft ist diese Art der Prüfung gerade für die ostpreußische Pferdezücht, die sich trotz des guten Blutes, das dort vorhanden ist, so auffallend von der Rennbahn zurückhält, höchst wichtig und erwünscht. Auch der Pferdehandel der Provinz wird dadurch einen ihm wohl zu gönnenden Aufschwung nehmen.“ Glänzender könnte der Ostpreuße seine unvergleichliche Qualität als Kampagnepferd nicht dartun, als es seitens der braven Stammbullen hinter den Hunden der hannoverschen Reitschule geschieht. — Für die idealen Ziele des Sports in Not und nicht minder für das materielle Interesse der inländischen Pferdezücht ist es hoch erfreulich, wieviel wahre und spontane Passion den Hunden der Reitschule folgte. Nicht genug konnte man dem lebenswürdigen Entgegenkommen des Jagdherrn, Excellenz von Rixlaß, hierfür Dank wissen! Wenn nur unsere kavalieristische Welt, mag sie von Beruf oder aus Liebhaberei reiten, für die Leistungen hinter der hannoverschen Meute mehr Auge und mehr Verständnis hätte! Gewiß sieht man dort Hunter von wirklicher Klasse, die den Stempel ihrer irischen Heimat unverkennbar zur Schau tragen, und mancher Veteran von der Hindernisbahn geht über das oft recht unfaire Gelände der Heide mit einer Geschicklichkeit, als wäre es der fairste Steeplechasekurs. Vergewagt man sich jedoch, daß in einem Feld von 150 Reitern 100 gewiß auf einem Dienstpferd oder Charger sitzen, und das zwei-, wenn nicht dreimal in der Woche, während man dem wertvollen eigenen Hunter nur in Ausnahmefällen mehr als einen Jagdtag wöchentlich zumuten wird, so sollte man meinen, eine wirksamere Propaganda für unsere inländische Zucht kann es unmöglich geben, als sie hier im hannoverschen Jagdsfelde den Konsumenten vor Augen geführt wird. Gerade die letzte Saison (1905) hat infolge der andauernden Niederschläge ungewöhnliche Anforderungen an das Pferdmaterial gestellt. Wenn man sieht, wie diese kleinen Tiere unter hohem Gewicht oft bis an die Sprunggelenke im Modder einsinkend, dennoch mit nie

versagender Passion und Sicherheit über die schwersten Sprünge fliegen, dann muß man wahrlich sagen: Ja, diese ostpreussischen Sehnen und Gelenke sind aus eigenem Stahl gearbeitet! Und das Temperament?! — Ein bedeutender Hippologe sagte mir einmal: „Gehen Sie mit Ihren Ostpreußen, die haben immer mehr im Kopf wie in den Beinen.“ — Ja aber, wenn man von Hannover nach Burgwedel getraht ist, über grundlose Wiesen eine Wildjagd von fast zwei Stunden reitet und dann einen Heimweg von 20 Kilometer vor sich hat, dann ist es etwas Köstliches, Unbezahlbare um dieses ostpreussische Temperament, das immer noch genug Humor im Kopf hat, um einen Seitensprung zu machen oder hinten auszuschnellen. Der Hannoveraner ist im Jagdfelde heute noch in der Minderzahl, aber wo er im ersten Felde geht, da steht er dem Ostpreußen um nichts nach. Pferde wie Gallop, Reiß-me-quid u. a., die ihrer Zucht zwischen den Flaggen einen Namen gemacht haben, sind ja auch Hunter, wie man sie nur malen kann.

Haben unsere Pferdekonsumenten Gelegenheit, die Leistungen der ostpreussischen, hannöverschen usw. Halbblüter unter hohem Gewicht im tiefen Boden hinter den Hunden zu beobachten, so sollte man meinen, daß dieselben fortan lieber ihren Bedarf im Inlande und direkt vom Produzenten decken, anstatt durch Ausländer fragwürdiger Herkunft aus dem Händlerstall, an denen sie außer den Transportkosten noch den Verdienst des Händlers tragen müssen.

Gewiß sollen die vorzüglichen Eigenschaften des englischen Jagdpferdes nicht in Abrede gestellt werden; aber wie viele von den englischen Halbblütern und „irischen“ Hunttern, die wir in Berlin im Tiergarten oder im Tatterfall bewundern, stammen in Wahrheit aus Holstein oder Hannover und könnten mit Stolz das „Made in Germany“ tragen, wenn ihre Züchter sich nicht gescheut hätten, ihnen ein Gestütszeichen zu geben, um die Gangbarkeit ihrer Ware auf dem Markt nicht zu beeinträchtigen.

Ich habe z. B. in Pawlowitz in der Provinz Posen Pferde gesehen, die dort von importierten Coachhorse-Stuten (Yorkshire) und einem Grabiger Vollbluthengst gezogen waren (Ingomar von Chamant-Francis), diese Tiere konnten es an Adel, Gang und vor allem auch im Kaliber mit jedem Hunter größter Klasse aufnehmen.

Die Stuten hatte Habberfield seinerzeit für Graf Mielczynski in England angekauft. Ich hatte Gelegenheit, mehrere Jahrgänge dieser Kreuzung neben den Stuten zu mustern und dabei die seltene Ausgeglichenheit dieser Zucht zu bewundern.

Gerade das Yorkshire-Coachhorse ist hervorragend zur Kreuzung mit Vollblut geeignet, und die besten Jagdpferde, die in Yorkshire gezogen werden, stammen aus dieser Paarung. Die Stuten, meist braun mit schwarzen Abzeichen, messen durchschnittlich 1,62 m; man muß daher Stuten, die zu klein sind, vom Zuchtgebrauch ausschließen. Was das Yorkshire-Coachhorse-Stutbuch anstrebt, sind ein kleiner Kopf, langer, gut angelegter Hals, schräge Schultern, kräftige Niere, gute Hinterhand, eine geräumige Aktion aus der Schulter, breite Höhlen und gesunde Hufe; mit einem Wort: nichts anderes, als was wir uns für eine Kürassierremonte oder ein edles Stangenpferd wünschen. Zieht man noch dazu die Konstanz dieser Zucht in Betracht, die bis auf den berühmten Original-Araber Darley-Arabian (1700) zurückreicht, so kann sich der Halbblutzüchter wohl schwerlich Besseres für die Mutter eines Junters wünschen. Indessen dürfte sich das erste Produkt dieser Art noch nicht sicher genug vererben, während die zweite Generation bereits die genügende Konstanz besitzt, um in der Halbblutzucht als Beschäler Verwendung zu finden. Mr. White, der Schriftführer der Stutbuchgesellschaft, schreibt hierüber: „Durch planvolle Kreuzung unserer starken Landstuten mit einem Vollbluthengst ist ein Pferd geschaffen, das Rahmen, Knochen und Kaliber hat und hinreichend konstant ist, um sich zu vererben.“

Dem Yorkshire-Coachhorse sehr nahe steht der Cleveland-Bay, so daß es auf den Versuch ankäme, welcher von den beiden Schlägen die besten Junter zu erzeugen vermag. Im allgemeinen messen die Hengste 1,68 m, die Stuten 1,62 m, sie haben viel Aufsat, gute, freie Schulter, breite, trockene Sprunggelenke, große, gesunde Hufe; tabeln könnte man zuweilen die Rippenpartie. Der Cleveland-Bay ist zuweilen nicht so tief, als das Yorkshire-Horse, gefällt aber mehr durch den langen Oberschenkel und durch die Kürze unter dem Sprunggelenk.

„Es gibt noch eine dritte Zucht,“ — so schreibt ein englischer Fachmann! — „die unsere Beachtung verdient, nicht nur um ihres konstanten Typus willen, sondern weil sie seit Jahrhunderten ausgesprochen für den Gebrauch unter dem Sattel gezogen ist. Es ist dies die Trakehner Zucht in Ostpreußen, die dem Vollblutpferde sehr nahe kommt. Für das englische Auge sind die Trakehner vielleicht etwas lang im Rücken, dies ist aber auch das einzige, was man aussetzen möchte. Der Engländer würde sich naturgemäß schwerlich entschließen, einen Hengst zu benutzen, der vor

Stuten stammt; obwohl ihm hinreichend bekannt ist, daß die deutsche Regierung der Halbbblutzucht ihre größte Fürsorge schenkt, während in England nichts derart geschieht, und alles dem guten Willen und Verständnis der einzelnen überlassen bleibt."

Ich dünkte, dieses Urteil spricht Bände zugunsten unserer inländischen Halbbblutzucht.

Ueber den „Nutzen der Reitjagd“ schreibt 1859 E. v. Dürckheim in den „Blättern über Pferde und Jagd“: „Es ist allerdings schade, wenn viele gute Pferde zugrunde gerichtet werden, aber es belebt dieser Verbrauch andererseits auch wieder die Zucht sehr, aus dem einfachen Grunde, weil viel Nachfrage viel Produktion und überhaupt ein flotteres Geschäft erzeugt. Wo aber viele gute Jagdpferde gezogen werden, da fehlt es niemals an anderen guten Gebrauchspferden, denn das Jagdpferd und das ihm ähnliche ist in der Regel dasjenige, was im allgemeinen am meisten anspricht, zu mehrseitiger Anwendung sich eignet und daher auch zu anderen Zwecken als zur Jagd sehr gesucht ist.“

Es genügt nicht, daß wir den Grundbesitzern die „Unschädlichkeit“ der Parforcejagd beweisen, wir müssen sie von deren „Notwendigkeit“ überzeugen, von ihrem direkten Nutzen als ein Mittel zur Hebung der inländischen Pferdezucht. „Sie ist,“ so heißt es in einem alten Bericht über die Malchiner Hirschjagden, „neben der Rennbahn das beste Mittel zur Züchtung tüchtiger Gebrauchspferde; sie ist die Schule des Krieges im Frieden.“





Neapolis, ostpr. Halbblutstute v. Eberstein.
Das erfolgreichste Halbblutpferd der Hindernis Kampagne 1905.



Kiss me quick, hannö. Halbblutstute v. Devils own.
Siegerin im Eilen Memorial, Saalsberg 1906.





VII.

Einiges über Stallpflege und über die Vorbereitung des Jagdpferdes.*)

Die Pflege unserer Rennpferde ist durchschnittlich eine recht gute, das Jagdpferd aber, das weit mehr dem schlechten Wetter ausgesetzt ist, wird bei uns in Deutschland vielfach noch recht stiefmütterlich behandelt. Seine größte Tätigkeit fällt in den Herbst und Winter, die Zeit, in der die Wege voller Schmutz und Wiesen oder Seidenflächen häufig unter Wasser stehen. Man sollte schon aus diesen Gründen der Pflege des Jagdpferdes seine ganz besondere Aufmerksamkeit zuwenden, vielmehr aber noch, weil sein Dienst ein sehr schwerer und angreifender ist. Der Jagdreiter rückt gewöhnlich am Morgen aus und kommt sehr oft erst am Abend mit einem bis in die Höhe der Sattelklappen von Schmutz bedeckten, recht ermüdeten Pferde nach Hause. Wie nötig also, daß das arme Tier, wenn es nach einer solchen Anstrengung in den Stall kommt, der sorgsamsten Pflege theilhaftig wird.

Die englische Manier der Abwartung eines Pferdes nach der Jagd ist folgende: Das Pferd wird, bevor es in den eigentlichen Stall kommt, in einen zugfreien Raum gebracht, der gewissermaßen, wenn man es so nennen soll, das Entree zum Stall bildet und mit diesem also in Verbindung steht. Einen solchen Vorraum sollte jeder einigermaßen gut angelegte Privatstall haben, theils um den Stall

*) Vierte Auflage, II. Teil, Kap. IX.

selber weniger zugig zu machen, teils nm im Winter einen Platz zum Fußwachen und dergleichen zu haben. Sehr praktisch ist es, in diesem Raum einen Kessel einmauern zu lassen, um stets warmes Wasser zur Hand zu haben. Hier wird das Pferd, wenn es von der Jagd kommt, sofort abgefattelt und abgezäumt und in der warmen Jahreszeit mit kaltem, in der kalten mit lauwarmem Wasser von oben bis unten begossen und abgeschwammt. Man gebe besonders darauf acht, daß unter dem Bauch und an den Beinen keine Schmutzteilchen in den Haaren hängen bleiben, weil hier jedes Sandkorn unter der Bandage drückt und am Bauche sich bei manchen Pferden, besonders bei Lehmboden, infolge mangelhafter Reinlichkeit Ausschlag einstellt. Nach gründlicher Waschung, wozu sich manche auch einer Gießkanne bedienen oder in sehr luxuriösen Ställen Brausen und Duschen gebraucht werden, wird das Pferd mit einem trockenen Schwamm abgewischt und dann mit einem oder mehreren wollenen Lappen ganz trocken gerieben, hierauf mit warmen Decken zugedeckt und in den Stall gebracht, nachdem selbstverständlich das Reinigen der Hufe nicht vergessen worden ist. Im Stall trocknet man dann die Beine noch einmal, besonders unter den Fesseln, gründlich ab, legt nasse und darüber trockene Bandagen um und gibt einen lauwarmen Kleictrank, der recht reichlich verabreicht werden kann. Nachdem das Pferd den ersten Durst gestillt hat, geht das eigentliche Putzen an, doch bedient man sich in englischen Jagdställen schon seit langer Zeit des Striegels gar nicht mehr und der Kartätsche nur sehr wenig, dafür hat man als Ersatz den Haarthandschuh und den wollenen Lappen. Auch die bei uns so beliebten Strohwische zum Abreiben der Pferde sind dort ganz verpönt und auch mit Recht, denn mit dem Strohwisch reibt man kein Pferd wirklich trocken; es ist vielmehr der Wind, den der Mann bei dieser Manipulation macht, der zum größten Teil das Trockenwerden des Pferdes bewirkt, eine Manier der Abkühlung, die weder angenehm noch gesund sein kann. Weit besser als der Strohwisch arbeitet der gedrehte Heuwisch, wie er in ganz England allgemein und bei uns in Rennställen und einigen Gestüten zu sehen ist. Bei unserer Kavallerie scheint man sich jedoch von den Strohwischen nicht trennen zu können; der Jagdstall des Militärreitinstituts ist meines Wissens der erste, der mit gutem Beispiel vorangegangen ist, Strohwisch, Striegel und Kartätsche beiseite geworfen und den Heuwisch, Handschuh und Flanell-Lappen hierfür eingeführt hat, wahrlich nicht zum Nachteil der Pferde, die

trotz harter Arbeit in einem vorzüglichen Zustande sind. Eine andere Neuerung und Verbesserung, die hier ebenfalls zu sehen ist, und die, da sie sich als praktisch bewährt hat, im ganzen Militärreitinstitut eingeführt wurde, ist die sogenannte Oesterreichische Streu. Es ist dies eine Matrazenstreu, die alle drei Monate von neuem gemacht wird und auf eine tägliche Ration von fünf Pfund Stroh pro Pferd berechnet ist.

Bevor man das Stroh in den Stand bringt, ist dieser nach vorgegangener gründlicher Reinigung mit einer zirka anderthalb Zoll dicken Torfschicht^{*)} zu bestreuen, die während eines Zeitraums von zwei bis drei Tagen gehörig von den Pferden zertreten werden muß. Man teilt sich dann das Stroh so ein, daß man jedem Pferde einen Zentner Stroh auf einmal als Matraze zuteilt und bereitet diese Matraze folgendermaßen: Von dem ausgesuchten besten Langstroh werden vier bis fünf Zoll dicke Garben mit zwei Bändern an den Enden gebunden. Das erste Band liegt zehn Zentimeter vom stumpfen Ende, das zweite zwanzig bis dreißig Zentimeter vom ersten Bande entfernt, jedoch möglichst fest gewürgt. Das überstehende Ende muß gut nach unten untergesteckt werden, damit es glatt auf die Torfstreu zu liegen kommt. Diese Garben werden nebeneinander und fest aneinander mit dem stumpfen Ende nach der Stallgasse zu gelegt und genügen für die Stärke der Matraze zwei Lagen übereinander. Wichtig ist es, daß diese beiden Lagen mit einem Brett oder unentwickelten Rundholz so stark wie möglich heruntergedrückt und festgekeilt werden, damit sie nie aus ihrer Lage kommen können. Das übriggebliebene kurze Stroh, sowie die von der früheren Streu etwa zurückgebliebenen trockenen Teile werden vorn anschließend an den festen Teil so aufgeschüttet und festgetreten, daß der vordere Teil ein wenig höher als der hintere wird. Um dem Ganzen ein hübsches und ordentliches Ansehen zu geben, haßt man die Matraze mit einem scharfen Instrument glatt ab. Man braucht nun, wenn die Streu fertig ist, gar nicht an derselben zu rühren, sondern höchstens die nassen Teile nach vorn zu legen und tut gut, wenn man solche Stuten, die viel roffen, von Zeit zu Zeit ihre Plätze wechseln und mit Wallachen vertauschen läßt. Daß die gute Erhaltung dieser Streu allein von der Aufmerksamkeit der Stallwache abhängt, die den kurzen Dung sofort abzuschütteln und zu entfernen

^{*)} Oder Sägemehl. v. E.

hat, braucht wohl kaum gesagt zu werden. Es ist dies ein Umstand, weshalb sich diese Streu mehr für Militär- als Privat-Ställe eignet. Beim Militärreitinstitut hat die Erfahrung gelehrt, daß bei richtiger Aufsicht von der auf drei Monate fouragierten Strohration ein Drittel erspart, zu anderen Zwecken verwertet oder in Futter umgewandelt werden kann. Es wäre dies somit ein gutes Mittel, um für unsere armen, stets Hunger leidenden Soldatenpferde eine Kleinigkeit an Hafer zu gewinnen.*)

Sobald drei Monate um sind, wird die Streu ausgedünnt und von dieser nur das ganz trockene Stroh für die neue Streu zurückgelegt. Diese Streu hat durch die Torfunterlage den großen Vorzug vor der alten, gewöhnlichen Matrazenstreu, daß der üble Geruch, ein Hauptfehler der letzteren, gänzlich vermieden wird, und daß das Pferd nicht auf Mist, sondern auf trockenem Stroh steht, was wiederum weniger Neigung zu faulem Strahl gibt.

Für Militär- und größere Etablissements, wo die nötige Aufsicht vorhanden, ist diese Streu jedenfalls eine Verbesserung und gleichzeitig eine Ersparnis, weshalb man sie hier allgemein einführen sollte.

Die Vorbereitung von Jagdpferden zu besprechen, würde mich zu weit führen; ich will nur bemerken, daß jedes Jagdpferd, um brauchbar zu seinem Beruf zu sein, einen Training, ähnlich dem eines Steeplechasers, durchmachen muß, obgleich beide Arten des Springens ganz verschieden sind. Das Jagdpferd soll sich vor jedem Sprunge, ausgenommen einem großen Breitsprung, von selber eine halbe Haltung geben, was der Steepler nicht darf. —

Will man angenehme Jagd reiten, so muß das Pferd so gehen, daß man sich um dasselbe nur sehr wenig zu kümmern hat, damit man sein Hauptaugenmerk auf die Arbeit der Hunde lenken kann.

Major Onslow, den ich schon mehrfach**) zitierte, schreibt im Badminton-Magazine: Der Erfolg des Steeplers wie des Jagdpferdes hängt, wenn nicht ausschließlich, doch zum größten Teil von der Schule ab, die er durchgemacht hat; man kann daher auf den ersten Unterricht gar nicht genug Aufmerksamkeit verwenden. Eine lange Zeit läuft die Erziehung des angehenden Hunters und

*) Eine veterinär-ärztliche Autorität sagte mir einmal: „Neunzig Prozent aller Kolikerkrankungen in der Truppe rühren von dem Mangel an Rauhfutter her.“ v. G.

**) I. Teil, Kap. XV. v. G.

des „Hindernispferdes“ Hand in Hand, denn eine gründliche Schulung über unfaire und unangenehme kleine Sprünge in langsamer Fahrt kann dem künftigen Steepler nur zum Vorteil gereichen. Der einzige Unterschied in dem Anfangsunterricht beider besteht darin, daß man den Rennbahn-Kandidaten zweijährig in die Schule nimmt, während man dem bereinstigen Hunter in der Regel noch ein Jahr der Freiheit schenkt. Hat man indessen Zeit, so kann man auch bei letzterem ohne Schaden schon zweijährig mit dem Einbrechen beginnen.

Ohne Frage muß das junge Pferd erst zügelwendig gemacht werden, ehe man es besteigt; dies geschieht am besten unter dem spanischen Reiter; man hat mit dieser Aufschirrung das Pferd ganz in der Gewalt, und die meisten Leute haben eine gute Hand, solange sie auf ihren eigenen Füßen stehen. Eine einfache Trense genügt daher; es gibt Menschen, die eine Vorliebe für Rollengebiße, Kettenrensen und derlei künstliche und martervolle Mundstücke haben, die das Pferd am Bohren hindern sollen. Ist der Schüler nervös oder eigensinnig, so ist es ratsam, den ersten Unterricht in einem gedeckten Raum vorzunehmen, wo die Aufmerksamkeit des jungen Tieres durch nichts abgelenkt wird. Ehe dasselbe den Reiter erhält, muß es gelernt haben, dem Zügelanzug nach beiden Seiten zu folgen, die Wendung auf der Vor- und Hinterhand zu machen und zurückzutreten; dies geschieht wie beim Einfahren an zwei langen Zügeln. Um dem Pferde die Wendung zu lehren, muß man den Schenkel des Reiters durch Klopfen mit der Peine oder mit einer Fahrpeitsche ersetzen. Es ist sehr wichtig, daß das Pferd ebenso willig dem Schenkel folgt wie dem Zügel; die meisten Bereiter haben aber keine Ahnung, wie sie den Schenkel in der Wendung gebrauchen sollen, und ziehen dabei nur am Maul. So manches gut gemachte Pferd wird dadurch verdorben, daß sich ein Dursche mit einer eisernen Faust auf seinen Rücken klemmt, ehe es im Maul „fertig“ gemacht ist. Der „Zureiter“ hängt sich mit seinem ganzen Gewicht in die Zügel und unterbricht diesen ständig auf das Gebiß ausgeübten Zug nur durch einen herzhaften Ruck in das Maul, sobald das Tier Miene macht, hinten auszuschlagen oder zu hocken; dabei klammert er sich mit den Beinen krampfhaft fest, anstatt mit diesen ebenso wie mit den Zügeln seine Wünsche dem Pferde verständlich zu machen. Auf diese Weise befindet sich das junge Tier in einer eisernen Umklammerung und unter einem

ständigen sinnlosen Druck, und der Erfolg dieser „Dressur“ sind jene sturen schwerfälligen Böcke, denen man so häufig begegnet, und die einer monatelangen Geduld bedürfen, um die Wirkung des fehlerhaften Anreitens vergessen zu machen.

Ehe man das junge Pferd besteigt, tut man gut, es einige Tage anstatt des spanischen Reiters unter einem Sandsack zu longieren; nach dieser Vorsichtsmaßregel wird es sich gegen das Gewicht des Reiters kaum noch sträuben. Empfehlen dürfte es sich indessen, daß man in dieser Zeit nicht zuviel Hafer gibt; für beide Teile ist der Unterricht viel leichter, wenn das Pferd nicht „zu üppig“ ist, nimmt die Arbeit zu, so muß die Haferration damit Schritt halten. Sobald das Tier den Reiter auf seinem Rücken duldet, macht man ihm die Schenkelhilfen begreiflich; anfangs wird dies in einer umschlossenen Bahn leichter vor sich gehen. Später gehe man, um den Schenkelgehorsam zu befestigen, in das Freie und gewöhne das Pferd an das Öffnen und Schließen der Lore; hierbei muß es auf der Vor- und Hinterhand wenden, zurücktreten usw. Im Jagd-felde gibt es keine schärfere Probe auf den Schenkelgehorsam, als ein Gatter und die Art, wie sich das Pferd hierbei benimmt.

Mit dem Einspringen kann man nicht früh genug anfangen; das Springvermögen des Pferdes ist schon in der frühesten Jugend entwickelt. Es kommt vor, daß Füllen im Alter von wenigen Monaten hohe Zäune springen, wenn sie von ihrer Mutter getrennt sind. In einem englischen Park wurde ein vier Fuß hohes Eisengitter, das die Zwei- und Dreijährigen trennte, wiederholt von den Jährlingen gesprungen. Die beste Anfangsmethode ist, das Pferd an zwei langen Fahrleinen über die Sprünge „hinüber zu kutschieren“. Die Irländer besitzen hierin eine erstaunliche Geschicklichkeit; sie bedienen sich hierzu anstatt der Bügel langer Stricke. Nähert sich das Pferd dem Hindernis, so muß sich der Führer ein bis zwei Meter hinter dem Schwanz befinden, die Lauenden hinterher schleifend; springt das Tier, so läßt er dieselben durch die Hände gleiten, pullt das Pferd nach dem Sprunge auf und klettert ihm über das Hindernis nach; dies ist natürlich bei einem Wall mit Graben leichter als durch eine Dornenhecke. Mit einem geschickten Leinenführer habe ich junge Pferde in der beschriebenen Weise Erstaunliches leisten sehen. Zuweilen sieht man auch einen zweiten Mann mit einem Reitzügel vorangehen; aber wenn der „Fahrer“ geschickt ist, springt das Pferd viel williger, wenn niemand vor ihm ist. Man kann

natürlich auf der Landungsseite einen Jungen aufstellen, der das Tier nach dem Sprunge hält, bis der „Fahrer“ nachgeklettert ist. Springgärten mit künstlichen Hindernissen, durch die man die Pferde frei durchlaufen läßt, sind namentlich für solche Tiere nützlich, die die Neigung haben, zu „wischen“; man kann hier die Hindernisse so massiv bauen, daß diese Tiere sich empfindlich die Schienbeine stoßen oder durch einen Sturz ein für allemal von ihrer Sorglosigkeit kuriert werden.

Sehr wichtig ist es, daß man ein junges Pferd nicht überanstrengt; man mag es viel springen lassen, aber man verlange nichts, wozu es ihm noch an Selbstvertrauen fehlt. Ist es hinlänglich vorgebildet, um über Hindernisse geritten zu werden, so findet man für das junge Tier keine bessere Schule, als im Jagdselbe hinter einer Hasenmeute.^{*)} Der Anblick der Hunde weckt die Passion und sein Temperament, ohne die Aufregung und das Gedränge der Fuchsjagd; hinter Hasenhunden hat man Zeit, sich seinen Platz zu wählen, ohne daß man fürchten müßte, die Jagd auf Nimmerwiedersehen zu verlieren. In der Nachbarschaft von Curragh in Irland jagen die Newbridge und Kilbare-Harriers. Kilbare ist der Brennpunkt der irischen Zucht und „the Curragh“ ist das Newmarket des grünen Eilands. Man sieht hier ein paar Duzend junge Steepler und Hunter hinter den Hunden; hin und wieder wird zur Abwechslung eine Schleppe gelegt, und es ist ein Staat, zu sehen, wie die jungen Tiere über das Gelände kommen, über die Hindernisse springend, kletternd oder fallend. Eine Gegend mit Wällen ist als Hindernisschule unübertrefflich, denn das junge Pferd braucht hier seinen Kopf und muß viel aufmerksamer sein, als in einer Gegend mit fliegenden Sprüngen. Ein Pferd, das in einer „bank and ditch“-Gegend geschult ist, hat immer ein Bein übrig und wird schwerlich zu Fall kommen, es sei denn vor Uebermüdung. Es gehört zwar weniger Kraftanstrengung dazu, aber mehr Ueberlegung, einen Wall mit Graben zu überwinden, als einen fliegenden Sprung; während das müde Pferd an dem letzteren scheitern wird, macht das allzu hitzige und aufgeregte Tier aller Wahrscheinlichkeit nach an ersterem einen Fehler.

Ende Januar dürfte der Augenblick gekommen sein, um sich mit dem Drei- oder Vierjährigen hinter den Hunden zu versuchen,

^{*)} Vergl. Frhr. H. v. Eisebeck, „Parforcejagd auf Hasen“, Leipzig, Greifstein & Co., 1904.

das Laub ist dann von den Heden herunter und die Wiesen sind kahl, so daß das Pferd genau sieht, was von ihm verlangt wird. Man nehme den Neuling oft heraus, wenn möglich zweimal in der Woche, aber nie zu lange, drei Stunden hinter den Hunden sind vollauf genug. Hat das Pferd Herz, so warte man nicht auf einen Piloten, sondern reite seinen eigenen Strich und versuche vorn zu springen. Man wird bald merken, daß das junge Tier vorn viel williger und angenehmer geht, als wenn man ihm hinten den Kopf abreißt und es vor sich sieht, wie es nicht gemacht werden soll. Ist dein Schüler dagegen ängstlich und zum Ausbrechen veranlagt, so empfiehlt es sich, mit jemand Kopf an Kopf zu springen, oder noch besser, zwischen zwei sicheren Piloten, das Pferd springt so viel vertrauensvoller als im Kielwasser eines anderen. Läßt man sich führen, so muß man entweder so dichtauf sein, daß dies bei einem Sturz des Führpferdes nicht unbedenklich ist, oder man muß so weit ab bleiben, daß der Einfluß des Führens aufgehoben wird. Reitet man dagegen neben dem alten Pferde, so wird das junge durch die nahe Gesellschaft ermutigt, vermag das Hindernis deutlich zu sehen und bemißt den eigenen Galoppsprung nach dem Stride des neben ihm galoppierenden Veteranen, so daß es den richtigen Absprung findet. Daß das ältere Pferd für diesen Zweck sicher und ruhig sein muß, versteht sich von selbst. Es ist dies das beste Verfahren, um dem jungen Tier für seinen künftigen Beruf Passion zu geben: man läßt ihn mit einem gut und rasch springenden Pferde Kopf an Kopf gehen, mit der Instruktion, daß die Reiter zwischen den Sprüngen einen Pull geben, vor dem Hindernis reiten und gleich nach demselben wieder einfangen.

Es ist einfache Anstandspflicht, sich vor dem Erscheinen im Jagdselde zu versichern, daß das junge Pferd nicht nach den Hunden schlägt. In dieser Hinsicht wirkt es sehr erziehllich, wenn man seine eigenen Hunde im Stalle in die Bogen laufen läßt und sie auch beim Reiten mitnimmt; hierdurch gewöhnen sich die Tiere daran, daß ihnen die Hunde in die Hacken laufen, und haben sie die Neigung, zu schlagen, so kann man diese gleich unterdrücken. Trotz aller Vorsorge muß man sich doch noch sehr in acht nehmen, wenn das junge Pferd zum ersten Male am Stellbuchein erscheint. Nach Möglichkeit stelle man sich immer so, daß es die Hunde sieht, dabei spiele man mit dem Gebiß und spreche mit dem Pferde. Besondere Vorsicht ist geboten, wenn man sich auf einem Gestell im Polz befindet, wo

ein Hund plötzlich aus den Büschen brechen und dem Pferde zwischen die Beine laufen kann. Das erschrockene Tier schlägt in solchem Falle gern nach der Ursache des unvermuteten Geräusches. Vor allen Dingen halte man sich mit dem jungen Pferde in einiger Entfernung vom Reiter; der Blutgeruch und das Balgen der Hunde um den Ausbruch regen die Pferde außerordentlich auf; auch der zuverlässigste Veteran ist in solchem Augenblick unberechenbar.

Zum Schluß noch ein Wort über die Bäumung. Ich habe zu den ungezählten Patent- und ähnlichen Wundergebissen kein Vertrauen; nach meiner Erfahrung geht ein Pferd am besten auf der gewöhnlichen Trense mit vier Bügeln. Man hört so oft die Lebensart: „Das Pferdemaul ist ein Schloß, und es bedarf nur des rechten Schlüssels, um es zu öffnen.“ — Der Schlüssel ist, meiner Ansicht nach, die Hand des Reiters und nicht die Erfindungsgabe eines Gebißfabrikanten. Auf der Jagd bin ich kein Freund der Trense; es ist schwer, mit ihr ein Pferd zusammen und wenig zu halten; zumal ein mäßiges Pferd wird sich mehr auf die Trense lehnen, als auf die Kandare. Die Stärke des Mundstückes und die Länge der Anzüge hängen von dem Kaliber des Pferdes und der Kraft des Reiters ab. Es liegt auf der Hand, daß ein großes, schweres Pferd schwerer zusammenzuhalten ist als ein leichtes, und darum eine schärfere Bäumung braucht; aus analogem Grunde sollte eine leichte Dame auch auf einem schärferen Gebiß reiten, wie ein starker Mann. Während ich den verschiedenen Modellen eines Gebisses nicht sonderlich viel Bedeutung beimeße, lege ich um so mehr Wert darauf, daß Größe und Gewicht desselben dem Bedürfnis von Kopf und Reiter entsprechen. Es ist mit dem Gebiß wie mit dem Röder beim Angeln: der Erfolg hängt von der richtigen Wahl ab. Eine Knebeltrense in Verbindung mit einem Kandarengewiß ist für Pferde, die bohren, nützlich, und besonders für Damen eine geeignete Bäumung. Ist ein Martingal notwendig, so soll er gut verpaßt sein und die Kandarenbügel durch die Ringe gezogen werden. Oft sieht man Martingale, die so lang sind, daß sie mit demselben Nutzen zu Hause in der Sattelkammer hängen könnten. Viele Leute reiten jedes Jagdpferd mit einem Martingal; dies ist verkehrt und kann bei einem Sturz sehr unbequem werden. Ein Vorderzeug ist dagegen nützlich, namentlich bei einem Pferde mit geschorener Mähne, wenn man eilig aufsitzen will. Ein fester Martingal, der durch den Nasenriemen geht, ist zwar bei jungen Pferden angebracht, die mit dem Kopfe

schlagen, wäre im Jagdsfelde indessen nur im alleräußersten Falle am Platze; es ist allerdings unbedingt wichtig, daß das Pferd sieht, wo es hintritt, kann man ihm also den Kopf auf keine andere Weise herunterbringen, so bleibt der feste Martingal die letzte Weisheit.

Auf das Pferd mit totem Maul soll hier nicht eingegangen sein; wer beim Einbrechen nach den eingangs gegebenen Gesichtspunkten verfährt, dem wird diese Plage hoffentlich erspart bleiben. Es gibt indessen Pferde, die aus Aufregung und Heftigkeit pullen, und die trotz aller Durchlässigkeit hinter den Hunden wie blödsinnig sind; dagegen hilft kein starkes Zäumen, Geduld und eine weiche Hand sind die einzigen Mittel, und die einfache Trense mit vier Bügeln bleibt immer noch das beste Gebiß.

Vor dem Aufsitzen überzeuge man sich, wie das Gebiß und der Sattel liegen; viele Stallleute sind in dieser Hinsicht sehr unachtsam, und ihre Herren sind oft nicht besser. Die Gurte müssen so angechnallt sein, daß sie wenigstens auf einer Seite in den mittelsten Löchern sind; will man die Gurte anziehen, so ist es sehr unangenehm, wenn dieselben auf der einen Seite in das oberste Loch der Sattelstuppe, auf der anderen in das unterste geschnallt sind und man nichts zum Fassen hat. Junge Pferde sattele man stets eine Viertelstunde vor dem Reiten, sonst gewöhnen sie sich leicht das Buckeln an, wenn das Gewicht des Reiters ihnen den kalten Sattel auf den Rücken drückt.





Stallpflege.



Huntoman Habberfield.

1
2





VIII.

Die Kunst, geschickt zu fallen.

Ob dies eine Kunst sei, die man durch Uebung erlernen kann, um gefährliche Verletzungen bei einem Sturz mit dem Pferde zu vermeiden, wurde seinerzeit in englischen Fachblättern eifrig diskutiert, ohne daß die verschiedenen Parteien sich darüber einigen konnten.

Den Anhängern der einen Partei, welche behaupteten, daß man diese Kunst durch Uebung erlernen könnte und die daher denjenigen, die Passion für Reiten hinter Hund und in Steeplechase hatten, dieses Studium besonders empfahlen, wurde von der Gegenpartei geantwortet, daß, wenn ein Erlernen dieser Kunst möglich wäre, so und so viel schwere Verletzungen, die im Laufe der Zeit bekannten Jagd- und Steeplechase-Reitern zugestoßen, sich nicht ereignet hätten. Sie fügten gleichzeitig hinzu, daß die verletzten Persönlichkeiten nicht ohne genügende Uebung und Routine im Fallen gewesen wären.

Angenommen, die zuletzt angeführte Tatsache wäre richtig — ich meine, diese Herren hätten die nötige Uebung gehabt — so scheint mir dies schon ein klarer Beweis für die Richtigkeit der Behauptung derjenigen Partei, welche sagt: „Je mehr Uebung man im Fallen hat, desto geschickter fällt man.“ Wäre dies nicht der Fall, so wäre es den betreffenden Herren vor ihrem ernstlichen Accident wohl kaum möglich gewesen, so oft ohne nachteilige Folgen zu stürzen, und daß es trotzdem vorgekommen ist, daß solche Persönlichkeiten schwer verletzt oder gar getötet wurden, liegt meiner Ansicht nach einerseits in dem Umstand, daß keine Regel ohne Ausnahme ist, und andererseits

daran, daß es Stürze gibt, die so schnell kommen, daß selbst der geübteste Mann keine Zeit mehr zum Ueberlegen hat.

Dieser Fall tritt ein, wenn ein Pferd in seiner besten Schnelligkeit auf ebener Bahn durch einen Fehltritt zu Falle kommt. Der Moment des Fallens folgt dem des Fehltritts — denn ein Stolpern tritt hier kaum ein — so unmittelbar auf dem Fuße, daß der Reiter sich der Sache erst klar wird (vorausgesetzt, daß er noch bei Besinnung ist), wenn er schon liegt. Wie soll er also hier Vorbereitungen für sein Fallen treffen? Ich rechne daher diesen Sturz auch in die Kategorie der Ausnahmen und will mich mit denselben nicht weiter beschäftigen.

Anders verhält es sich mit dem Sturz nach dem Sprunge, den ich, wenn ich mich des Ausdrucks bedienen darf, den regelrechten Sturz nennen will. Derselbe kommt, ganz abgesehen von etwaiger Schuld des Reiters, gewöhnlich vor:

a) bei einem Hochsprung, indem das Pferd mit den Vorderbeinen an diesen anstößt, dadurch zuviel Vordergewicht erhält und kopfüber geht, oder den Gegenstand mit den Hinterbeinen berührt und so zu Fall kommt;

b) bei einem Breitsprung infolge schlechten und unsicheren Landens und

c) bei kombinierten Sprüngen durch zu frühes oder zu spätes Abspringen, also auch ungenügendes Laxieren vor dem Sprunge.

Daß außer den soeben angeführten Gründen auch noch andere Umstände Veranlassung zu einem Sturz geben können, wie z. B. Stambolieren zweier Pferde usw., versteht sich von selbst und bleibt deshalb unerwähnt.

Analog dem Fallen auf ebener Bahn könnte man die Theorie aufstellen: „Je größer die Geschwindigkeit, desto gefährlicher der Sturz.“ Ganz richtig ist dies jedoch nicht, denn von allen Stürzen über Hindernisse ist der gefährlichste wohl der über einen guten Hochsprung in langsamer Gangart*), weil man hier auf zwei Sachen sicher rechnen kann.

Erstens kommt man fast immer auf den Kopf zu stehen und zweitens ziemlich sicher unter dem Pferde zu liegen, welches häufig so fällt, daß es die Beine in die Luft streckt und auf dem Rücken mit dem Kopf in der Direction liegt, aus welcher man gekommen

*) Deshalb ist der Sturz in der Reitbahn über eine hohe, feste Stange oft so unangenehmer Natur. u. c.

ist. Hier ist vom Standpunkt des fallenden Reiters aus nicht viel zu tun. Das Schlauste scheint mir, sich nicht auf ein Festhaltenwollen seines Pferdes einzulassen, sondern zu versuchen, mit möglichst losgelassenen Muskeln und Gelenken den Erdboden zu berühren, dann aber still liegen zu bleiben, bis man fühlt, daß die Last des Pferdes verschwunden, dasselbe also aufgestanden ist. Selbstverständlich kommt ein Sturz in der soeben beschriebenen Weise nur über einen sehr hohen und ganz festen Gegenstand vor, gegen den der Reiter, wenn er ihn überwinden will, nur in langsamer Pace anreiten darf.

Bei nicht so hohen und nicht ganz festen Sprüngen ist die Wahrscheinlichkeit eines Sturzes in schnellerer Pace weniger vorhanden und die Gefahr, der der Reiter beim Fallen ausgesetzt ist, weit geringer, weil derselbe, nach dem Gesetz der Trägheit, in der innegehabten Geschwindigkeit verharrt und über sein Pferd hinwegfliegt, also weder von der Last desselben bedrückt wird, noch der Gefahr ausgesetzt ist, beim Aufstehen des Pferdes durch dessen Hufe verletzt zu werden. Hier kommt es namentlich darauf an, den Stoß, welchen man beim Berühren des Erdbodens erhält, möglichst abzumildern, und erreicht man dies am besten durch Vorstrecken der Arme, deren Muskeln man jedoch, sowie die des ganzen Körpers, nicht einen Moment anspannen darf, damit letzterer womöglich wie ein Ball weiter rollt. Ob man hierbei versucht, sein Pferd am Zügel festzuhalten oder nicht, richtet sich nach den Umständen, und läßt sich hierfür kaum eine Regel geben, doch kann man im allgemeinen den Grundsatz aufstellen: Je weniger ich mich darum kummere, was nach dem Sturze aus meinem Pferde wird, desto sicherer falle ich, und dies deshalb, weil ich meine ungeteilte Aufmerksamkeit auf die eigene Lage verwenden kann. Will ich dagegen mein Pferd festhalten, um es mit möglichst wenig Zeitverlust wieder besteigen zu können, so habe ich schon während des Fallens selber meine Aufmerksamkeit nicht nur auf meine eigene Person, sondern auch auf mein Pferd zu richten; darf mich daher von diesem nie weiter entfernen, als die Zügelänge es erlaubt, und beraube mich des Stützpunktes der einen Hand, in welcher ich die Zügel halte.

Inwiefern die Erhaltung der eigenen Sicherheit beim Fallen das maßgebende Motiv ist, hängt von den Umständen ab. Bei dem schnellen Tempo, das infolge des Mangels bedeutender Hochsprünge bei uns jetzt in Steeplechases geritten wird, scheint mir in Rennen von kurzer Distanz die eigene Sicherheit die Hauptsache; denn wie

selten kommt es hier vor, daß, wer einmal gefallen, noch als Sieger einkommt.

Bei langen Distanzen, vorausgesetzt, daß man bei einem der ersten Hindernisse fällt, ist es mehr angebracht, das Rennen nicht gleich aufzugeben, sondern so schnell als möglich wieder im Sattel zu sein; doch sind auch hier die Fälle sehr vereinzelt, wo der einmal Gestürzte siegreich das Ziel erreichte. Meistenteils ist entweder der eine oder der andere Teil — Reiter oder Pferd — so erschüttert, daß es eine Weile dauert, ehe sie beide wieder in den nötigen Schwung kommen.

Auf der Jagd, wo dem Stürzenden, der sein Pferd losläßt, die Aussicht blüht, entweder meilenweit im roten Rock zu Fuß hinterher zu laufen oder dieselbe Distanz auf einem Bauernwagen nach Hause fahren zu müssen, ohne etwas von dem Vergnügen des Tages gehabt zu haben, ist es etwas anderes. Hier würde ich empfehlen, das Pferd nur unter ganz erschwerten Umständen laufen zu lassen, wie z. B., wenn dasselbe nicht aufstehen kann, weil es, auf dem Reiter liegend, sich in den Bügeln verhaspelt hat. Am leichtesten kommt dies beim Reiten mit Martingal vor, weshalb dieses Instrument beim Jagdreiten ganz verpönt sein sollte.

Da bei den unter der Rubrik b und c angeführten Sprüngen die zur Ueberwindung solcher Hindernisse nötige Geschwindigkeit fast immer vorhanden ist, so läßt sich für dieselben auch keine andere Regel geben, als die für mäßige Hochsprünge angegebene, und möchte ich die Frage, ob „geschickt fallen“ eine Kunst ist, die man durch Uebung erlernen kann, gewissermaßen*) bejahen, da Geistesgegenwart und Geschicklichkeit zwei Hauptmomente sind, die nur demjenigen eigen werden, der sich öfter als einmal in solcher Lage befunden hat.

*) Ich möchte dieselbe unbedingt bejahen. v. E.





Miß Swinburne auf der Schleppjagd in Hannover.
(Siehe auch Seite 249 ff.)



Hinter der Großenhainer Meute.
(Siehe auch Seite 329 ff.)



IX.

Ueber Einrichtung von Schleppjagden.*)

Wenngleich die Leidenschaft für das Quersfeldeinreiten bei den meisten der jüngeren Herren in freudigem Zunehmen ist, so muß man doch leider gestehen, daß dieselbe bei den älteren Herren im allgemeinen nur recht spärlich vertreten ist.

Leider ist nicht nur dies allein der Fall, sondern, was noch schlimmer ist, diese Herren treten meistens, keine Regel ohne Ausnahme, diesem Zweige der Reiterei sogar feindlich entgegen und stellen sich unter „Reiten im Gelände“ nur ein wildes, planloses Dahinjagen vor; während ich behaupte, und ich glaube, alle Herren, die hierfür etwas Verständnis haben, müssen mir recht geben, daß um gut quersfeldein zu reiten, genau dasselbe Geschick des Reiters und genau dieselbe gründliche Durchbildung des Pferdes vereint sein müssen, wie zum erspriesslichen Reiten in der Bahn. Wer die Bahnarbeit als Vorschule für das Reiten im Gelände benutzt, wird sich bei derselben immer sagen müssen, daß bei jeder Arbeit das Vordrücken die Hauptsache ist, und wird nicht in die Fehler der meisten Stallmeister und so vieler Kniebler verfallen, daß sie bei der Dressur den Hauptzweck: „das Dahinkommen, wohin wir wollen“ vermissen.

Es würde mich zu weit führen und dem Zweck dieses Buches nicht entsprechen, wollte ich mich hier des längeren über die Ähnlichkeiten in beiden Arten der Reiterei aussprechen; ich will nur

*) Vierte Auflage, Kapitel XVII.

nochmals betonen, was ich schon früher in einer Anmerkung zu Whyte-Melville getan, daß die Grundprinzipien beider Arten genau dieselben sind. In beiden Arten kommt es hauptsächlich darauf an, daß die Pferde in jeder Gangart am Zügel stehen, in der Geländereiterei vielleicht an einem etwas längeren, um dem Pferde das weitere Untergreifen der Hinterfüße zu erleichtern; ferner daß der Gehorsam auf die Schenkel hergestellt ist und die Pferde imstande sind, die eigene Last und die des Reiters auf der Hinterhand aufzunehmen, was eigentlich unter „Am Zügel stehen“ schon gesagt ist. Wie dies zu erreichen ist, lehren mehr oder weniger die zahllosen Bücher über Reiterei.

Ein Vortheil der Jagdreiterei vor der Bahndreiterei ist jedoch der, daß die erstere die Probe aufs Exempel der letzteren ist, d. h. daß man sich durch das Jagdreiten davon überzeugen kann, ob das Pferd für den Kampagnegebrauch richtig gearbeitet ist.

Ich will nicht bestreiten, daß die sogenannten Schnitzeljagden eine ganz gute Uebung für das Geländereiten sind; jeder Reiter, der aber schon einmal hinter Hunden geritten hat, und wären es auch nur die langsamsten Hasenhunde gewesen, wird mir zugeben, daß er schneller und andauernder hierbei Galopp reiten mußte, als dies jemals bei einer Schnitzeljagd der Fall gewesen ist. Aus diesem Grunde schon ziehe ich das Reiten hinter Hunden jeder Schnitzeljagd vor.

Größere Entwicklung von Schnelligkeit und Ausdauer sind schon zwei große Faktoren, der dritte und meiner Ansicht nach der wichtigste Faktor kommt aber noch hinzu, und zwar der, daß man hinter Hunden besser geradeaus reitet, und ich möchte sagen mit mehr Schneid reiten muß, als ohne dieselben.

Ich verstehe unter „Schneid“ nicht das wilde, planlose gegen Hindernisse Anreiten, wie es so häufig vorkommt, sondern das sachkundige, anständige Gegenreiten. Ich komme hier auf die guten Nerven zurück, die bei Whyte-Melville in einem besonderen Kapitel *) besprochen sind, und sage auch, daß mancher Mann ein sehr braver Soldat sein kann, ohne ein braver Reiter zu sein. Letzteres könnte der brave Soldat aber noch werden, wenn ihm nur mehr Gelegenheit zur Uebung hierin geboten würde. Mit der größeren Sicherheit im Sattel verringert sich die Gefahr, während der Schneid entsprechend

*) Kapitel VII des I. Theils.

wächst. Leider ist es in Deutschland ziemlich Sitte geworden, daß viele Herren berechtigt zu sein glauben, ihren Schneid beim Reiten nicht mehr auf die Probe stellen zu müssen, sobald sie ein größeres Gewicht, sagen wir z. B. 155 bis 160 Pfund, haben, oder wenn sie verheiratet sind.

Beide Gründe kann ich nicht gelten lassen. Erstens reiten die Herren mit schwerem Gewicht Pferde, welche ihrem Gewicht angemessen sind, es wird den Pferden also keine höhere Leistung zugemutet als den leichteren, und dann glaube ich auch nicht, daß es einem dicken Herrn weher tut, wenn er fällt, als einem mageren. Was am meisten wehe tut, ist, wenn man sich die Knochen schlägt und diese sind bei dem dicken Herren mehr geschützt, als bei dem dünnen.

Das Verheirathetsein kann ich gleichfalls nicht als stichhaltigen Grund annehmen, da der Verheirathete, falls er sich beim Fallen verletzt, eine bessere Pflege hat, als dem Unverheiratheten meistens zuteil wird, und daß man sich beim Fallen das Genick bricht, kommt doch nur ganz ausnahmsweise vor.

Die äußerliche Verwendung von mehr kaltem Wasser würde die Nerven manchen Reiters stärken und sie länger ausdauern lassen, und weniger Biergenuß das Körpergewicht bei manchem nicht so schnell anwachsen lassen.*)

Da das Fallen auf den Kopf häufig vorkommt und dadurch leicht Gehirnerschütterungen entstehen, so würde ich zu dieser Art der Reiterei den englischen Jagdanzug mit hohem Hut oder starker Kappe empfehlen und, falls manche Herren dies aus wirtschaftlichen Rücksichten nicht tun können, diesen Herren doch entschieden raten, sich in ihre Militärmütze eine Korkeinlage zum Schutze des Kopfes machen zu lassen. Es geht dies sehr gut, ohne die Form der Militärmütze zu verändern.

Wo wirtschaftliche Rücksichten nicht mitsprechen, würde ich stets vorschlagen, um das Reiten quersfelbein vollständiger zu machen, den englischen Jagdanzug zu wählen. Der Offizier ist im allgemeinen in neueren Provinzen, und spreche ich augenblicklich von der

*) Dank dem Einfluß eines Rosenberg und seiner Jünger liegen heute die Verhältnisse auch in den älteren Semestern unserer Reiteroffiziere wesentlich anders. Neben dem Aufblühen des Hindernissports ist diese Wandlung vornehmlich der Pflege des Jagdreitens zuzuschreiben, das durch die Schule des Militärreit Instituts in der Armee mehr und mehr Verständnis und Verbreitung findet.

Provinz Hannover, bei dem Bauer nicht sehr beliebt, weil er ihm außer der Jagdzeit schon zuviel über seine Felder reitet, während der rote Rock ihm weniger unangenehm ist, da der Bauer weiß, wohin er sich wegen etwaigen Schadenersatzes zu wenden hat, sobald er einen Reiter in diesem Anzug über sein Feld galoppieren sieht. Es wird dem Grundbesitzer auf diese Weise nicht so oft die Laune verdorben und das Reiten über seine Feldmark verefelt, als dies der Fall ist, wenn er mit seinen Klagen von einer Militärbehörde zur anderen verwiesen wird und nur nach vieler Mühe und vielleicht auch noch unter Anhören einiger Unannehmlichkeiten zu seinem Schadenersatz kommt. Keinem Grundbesitzer und besonders keinem kleinen Bauer ist es angenehm, wenn ihm so und so oft im Jahre über seine Feldmark geritten wird, und mir sagte ein hannoverscher Bauer, dem ich zu beweisen suchte, daß das Reiten über ein nicht bestelltes, jedoch frisch geegtes Stück Land ihm doch keinen Schaden machen könnte, folgendes: „Wenn ich Ihnen mit meiner schmutzigen Hand über Ihren neuen roten Rock fahre, so macht dies demselben auch keinen Schaden, aber angenehm ist es Ihnen auch nicht. Sie bürsten sich den Schmutz vom Rocke ab und ich muß, um das Stück Land wieder in Ordnung zu bringen, die Hufspuren noch einmal übereggen lassen.“

Ein anderer Grund, weshalb ich den Jagdanzug vorziehen würde, wäre der, daß es viele eitle Leute gibt, die keine Schleppjagd auslassen würden, wenn sie dabei Gelegenheit hätten, sich in einem schönen Jagdanzug sehen zu lassen.

Gehen wir nun zur Einrichtung der Schleppjagd und zum Postenpunkt über.

Was die Einrichtung anbetrifft, so kommt es hierbei, vorausgesetzt, daß das Gelände zum Reiten günstig ist und die Besitzer und Bauern diesem Zweige des Sports nicht abhold sind, auf zwei Hauptbedingungen an, und zwar: ein ganz sicheres Pferd für den Jeger der Schleppe, das jedes Hindernis, sei es springend oder kletternd, überwindet, und das Vorhandensein von sicheren Hunden, die, was bei uns von großer Wichtigkeit ist, auch hasenrein sind.

Ich habe mit Absicht beim ersten Punkt „des ganz sicheren Pferdes“ des Reiters nicht Erwähnung getan, da ich für den Schleppenleger mehr Wert auf das Pferd, als auf den Reiter lege. Jedoch darf dieser auch nicht schlecht sein, da sein Amt kein leichtes ist und das Hauptgelingen der Schleppjagd viel von ihm abhängt.

Es ist nicht so leicht, in der linken Hand die Zügel und in der rechten Hand, mit weit ausgestrecktem Arm, die Schleppe nach sich ziehend, jedes Geländehindernis im Galopp ganz allein ohne irgend jemandes Hilfe auf Entfernungen bis zu einer deutschen Meile zu überwinden. Es gehört hierzu selbst auf dem sichersten, und, wie es sehr oft der Fall ist, auch nicht frischesten Pferd ein gewisser Schneid.^{*)} Außerdem ist es auch nicht leicht, sich auf Entfernungen zwischen einer halben und ganzen deutschen Meile so zu orientieren, daß man keinen Fehler macht, sondern genau die vorgeschriebene Strecke abreitet. Letzteres ist durchaus nötig, da in den Sommermonaten wegen des noch stehenden Getreides die Verbindungen mitunter schwierig sind und man die Schleppen doch so legen muß, daß für das später nachkommende Feld genug Platz zum Reiten ist.

Diese Orientierungsgabe ist ein Talent, also angeboren. Ich habe auf der Reitschule, wo Unteroffiziere stets die Schleppe legen mußten, manche derselben bewundert, die in einer ihnen teilweise fremden Gegend imstande waren, sicher eine Schleppe von dreiviertel deutschen Meilen abzureiten, nachdem ich ihnen den Weg nicht öfter als drei- bis viermal gezeigt hatte. Andere dagegen waren zu diesem Zweck vollständig unbrauchbar, wenn man ihnen den Weg auch noch so oft zeigte. Im Schritt fanden sie sich zur Not zurecht, sobald sie es aber im Galopp machen sollten, waren sie es außerstande, obgleich das Galoppreiten ihren Verstand nicht völlig in Anspruch nahm, wie es so manchen geht, die nicht gewohnt sind, auch in dieser Gangart noch denken zu können.

*) Bei größeren Gräben, selbst wenn sie voll Wasser sind, handelt der Schleppenleger klüger, wenn er sie, anstatt zu springen, durchkriecht. Es ist dies bei solchen Hindernissen von großer Wichtigkeit, damit die Fährte sicher liegt und die Hunde schnell darüber hinwegkommen, wodurch es dem dahinter folgenden Jagdselbe möglich wird, in guter Fahrt gegen größere Weitsprünge anzureiten. Geht der Schleppenleger zu schnell gegen ein solches Hindernis, so fliegt die Schleppe zuviel in der Luft herum, berührt also den Boden zu wenig und hinterläßt zu wenig scent. Daher mitunter das Stutzen der Hunde vor großen Sprüngen. Will man mit dem Felde über ein Hindernis gehen, das man dem Schlepper nicht zumuten kann, zu springen, und welches sich auch nicht durchkriechen läßt, so gibt es noch folgenden Ausweg: Man läßt den Schlepper bis dicht an das diesseitige Ufer schleppen und wirft dieser die Schleppe einem auf dem jenseitigen Ufer stehenden zweiten Schlepper zu. Dieser übernimmt dann auch den zweiten Teil der Schleppe, während der erste Schleppenleger sich so schnell wie möglich seitwärts entfernt.

Was den zweiten Punkt, die Hunde, anbetrifft, so würde ich aus folgenden Gründen stets englische Fuchshunde jedem anderen Hunde vorziehen.

Der erste und Hauptgrund ist der, daß der Fuchshund, falls er schon auf Fuchs gejagt hat, diese Fährte jeder anderen vorzieht, also Hasen, keine Regel ohne Ausnahme, im allgemeinen verachtet. Dies ist in unseren meistens hasenreichen Gegenden von großer Wichtigkeit.

Ich bereite dem Fuchshunde also eine Schleppe aus Fuchslösung und kann ganz sicher sein, daß er sie mit mehr oder weniger Eifer an- und aufnimmt. Wie diese Schleppe zubereitet wird, will ich zum Schluß sagen.

Ein weiterer Grund hierfür ist folgender. Eine alte Erfahrung lehrt: Je größer der Hund, desto verständiger und desto ruhiger sein Temperament.

Der Fuchshund ist größer als der „harrier“, oder auf deutsch: Hasenhund, und daher auch verständiger und ruhiger, was bei Schleppjagden von großer Wichtigkeit, da diese jeden Hund auf die Dauer wild machen und der ruhigere Fuchshund immer noch zu regieren ist, während der Hasenhund schon vor Beginn der Schleppjagd sich so aufregt, daß man fortwährend gegen ein zu frühes Fortbrechen zu kämpfen hat. Dieses ist überhaupt ein großer Uebelstand der Schleppjagden. Man kann leider, will man dies vermeiden, die Hunde nie öfter wie vielleicht zweimal hintereinander auf derselben Stelle anlegen. Sie haben ein zu gutes Gedächtnis und merken sich die Stelle genau, wo sie das erstemal auf die Fährte gebracht worden sind. Eine weitere Folge hiervon ist, daß sie bekannte Schleppen nicht mehr nach der Nase, sondern aus dem Gedächtnis jagen, was man ja, falls die Hunde nicht zu sehr verdorben werden sollen, vermeiden muß. Das einzige Mittel hiergegen ist, stets neue Schleppen auszufuchen, und fehlt hierzu das Terrain, den Versuch zu machen, mit einer fremden Schleppmeute, wenn auch nicht alle Hunde, so doch die zwei oder drei Kopfhunde auszutauschen. Dieselben werden dann in einem fremden Terrain wieder vorzüglich zu brauchen sein.

Durch geschicktes Heranführen der Hunde zu den Anlegestellen kann man sich aber immer noch eine Weile helfen, bevor man zu diesem letzten Aus Hilfsmittel sich gezwungen sieht.

Dies wären die Hauptbedingungen bei der Einrichtung einer Schleppjagd. Nun kommen wir zu den Hauptpunkten, zum Gelingen

derselben. Diese sind das rechtzeitige Anlegen der Hunde, womöglich mit gutem Winde, und das Füttern der Hunde mit Fleisch an dem Endpunkte derselben.

Die Zeit des Anlegens der Hunde richtet sich nach der Jahres- und Tageszeit und schwankt zwischen fünf und fünfzehn Minuten, mehr jedoch nie, falls man noch Galopp reiten will. Im heißen Sommer darf man selbst um sechs Uhr morgens, wenn auch der schönste Tau gefallen ist, nie später als nach fünf Minuten die Hunde auf die Fährte bringen.

Es ist dies die schwierigste Zeit für den Schleppenleger, da derselbe ein ziemliches Tempo reiten muß, wenn er nicht von den Hunden eingeholt werden will, bevor er das Endziel der Schleppe erreicht hat. Jedoch hat er bei fünf Minuten Vorsprung, falls ihm nichts unterwegs passiert, in einem mäßigen Galopp so viel Zeit, daß er das für die Hunde bestimmte Fleisch aus dem Beutel nehmen, an den Endpunkt der Schleppe legen und sich hinter einem Busch oder Haus verstecken kann. Letzteres ist durchaus nötig, da im entgegengesetzten Fall die Hunde es sich angewöhnen, jeden Reiter als Endpunkt der Schleppe anzusehen und auf ihn zuzulaufen.

Ich sagte, das Fleisch aus dem Beutel nehmen. Zur Erklärung hiervon muß ich erwähnen, daß man das Stück Fleisch, mit welchem geschleppt worden ist, den Hunden nicht zu fressen geben kann, da daselbe, falls man mit Fuchslösung schleppt, in den Extremitäten eines Fuchses eingetaucht und hiervon durchfogen ist. Jedenfalls würde diese Nahrung nicht den Gesundheitszustand der Hunde erhöhen. Man nimmt daher am besten in einem Gummi- oder Lederbeutel ein Stück Fleisch von acht bis zehn Pfund mit, um welches die Hunde beim Halali mit Eifer kämpfen, und trägt dies wesentlich zur Erhöhung ihres Jagdeifers bei. Verabsäumt man dies, so werden die Hunde gegen Ende der Jagd träge und sehen sich nach anderer Beute, am liebsten nach Wild um.

Eine dritte Bedingung zum Gelingen der Schleppjagd ist das Anpassen an den Wind. Bei Schleppen mit Fuchslösung spricht der Wind weniger mit, als bei Anisöl, ist jedoch auch von einiger Wichtigkeit. Am besten ist es immer, falls der Wind nicht zu stark ist, man beginnt die erste Strecke gegen Wind und kann dann nach tausend Schritt drehen, wohin man will. Ist der Wind jedoch sehr stark, so tut man besser, mit Wind anzufangen, da bei zu starkem Winde, wenn man ihn im Gesicht hat, die Hunde die Fährte in die

Nase bekommen, bevor man den Anlegepunkt erreicht hat und dies immer eine böse Sache ist. Der Hund soll anfangen zu jagen, sobald er die Fährte in die Nase bekommt, mitunter darf man ihn aber obwaltender Geländehindernisse wegen nicht sofort loslassen. Schlecht ist es immer, wenn man so anlegt, daß der Wind gleich zu Anfang von der Seite kommt. Mitunter kann man unter Wind nicht heran und nehmen die Hunde die Fährte dann auch nicht so sicher auf. Bei Anisöl, das ich, nebenbei gesagt, für das Schlechteste und den Hund am meisten Verderbende halte, ist es geradezu unmöglich, bei nur etwas starkem Winde, der von seitwärts kommt, Hunde auf dem richtigen Fleck anzulegen, da der Wind den Geruch des Anisöls mitunter 300 bis 500 Schritt seitwärts treibt und man daher oft auf Stellen kommt, die man nicht zu berühren beabsichtigte. Außerdem ist dieser Geruch so stark, daß die Reiter ihn selbst riechen können, man daher zur Angabe der Direktion eigentlich keine Hunde mehr brauchte. Es bleibt also Fuchslosung immer das Beste zur Schleppenbereitung und kostet das Halten eines zahmen Fuchses an der Kette nicht mehr, ich glaube eher weniger, als die Unmassen Anisöl, die man verbraucht, wenn man lange Schleppen legen will. Ein anderer Uebelstand ist noch der, daß bei langen Schleppen, besonders wenn viel Wasser auf dem Boden steht, das Anisöl vom Fleische abläuft und der Schleppenleger auf halbem Wege anhalten und frisches aufgießen muß, wodurch er wieder viel Zeit verliert. Lange Schleppen muß ich aber legen, wenn ich die Pferde durch die Schleppjagd in Verfassung setzen und sie nicht unnütz aufregen, sondern im Temperament beruhigen will.

Betrachten wir nun, wie eine Schleppmeute zusammengestellt wird und was sie kostet.

Bei Zusammenstellung derselben würde ich empfehlen, möglichst gleich schnelle Hunde zu wählen*); da man aber nur selten

*) Ich möchte hier noch bemerken, daß, wenn man die Wahl zwischen gleich schnellen und gleich langsamen Hunden hat, man aus verschiedenen Gründen immer die schnellen den langsamen vorziehen muß. Ein Grund, der schon sehr stichhaltig ist, gipfelt darin, daß ich schnelle Hunde stets langsamer machen kann, indem ich sie nur später auf die Fährte zu bringen brauche, ohne daß mir die Möglichkeit abgeschnitten ist, auch einmal recht rasch querselbein zu reiten, während Hunde, die auf einer richtig zubereiteten Schleppe zu langsam gehen, nie schneller gemacht werden können. Der zweite Grund wäre der, daß zu langsam gehende Hunde ihren Zweck gänzlich verfehlen; denn um stets nur im Trabe oder im gewöhnlichsten Kanter querselbein zu reiten, brauche ich mir

die Gelegenheit hat, die Hunde vorher jagen zu sehen — es auch bei den meisten älteren Hunden ganz verschieden ist, ob sie hinter lebendem Wild oder auf der Schleppe jagen —, so kann man sich hier nur nach ihrem Gebäude richten. Gleichgroße Hunde mit schönen Schultern, gutem Rücken und starken Läufen bieten mehr Aussicht, annähernd gleichschnell zu sein. Am meisten spricht jedoch das Temperament mit. Der Hund mit wildem Temperament, der auf der Fuchsjagd gar nicht zu brauchen ist, da er die Fährte zu oft überschießt, ist als Schlepphund bei ruhiger Behandlung noch zu gebrauchen; ebenso ist der dumme und gefräßige Hund zur Schleppjagd dem zu klugen vorzuziehen.

Bei kleinen Meuten, wie sie sich Offiziercorps nur halten können, also fünf bis sechs Koppel, würde es angezeigt sein, sich nur Hunde eines Geschlechts zu halten. Erstens wegen Raumpatris in Ställe und zweitens wegen häufigen Ausfallens heißer Hündinnen, die während dieser Periode von den Hunden getrennt sein müssen, also zur Jagd nicht herauskommen können. Habe ich bei Zusammenstellung einer Schleppmeute zu wählen, ob ich Hunde oder Hündinnen allein ankaufe, so würde ich mich hier für erstere erklären, während ich bei der Fuchsjagd Hündinnen den Vorzug geben würde.

Mancher wird mir entgegen, es wäre doch praktischer, Hunde zweierlei Geschlechts zu halten, um seinen etwaigen Ausfall durch Zucht junger Hunde zu decken. Hierauf kann ich aber nur erwidern, daß, wie bei jedem anderen Tiere, so auch beim Hunde nur vom Zuchtmaterial etwas zu ziehen ist, und bei drei Guineen für die Koppel Hunde wohl schwerlich Zuchtmaterial darunter verkauft werden wird. Ein guter Zuchthund oder Hündin kostet fünfzig Guineen und das Doppelte. Da die Mittel eines Offiziercorps durchschnittlich hierzu nicht ausreichen, so wird man den Ausfall schon durch Ankauf neuer Hunde ersetzen müssen.

Hat man sich beim Ankauf nach dem Gebäude in der Schnelligkeit einzelner Hunde zu sehr getäuscht, so ist es das einzige

keine Hunde zu halten, sondern finde dazu immer noch einen Herrn, der zur Not die Stelle solcher Hunde vertreten kann. Bei schnellen Hunden kann ich beiden sich stets feindlich gegenüberstehenden Parteien, ich meine die Verehrer der raschen und die Schwärmer für langsame Jagden, gleich gerecht werden und mache heute dieser, morgen jener Partei eine kleine Ueberraschung. Jedoch ist ein Haupterfordernis hierzu, daß der Raster sich seinem Publikum anbequemt und auch das Stichvermögen, wenn man so sagen kann, für eine rasche Jagd hat. v. R.

Auskunftsmittel, daß man zu schnellen Hunden ein Schrothalsband selbst bis zu fünf Pfund umlegt und die zu langsamen, falls man sie nicht anderweit verwerten oder verkaufen kann, tot schießt, bevor man sie so lange gefüttert hat, daß, wie man sagt, sie sich selbst aufgefressen haben. Bei jungen Hunden möchte ich jedoch empfehlen, hierin nicht zu voreilig zu sein, da junge Hunde sehr oft in der ersten Jagdzeit nicht aus Langsamkeit, sondern aus Unwissenheit oder Aengstlichkeit zurückbleiben. Mit diesen sei man sehr vorsichtig, meide es ja, ihnen zu dicht aufzureiten oder sie zu schlagen, und wenn man dies befolgt, wird man vielleicht im nächsten Jahre die Freude haben, sie unter den ersten Hunden zu sehen.

Nun kommen wir zu dem Punkte, der bei uns der wichtigste ist, es ist dies der Kostenpunkt, und will ich mich bemühen, zu beweisen, daß derselbe bei richtiger Einrichtung kein großer ist.

Die Koppel Fuchshunde, — diese sind billiger als Hasenhunde, da es in England dreimal soviel Fuchsmeyuten gibt als Hasenmeyuten, — kostet gewöhnlich drei Guineen, das sind in deutschem Gelde drei- undsechzig Mark. Es ist aber von großer Wichtigkeit, daß man sich womöglich an solche Meyuten wendet, wo der Master gleichzeitig sein eigener Huntsman ist, damit man nicht vom Huntsman angeführt wird und falsche Hunde bekommt. Huntsmen geben ungern brauchbare Hunde ab, und wenn auch nicht alle Hunde, die man so billig kauft, gut sein können, so müssen wenigstens einige gute darunter sein, die die Gesellschaft führen.

Da die Parforcejagden in Großbritannien im April schließen, ist dies der Zeitpunkt, zu welchem die Masters ihre junge Aufzucht in die Kennels einstellen und überzähliges Material so schnell als möglich verkaufen. Dies ist also der günstigste Augenblick, um brauchbare Fuchshunde oder Harriers zu erstehen, bevor diese Hunde in die Hände der Händler gelangen, die später den doppelten Preis fordern.

Man hat jetzt die Wahl zwischen jungen Hunden, die noch nie gejagt haben und wegen Mangel an Raum nicht behalten werden können, oder älteren, die eines Schönheits- oder auch eines anderen kleinen Fehlers wegen austrangiert werden. Ritunter kann man sogar aus besonderer Gefälligkeit eine alte Zuchtthündin für den üblichen geringen Preis von drei Guineen pro Koppel (drei- undsechzig Mark) mit in den Kauf bekommen. Besseres Zuchtmaterial ist natürlich nicht für einen solchen Preis zu haben und selbst für hohe

Preise nur selten zu bekommen. Der geeignetste Augenblick hierfür ist der, wenn eine ganze Meute mit allen dazu gehörigen Hunden verkauft wird.

Hat man also nicht das Glück, eine ganze Meute billig zu erhalten, so muß man sich aus verschiedenen Kennels zum Durchschnittspreis von drei Guineen pro Koppel eine Meute zusammenkaufen. Man kann an diese zwar dann nicht dieselben Anforderungen stellen, wie an eine im „Pack“ gekaufte, und wird es bei der größten Sachkenntnis doch immer eine Reihe von Jahren dauern, ehe diese Meute auf einen annähernd normalen Standpunkt kommt. Man muß dann jedes Jahr neues Material zukaufen, um die Lücken für die mit in den Kauf genommenen, nicht recht brauchbaren Hunde auszufüllen. Ein anderer Nachteil dieses Ankaufs einzelner Koppeln ist der schon oben erwähnte, meist gänzliche Mangel an Zuchtmaterial, das im Laufe der Jahre eine fortwährende Komplettierung durch Ankauf erfordert. Es ist daher noch sehr die Frage, ob es nicht billiger ist, eine ganze Meute zu einem ungefähr angemessenen Preise zu kaufen, als beim Einzelkauf fortgesetzt in die Tasche greifen zu müssen. Gewöhnlich denken die mit der Leitung der Jagd betrauten Herren erst im Herbst daran, ihre Meute zu komplettieren, und dann ist es zu spät. Man bekommt zu dieser Zeit aus England entweder gar keine Hunde oder nur solche, die sich während der cub-hunting-season als unbrauchbar erwiesen haben.

Fünf bis sechs Koppel muß man haben, um eine Schleppmeute zusammenzustellen. Dies ist das wenigste; reicht aber auch völlig aus, wenn die Hunde gleiche Schnelligkeit haben. Bin ich in der glücklichen Lage, mehr Koppel Hunde zu besitzen, und dieselben sind nicht alle gleich schnell, so kann ich mir zwei Meuten, und zwar eine langsame und eine schnelle, zusammenstellen, je nach Publikum und Boden. Fünf Koppel Hunde kosten also 315 Mark. Verteilt auf ein Offiziercorps von dreißig Herren macht 10½ Mark pro Person. Der Transport von England bis Hamburg, es ist dies der beste Weg, kostet zur See sehr wenig und in England und Deutschland nur die Eilfracht, da die Hunde zu dreien in Kisten verpackt versandt werden. Je näher der Ort, von welchem sie versandt und wo sie empfangen werden, einem Hafenplätze in England oder Deutschland liegt, desto billiger. Natürlich muß den Hunden etwas Futter mitgegeben und für Wasser gesorgt werden, was auf Dampfschiffen auch stets geschieht, nur muß man sich deshalb am Einschiffungsplatz rechtzeitig an einen Expeditur wenden.

Ein Mensch braucht die Hunde nicht zu begleiten. Um die Namen der Hunde zu bekommen, bittet man den Abfender, jedem Hund eine Halskoppel mit Namen, auf ein Stück Blech geschrieben, umzulegen.

Der zweite Hauptkostenpunkt ist die Fütterung der Hunde. Dieselbe darf bei Schlepphunden, sollen dieselben nicht die Passion für die Schleppe verlieren, nie aus Fleisch bestehen. Fleisch ist ein Lederbissen für sie, den sie nur nach beendigter Schleppjagd erhalten.

Die beste Fütterung ist Haferschrot, und will man noch etwas Besonderes für seine Hunde tun, so kann man den Mageren und schlechten Fressern einen bis zwei Hundekuchen täglich geben.

Weizenschrot ist auch ein nahrhaftes Futter, nur hat es den Uebelstand, daß es zwei Stunden kochen muß, um genießbar zu werden, und außerdem glaube ich, daß es auch den Nachteil hat, daß es etwas hitzt und infolgedessen zu scharfes Blut macht.

Bei beiden Fütterungen kann man den Hund für 25 Pfennig Durchschnittspreis pro Tag füttern. Während der Jagdzeit etwas mehr und während der Ruhezeit etwas weniger. Der Hund kostet also 90 Mark pro Jahr, zehn Hunde 900 Mark pro Jahr. Dieses verteilt auf ein Offiziercorps von 30 Herren, macht 30 Mark pro Person. Diese 30 Mark addiert zu $10\frac{1}{2}$ Mark Ankauflöhnen ohne Transport macht $40\frac{1}{2}$ Mark für jeden Offizier; eine Ausgabe, die den großen Nutzen und das viele Vergnügen, welches sie schafft, wohl wert ist.

Weitere Kosten würden die Erbauung eines Hundestalles sein. Auf jedem Kasernenhof ist so viel Platz, um noch einen Hundestall für zehn Hunde aufzubauen, und hat man immer Leute in der Eskadron, die dies verstehen und für ein ganz Geringes herstellen. Es kommt nur darauf an, daß der Stall trocken und nicht zugig ist und rein gehalten wird. Etwas Stroh muß auch in demselben sein.

Ich habe mit Absicht bis jetzt die Kosten nur auf das Offiziercorps verteilt, um zu beweisen, daß es möglich ist, sich ohne zu große Kosten eine Schleppmeute anzuschaffen und zu halten. Die Sache stellt sich aber noch billiger bei Garnisonen, wo Besitzer vorhanden, die auch Liebe für diesen Sport haben, da viele derselben sich gewiß gern dazu bereit erklären werden, während der Zeit, in welcher nicht gejagt wird, ein bis zwei Koppel aufs Land zu nehmen und daselbst umsonst oder gegen eine geringe Vergütung zu



Die Meute der Kgl. Bayr. Equitation.



Schleppmeute des Berlin-Potsdamer Reitervereins.



verpflegen und zu beaufsichtigen. Von diesen Herren hängt auch der Kostenpunkt ab, der etwa bei Flurbeschädigungen entstände.

Einstimmig behaupten alle Grundbesitzer, die diesem Sport nicht feindlich gesinnt sind, daß der Schaden selbst über bestellte Felder nur eingebildet sei. Meiner Ansicht nach ist der Schaden nur bei nassen Wiesen von Bedeutung. Dessenungeachtet lieben es doch nur die wenigsten Herren, wenn ihnen über bestellte Felder geritten wird, und möchte ich raten, hierin sehr vorsichtig zu sein.

Der Bauer zeichnet sich meistens durch Jagdier aus, und bei ihm ist das Schlimme, daß er noch dazu mißgünstig ist. Es verdrückt ihn, wenn sein Nachbar fünf Mark Flurschaden erhält und er nicht, obgleich bei ihm kein Schaden ist. Daher die großen Schwierigkeiten in den Gegenden, wo keine größeren Besitzer sind.

Jedoch gibt es auch bei den Bauern Ausnahmen. Das Beste und, wie ich glaube, einzige Mittel, um mit den Bauern auszukommen, ist, daß jede Ortschaft ihren Ortsvorsteher als vereidigten Taxator einsetzt und der Leiter der Jagd, falls er Vertrauen zu diesem Manne hat, den von diesem taxierten Schaden, ohne Schwierigkeiten zu machen, bezahlt. Man bekommt so die Bauern zu seinen Freunden und kann sich keine Vortwürfe machen, sie in ihrem Eigentum geschädigt zu haben.

Schließlich bekommt der Bauer vielleicht selber noch Vorliebe für diesen Sport und reitet sogar mit. Von diesem Augenblick an hört auch das Bezahlen für Flurschäden auf.

Um die Einrichtung für eine Schleppmeute vollständig zu machen, braucht man noch einen zahmen Fuchs, der die Losung zur Bereitung der Schleppe gibt. Man gibt demselben eine Hundehütte und hält ihn an der Kette, nur muß der Boden der Hundehütte und der Raum davor, soweit die Kette reicht, als Fußboden nicht Holz, sondern Blech oder Zink haben, damit die Exkremente des Fuchses nicht verloren gehen. Hierin taucht man das Stück Fleisch, mit welchem man schleppen will, ein und bewickelt dasselbe vielleicht noch mit feuchtem Mist aus der Fuchshütte. Es gibt dies genau die Fährte des Fuchses, nur bedeutend stärker.*) Meiner Erfahrung

*) Es kommt sehr viel auf die richtige Zubereitung des Stückes Fleisch an, mit welchem man schleppen will. Das Fleisch muß aus den starken Muskeln des Oberschenkels geschnitten sein, wird dann an mehreren Stellen mit Einschnitten versehen, und werden diese namentlich mit feinen, von den Exkrementen durchzogenen Strohseilen zu durchflechten sein, damit nichts davon beim Schleppen über den Erdboden verloren geht. Die Bewicklung findet neßförmig statt. u. s.

nach schleppt man am besten mit einem recht festen Schwamm, den man ganz mit Fuchsjauche getränkt hat. Diesen Schwamm legt man in ein dichtes, starkes Netz und schleift dasselbe am Boden entlang. Hat man eine sehr lange Tour zu schleppen, so gießt man von Zeit zu Zeit aus einer Flasche etwas mehr Fuchsjauche auf. Diese Schleppe ist jeder anderen vorzuziehen, weil sie länger steht als jede andere. Man kann so den Schlepper zu Fuß voraus-schicken und braucht die Hunde erst nach einer Stunde und noch später anzulegen, was sehr empfehlenswert ist, da die Hunde dann nie in die üble Gewohnheit verfallen können, lediglich den Pferdespuren, dem Pferde des Schleppers oder sonstigen Reitern, die sie sehen, zu folgen.

Eins darf man nicht vergessen. Der Fuchs muß stets mit rohem Fleisch und ab und zu mit Butter gefüttert werden, um die Losung recht stark riechend zu machen.

Dies wären, glaube ich, die wichtigsten Anhaltspunkte, um es selbst Herren, die gar keine Erfahrung in der Sache haben, zu ermöglichen, die Errichtung und Führung einer Schleppmeute zu übernehmen.

Was die Führung derselben anbetrifft, so möchte ich noch zu bedenken geben, daß, wenn Hunde im Gehorsam sind, es ganz gleichgültig ist, ob ich mit einer oder mit zwanzig Stoppel ausrücke, ich empfehle nur, daß derjenige die Hunde führt, der sie füttert. Außerdem rate ich dem Führer, stets ruhig zu bleiben, da ein wilder Reiter nur wilde Hunde und Pferde erzieht, was beides unangenehm und bei Schlepphunden gefährlich ist.

Daß Schleppjagden jeden Hund verderben müssen, brauche ich wohl nicht zu erwähnen.





X.

Unsere Damen- und Herrentwelt zu Pferde.*)

Nichts ladet mehr zu einem Spazierritt im Tiergarten ein, als ein schöner Frühlingsmorgen, und obgleich wir in manchen Jahren hierin recht stiefmütterlich behandelt worden sind, so hat man an den wenigen schönen Tagen doch Gelegenheit gehabt, sich davon zu überzeugen, daß in Berlin bei beiden Geschlechtern der Sinn für Reiterei im Zunehmen begriffen ist.

Es erscheint daher im Interesse des Publikums, ein paar Worte über Reiterei im Park, sowie über Anzug und Adjustement zu sagen.

Fangen wir mit dem schönen Geschlecht an, so müssen wir, ohne demselben eine Schmeichelei sagen zu wollen, konstatieren, daß es durchschnittlich den Männern, was Anzug anbetrifft, etwas voraus ist; ich meine dem männlichen Publikum in Zivil; denn daß der Offizier sich gleich gut zu Pferde wie zu Fuß anzieht, ist in Deutschland selbstverständlich.

Wir haben im Tiergarten manche Dame gesehen, die vom Scheitel bis zur Sohle tadellos angezogen war und ihre gut ausgerüsteten und gut gerittenen Pferde ohne den geringsten Fehler in Haltung und Sitz produzierte. Daß jede Dame, die sich im Tiergarten zeigt, eine perfekte Reiterin sein soll, ist nicht zu verlangen; vielen fehlt die Anlage, anderen die gute Anleitung und den meisten die durchaus nötige Übung. — Leider glaubt die Mehrzahl unserer Damen, daß, wenn sie soweit sind, sich gerade auf dem Sattel zu

*) v. Reubell, Vierte Auflage, Kapitel XVI.

halten, sie die nötige Vorübung haben, um sich öffentlich bewundern lassen zu können.

Der Ausspruch: „Vom Erhabenen zum Lächerlichen sei nur ein Schritt“ ist hier sehr angebracht, denn so erhaben der Anblick einer guten Reiterin ist, so lächerlich sieht eine Dame zu Pferde aus, die nicht die nötigen Regeln der Grazie dabei beobachtet, und diese Regeln sind es, die durchaus nicht vergessen werden dürfen und auch der weniger talentvollen Reiterin eigen sein müssen. Im guten Sitz und der Sicherheit im Sattel liegt die Grazie zu Pferde, und diese zu erreichen, muß das Bestreben jeder Dame sein. — Zu ersterem gehört vor allem eine tabellose, jedoch ungezwungene Haltung des Oberkörpers mit geradem, festem, nicht in der Taille durchgebogenem Kreuz und recht weit zurückgenommenem Oberarm bei tiefem, nicht ängstlich angekniffenem Unterarm. Das henkeltopffartige Absperrn der Ellbogen ist manchen älteren Reiterinnen eigen, doch ist dies, da es nicht gut aussieht, verwerflich. — Ein anderer kleiner, ich möchte sagen Schönheitsfehler, den auch nur geübte Reiter beiderlei Geschlechts haben, besteht in dem Vorschieben des Kinnes. Dieser Fehler stellt sich hauptsächlich bei der Bahndressur ein, wobei der Reiter, wenn man so sagen will, sich zu sehr in den Kopf seines Pferdes vertieft. — Anfänger verfallen häufig in den entgegengesetzten Fehler, daß sie das Genick zu sehr durchbiegen, und da der Lehrer ihr Nachuntensehen tabelt, nun den Kopf zu steif nach aufwärts halten. Das Richtige ist eine ungezwungene gerade Haltung des Kopfes mit so weit angespannten Muskeln im Genick, daß bei der Bewegung des Pferdes ein Wackeln des Kopfes vermieden wird.

Die Haltung der Mittel- und Unterpositur bei einer Dame ist für den Laien weniger ins Auge fallend, doch von weit größerer Wichtigkeit, als die meisten es glauben. Bedingt wird sie durch die Länge des Bügels und modifiziert durch die Form des Sattels. Ein Verschieben der Mittelpositur ist auch für die Damen durchaus notwendig, was durch Einziehen der Rückenmuskeln eine bis anderthalb Handbreit unter den Taillenknochen geschieht. Sättel, die vorn höher sind als hinten, ein häufiger Fehler der Damensättel, erschweren dies natürlich, ebenso verhindert es ein zu kurzer Bügel. Anfänger beiderlei Geschlechts verfallen fast immer in zuletzt genannten Fehler — ich meine den zu kurzen Bügel — der beim weiblichen Geschlecht wiederum folgende Uebelstände nach sich zieht. Durch ihn kommt die Dame in ihrem Sitz zu weit nach rechts, und da jede in ihrem

Sitz unsichere Reiterin Angst hat, auf dieser Seite herunterzufallen, so neigt sie, um das Gleichgewicht wiederherzustellen, nunmehr den Oberleib zu viel nach links und verbiegt sich in den Hüften. Besonders wird dies im Trabe auffällig, weil der kurze Bügel ein unverhältnismäßig hohes Heben aus dem Sattel erfordert. Ist das Kreuz der Reiterin nicht sehr kräftig und fest angezogen, so wird der Fall in den Sattel beinahe ebenso hart, als wenn die Dame deutschen Trab ritt. Beim englischen Trabe wird überhaupt vielfach der Fehler gemacht, daß man sich zu viel und zu früh hebt; man sieht Damen sich häufig heben, bevor das Pferd sie in die Höhe wirft, was eine unnütze Vergeubung an Kraft ist und leicht einen doppelten Schlag in den Sattel zur Folge hat. Viele Anfängerinnen heben sich beim Englisch-Traben an den Bügeln. Die Pointe des englischen Trabes ist das weiche Herunterfallen und das erreicht man bei richtig geschalltem Bügel durch festeres Treten in denselben, Druck des linken Beines gegen die dritte Gabel, Krummmachen des rechten Knies und geringes Vorneigen des Oberleibes bei fest angespannten unteren Rückenmuskeln. Für das Sichheben des Körpers hat weder Dame noch Herr zu sorgen, dies besorgt das Pferd selbst; der Reiter hat im Trabe nur mit der Bewegung mit-, nicht aber dieser vorauszuweichen.

Der Galopp ist für Damen eine weniger schwierige und angreifende Gangart; hierbei kommt es hauptsächlich darauf an, daß die Oberpositur eine ganz stille und stets senkrechte Haltung zum Pferde Rücken erhält und die Mittelpositur nicht fliegt. Letzteres tritt, wenn auch in geringerem Maße, selbst bei guten Reiterinnen ein, wenn sie auf ein Pferd gesetzt werden, das nicht genügend in der Hinterhand gebogen ist, um einen weichen Galopp gehen zu können, und dies bringt uns zu einem anderen Thema, dem für Damen geeignetsten Reitpferd.

Da nur wenige Damen imstande sind, sich ihre Pferde selber zuzureiten, so folgt hieraus, daß man unter einem Damenpferd nur ein wirklich in allen Teilen gleich gut durchgearbeitetes und gebogenes Pferd verstehen dürfte. Hiergegen wird jedoch vielfach gesündigt und Anfängerinnen der Reitunterricht sehr erschwert. Es würde zu weit führen, sich in dieses Thema zu vertiefen, deshalb will ich nur ganz kurz anführen, welche Art Pferde, wenn nicht ganz durchgeritten, sich noch am meisten als Damenpferde eignen.

Zwei Hauptfachen werden erforderlich sein: Ein Damenpferd muß Temperament haben, also ungetrieben geradeaus vorwärts gehen

und die Hinterhand auch ohne die nötigen Hüften unterschieben und biegen.

Was den meisten Männern Schwierigkeiten macht — ich meine das Beinehmen des Genicks — wird einigermaßen geübten Damen wegen des stilleren Sitzes, des längeren Bügels und der leichteren Hand weniger schwer. — Da selbst ungeübte Damen den Bügel selten als Stützpunkt brauchen, werden sie Pferde mit diffizilem Genick und verdorbenem Maul fast immer besser reiten, als mit ihnen auf gleicher Ausbildungsstufe stehende Männer. Ich würde sogar empfehlen, ein Damenpferd, außer als Jagdpferd, so zuzureiten, daß es ein Atom hinter dem Bügel steht; woraus sich von selbst ergibt, daß Pferde, die sich auf den Bügel legen, keine Damenpferde sind.

Was nun die Rasse anbelangt, so ist das normal gebaute und gut durchgerittene Vollblutpferd für eine Dame mit Geschick und schlanker Figur wohl immer das passendste und angenehmste Reitpferd, vorausgesetzt, daß beide im Temperament harmonieren, worunter man hier versteht, daß sie nicht gleiches Temperament haben. Leichter zu reiten und für stärkere Figuren passender ist der Trakehner, Mecklenburger oder Ostpreussische Halblüter, von denen ich den Halblut-Araber aus Litauen am meisten vorziehen würde, weil er, wenn normal gebaut, die geringsten Schwierigkeiten bei der Dressur macht. Die letzteren Kategorien haben auch das für sich, daß sie meistens gute Schweifträger sind, meiner Ansicht nach das gleiche Erfordernis eines Damenpferdes, wie ein langer, gut aufgesetzter Hals mit kleinem Kopf und guter Sattellage.

Wir kommen nun zum Anzuge zu Pferde, der bei beiden Geschlechtern sowohl für das Bild des Ganzen, als auch für die Bequemlichkeit von größerer Wichtigkeit ist, als man bei uns in Deutschland zu glauben pflegt. Unsere Frauenmoden zu Fuß sind leider oftmals derart, daß die Dame mit der guten Figur kaum von der schlecht gewachsenen zu unterscheiden ist. Ueberall, wo etwas fehlt, wird nachgestopft, oder wo auf einer Seite zuviel ist, wird auf der anderen zur Abschwächung auch etwas hingetan. Wo bleiben da schließlich die wahren Formen?

Nur im Reitanzuge ist man noch imstande, einen Unterschied zu machen zwischen gut und schlecht gewachsen, und deshalb kleidet gegebenenfalls auch kein Kostüm besser als dieses. Unter einem gut sitzenden Reitkleide versteht man heutzutage nicht nur eine tadellos anliegende Taille, sondern auch einen engen und sich überall glatt

anschmiegenden Rod, mit richtig ausgearbeitetem rechten Knie. Je enger der Rod ist, ohne daß er die Bewegung hindert, desto besser wird die Dame zu Pferde aussehen und desto weniger läuft sie Gefahr, sich auf Faltten zu setzen, die leicht ein Durchreiten hervorrufen. Der ganz kurze, nur gerade den Fuß bedeckende Rod hat seinen Ursprung aus dem englischen Jagdselbe, da dort, bei den dichten Hecken, Damen mit ihren langen Reittleibern zu leicht hängen bleiben und letztere auf der Jagd auch zuviel vom Schmutz zu leiden haben. So hat sich das kurze Jagd-Reittleid auch allmählich als Parl-Reittleid eingebürgert, und wer heutzutage ein wenig Anspruch auf gute Toilette zu Pferde macht, kann nicht mehr mit einem langen Rod erscheinen. Aber nicht nur der kurze Rod, sondern auch noch andere hübsche Sachen verdanken ihr Entstehen der Parforcejagd; es ist dies die Verbannung jeglichen Schmuckes, wie Broschen oder Armbänder, zu Pferde. Das einzig Erlaubte ist ein Weichenbuskett oder eine Gardenia und eine kleine Nadel vorn in der weißen Hülsebinde.

Stulphandschuhe, wie sie im vorigen Jahrhundert getragen wurden, sind ganz aus der Mode gekommen, auch entsezt man sich heute, wenn man unter dem Reittleid eine Portion Unterröcke vermuten muß, wie dies ja mitunter selbst im Tiergarten noch zu sehen ist, oder Damen mit fliegender Feder und Schleier dahinjagen sieht. Der nicht zu hohe Zylinder*) ist die kleidsamste und allein passende Tracht für eine richtig angezogen sein wollende Dame, auch kann sehr starkes Haar in ihm untergebracht werden, und dies ist von großer Wichtigkeit zu Pferde, da nichts schlechter aussieht, als nicht ganz fest angestecktes und unordentlich zusammengelegtes oder gar fliegendes Haar. Ein sogenannter englischer Knoten oder Nest ist die praktischste und kleidsamste Haartracht. Locken sind gleichfalls nicht angebracht, da sie, falls die Reiterin warm oder das Wetter naß wird, sich auflösen. Wer von unseren Damen jemals das interessante englische Buch „Ask Mama“ gelesen, wird sich die Szene ad notam nehmen, wo Lord of Ladythorn, der vorher ganz von Miß de Glancey bezaubert war, auf einer Jagd, auf welcher sie von einem tüchtigen Gewitterregen überrascht wurden, der die etwas

*) In der Bahn, beim Musikreiten, Concours u. dgl. ist der hohe Hut Stil, im Freien wie auch im Jagdselbe der runde, steife Hut dagegen gang und gäbe; neuerdings sieht man auch nach französischem Vorbild den Dreispiz aus schwarzem Filz (sog. Marquis-Form). v. E.

künstliche Toilette der Dame sehr derangirierte, doch zur Ueberzeugung kam, daß in diesem Zustande keine Begeisterung für *Misß de Glancey* sehr abnahm und daß das Jagdfeld kein Gebiet der Tätigkeit für Damen sei.

Wenn ich mich der letzteren Behauptung auch nicht ganz anschließen kann, so möchte ich dieselbe doch dahin modifizieren, daß in ein Jagdfeld nur wirklich ganz sichere und geübte Reiterinnen auf eben solchen Pferden gehören und Damen in einer fremden Gegend oder in einer solchen mit bedeutenden Sprüngen nie ohne einen Piloten reiten dürfen, der, wie es der Name schon sagt, vorausgeht, jedoch ein Auge stets nach rückwärts hat, um der Dame im Notfall sofort zu Hilfe kommen zu können. Auch bei einem Sturz, der bei Damen stets mehr oder weniger gefährlich ist, ist das kurze, enge Reitkleid weniger im Wege und gestattet die freie Bewegung, während ein langes Reitkleid sich fast immer verwickelt und im Moment des Fallens ganz hilflos macht. Hierzu tat, und tut selbst bei kurzen Kleidern, der Sporn, wenn ein solcher getragen wurde, auch noch sein möglichstes, weshalb selbst auf der Jagd es im allgemeinen für Damen ratfamer ist, ohne Sporn zu reiten. *Whyte-Melville* erwähnt vorstehend auch schon, daß Damen vielfach mit dem Sporn Mißbrauch treiben, ich möchte aber weiter gehen und von dem Tragen eines Sporns schon deshalb ganz abraten, weil die wenigsten Damen imstande sind, ihn richtig und an der richtigen Stelle zu gebrauchen.

Aber nicht nur die sichtbare, sondern auch die unsichtbare Tracht einer Dame zu Pferde ist von großer Wichtigkeit. Das Korsett darf nur wenig und recht elastisches Fischbein enthalten und muß nach unten recht kurz sein, damit das rechte Bein der Dame sich nicht hieran scheuern kann. Das Beinkleid, das einzige Kleidungsstück unter dem Rock, besteht am besten aus elastischem Tuch, das je nach Wunsch an verschiedenen Stellen mit Leder besetzt sein kann. Auch der gute Sitz dieses Kleidungsstückes ist von Bedeutung, damit es keine Unbequemlichkeiten verursacht. Für die Jagd empfiehlt sich ein Beinkleid von Gemälder, das weicher und bequemer ist und in den lackierten Stiefel, der bis zum Knie reicht, gesteckt wird.

Weit mehr als unsere Damen geben unsere Herren Veranlassung zu Tadel in ihrem Anzuge zu Pferde; ja nicht nur zu Pferde, sondern auch zu Fuß fallen nur die wenigsten angenehm auf. Es muß wohl bei uns in dem allgemeinen Tragen der Uniform liegen,

daß so wenig Wert darauf gelegt wird, sich gut in Zivil anzuziehen. Dies ist wohl auch der Grund, warum wir in Zivil so gut wie keine deutsche Mode haben, sondern uns entweder nach englischer oder französischer Fassion kleiden oder ein schlechtes Gemisch von beiden zutage fördern. Hat man zwischen diesen drei Moden zu wählen, so empfiehlt sich für jede Art Sport, sowohl vom ökonomischen wie vom praktischen Standpunkt aus, unbedingt die englische. Ökonomisch ist die englische Mode, weil sie sich fast gar nicht verändert, und praktisch für unsere Zwecke, weil der englische Gentleman so angezogen ist, daß er sich jeden Augenblick zu Pferde setzen kann, ohne seine Toilette zu derangieren, da alles glatt und fest anliegt.

Zu Pferde wie zu Fuß kann man auch zwei Tagestoiletten angeben: die Morgen- und die Promenaden-Anzüge. Reiter von Fach werden, wenn es ihre Zeit irgend erlaubt, die frühen Morgenstunden und einsamen Gegenden benutzen, um ihre Pferde zu arbeiten, und man kann von diesen nicht verlangen, daß sie zu dieser Zeit schon den Zylinder aufsetzen und den schwarzen Rock anziehen. Ein runder Hut und ein heller, sogenannter Cut-out-Rock wird besser zu Kniehosen und Gamaschen passen, die mehr für die Dressurarbeit geeignet sind, als die lange Hose, welche wiederum für Promenadenkostüm unerlässlich ist. Ein kurzes Sackjackett, wie man es bei uns vielfach zu Pferde sieht, ist für die Stadt kein Anzug zu Pferde, und noch schlimmer wird dies, wenn hierzu der hohe Hut aufgesetzt wird. Besterer ist jedoch außer in der frühen Morgenstunde, die wohl bis zwölf Uhr dauern kann, zum Reitanzug im Park unerlässlich, muß dann aber von folgenden Kleidungsstücken begleitet sein. Ein schwarzer, einreihiger Rock, hoch zugeknöpft und über der Magengegend nach englischem Muster ausgeschnitten, damit die Schöße sich schräg und glatt über das Bein legen, ohne dies zu verdecken und nicht zwischen diesem und dem Sattel zu liegen kommen. Je länger der Schoß, desto weniger hat er in dieser Form die Neigung, unter den Sitz zu kommen. Um mancher mangelhaft gebauten Reiterfigur, der es schwer wird, die Rückenpartie unter der Taille einzuziehen, zu Hilfe zu kommen, setzt der englische Schneider die hinteren Taillentknöpfe beinahe eine Hand breit unter der Taille an, was selbst bei gut gebauten und richtig sitzenden Reitern zu Pferde besser aussieht, als wenn die Knöpfe auf dem richtigen Flecke säßen. Ein langes Beinkleid, das ja nicht

zu kurz sein darf, mit Strippen und Stiefel mit niedrigem Absatz vervollständigen den Anzug. Niedrige Absätze sind zu Pferde ebenso angebracht, wie beim guten Fußgänger, weil der hohe Absatz beim schnellen Abpringen vom Pferde, wie es auf der Jagd oder andernwärts doch häufig vorkommt, leicht ein Umkippen und Verstauchen des Fußes nach sich ziehen kann. Ob der Reiter Sporen anlegen will oder nicht, ist ihm überlassen und hängt von seiner Reitfähigkeit und davon ab, ob er imstande ist, sie richtig zu gebrauchen. Man lege nur noch einen glatten Schläps mit Nadel — ohne diese, außer bei einem Schifferknoten, geht es nicht — und ziehe dunkelgelbe Reithandschuhe an. Auch zieht man jetzt allgemein den Reitstock der Peitsche vor. Daß der Reiter seinen Rock stets zuzunöpfen hat, bevor er zu Pferde steigt, ist eine alte Regel, die leider bei uns nicht genügend beachtet wird. Ein Reiter mit offenem Rock macht ungefähr denselben Eindruck, wie eine Dame zu Pferde mit fliegendem Haar.

Was das Adjustement der Pferde beider Geschlechter anbetrifft, so läßt sich dies in folgende wenige Worte fassen: Hauptgestell und Sattel müssen möglichst neu und von gleicher Farbe sein, von der ich die dunklere Farbe, weil weniger auffallend, der hellen Farbe vorziehen möchte. Zum Hauptgestell gehört ein farbiger Stirnriemen der die Wappensfarben oder die Lieblingsfarben des Besitzers zum Ausdruck bringt.





XI.

Damen im Jagdselde.*)

Da ich mir mit der Hoffnung schmeichle, daß das „grüne Buch“ auch beim schönen Geschlecht Anklang findet, und Reubell das Jagdreiten der Damen nur streift, so sei der Elite unserer Amazonen ein eigenes Kapitel gewidmet.

Jener unhöfliche Engländer hätte sein „Ladies in the hunting-field are a nuisance**“) sicherlich nicht gesagt, hätte er jene Damen gesehen, die den Hunden der hannoverschen Reitschule folgen. Solch vollendete Amazonen, die stets im ersten Felde ihren eigenen Strich reiten, die auch trotz eines Sturzes nicht beim Halali fehlen, sind meines Erachtens nicht nur eine Zierde jedes Jagdsfeldes, sondern sie müssen auch in kavalleristischem Sinne in hohem Maße erziehllich wirken. Diese Jagdreiterinnen, deren Passion kein Hindernis kennt, beschämen manchen Rotrock, der, wie aus dem Ei gepellt, ohne einen Sprigglecken nach Hause kommt.

Freilich jene Amazonen, die den Reitsport als eine Art Ventingkur betrachten oder ihn um der Mode willen betreiben, täten allerdings besser daran, von vornherein auf die Freuden des Jagdsfeldes zu verzichten, denn wo gehobelt wird, fallen Späne, oder wie Crawford es in seinem Buche „Horses and riders“ sehr bezeichnend ausdrückt: „Wer Eiertuchen essen will, muß Eier zerbrechen, und wer Jagd reiten will, ohne zu fallen, der hat nur

*) G. N. v. Eschsch.

**) Damen sind im Jagdselde überflüssig.

den halben Sport und sicher nur den halben Spaß.“ Auch die erfahrenste und sattelfesteste Reiterin muß — wenn sie ehrlich und mit Vergnügen den Hunden folgen will, auf einen gelegentlichen Unfall gefaßt sein; da aber — ganz abgesehen vom ästhetischen Standpunkt — ein Sturz für die Dame leicht ernster abläuft, als für den Herrn, so möchte ich an das Jagdreiten der Damen zwei Bedingungen stellen, und von diesen auch die perfecteste Reiterin nicht frei machen: einmal ein unbedingt sicheres Jagdpferd, sodann einen gewandten und besonnenen Piloten.

Die Aufgabe des letzteren ist keine ganz leichte; vor allem muß der Herr, welcher die Ehre hat, im Jagdselde einer Dame als Cavalier zu dienen, selbst auf einem erprobten, absolut sicheren Pferde sitzen, denn er kann und darf sich nicht um sein Tier kümmern. Ich denke noch mit Grauen an einen Tag, an dem ich ein neues Pferd zum erstenmal hinter den Hunden ritt; plötzlich machte ich zu meinem Schrecken die Bemerkung, daß eine Dame — noch dazu die Gattin eines hohen Vorgesetzten — mich zu ihrem Begleiter ausersehen hatte! Alles Klaffen und Winken war vergeblich, also was tun? Ich versuchte den Abstand zu vergrößern, aber je mehr Dampf ich aufsetzte, desto mehr drückte auch mein Verhängnis auf das Tempo. Eine Weile ging alles gut, dann kam ein ganz kleiner, aber mit hohem Kraut zugemachter Graben und rasch — da lagen wir! Die Frau Generalin samt Pferd auf mir drauf, und überflüssigerweise wählten noch zwei Herren den gleichen Ruhepunkt. Abgesehen von einem entlaufenen Pferd, einem zerrissenen Reitkleid und einigen blauen Flecken hinterließ dieses „Massengrab“ bei keinem der Beteiligten Folgen, aber ich möchte doch bitten, meine Damen, sich durch diese kleine Episode warnen zu lassen und nie auf Ihren Vordermann Strich zu reiten, sonst kann eine ganz harmlose Verche, die das Pferd desselben schlägt, Ihnen beiden verhängnisvoll werden.

Nach dem Anlegen gilt es für den Piloten zunächst, sich mit seiner Schutzbefohlenen aus dem üblichen Gedränge zu retten. Solange man sich mitten im Jagdselde befindet, rate ich dem Herrn, links neben der Dame zu bleiben. Es verstößt dies gegen die Regel, empfiehlt sich aber im Gedränge, um die unserem Schutz anvertraute Dame vor Anreiten zu schützen. Sobald man „freie Fahrt“ hat, eilt der Pilot voraus und — lassen Sie es sich bitte nochmals ans Herz legen, schönste Reiterin — folgen Sie demselben

nicht in seinem direkten Kielwasser, sondern in gehörigem Abstände ein wenig seitwärts; dann alle Segel auf und ich wünsche guten Sport! Am angenehmsten reitet es sich naturgemäß auf den Flügeln. Hinter einer Hasenmeute muß man sich hier freilich sehr hüten, nicht den Unwillen des Masters zu erregen, denn bei den Wüdergängen, die Lampe zu machen liebt, kann man leicht die Fährte überreiten, und außerdem macht man leicht Relaishafen hoch, die dann vor die Hunde laufen und diese von der Fährte des Jagdhafens abziehen. Hinter anderem Wilde oder auf der Schleppe hat es hiermit keine Gefahr, und wenn man hinter größeren Hunden reitet, so sorgen diese ohnehin durch ihre Schnelligkeit dafür, daß das Feld bald auseinandergezogen ist. In jedem Falle rate ich, von vornherein seinen Platz im ersten Felde zu wählen; einmal ist das Vergnügen des Jagdreitens doch nur vollkommen, wenn man die Hunde bei der Arbeit auf der Fährte beobachten kann, zweitens pflegt jedes Pferd hier am angenehmsten zu gehen, und schließlich kommt man dort auch am sichersten über unfaire Hindernisse, Gräben mit jumpfigen Rändern und dergleichen hinweg.

Es folgt hieraus, daß die Dame nicht nur eines sicheren, sondern auch eines schnellen Pferdes benötigt, um den Hunden folgen zu können und beim Galopi zu sein. Killis schreibt, das Jagdpferd müsse da geboren und aufgezogen sein, wo es Verwendung finden soll; bei uns in Deutschland ist jedoch das Jagdterrain in den einzelnen Provinzen nicht so verschiedenartig wie in England, wo jede Grafschaft ihren ausgeprägten, unverkennbaren Charakter hat, der in der Bodenbeschaffenheit, in den Hindernissen usw. zutage tritt. Am meisten Talent für die Aufgaben des Jagdfeldes wird wohl in jedem Gelände der irische Hunter beweisen. Als Damensperd freilich ist derselbe nach meinem Geschmack zu mässig und gebe ich persönlich dem Vollblutperde den Vorzug*), vorausgesetzt, daß dasselbe nicht zu heftig ist, um überhaupt hinter einer Meute gesteuert werden zu können. Von unseren einheimischen Schlägen kommt der edle Ostpreuße dem Vollblüter am nächsten; derselbe neigt jedoch zur Unzuverlässigkeit beim Springen und verliert bei dem Geläut der Hunde leicht die Nerven. Daß der Hunter, welcher eine Dame querfeldein tragen soll, goldsicher eingesprungen sein muß, bedarf wohl keiner Erwähnung. Durch den Sitz im Damensattel ist es der Reiterin

*) Vergl. vorhergehendes Kapitel X.

verlagst, ihr Pferd gegen einen groben Sprung „gegenzureiten“, sie bedarf daher im Jagdsfelde ein Pferd, das aus sich selbst das Hindernis anzieht, ohne dabei seiner Reiterin die Hand zu nehmen. Andererseits vermag die Dame auch nicht ihr Pferd vor einem „feierlichen“ Hochsprung durch die Schenkelwirkung „aufzunehmen“; wenn es daher für unsereinen schon kein Vergnügen ist, hinter den Hund einen kopflosen Buller zu reiten, so ist dies für die Dame eine direkte Gefahr. Freilich macht man zuweilen mit Bullern die überraschendsten Erfahrungen, wenn man sie einer „zarten Hand“ anvertraut; aber, verzeihen Sie, wenn ich ehrlich bin, meine Gnädigste, ich schreibe diese wohlthätige Wirkung nicht Ihren kleinen Händen zu, sondern dem langen Bügel, zu dem Sie der Seitsitz im Damensattel wohl oder übel nötigt. „Give them plenty of rope!“^{*)} ist ein Rezept des englischen Jagdreiters, das ihn vor manchem Sturz bewahrt, und in dieser Hinsicht können wir von den Damen, die wir hinter den Hund sehen, viel lernen. Drei Punkte hat das schönere Geschlecht im Jagdsfelde vor dem stärkeren voraus: das leichtere Gewicht, den stillen Sitz und den langen Bügel. Zur Schande meines Geschlechts muß ich gestehen, daß es Leute gibt, denen die Anwesenheit von Damen immer und überall ein Dorn im Auge ist und zumal im Jagdsfelde. Diese behaupten, daß eine Frau niemals das Tempo zu beurteilen vermöge und darum kopflos auf alles losstürme. Da, wo das Pferd eher eine Haltung nötig hätte, um sich aufzunehmen, wie z. B. im tiefen Boden vor einem großen Hochsprung, wird die Gefahr des Sturzes durch blindes Gegenstürmen zweifellos erhöht; aber meiner Meinung nach entspringt dieser Schneid nicht aus einem Mangel an Urteilsfähigkeit, sondern aus der Unkenntnis der Gefahr. Verzeihen Sie den etwas ungalanten Vergleich, meine Damen, aber es ist mit Ihrem Mut wie mit der Courage unserer Rekruten. Dort muß der Lehrer ängstlich darauf bedacht sein, den angehenden Reitkünstler vor dem Herunterfallen zu bewahren, ehe derselbe nicht volles Vertrauen zu seinen vierbeinigen Kameraden gewonnen hat, und ebenso müssen wir jede Dame, die Jagd reitet, sorgsam vor der Bekanntschaft mit einer ernstlichen Gefahr bewahren. Ich glaube, jeder von uns, der einmal einen bösen Fall getan hat, wird mir hierin beipflichten! Der Schneid unserer jagdbreitenden Damen ist eine Eigenschaft, um die

*) „Gib ihnen viel Seil!“

mancher Rotzoll sie beneiden darf; und jeder — sei es Vater, Gatte, Bruder oder Verehrer —, der eine Dame zum Jagdreiten beritten macht oder sie dabei chaperoniert, sollte es für seine vornehmste Pflicht ansehen, unseren Gefährtinnen im Jagdselde den „pluck“ zu erhalten!

Eine englische Zeitschrift brachte unlängst einen Aufsatz über die „Kunst des Fallens“, dem ich zu Nutz und Frommen der jagdreitenden Leserin einiges entnehmen möchte, da die Aufzeichnungen der Feder einer Dame entstammen und unverkennbar die Praxis des Jagdsfeldes atmen. Daß die Verfasserin selbst hinlängliche Erfahrungen gesammelt hat, um in der erwähnten „Kunst“ eine Anleitung zu geben, dürfte daraus hervorgehen, daß dieselbe in ihren ersten beiden Saisons zweihundertfünfzigmal gefallen ist, ohne je ernstlich Schaden zu nehmen.

Zur Erklärung für diesen Rekord erzählt Lilian Maud folgendes: „Obwohl ich mich bis dahin auf jedes Pferd gesetzt hatte, dessen ich habhaft werden konnte, so hatte ich bis zu meiner Rückkehr nach Irland vor einigen Jahren keine Gelegenheit gehabt, Jagd zu reiten. Als ich mein Debut hinter den Hunden gab, hatte ich daher noch keine Ahnung, wie man sich mit solchen Hindernissen abzufinden habe. Hierzu kommt, daß mir zum Ankauf meines ersten Jagdpferdes ein Vermögen von vierhundert Mark zur Verfügung stand. Mit dieser Riesensumme begab ich mich zu einer Auktion und machte zur Wut aller Pächter und Bauern jedes Pferd gründlich herunter, in der vergeblichen Hoffnung, den Preis auf das Niveau meiner Kasse herabzudrücken.

Mit Behnmut sah ich die wenigen Tiere, die mein Wohlgefallen fanden, zu hundert Pfund (zweitausend Mark) fortgehen, als ein wenig Vertrauen erweckendes Individuum mir zuraunte: „Euer Gnaden, ich habe gerade das Pferd, was Sie suchen, in der Straße nebenan stehen.“ — Bei näherer Besichtigung entpuppte sich das Tier als eine dreijährige Schimmelstute, lose in den Anien, mit einem Pelz wie ein Rambouillet und einer Mähne wie ein Schuhträger. Das Tier zitterte vor Aufregung am ganzen Körper und schien überhaupt ganz blödsinnig zu sein. Um es kurz zu machen, ich kaufte hier meinen ersten Hunter. Nebenbei sei bemerkt, daß die Stute drei Jahre später einen ersten Preis als „Hack“*)

*) Reitpferd.

gewann, und einer der besten Pferdekennen in Irland sie als die am besten gemachte Stute bezeichnele, die er je gesehen habe.

Die einzige Meute in erreichbarer Nähe war eine Schleppteute. Die Hunde waren schnell und sie mußten dies sein, um ihr Leben vor den Hufen des hinterdrein stürmenden Felbes in Sicherheit zu bringen. Ich ritt natürlich in voller Fahrt gegen alle Sprünge mit der unausbleiblichen Folge, daß wir in dem unfairen Gelände oft zu Fall kamen; meistens lagen wir jedoch auf der richtigen Seite, und der überraschende Speed meiner Stute machte in wenigen Sekunden den verlorenen Boden wieder gut. Ich war in der ersten Zeit vollkommen in dem Glauben, daß das Fallen dazu gehörte. Auf jeden Fall war der Sport aufregend und eigenartig, häufig kugelten sich vier oder fünf Pferde in einem Graben übereinander, in der Regel aber ohne Schaden für sich und die Reiter; diese hielten sich am Sattelkranz, schossen wie aus der Pistole und viel schneller, als ihre Pferde zu folgen vermochten, über die Sprünge, rutschten auf der Erde zurück und saßen neben ihrem erstaunten Hunter, wenn dieser sich erhob. Es war das Komischste, was man sich denken kann, und ich lernte dabei — das Fallen!

Das Pferd kann auf die verschiedenste Weise stürzen; gewöhnlich wird der Fehler beim Landen gemacht, meist weil das Pferd entweder zu früh oder zu spät abspringt. Rumpelt das Pferd auf den Kopf oder verliert die Hinterhand im Graben, so tut man am klügsten, still zu sitzen; man kann zehn gegen eins wetten, daß das Tier von selbst wieder auf die Beine kommt. Andernfalls hat man immer noch Zeit, aus dem Sattel zu gleiten, wenn ein Fuß den Boden berührt. Man läßt sich nach der Seite heruntergleiten, nach welcher das Pferd fällt, dadurch entgeht man den Hufstritten und den Gabeln.

Man kann das 'Ausitzen' eines Rumpfers auch übertreiben, das ist der Augenblick, wo es auf Urteilsvermögen ankommt. Einmal klebte ich im Sattel, als die oben erwähnte Stute in einen Graben fiel; sie erhob sich erst nach mehrmaligem Ueberkugeln und mit solchen Lancaden, daß, als sie auf die Füße kam, ich kopfunterst im Bügel hing. Zum Glück hatte ich die Bügel in der Hand behalten, und durch energisches Strampeln konnte ich den Fuß frei machen. Ich rate jeder Dame, wenn ihr Pferd fällt, still zu sitzen, solange es irgend geht, und wird es unvermeidlich, sich zu trennen, dann tue sie es nach der rechten Seite, damit sie glatt aus den Gabeln kommt.



Hinter den hannöverschen Schlepphunden.



Amazonen der Bremer Menie.

Meine Methode hierfür ist folgende: Ich beuge Kopf und Oberkörper nach rechts herunter, stütze die rechte Hand auf die Schulter des Pferdes und schwinde mich mit den Beinen nach rechts ab; man landet so auf den Füßen, die Bügel in der linken Hand. Schlägt das Pferd eine Lücke, so ist die Sache noch einfacher; man braucht nur mit dem Pferde mitzugehen. Das ganze Geheimnis, geschieht zu fallen, ist, daß man sich in allen Muskeln lösläßt, nach Art der südamerikanischen 'Mauhreiter', die die halbwilden Pferde nur durch Balance reiten. Einem Engländer, der diese sogenannten 'buckers' mittelst Schlusses reiten wollte, wurde einfach im Sattel der Rücken gebrochen. Wie oft liest man in den Zeitungen von verunglückten Jagdreitern; meist hat sich das Unglück auf dem Heimwege ereignet, indem das müde Pferd auf der harten Chaussee gestolpert und der Reiter auf den Kopf gefallen ist. Hätte der Betreffende die Kunst des Fallens gelernt, so wäre es ihm vielleicht ein leichtes gewesen, auf die Füße zu kommen. Ueberschlägt sich das Pferd nach rückwärts, so ist es nahezu unmöglich, aus dem Damensattel herauszukommen; wirft man sich indessen ganz vornüber und gibt dem Pferde den Kopf frei, so kann es sich unter Umständen durch eine Wendung auf der Hinterhand nach der Seite werfen.

Einmal kam ich mit einem sehr geschickten braunen Cob an einer schlüpfrigen Bank zu Fall. Zwei Pferde waren vor mir an derselben gefallen, mag daher sein, daß ich mit halbem Herzen gegenritt. Das kleine Pferd kam mit den Vorderfüßen über den Ball und arbeitete eine Ewigkeit, was man sagt, auf 'Knien und Ellbogen'; in dem Augenblick, als es rücklings in den Graben fiel, konnte ich mich noch mit einem Ruck nach der Seite herunterwerfen. Wir erhoben uns beide und kamen glücklich hinüber, nur schoß ich beim Landen dem Braunen glatt über den Kopf. Ueber diese Blamage tröstete ich mich indessen ein wenig, als es sich herausstellte, daß eine heftig gezerrte 'Reitmuskel' und eine verbogene Gabel mir zur Entschuldigung dienten. Uebrigens waren meine Erfahrungen auf diesem Gebiete nicht ganz wohlfeil; einen Sattel habe ich nicht weniger als viermal bei einem Sturz zerbrochen.

Meine kleine Stute hat mich das Fallen gelehrt, aber ich habe sie hinter den Schlepphunden verborben; sie hat es nie gelernt, einen Sprung zu tagieren, sah nie, wo sie hintrat, und das Stürzen schien ihr geradezu Vergnügen zu machen. Unfehlbar fiel sie über festes Holz. Eines Tages kamen wir als die ersten über ein Gatter, das

den einzigen Durchgang in einer Wallhecke sperrte. Die Stute schlug direkt Rad, so blitzschnell, daß ich nicht mehr aus dem Sattel kam und sie auf mir lag, dem nachfolgenden Felde den Weg verlegend. Jedermann dachte offenbar, ich sei tot; auf den Gedanken, zu Fuß hinüber zu klettern, kam augenscheinlich niemand. Glücklicherweise hatte ich den Kopf frei, so gelang es mir allmählich, die Arme herauszuziehen und den Hals des Pferdes zu umfassen; dann trat ich ihr mit dem Fuß in die Rippen, was bald den gewünschten Erfolg hatte. Die Stute stöhnte und rollte nach der anderen Seite über, so daß ich mich noch mehr unter ihr hervorziehen konnte. Dann fiel sie wieder zurück, und nachdem sich dieses Manöver dreimal wiederholt hatte, arbeiteten wir uns beide wieder auf die Beine; ich muß heute noch lachen, wenn ich an die Gesichter jenseits der Hecke denke, die bei dem Anblick meiner Auferstehung wie versteinert waren. Die Stute hatte sich den Oberarm bis auf den Knochen abgeschunden, und wir mußten uns nach dem nächsten Gehöft zurückziehen, wo ich mir etwas Korbolllösung verschaffen konnte. Während ich noch die Wunde wusch, kam der Charakter der Stute wieder zum Ausdruck; sie schlug dem Manne, der sie hielt, die Vorderzähne aus, und hätte einen Doktor, der ihre Wunde nähen wollte, beinahe aufgefressen. Wir hatten dann noch zehn Meilen (engl.) nach Hause zu humpeln, was in hohen Stiefeln nicht gerade ein Genuß ist.

Noch ein anderer Sturz ist mir unvergeßlich, den ich bei einem morschen Wall erlitt. Die Stute setzte oben auf demselben auf, blieb mit einem Vorderfuß in einer Wurzel hängen und stand wie umgeschossen auf dem Kopf. Der plötzliche Sturz hatte mich aus den Gabeln geschleudert, und das Gefühl, daß die Hinterhand sich unfehlbar auf mich überschlagen müsse, war nicht gerade angenehm. Mit einem Auge sah ich noch, wie jemand aus dem Jagdselbe zurückgaloppiert kam. Es ist unglaublich, wie lange ein solcher Sturz in unserer Vorstellung dauert, während er sich tatsächlich in Sekunden abspielt. Diesmal glaubte ich wirklich, es sei um mich geschehen; aber im entscheidenden Augenblick gab die Wurzel nach und die Stute kam wieder auf die Beine. Der herbeigeeilte 'Samariter' beschwor mich, das 'gefährliche Vieh' zu verkaufen; aber ich glaube, kaum ein anderes Tier hätte sich in ähnlicher Lage so geschickt benommen.

Es ist außer Frage, daß der Damensattel eine Grausamkeit für Pferd und Reiterin bedeutet, und man muß hoffen, daß eine aufgestärkte

Zeit diese Marterwerkzeuge in die Museen verbannt. Schließlich ist alles nur eine Frage der Mode, und wenn die richtige Klasse von Reiterinnen den gesunden Sinn hätte, den Herrensitz anzunehmen, so würde sich derselbe bei der Damenwelt bald einbürgern.“ —

Man kann heutzutage das Thema der Damenreiterei nicht ansprechen, ohne den Quersitz wenigstens zu streifen; ich glaube, daß der Vorteil des Kniechlusses mehr als aufgehoben würde durch den minder festen Sitz und die daraus resultierende unruhige Führung. Eins läßt sich freilich nicht bestreiten; ein Sturz aus dem Herrensattel wird in den meisten Fällen unschuldiger verlaufen, als ein solcher aus dem Damensattel. Aus diesem Grunde kann ich mich auch nicht zu dem Standpunkte vieler englischer Fachwerke befehren, welche den früher üblichen Sattel mit drei Gabeln im Jagdselde für unentbehrlich halten. Dagegen rate ich dringend, auf der Jagd einen sogenannten Schürzenrock, d. h. ein geteiltes Reitkleid zu tragen, welches ein Hängenbleiben an der Gabel unmöglich macht. Durch die Wahl ihres Jagdpferdes und durch eine umsichtige und überlegte Führung im Jagdselde sollte man, soweit dies überhaupt möglich, die Dame vor einem Sturz zu schützen suchen.

Das wirksamste Präservativmittel gegen einen Sturz führen die Damen selbst in dem langen Bügel; darum rate ich, alle vier Bügel zu teilen und das Pferd mit tiefen, weit voneinanderstehenden Händen zu führen. Damen, die bis zum Schlusse einer Jagd hinter den Hunden sind, beweisen damit einen solchen Grad von Sattelfestigkeit, daß Bemerkungen über den Sitz für sie überflüssig sind; wenn ich mir aber einen Rat erlauben darf, so ist es der, den Bügel nicht zu kurz zu schnallen, weil dadurch die Gefahr erhöht wird, bei einem Rumppler des Pferdes nach rechts aus dem Sattel zu kommen. Aus dem gleichen Grunde muß der Sattel möglichst wagerecht und wenig gepolstert sein, denn durch eine zu hohe Lage des Knies wird der Sitz unsicher.

Was die Zäumung anbetrifft, so muß ich gestehen, daß ich mit Bezug auf die weiche Damenhand ein wenig skeptisch bin. Ich empfehle daher, das Jagdpferd nicht zu weich zu zäumen. Eine Randare mit mittleren Anzügen und großen Ringen ist wohl das sachgemäßeste; letztere legen Scherensängern das Handwerk. Ganz energisch möchte ich aber vor dem Martingal im Jagdselde warnen: alle meine Unfälle verdanke ich diesem schönen Instrument.

Die Toilette der Reiterin hat Reubell schon gestreift; überdies hat sich ja der kurze Jagdrock auch im Tagesgebrauch eingebürgert. Der rote Rock, der vorübergehend auch von Damen getragen wurde, ist heute nicht Klasse. Man trägt auch im Jagdselbe die allgemein gebräuchliche schwarze Jacke mit langen Schößen, um den Hals einen sogenannten flyaway hunting-scarf aus weißem Püree, der durch eine einfache, goldene Nadel gehalten wird. Abgesehen von dieser Nadel, die die Gestalt einer Jagdpeitsche hat, oder irgendein jagdliches Emblem, einen Fuchskopf oder dergleichen darstellt, ist jeder Schmuck im Jagdselbe noch strenger verpönt als sonst. In England reiten auch die Damen, ebenso wie alle Herren — vorausgesetzt, daß sie Mitglieder der betreffenden Jagd sind — stets im Zylinder. Bei uns ist außer am Hubertustage der runde Hut gang und gäbe.

Daß die Frisur und auch die intimere Toilette der Reiterin, wenn sie stundenlang durch dick und dünn den Hunden folgen will, mehr Aufmerksamkeit und Sorgfalt erheischt, als wenn es zu einem Kanter in den Tiergarten geht oder zum Musikreiten in den Lutterfall, ist selbstverständlich.

Whyte-Melville und Reubell verdammen den Gebrauch des Sporns für beide Geschlechter. Ich muß gestehen, daß ich, was die Damen anbelangt, wenigstens im Jagdselbe kein so schroffer Gegner des Sporns bin, weil die Dame weniger Gefahr läuft, das Pferd mit dem Sporn zu verletzen, schon deshalb, weil sie nur eins von diesen Marterwerkzeugen führt. Ein energischer Spornstich ist noch nicht das schlechteste Mittel, um ein haltlos hinstürmendes Pferd zur Besinnung zu bringen, und zuweilen ist der Sporn die ultima ratio, um einem todmüden Pferde über einen Hochsprung zu helfen. Aber lieber sollte man eine Dame keinem Pferde anvertrauen, das derartige brüste Hilfen fordert.

Es würde den Rahmen dieses Kapitels weit überschreiten, wollte ich hier alle Frauen aufzählen, die uns Dichtung und Geschichte als kühne Reiterinnen auf Sauhaß und Reiterbeize überliefern. Die vornehmste Dame, die wohl je dem Horn eines Masters gefolgt ist, war die verewigte Kaiserin von Oesterreich, die selbst bei den verwegendsten Jagdreitern in Irland Bewunderung erregte. Auch die Königin Alexandra hat in früheren Tagen mit der gleichen Begeisterung wie ihr hoher Gemahl dem Sport in Rot gehuldigt. Fast jede Meute hat ihre Amazone, die den Herren querselbein den

Beg zeigt. Ich nenne nur Ihre Hoheit die Frau Prinzessin Reuß, deren Kunst im Sattel der mecklenburgische Jagdbreiter so oft bei den Jagden des Ludwigslust-Parchimer Parforcevereins bewundern durfte.

Hinter den Hunden der Reitschule waren es im Herbst 1905 Frau Seiffert, Frau von Krieger, Frau Johansen, die mit der passionierten Miß Swinburne um die Ehre des ersten Felbes wetteiferten. Die Amazonen, welche das Jagdfeld der Kgl. Meute in Döberitz zieren, werden alljährlich in den Jagdrapporten rühmend genannt. Am Hubertustage hat wiederholt S. M. die Kaiserin den Allerhöchsten Jagdherrn zum Stellbuchein begleitet. Auch S. R. G. die Kronprinzessin teilt die Passion ihres erlauchten Vaters für den Sport in Rot und hat diese hinter der heimatischen Meute in Ludwigslust gar oft betätigt.



III.

**Kurt von Keudell und
Frh. S. H. von Esebeck**





I.

Die Parforcejagden bei Hannover.

Sobald von dem Jagdreiten bei Hannover gesprochen wird, muß man stets jenes Herrn gedenken, dem die Armee dieses schöne Vergnügen in erster Linie zu danken hat. Der Anfang der Reitjagden bei Hannover fällt unmittelbar in die Zeit nach dem Jahre 1866 und erkannte der damalige Rittmeister von Rosenberg in sehr richtiger Weise, welchen Wert eine Verquickung der Reitjagd mit dem Bahnreiten für das nach Hannover verlegte Militärreitinstitut haben würde. Der General von Rosenberg übernahm die Verantwortung, das damals zur Verpachtung ausgeschriebene Schießjagdterrain zu pachten, schaffte die erste Reute an und Se. Majestät der Kaiser Wilhelm I. war dann so gnädig, diese Schöpfung zum Wohle der Armee dem Militärreitinstitut dauernd einzuverleiben, bezw. die Mittel für die weitere Unterhaltung derselben anweisen zu lassen. Der Nutzen aber, welchen die Reitjagd für die Ausbildung der Offiziere hatte, wurde von den jeweiligen Direktoren der Militärreitschule sehr richtig erkannt und dementsprechend diese erste Schöpfung des Generals von Rosenberg von Jahr zu Jahr gefördert.^{*)}

Donnerstag, den 23. Oktober. Rendezvous Engelbostel 12 Uhr. Jagd auf Damwild. Da der Tag vorher in der Provinz Hannover ein Feiertag gewesen war, so wurde das Stück Wild erst am demselben Morgen im Kirchroder Wildpark eingefangen

^{*)} Die Berichte über Hasenjagden (vgl. 4. Aufl. dieses Buches) sind fortgelassen. Siehe „Führ. v. Eisebe, Parforcejagd auf Hasen“, Leipzig, Grotzblein & Co.

und verzögerte sich daher der Beginn der Jagd bis nach 1 Uhr. Um 1 Uhr 7 Minuten wurde die Meute, bestehend aus sechzehn-einhalb Koppel Fuchshunde (fox-hounds) auf die Fährte eines Gelbtieres gebracht, nachdem demselben 15 Minuten Vorprung gegeben war. Die Fuchshunde nahmen sofort die Fährte auf und sehr bald verspürte das ungefähr fünfundvierzig Reiter starke Feld, daß es bei einiger Witterung eine andere Sache ist, hinter Fuchshunden zu jagen, als den kleinen Harriers zu folgen. Die Pace war eine ganz gute und bei der Tiefe des Bodens für die meisten Pferde genügend, wenn die Sache ohne Stopp so weiter ging. Dies war auch glücklicherweise der Fall und nach 23 Minuten in gleicher Pace sahen wir uns in mit dichten Hecken besetzten Wiesen bei dem Dorfe Kaltenweide angekommen; eine Entfernung von fünf Kilometer Fußlinie, bei den verschiedenen Wogen, die wir zu machen hatten, nahezu eine deutsche Meile.

Trotzdem hier keine großen Sprünge vorkamen, so bemerkte man während der Jagd doch bald einige reiterlose Pferde, die sich dann, wie es gewöhnlich der Fall ist, an die Spitze des Feldes setzen und den in vorderster Flucht reitenden Herren, besonders bei Sprüngen, sehr hinderlich und unbequem sind und leicht Veranlassung zu Unglücksfällen geben. Man kann daher, abgesehen davon, daß es sehr unangenehm ist, im roten Rock oder Uniform zu Fuß meilenweit nach Hause laufen oder auf einem schlechten Bauernwagen fahren zu müssen, die Herren nicht genug daran erinnern, daß der erste Gedanke beim Fallen der ist, sein Pferd festzuhalten. Man hat in England in Fachblättern lange darüber gestritten, was besser wäre: „Fallen und sein Pferd zu halten oder dasselbe laufen zu lassen.“ Die Gegner des ersten Grundsatzes beriefen sich darauf, daß man meistens angenehmer und weniger gefährlich fiele, weil man die Hände beim Fallen besser gebrauchen könnte, während durch das Festhalten der Zügel man leichter auf Schulter und Kopf fiele oder zum wenigsten das Schlüsselbein brechen könnte, von dem zwar unser bekannter Sportsman General von Rosenberg behauptet, daß es nur zum Brechen da wäre und sonst weiter keinen Zweck im menschlichen Körper hätte.

Wenn Engländer sich mit einer Sache befassen, so tun sie dies dann auch gründlich und beweisen dies die langen Artikel hierüber im „Feld“ und anderen Blättern. Meiner Ansicht nach ist die Sache sehr kurz zu fassen und würde ich mich für folgendes System

erklären: Man versuche unter allen Umständen wenigstens mit einer Hand die Zügel zu halten und lasse sie nur dann los, wenn man merkt, daß das Pferd nicht anders aufstehen kann, was mitunter besonders bei Martingals vorkommen kann. Dieses Instrument, welches zu meiner großen Verwunderung hier noch massenhaft zur Jagd gebraucht wird, sollte man beim Hunter verwerfen. Abgesehen davon, daß selbst der ganz lang geschnallte Martingal ein Pferd leichter zu Fall bringt (dies ist meine Privatan sicht und darüber läßt sich streiten), so bringt er jedoch stets den Uebelstand mit sich, daß der Martingal den Reiter beim Fallen näher ans Pferd oder unter dasselbe zieht und letzteres sich häufig mit den Vorderbeinen in demselben verwickelt, nicht aufstehen kann und bei den vergeblichen Versuchen zum Aufstehen den Reiter beschädigt.

Wir müssen nun aber wieder zu unserem Stück Damwild zurückkehren. — Dieser Versuch wurde auch eifrig von der Meute gemacht und nach ungefähr zehn Minuten jagten die Hunde, wenn auch nur sehr langsam, in das Dorf Kaltenweide hinein. Wer die Gegend kannte, sagte sich, jetzt gibt es auch einige Hochsprünge zu überwinden, und fragte sich, ob sein Hunter darauf auch geschult sei. Das langsame Jagen der Hunde mußte dem erfahrenen Jagdreiter auffallen, da die Hunde bis jetzt ohne Stopp und rasch gejagt hatten; er erklärte es sich aber damit, daß dieselben von Heide und Wieseboden auf Sand gekommen waren, wo bekanntlich selbst Wild mit starker Fährte es den Hunden schwer macht, rasch zu jagen. So ging die Jagd langsam mit fortwährenden kleinen Schecks durch die Gärten von Kaltenweide nach den mit hohen und dichten Hecken eingefassten nassen Wiesen desselben Dorfes zu. Nun drehte sich die Jagd im Bogen wieder zurück und da die Hunde selbst auf Gras nicht schneller wurden und auch niemand im Dorfe etwas von unserem Stück Wild gesehen hatte, so hätte man nun annehmen sollen, daß man auf falscher Fährte sei.

Wenn man nachher zu Hause sich die Sache ruhig überlegt, so wundert man sich, daß man nicht gleich auf den richtigen Gedanken gekommen ist. Draußen im Felde aber nach einer scharfen Jagd erhitzt sich das Blut auch des Ruhigsten und so ging es unserem Master auch; ich glaube bestimmt, daß niemand der Anwesenden es anders gemacht hätte. Man glaubte also noch auf der Damwildfährte zu sein, während man regulär auf der Fährte eines Hasen war, und es dauerte auch nicht lange, so hatten die Hunde einen Hasen im Lager beim Widel.

Nun ist dies ja ein großes Verbrechen, wenn Hunde von einer Fährte auf die andere abspringen; den hiesigen Fuchshunden kann man dies aber nicht so übelnehmen, weil dieselben, wenn man so sagen soll, Mädchen für alles sein müssen. Sie müssen auf Schleppe gehen, wie auch auf Schleppe mit Fuchs-Scent, immerhin aber doch Schleppe; sie müssen Fuchs, Schwein und Damwild jagen. Ist es ihnen da so übel zu nehmen, wenn sie der Abwechslung halber auch einmal einen Hasen jagen, der ihnen so oft vor der Nase aufspringt?

Nachdem der Master sich von seinem Irrtum überzeugt hatte und der Hase den Hunden schleunigst entrisen war, machte man sich sofort nach der Stelle hin auf, wo die Fährte das erstemal verloren gegangen war, also in den Wiesen von Kaltenweide. Die hohen, dichten Hecken, in deren Mitte meistens ein Wassergraben ist, erschweren das Absuchen ungemein. Wohl war es anzunehmen, daß das Stüd Wild sich niedergetan hatte, da Damwild doch bekanntlich nur ausnahmsweise sehr lange Galopps gibt. Man ging also an die Arbeit, die dichten Hecken abzusuchen. Nach den Regeln der Kunst mußte man zuerst gegen den Wind nach vorwärts umschlagen — dies ist immer die Regel, ausgenommen bei Hasenjagden — und dann die zweite Hälfte des Bogens mit dem Winde erweitern. Letzteres unterblieb leider und wohl hauptsächlich deshalb, weil die Hunde wiederholt nach der Windseite zu drängten, um Wind zu fangen. Es wurde dadurch der Bogen auf der Windseite etwas zu groß, und wenn unser Wild auf der anderen Seite das Weite gesucht hätte, so hatte es viel Chance, den Hunden zu entkommen. Fern sei es von mir, hiermit einen Tadel gegen den Master auszusprechen; es schreibt sich so etwas viel leichter, als es sich in der Praxis ausführt, da hier so und so viel verschiedene Faktoren mitsprechen. Es schien auch nicht nötig zu sein, nach der anderen Seite zu gehen, da die Hunde plötzlich an einer dichten Hecke anfangen, lebendig zu werden, und es auch nicht lange dauerte, bis sie alle hell Hals gebend sich eine Hecke entlang mit dem den Fuchshunden eigenen Eifer auf die Fährte stürzten. Nur wenige Herren hatten die Hunde fortwährend im Auge behalten können und so kam es, daß wir uns plötzlich nur sieben oder acht Herren beim Master befanden. Es mußte ein guter Scent sein, denn die Hunde jagten in scharfem Tempo von hier bis zum Forsthaus Cananohe 35 Minuten lang. Jeder der jagenden Herren und auch Master und Huntzman glaubten und mußten auch glauben, daß

sie auf der Fährte des Damwildes wären, zumal da „Lais“, eine ganz sichere Hündin, führte, die es bis jetzt stets verachtet hatte, sich mit Hasen zu befassen. Auch war die Art des Laufens nicht die eines Hasens, denn es ging fast immer lange Linien geradeaus, wenngleich es auch einmal frappierte, daß es eine Weile einen Weg entlang ging. Dies tun bekanntlich nur Tiere, die in der Gegend bekannt sind. Selbst der Zirkus eines Bauern, daß es ein Hase sei, war so unglaublich, daß er verlacht wurde. Man konnte diesmal so recht in aller Ruhe genießen, wie schön es ist, auf einem guten Pferde querselbein Galopp zu reiten, wenn es wie heute leider überraschenbemerke auch nur auf einer Hasenspur geschah.

Montag, den 3. November. Hubertusjagd. Rendezvous Engelbostel 1 Uhr. Jagd auf Damwild. Obgleich das Rendezvous erst um ein Uhr angesetzt war, so konnte man doch schon von elf Uhr an Trupps von Rotröcken und Herren in Uniform nach dem eine Meile entfernten Engelbostel hintraben sehen, da im Dorfe von seiten der Kasinoverwaltung der Offizier-Reitschule ein Buffet errichtet war, um es den Jagdreitern zu ermöglichen, sich kurz vor Beginn der Jagd noch zu stärken und durch etwas „jumping powder“, wie es der Engländer nennt, die Nerven zu stärken, wo es nötig sein sollte. „Jumping powder“ heißt wörtlich übersetzt: Springpulver, und versteht man darunter den „Schluck“, den mancher Jagdreiter vor der Jagd zu sich nimmt, um sich und seinem Pferde mehr Schwung für etwaige große Sprünge zu geben. Damit soll nicht gesagt sein, daß „jumping powder“ vor der Jagd immer nötig ist, ich wollte nur in Kürze des Umstandes erwähnen, der auch bei uns ganz gebräuchlich ist. Es wurde dann auch genügend „jumping powder“ verabreicht, was aus dem Umstande zu ersehen war, daß man, um ein leeres Glas zu erschaffen, zehn Minuten und auch länger warten mußte.

Der Gasthof von Legtmeyer, wo sich dieses Buffet aufgeschlagen fand, war festlich geschmückt, wie es sich an einem solchen Tage geziemt. Grüne Tannen zierten das Haus — vor demselben waren sogar künstliche Anlagen von Tannen errichtet — und spielte hier das Musikchor des dreizehnten Wäner-Regiments zur Erhöhung der Feier und zur großen Freude der dicht angeammelten Dorfbewohner beiderlei Geschlechts. Auf der Wiese hinter dem Hause hielt der Huntsman Reister mit zwei Whips und sechzehn Koppel Fuchshunden, hier und dort auf der Dorfstraße wurden die Hunters von der Dorfjugend an

Auf diesem Flecke war es unmöglich, die Anzahl der Pferde zu zählen, doch beim Verlassen des Dorfes gelang es einem der Herren, die Zahl der Reiter auf eine Dame und einhundertvierundvierzig Herren festzustellen.

Der Chef des Militärreitinstituts, Oberst von Strosigt, war heute zum ersten Male seit seinem Sturze wieder im Sattel, doch trug er den einen Arm noch in einer Schlinge, da das Schlüsselbein auf einer Seite etwas angeknackt war und die freie Bewegung des Armes noch nicht gestattete.

Die Dame, die ich erwähnte, war Baronin von Bissing, die einzige Dame, die uns bis jetzt in dieser Saison beehrt hatte.

Alle Herren aufzuzählen, die heute beim „meet“ versammelt waren, ist unmöglich; ich will nur erwähnen, daß von höheren Offizieren außer dem nie fehlenden General von Buddenbrock heute auch General von Kretschmann anwesend war und daß selbstverständlich vom Militärreitinstitut und dem hiesigen Wannen-Regiment niemand fehlte. Auch der fremden Herren waren so viel, daß ich aus Angst, die Hälfte zu vergessen, lieber keinen nennen will.

Während das Feld, begleitet von mehreren Equipagen, zum Dorfe hinausritt, war man nördlich desselben auf der Heide damit beschäftigt, einen Schaufler, ein Geschenk Sr. Königl. Hoheit des Großherzogs von Hessen, aus dem Rasten zu lassen und wenn möglich nördlich oder nordöstlich zu lancieren. Dies wollte anfangs nicht gelingen, da der Schaufler zuerst überhaupt nicht recht laufen wollte — er kam sogar einmal schnurstracks auf das ihm entgegen kommende Feld zurück —, doch nachdem er sich den Reitern familiär gezeigt hatte und gleichsam die Regeln der Höflichkeit denselben erwiesen, entschloß er sich, in nordöstlicher Richtung abzutrollen. Nach fünfzehn Minuten legte der Master die Reute auf die Fährte an, ließ jedoch in Anbetracht des starken Feldes wohlweislich die Hunde ein gutes Stück vor, um bei einem eventuellen frühzeitigen Stopp ein Ueberreiten der Fährte durch einige Heißsporne zu vermeiden.

Zum Glück war diese Vorsichtsmaßregel nicht nötig, denn bei der guten Pace, welche die Hunde heute gingen, waren Hunsman und Whips im Ru nur als rote Punkte am Horizont sichtbar, und wir mußten uns im Steeplechase-Tempo heranhalten, um sie uns nicht entweichen zu lassen.

So ging die Jagd in derselben Richtung über einzelne ziemlich gute Wassergräben dem dichteren Teil der Heide zu und drehte sich

dann nördlich auf Forsthaus Cananohe, ging um dasselbe nördlich herum, dann westlich und zuletzt südlich in einem riesigen Bogen auf den Tannenlamp zu, der ungefähr tausend Meter nördlich Engelhofel liegt.

Bis jetzt hatten wir vielleicht sechs Kilometer zurückgelegt und das Feld fing bei der Tiefe des Bodens schon an, sehr lang zu werden. Man sah an der Tete bereits mehr die Vollblutpferde und die Reiter mit leichtem Gewicht. Ein glücklicher Umstand brachte aber den Rest des Feldes bald wieder näher auf. Der Schausler machte nicht nur einen Bogen, sondern beschrieb sogar einen vollständigen Kreis, und hierdurch gelang es den übrigen, mit den führenden Herren wieder in gleiche Höhe zu kommen.

Übermals erreichten wir das Forsthaus Cananohe und gingen sofort in den Wald nördlich davon, doch da die Hunde in derselben guten Pace, ohne nur den geringsten Schreck zu machen, immer weiter stürmten, so war keine Zeit, nachzusehen, wie lange wir gebraucht hatten, um die Entfernung, die ich bis hierher auf zehn Kilometer schätzte, zurückzulegen. Das Feld hatte sich nun auch wieder mehr ausgereckt und tauchten ziemlich dieselben Gesichter an der Tete auf, die ich vorhin bemerkt hatte, doch fehlten auch von diesen einige, die wohl irgendwo gestrandet sein mußten. Diesmal sah man aber auch einigen Pferden dieser Herren an, daß sie teils anfangen, müde zu werden, teils auch schon ziemlich ausgepumpt waren. (Das sicherste Zeichen für ein ausgepumptes Pferd ist das sonderbare Tragen des Schweifes, weshalb der Engländer es auch „tailing off“ nennt, was wörtlich nur mit „Schwanzabsperren“ zu übersetzen ist.)

Auf einem ausgepumpten Pferde gegen einen Bach von fünfzehn bis sechzehn Fuß Breite bis zum Rande voll Wasser — denn so ist hier die Aute — zu kommen, hat nicht gerade etwas Verlockendes, und daher wurde, glaube ich, den meisten der in der Gegend bekannten Reiter etwas leichter ums Herz, als die Hunde, anstatt weiter nördlich auf die Aute zu, plötzlich nach Osten abbogen und uns so doch nur gegen einen noch gut zu überwindenden Wassergraben mit hohen Ufern brachten und dann den Wald verließen. Endlich wieder ins Freie gelangt, sahen wir den Schausler vor uns und die Hunde ihm immer näher aufkommen, bis er im Kaltenmiber Moor in ein Wasserloch sprang, wo ihn die Hunde deckten. Es war die höchste Zeit; denn hier im Moor ist

außerhalb der Wege nicht fortzukommen, und ein Whip, der im Eifer der Jagd vom Wege abkam, lag auch gleich mit seinem Pferde bis an den Hals im Sumpf.

Die Jagd hatte fünfunddreißig Minuten gedauert; ich habe die Entfernung, die der Schauler durchlaufen hat, genau auf der Karte abgemessen, und kann mit Stolz berichten, daß sie fünfzehn Kilometer oder zwei deutsche Meilen beträgt, woraus man einen Schluß ziehen kann, was für eine gute Pace die Hunde gegangen sind.

Ich denke, die Leistung war eine gute und einer Hubertusjagd würdig. In Anbetracht dessen halte ich es für meine Pflicht, die Namen der Reiter zu nennen, welche die fünfzehn ersten beim Halali des Hirsches waren, und zwar in der ungefähren Reihenfolge, wie sie anlangten. Außer dem Master, Huntsman und Whip waren zur Stelle: Leutnant Detmering und Leutnant von Carlowitz (diese beiden Herren hoben auch aus), ferner die Leutnants von Eydom, von Cleve, von Winterfeld, von Eisebeck, Rittmeister von Reudell, Leutnant Graf Maltzahn, Baronin von Bissing, Oberst von Krosigk (dieser gab auch den Fang), die Leutnants von Heyden-Inden, von Längen, von Leichman-Logischen, Rittmeister von Winterfeld, Leutnant Graf Westarp. Ich hoffe, ich habe die Reihenfolge ziemlich richtig wiedergegeben; vielleicht habe ich mich in der Charge einer der Herren von Winterfeld getäuscht, es war dies leicht möglich, da vier Herren dieses Namens (sämtlich Brüder) bei der Jagd zugegen waren.

Nach und nach sammelten sich immer mehr Reiter, und als die Brüche verteilt wurden, stellte sich heraus, daß von den hundertvierundvierzig Herren nur acht fehlten. Gewiß ein gutes Zeichen und der Beweis dafür, daß die im Monat Oktober dienstlich gerittenen Schleppjagden eine gute Vorschule für Reiter und Pferd gewesen sind.

Dienstag, den 6. November. Rendezvous Krähewinkel ein Uhr. Fuchsjagd. Es sollte zwar kein Fuchs aus dem Freien aufgesucht, sondern ein Kastenfuchs gejagt werden, und wenn ein solcher frisch eingefangen ist — dies geschieht in einer Stube vermittelt einer Ente —, so ist dies keine so üble Jagd, da Füchse, wenn sie richtig ausgesetzt werden (am besten in einem flachen Graben), und wenn man ihnen an guten Scen Tagen den nötigen Vorrprung von acht, ja selbst mehr Minuten geben kann, mitunter



Die Meute des kgl. Militärreitinstuts.



Der Hubertus-Keller 1905.



herrliche Jagden geben. Ich entfinne mich eines Galopps hinter einem solchen Fuchs, der so schön war, daß ein bekannter Steeplechase- und alter Jagdreiter mir sagte, er könnte sich nicht erinnern, jemals in seinem Leben solange Galopp geritten zu haben. Der Hauptfehler, den solche Füchse jedoch mit allem ausgesetzt und in der Gegend unbekannten Wild gemein haben, ist der, daß sie nicht geradeaus gehen, weil sie nicht wissen, wohin sie gehen sollen.

Der in der Gegend bekannte Fuchs steuert, sobald er aufgestöbert wird, auf dem kürzesten Wege dem nächsten Bau zu und nimmt, wenn er diesen verstopft findet, Direktion auf einen Rothbau. Das Verstopfen der Baue in der Nacht vor jeder Fuchsjagd aus dem Freien ist die erste Hauptbedingung zum Gelingen einer solchen. Bei einem Raistenfuchs braucht man dies nicht zu tun, da er, meines Wissens nach, nie in einen ihm unbekannten Bau gehen wird. Der Raistenfuchs drückt sich mitunter wie ein Hase und springt dann wohl auch zuweilen mitten unter den Hunden auf, doch da der Fuchs nicht nur ausdauernd, sondern auch recht schnell ist, was viele, die ihn nur vor Windhunden gesehen haben, nicht glauben wollen, so wird die Entfernung zwischen ihm und selbst raschen Fuchshunden sehr bald größer und größer, bis die Hunde ihn aus dem Auge verlieren und gezwungen sind, sich nur auf ihre Nasen zu verlassen.

Es kommt zwar auch vor, daß Raistenfüchse gar nicht laufen, und sind dies dann meistens alte, die recht schlau sein wollen oder solche, die schon zu lange eingesperrt gewesen sind. Am besten ist es immer, sie am selben Tage oder wenigstens tags darauf auszusetzen. Es ist zu natürlich, daß die Angst und der Mangel an Bewegung sie sehr schnell herunterkommen läßt. Auch soll man sich hüten, sie später als vierundzwanzig Stunden vorher zu füttern. Länger als drei bis vier Tage würde ich niemand raten, einen Fuchs einzusperrern, wenn man nicht alle Hoffnung auf eine gute Jagd aufgeben will.

Die meiste Chance hierfür hat man, wenn man den Fuchs den Abend, bevor man ihn jagen will, in einem abgelegenen dichten Gehölz aussetzt. Er benutzt dann die Nacht dazu, um sich in der Gegend zu orientieren, und kann man ihn meistens am anderen Morgen in demselben Gehölz wiederfinden, wo er sich dann ausruht.

Ich sagte absichtlich, man findet ihn meistens dort wieder: denn so ganz sicher ist die Sache auch nicht, und wenn man nur

felten einen Fuchs zum Jagen bekommt, so entschließt man sich ja diesem Manöver auch nur ungern, aus Angst, Keinese niemals wiederzusehen.

In Gegenden, wo man freie Füchse nicht jagen kann — und man kann dies mit Erfolg nur, wenn man seine ganze Jagd hierauf eingerichtet hat und einen bis anderthalb Monat vorher wöchentlich vier- bis fünfmal cub-hunting abgehalten hat — ich sage, in einer solchen Gegend sollte man sich damit zu helfen suchen, im eigenen Revier Füchse mit der Ente zu fangen und sie zu jagen, nachdem man sämtliche Baue in der Umgegend verstopft hat. Hier im bekannten Terrain — denn jeder Fuchs ist mindestens drei Meilen im Umkreise ganz genau mit der Gegend vertraut — werden die Füchse laufen und auch geradeaus laufen.

Ein Hauptübelstand des Raistenfuchses ist der, daß er an der Bitterung verliert, je länger er eingesperrt ist, und die Hunde die Lust verlieren, ihn zu jagen. Das Wunderbarste aber ist, daß Fuchshunde, die bekanntlich jeden Fuchs aus der Freiheit mit wahrer Wut zerreißen und verschlingen, einen einige Tage eingesperrten nur mit langen Zähnen fassen und den zahmen Fuchs nur totbeißen, aber nicht weiter anrühren, sondern mit einem gewissen Widerwillen betrachten.

Es ist dies die Erklärung dafür, warum die Hunde zahme oder länger eingesperrte Füchse auch so schlecht jagen.

Ich habe dieses Thema absichtlich zur Sprache gebracht, weil man so oft sich darüber wundern hört, daß Fuchshunde, die stets gut auf Fuchsschleppe gejagt haben, lebende Füchse nur schlecht jagen. Es sind dies dann meistens solche Füchse, die ich zahm nenne.

Meine verehrten Leser müssen entschuldigen, daß ich auf dieses Fuchsthema abgesprungen bin, das, wie sie weiter unten sehen werden, gar keine Berechtigung hat; denn der als frisch eingefangen angemeldete Fuchs entpuppte sich als ein zahmer, der schon lange an der Kette gewesen war, und wurde daher auch nicht gejagt. Die Hauptveranlassung zu dem obigen Thema bestand darin, daß mir zu Ohren gekommen war, daß ein Verein, der mit Fuchshunden auf Schleppe jagt, darüber klagte, daß dieselben keinen Fuchs mehr annehmen. Wenn dieser Verein seine Hunde auf die Fährte eines wilden Fuchses brächte, so würde er bald sehen, daß die Hunde trotz der Schleppejagden das Jagen noch nicht ganz verlernt haben.

Statt der beabsichtigten Fuchsjagd wurde eine Hasenjagd abgehalten, von der jedoch nur zu berichten ist, daß sie einen sehr kurzen Verlauf hatte.

Das einzige Interessante bei dieser kurzen Jagd war, zu sehen, welchen Eindruck ein paar Bretterzäune oder Koppelricks auf ein Feld von Reitern machen können.

Bytze-Melville schreibt:

„Man sollte kaum glauben, wie in England einige Fuß Wasser ein Feld von sonst ganz schneidigen Reitern dezimiert.“ Bei uns ist es nicht das Wasser, sondern die Hochsprünge, die ein Feld mehr wie dezimieren. Ich will nicht sagen, daß die Jagd dazu da ist, um Sensations sprünge zu machen, wo es nicht nötig ist; besonders sollen dies der Master, Huntsman und Whip vermeiden. Diese haben mit möglichster Schonung ihre Pferde zu reiten, um im Notfall den Hunden helfen zu können. Daß aber in einem Felde von einigen dreißig Reitern bei einer Hasenjagd sich nur zwei Herren finden, die aus eigenem Antrieb den Hunden über zwei Koppelricks von ungefähr vier Fuß Höhe folgten, fiel mir auf. Es ist dies eben das Ungewohnte, da Hochsprünge im Vergleich zu Gräben hier nur selten vorkommen, doch sollte meiner Ansicht nach dies Ungewohnte gerade doppelten Reiz haben. Die einzigen zwei Herren, die über die Zäune gingen und dadurch viel Terrain gewannen, waren Rittmeister von Keubell und Leutnant von Heyden-Einden, dem sich noch sein kleiner Stalljunge Otto auf dem dreijährigen Fuchshengst Missouri anschloß und auch glücklich hinter beiden Zäunen landete.

Da der Master bei der Hubertusjagd viel Pferde aus dem Jagdstall auf den Weiden gehabt hatte und auch die Pferde einzelner Herren noch der Schonung bedurften, so entschloß er sich dazu, es heute mit dieser kurzen Jagd genug sein zu lassen, um am Sonnabend wieder frische Pferde zur Verfügung zu haben.

Donnerstag, den 13. November. Rendezvous Mernhagen ein Uhr. Jagd auf Schwein.

Die Jagd am Dienstag war ausgefallen, weil der Chef des Militärreit Instituts mit Rittmeister von Longchamps nach Potsdam gefahren war, um einer Jagd der Potsdamer Reute beizuwohnen. So fanden wir uns denn erst heute in Mernhagen wieder zusammen.

Es ist dem Militärreit Institut geglückt, diese Feldmark zu pachten, die bei weitem die schönste ist, teils, weil sehr viel Wiesen

dazugehören, teils, weil da in der Heide der Boden besser und weniger uneben ist. Auch die Art der Hindernisse ist hier fairer, als in den meisten übrigen Feldmarken, wo es zahllose kleine, tiefe Rinnen und verwachsene Gräben gibt. Hier kommen fast nur breite Wassergräben oder Bäche und hübsche Bretterzäune oder Stoppelried vor.

Es ist dies daher eins der beliebtesten „moosts“ und hatten sich heute einige sechzig Reiter eingefunden. Das Wetter war prächtig, wenn auch die Luft etwas scharf, doch ließ dies um so mehr auf gute Fährte schließen. Beim Schwein braucht man zwar hierin nicht so ängstlich zu sein, da meiner Ansicht nach die Fährte dieses Wildes am besten steht. Was die Witterung anbetrifft, so mag die des Schweines der des Hirsches gleich sein; ich behaupte aber, daß die Fährte des Schweines deshalb besser steht, weil das Schwein dem Hirsch an Schnelligkeit nachsteht und daher während der ganzen Dauer der Jagd die Fährte des Schweines eine gleichmäßigere und wärmere ist, als die des Hirsches.

Nebenbei ist das Schwein von allem ausgefetzten Wild dasjenige, welches die meiste Neigung hat, geradeaus zu laufen. Falls ein Schwein durch Lancieren nicht absichtlich in eine andere Richtung dirigiert wird, kann man beinahe darauf schwören, daß es gegen Wind geht, es sei denn ein Fluß oder See in der Nähe, der es von der Windrichtung ablenkt.

Hiernach wäre also diese Jagd jeder anderen vorzuziehen, es kommt aber der hinkende Vote gleich nach, und der ist die große Unzuverlässigkeit des Schweines im Laufen. Manche laufen absolut nicht weiter, als eine viertel Meile, die Durchschnittsentfernung beträgt eine halbe bis dreiviertel Meilen und einzelne Brachtexemplare geben wohl auch einen Galopp von einer bis sogar zwei Meilen. Ich spreche hier nur von Schweinen, die in unbekanntem Terrain ausgefetzt werden. Leider kann man es ihnen vorher nicht ansehen, ob sie laufen werden oder nicht, denn dies richtet sich nicht nach ihrer Stärke; ein schwacher Ueberläufer läuft manchmal besser, als der stärkste Reiler.

Der zweite Hauptnachteil dieser Jagd ist, daß ein Reiler, falls ihm die Gewehre nicht vorher ausgebrochen werden, eine große Anzahl von Koppeln notwendig macht, und man trotzdem riskiert, nach jeder Jagd so und so viel gefechtsunfähige Hunde zu haben, während, wenn ihm die Gewehre vorher ausgebrochen werden, er

bei dieser Prozedur mitunter so viel leidet, daß sein Laufen in Frage gestellt wird.

Wir hatten für heute einen dreijährigen Reiter aus dem Samparl Springe erhalten, wo kurz vorher die königliche Hofjagd gewesen war. Während dieser Jagd wird das Wild außer durch Treiber, auch durch die sogenannte Fundermente vor die Schützen gebracht. Diesem Umstande hatten wir es, wie ich glaube, zu danken, daß unser Reiter so fix auf den Weinen war, denn er hatte wahrscheinlich schon einige Tage vorher mit der erstgenannten Meute Bekanntschaft gemacht.

Ausgesetzt wurde er auf den Wiesen nördlich Hjernhagen und nach fünfzehn Minuten fünfzehn Koppel Fuchshunde auf seiner Fährte angelegt. Wie aus der Pistole schossen die Hunde vom Fleck los und da die Fährte brusthoch stand, die Hunde also mit brusthoher Nase jagen konnten, so kann derjenige, der weiß, welche Pace ein Fuchshund bei gutem Scent gehen kann, sich wohl erklären, daß wir alle Mühe hatten, bei den Hunden zu bleiben. Am fühlbarsten war dies zu Anfang, wo wir eine kleine halbe Meile in tiefen Wiesen galoppierten. Wer hier gleich seinen Hunter auspumpte, hatte wenig Chance, das Ende der Jagd zu sehen. Leider sind bei uns die Jagden nur selten so lang, daß es darauf ankommt, eine Jagd gleich einer Steeplechase „mit Kopf zu reiten“. Ich verstehe hierunter in der Jagd das richtige Taxieren der Schnelligkeit seines Pferdes und der Hunde und folglich die richtige Verwertung der Kräfte des Pferdes.

Ich glaube, man reitet eine lange schnelle Jagd am richtigsten, wenn man sich bemüht, die Hunde nie aus den Augen zu verlieren, und der Reiter trotzdem noch etwas in seinem Pferde „drin“ behält für einen großen Sprung, der kommen kann. Ein kleiner Pull zur rechten Zeit oder im tiefen Boden bei recht leichtem Sitz schon mein Pferd sehr, und ich mache das verlorene Terrain nachher auf besserem Boden wieder gut, ohne auch hier rasch zu reiten. Sowie ich fühle, mein Pferd fängt an, müde zu werden, so muß ich es besonders bei Hochsprüngen gehörig zusammenhalten und darf nicht zu rasch dagegen gehen. Ueber selbst ganz tüchtige Gräben wirft sich ein müdes Pferd noch immer ganz gut hinweg; beim Hochsprung vergißt es aber mitunter die Weine zu heben und kommt man dann wie ein Stück Blei zu Fall. Viele Pferde erholen sich nach den ersten Anzeichen von Müdigkeit sehr bald wieder, wenn man sie zu dieser Zeit ein wenig geschont hat.

In diesem wirklich raschen Tempo ging es ohne den geringsten Stopp in derselben Richtung weiter, und kamen wir zweimal an die Wiege, die hier, wenn auch nicht breiter als dreißig Fuß, doch schon etwas tiefer ist, so daß der Hinein- und Herausprung — denn zum Klettern war es zu steil — Reiter und Pferd schon mehr Entschluß kostete. Wer jedoch zu schnell hineinsprang, konnte ziemlich sicher darauf rechnen, in der Mitte des Baches zu Fall zu kommen; wir erzählte beim Heimritt ein Herr, daß er auf diese Weise am selben Tage dreimal im Wasser gelegen hätte; gewiß keine Unnehmlichkeit, wenn der Thermometer auf Null steht und man über drei Meilen nach Hause zu reiten hat.

Die Wiege hinter uns, kamen wir über die Chaussee Wissendorf-Burgwedel in den Wald, der stellenweise große Lichtungen hatte, wo wir in ziemlich tiefen Wiesen den Bruchgraben und die Hengstbeek zu springen hatten. Das Unangenehmste von allen Hindernissen waren aber zwei sehr tiefe, unmittelbar hintereinander liegende Wassergräben im dichten Stangenholz, die wegen Mangel an Raum nur zu klettern waren.

Durch die schnelle Pace und dann durch diese Kletterei war das Feld ungeheuer lang geworden und eine Zeitlang waren nicht mehr als acht bis zehn Herren bei den Hunden. Als der Wald wieder lichter wurde, kamen noch einige Herren mehr auf, doch war das Reiten hier wegen zahlloser Stubben von gefälltten Bäumen um so unangenehmer. Man hätte annehmen müssen, daß die Unglücksfälle hier häufiger sein würden, doch sah ich nur den zweiten Whip fallen, der jedoch, ohne Schaden genommen zu haben, gleich wieder aufsprang. Weiter im Hintertreffen sollen die „falls“ recht häufig gewesen sein, doch kann ich hiervon nichts Näheres berichten, da ich nicht Augenzeuge war.

Ein glücklicher Umstand war es für viele Reiter, daß das Schwein gegen Ende der Jagd einen Dreh nach rechts machte, wodurch die Herren, die schlauertweise einen schönen Waldweg gefaßt hatten, anstatt den Hunden in den Wald zu folgen, wieder näher aufgekomen waren. So kamen die beiden Parteien ziemlich gleichzeitig aus dem Walde heraus und wir sahen einige hundert Schritt vor uns die Hunde das Schwein in einer nassen Wiese bedecken. Leutnant von Cleve war der erste zur Stelle und hob aus. Diese Leistung war um so besser, als derselbe während der Jagd einen „Fall“ gehabt hatte, und mer heute gefallen war und doch wieder

nach vorn kam, mußte ein rasches Jagdpferd haben, da wir die Entfernung von ungefähr anderthalb Meilen in dreißig Minuten zurückgelegt hatten. Es war dies der brave Ameer, aus dem Stall des Herrn D. Dehlshäger gekauft. Nächst Leutnant von Cleve waren die folgenden Herren ziemlich gleichzeitig zur Stelle und will ich sie so aufführen, wie sie in ungefährrer Reihenfolge kamen: Leutnant von Heyden-Linden, Rittmeister von Longchamps, Leutnant von Sydow, von Winterfeld, Graf Dynar, Rittmeister von Falkenhayn, Oberst von Krosigk, Rittmeister von Reubell, die Leutnants Bopp, von Conta, Detmering, General von Buddenbrock, Rittmeister von Bakisch *) und Leutnant Eben. Nach und nach trafen immer mehr Herren ein und bei Verteilung der Brüche fehlten nur ungefähr zehn Reiter.

Es war dies eine der schnellsten und hübschesten Jagden, die ich mich je entsinne geritten zu haben, und wenn alle Schweine so liefen, möchte ich nie ein anderes Wild jagen. Die Hunde jagten tadellos, und kann man dem Master wohl zu einer solchen Jagd gratulieren und den Wunsch hinzufügen, daß wir noch viele solche erleben.

Nach dem 15. November hatten wir nur noch vier Jagdtage, die nicht recht der Erwähnung wert sind. v. R.

1905.***) Dienstag, den 17. Oktober. Siebente Königliche Parforcejagd. Nordwind und Regenschauer machten den Aufenthalt im roten Rock jedenfalls behaglicher als im Waffenrock oder Ulanka. Für die Jünger der hippologischen Alma mater gehören die Jagden hinter der Meute des Militärreit Instituts ja zum Handwerk. Die Rotröcke aber, die sich heute um ein Uhr dreißig Minuten freiwillig in Burgwedel einfanden, das mußten Jagdreiter von echtem Schrot und echter Passion sein. Uneingeschränkt muß dieses Kompliment auch auf die Damen ausgedehnt werden, die als „Habitues“ hinter der hannoverschen Meute das Jagdfeld zieren.

An der Burgwedeler Mühle, hart an der nach Al.-Burgwedel führenden Chaussee, war einem Ueberläufer die Freiheit gegeben. Die Hunde, die anfänglich etwas zum Losstürmen neigten, waren sehr bald in der Hand des Hundsmann und jagten mit hellem Geläut sicher an Al.-Burgwedel vorüber nach der Al.-Burgwedel—

*) Jetzt Chef des Militärreit Instituts.

**) v. Eisebed.

Fuchsberger Chaussee zu. Bis in die Höhe des Trulldamms war das Schwein der Richtung dieser Straße gefolgt. Mit Rücksicht auf den tiefen Boden und die Höhe des Furchadens mußte das Ferkel sich hier auf der Chaussee einsfilieren, für den, der auf einem Buller saß, wahrlich keine angenehme Situation. Zum Glück war der Schwarze etwa tausend Meter jenseits des Trulldamms in das Schrällgehege hineingewechselt, wo das Ferkel sich ausbreiten konnte und überdies der geradezu grundlose Boden auch den ärgsten Schrammer zur Befinnung brachte. Unweit des kleinen Jagdhauses hatte das Schwein einen kleinen See durchschwommen, und es war interessant, zu beobachten, wie die Hunde auch in dem nassen Element den Wogen des Wildes genau ausarbeiteten, übrigens eine alte Erfahrung, daß die Fährte auch im Wasser steht. Nach einer Jagd von sieben Kilometern ohne Stopp wurde der Ueberläufer gedeckt und von Leutnant Runge (5. Art.) ausgehoben. Se. Excellenz Generalleutnant von Mitzlaff*) gab den Fang und verteilte 136 Brüche.

Auf dem Heimwege hörte ich verschiedene Äußerungen, wie: „Schauerhafter Tag!“ — „Da lobe ich mir doch eine Schleppe!“ — Zugegeben muß werden, daß es der heutigen Jagd an großen, fairen Sprüngen gefehlt hatte; aber in dem schwierigen Waldgelände hatten die Hunde bewunderungswürdig gearbeitet, und wer etwas davon sehen wollte, der mußte schon ehrlich reiten.

Sonnabend, den 21. Oktober. In gehobener Stimmung trabte Rotrod und Uniform gen Krähwinkel, wo das Stellbichlein der neunten Rgl. Parforcejagd angelegt war, denn der bedeckte Himmel und ein leichter Südwind, der den Morgennebel zerteilte, versprachen Scent, und zwei fast regensfreie Tage (die ersten seit Beginn der heurigen Saison!) ließen hoffen, daß man heute auch galoppieren könne. Wurde diese letztere Hoffnung in den Wiegewiesen auch zu Wasser, so arbeiteten die Hunde doch in einem in Anbetracht des schwierigen Geländes geradezu glänzenden Stil, und wenn der tiefe Boden auch auf die Schnelligkeit der Hunde drückte, so gab dies gerade dem wirklich passionierten „Jagd“-Reiter Gelegenheit, die Arbeit der Meute zu beobachten.

Um ein Uhr vierzig Minuten nachmittags wurden die achtzehn Koppeln auf das Gefährt des Schwarzrodes gesetzt, der wohl eine

*) Bis Mai 1906 Chef des Militärreitinstituts.

Viertelstunde zuvor am Wege Krähwinkel—Hainhaus in Freiheit gesetzt war. Der Wildtafeln hatte in einer Koppel gestanden, so daß es gleich etwas zu springen gab. Der Reiter hatte zunächst einige Haken geschlagen, ehe er sich für den geraden Strich entschied. Die Hunde, die im ersten Augenblick etwas wild schienen und infolge der Windrichtung mehrfach überschossen, lagen jetzt mit vollem Hals fest auf dem Gefährte, das in nördlicher Richtung über den Trentelgraben an Twenge vorbei bis zur Chaussee nach Hainhaus führte. Vor dieser gab es einige hübsche Koppelrieds zu springen, die durch ihre Eigenart recht erziehllich wirken. Wer nämlich nicht im ersten Felde und seinen eigenen Strich reitet, sondern es vorzieht, in fremdem Zielwasser zu steuern, kann durch den unter der obersten Latte befindlichen Draht in recht peinliche Situationen geraten. Jenseits der genannten Chaussee hatten die Hunde einen Augenblick verloren, was bei dem tiefen Boden für Reiter und Pferd nicht unangenehm war, im übrigen aber wohl durch das auf die Meute drückende Feld selbst verschuldet wurde. Ein kurzes Umschlagen genügte indessen, und mit hellem Geläut ging es in östlicher Richtung auf die Wiege zu, die an der sogenannten Pappelkur passiert wurde. Ohne das traditionelle „nasse Bad“ ging es hierbei auch heute für so manchen Jagdreiter nicht ab; doch ein solcher Unfall ist ja meist mehr humoristischer als ernster Natur. Ehrlich bewundern mußte ich hier die Damen, deren Passion kein Hindernis kennt! Sie beschämen manchen Notrod, der, wie aus dem Ei gepellt, ohne einen Spritzfleck nach Hause kommt.

In den Wiegewiesen gab es noch manch herzerfrischenden Wassersprung und manch erheiternden Schiffbruch. Die kleinste Wasserrinne ist heuer durch den andauernden Regen zu einer ganz feierlichen Sache angeschwollen; oft können die Pferde den Absprung nicht tagieren, und verlieren beim Landen in dem Morast die Hinterbeine. Wenn auch das heutige Jagdgelände nicht gerade nach englischen Begriffen „steif“ ist, so stellte es doch bei den augenblicklichen Boden- und Witterungsverhältnissen die Pferde vor recht achtbare Aufgaben, und was der Kampagnereiter auf todmüdem Pferd für ernste Studien braucht, kam hier sicherlich mehr zur Geltung, als in der vielleicht schnelleren Pace über den glatten Kurs einer Schleppe.

Ueber die Wiegewiesen war der Schwarze in die Waldungen nördlich Hohenhorst gewechselt. Bald brachten die Hunde ihn hier

wieder heraus, und jenes undefinierbare Etwas in dem Ton ihres Geläutes, das dem Renner die Nähe des geschlagenen Wildes verrät, ließ uns die müden Pferde noch einmal anspannen. In einem Dickicht westlich Hohenhorst wurde das Schwein nach heftiger Gegenwehr gedeckt und Leutnant von Noon (18. Art.) hob aus. Erzellen von Niglass gab den Fang und verteilte 135 Brüche. — Reim Kilometer in 40 Minuten inkl. der Stopps.

3. November. Wer zum erstenmal einem Hubertus-Stellbichen der königlichen Reitschulmunte bewohnt, der möchte fast glauben, die Parforcejagd sei bei unszulande ebenso populär auch in den breiten Schichten der Bevölkerung wie in ihrer klassischen Heimat. Wenn man überhaupt auf dem Kontinent ein Land mit dem grünen Eiland vergleichen darf, so ist es auch in dieser Hinsicht Hannover; denn der hannoversche Bauer hat nicht nur ein hippologisches Interesse, sondern auch ein züchterisches Verständnis, wie man es sonst nur dem irischen Farmer nachrühmt. Es ist nun einmal eine Lieblingsidee von mir, daß die Landbevölkerung den hohen Wert der Parforcejagd für die Landespferbezucht — speziell für die Produktion und den Umsatz von Kampagnepferden — erkenne; mag hierin nun der Wunsch bei mir ein wenig der Vater des Gedankens gewesen sein, soviel ist gewiß: von den Landleuten, die wie alljährlich am 3. November nach Hirschhorn geströmt waren, um den Aufbruch zur Jagd zu sehen, hörte man Urteile über das Pferdmaterial fällen, die oft den Nagel auf den Kopf treffen, und soviel fröhliche Teilnahme, wie man hier auf allen Gesichtern der Zuschauer — ob alt, ob jung, hoch oder niedrig — liest, findet der rote Sport in Deutschland nirgends wieder.

Am Tage des Schuppattrons ist der „Mann in Rot“ mit seinem ganzen Herzen bei den Hunden, und wen ein unerbittliches Schicksal am 3. November an den Schreibtisch oder in seine Berufspflichten zwingt, den zieht es wie mit elementarer Gewalt hinaus auf Stoppel und Heide. So manches neue oder im Jagdsfeld seltene Gesicht sieht man am hohen Tag Huberti beim Stellbichen. Mögen es zuweilen dienstliche oder gesellschaftliche Rücksichten sein, die manch einen dorthin führen, mag es — auf gut deutsch gesagt — auch Jagdreiter geben, die nur aus Eitelkeit oder Schufterei den Hunden folgen, so steigt am heutigen Tage doch noch so mancher in den Sattel, der einst in Mecklenburg hinter der Malchiner Hirschmunte oder über die Pawlowitzer Steinmauern hinter den Lissart

Juchshunden ritt, von altem Schnitt der rote Rock, von altem Schrot das Reiterherz, ein leuchtendes Vorbild der jagdreitenden Jugend. Mag man dem Sport zwischen den Flaggen mit Recht oder Unrecht nachsagen, daß er die Jugend durch das Aufreiben der Nerven alt mache, der Sport hinter den Hunden erhält das Alter jung. Er macht den Jüngling zum Manne, weil er nicht den blind darauf losstürmenden Schneid allein, sondern auch Kopf und Auge stählt; er macht den Greis zum Jüngling, daß sein Auge in jugendlichem Feuer blitz und das Blut rascher durch die Adern strömt.

Nabe an vierhundert Jagdreiter, unter ihnen wohl ein Duzend Damen, brachen bald nach ein Uhr unter den Klängen der Mänen-Trompeter vom Gasthaus Hubertus auf, voran die achtzehn Koppeln starke Meute. Dem imposanten Zuge folgte zunächst eine schier endlose Wagenkolonne, in der vom Krümpertwagen bis zum Lagometer, von der Mailcoach bis zum Pony-Cart jede Art von Gespann und Anspannung vertreten war. Besondere Aufmerksamkeit und Bewunderung erregten die Biererzüge des Generals von Niklaß und des Grafen Krakenberg, und die vom Sattel im Kofoko-Kostüm gefahrene Coach der Königs-Mänen.

Vom Südausgang des Dorfes Fernhagen bogen wir rechts ab in Richtung auf die Wieze zu. Ein kurzer Trab, dann sprachen die Kopfhunde die Fährte an, und mit silberhellem Jubellaut fiel der Chor ein. Der heilige Patron war seinen Jüngern heute besonders gnädig, nicht nur, daß er uns eine gute Viertelstunde lang durch die beste Koppelridgegend Hannovers führte, sondern diese Gegend hatte auch Scent, oder hielt ihn vielmehr in hervorragender Weise. Kein Flattern und Uberschießen heute, wie ich es beim Anlegen früher bemerkt hatte, sondern die Hunde nahmen sofort entschlossen die Fährte auf und lagen fast darauf mit vollem Hals. Ein glücklicher Zufall führte mich in dem Riesenselde auf einen äußersten Flügel, wo man freie Fahrt hatte und die Hunde bei der Arbeit sah. Will man über schwieriges Gelände mit Genuß reiten, so muß man sich dicht hinter den Hunden halten, und ist dies doppelt vortheilhaft in tiefem Boden. Wohl über ein gutes Duzend Koppelrider ritt ich mit noch zwei Herren und einer der besten hannoverschen Jagdreiterinnen immer im eigenen Felde, die gertenschlanke Gestalt auf dem langhalsigen Bollblüter mit einigen Längen Vorsprung uns den Wegweisend.

trog des unfreundlichen Wetters der Saisonschluß ein ungewöhnlich starkes Feld versammelt hatte.

Trotzdem Kälte, Ostwind, Schnee und das oft im Lachen auf dem Boden stehende Wasser ihr Geschäft nicht erleichterten, arbeiteten die Hunde an diesem Tage geradezu meisterhaft. Auf der Heide hinter Engelhofel war dem Wild die Freiheit gegeben. In den Büdchurger Forsten beheimatet, hatte die Wache es in sich, d. h. in den Weinen. „Wie der Vogel fliegt“, zog sie an Cananohe südlich vorbei, über die Chaussee Cananohe—Schulenburg, über die Wege Cananohe—Godshorn, Cananohe—Evershorst und die Chaussee Cananohe—Kaltenweide in das Wiffendorfer Moor. Ueber die schmalen, tief eingeschnittenen Heidegräben, zwischen Stubben und Kuffeln auf dem halb halb gefrorenen, halb knietiefen Boden dicht hinter den mit hellem Hals jagenden Hunden zu bleiben, war heute kein Kinderspiel. Der Jagdherr selbst kam an einem der wasserüberschwemmten Stubbenlöcher zu Fall, sich eine schmerzhaft zerrung der Schulterbänder zuziehend, die es ihm, dem passionierten und stets den geradesten Weg wählenden Jagdreiter, leider unmöglich machte, der Jagd bis zum Halali zu folgen.

Einen ganzen Herbst ehrlich Jagdreiten, ohne zu fallen, ist wie ein Ball ohne Rotillon; darum empfand ich fast frohe Genugthuung, als mich an einem der halb verwachsenen Heidegräben mein Schicksal ereilte und ich unter meinem braven, an dem Zwischenfall völlig unschuldigen Pferde lag. Ich würde denselben gar nicht erwähnen, wenn nicht der leptere Umstand mir den willkommenen Anlaß böte, an das an sich so belanglose Intermezzo eine Moral zu knüpfen: Wer meine Schwärmerci für Keubell und Whyte-Melville kennt, der weiß, daß ich den Sporn zum Jagdadjustement verabscheue. Muß mich heute der Ruckuck plagen, gegen alle meine Gewohnheiten und Grundsätze, die Dinger anzulegen. — Gottlob, habe ich den einen Sporn beim Sturz verloren, der andere aber, mit dem ich unter dem Pferde lag, war glatt gebogen, und als wir auf den Füßen standen und ich die Flanken meines armen Tieres sah, da habe ich den Heiligen Georg und Hubertus feierlich gelobt, nie wieder mit Sporen eine Jagd zu reiten. Wie eingewurzelt der Aberglaube ist, daß der Sporn zum roten Rock unentbehrlich sei, mag eine Bemerkung beweisen, die mir unlängst ein alter „Kavallerist“ machte: „Sie haben Ihre Sporen vergessen!“ Und als ich versicherte, daß dies Absicht sei, da entfuhr es ihm in ehrlicher Ueberzeugung: „Ja

aber, wenn nun im tiefen Boden das große Koppelrid kommt?“ — Lieber Leser, ist die Situation kritisch, so kann nichts dich retten, als das alte englische Rezept: „Lange Zügel“; fällst du aber und wirfst du dein Pferd dabei um, so ist der Sporn ein Marterwerkzeug!

Wer aus dem Bissendorfer Moor herauskommt, ist immer klüger, als er hineingeritten ist; so mancher Notrod hat die Variation des Sprichworts vom Rathaus schon an sich selbst erfahren. Auch heute mußten wir schweren Herzens das Wild, das quer über das Moor auf Wiechendorf zu gelaufen war, seinem Schicksal in Gestalt der siebzehn Koppeln starken Meute überlassen. Nur fünf Herren, denen es geglückt war, in dem dichten Holz dem Master auf den Faden zu bleiben, führte der Zufall auf ein passierbares Gestell, von wo aus sie, freilich unter Zurücklassung der Pferde, zu Fuß weiter vorbringen konnten. Leutnant Strauß (31. Art.) erreichte als erster den Weg Wiechendorf-Messe, wo in einer Kiefernshomung, $1\frac{1}{2}$ Kilometer westlich Wiechendorf, die Bache bereits von den Hunden gedeckt worden war.

Nachdem Graf Königsmarkt die vom Schicksal so Auserlesenen — Leutnant Strauß, Rittmeister von Bülow, Leutnant von Scholl, Leutnant Mörle-Heynisch und Leutnant von Ruediger — mit dem wohlverdienten Lannenreis geschmückt hatte, trafen nach zwanzig Minuten, über Messe kommend, Herr und Frau von Rahmer, Graf Westphalen und Leutnant Lahusen beim Halali ein. Gleich darauf langte das Feld an, das heißt alles, was sich nicht durch das Gerlicht einer Fehljagd hatte düpiieren lassen, und Oberstleutnant Brecht konnte noch 44 Brüche verteilen, darunter an sieben Damen. Wir hatten noch um das Moor herum, über Kaltenweide, Schlage, Wiechendorf, einen Bombengalopp gehabt, und war es auch nicht allen geglückt, beim Halali zu sein, so trachtete doch jeder von uns mit dem Bewußtsein heim, ehrlich geritten zu sein und die Saison 1905 mit einer der lehrreichsten und interessantesten Jagden beschlossen zu haben.





II.

Hubertus auf der Senne.*)

1905 Eine Hubertusjagd hinter den Hunden der 8. Husaren (Paderborn) auf der historischen Senne, wo der Sport in Rot seit mehr als einem halben Jahrhundert eine Heimat hat, gehört zur allgemeinen Bildung für jeden, der in Deutschland auf den Namen eines „Jagdreiters“ Anspruch macht. Dem Rechnung tragend, wird der Namenstag des Schutzpatrons dort stets einen Tag nach der Hubertusjagd des Militärreit Instituts begangen. —

Am 4. November, Punkt ein halb acht Uhr früh rollte der Extrazug aus der Halle des Bahnhofes, um die Creme der hannoverschen Jagdreiter nach der Senne zu bringen — wenigstens, was die Passion anbelangt, konnten wir alle dieses Epitheton ornans in Anspruch nehmen. An offiziellen Persönlichkeiten hatte die Reitschule die Wittmeister von Krieger, von Regenborn und Graf Königs-
markt entsandt. Die Damenwelt, die im hannoverschen Jagdsfelde eine so hervorragende Rolle spielt, war durch Frau von Krieger, Miß Swinburne und Komtesse Uninska vertreten. Vom Bahnhof Neuhaus, wo wir etwa um viertel auf zwölf eintrafen, brachte uns eine ganze Kolonne von Klumpertwagen nach dem alten Bischofspalast, wo die Husaren ihr feudales, aber urgemütliches Heim aufgeschlagen haben.

Punkt halb zwei Uhr riefen nach dem höchst animiert verlaufenen Frühstück die Fanfaren der Husaren-Kapelle in den Sattel. Fast

*) v. Eschbeck.

dazugehören, teils, weil da in der Heide der Boden besser und weniger uneben ist. Auch die Art der Hindernisse ist hier fairer, als in den meisten übrigen Feldmarken, wo es zahllose kleine, tiefe Rinnen und verwachsene Gräben gibt. Hier kommen fast nur breite Wassergräben oder Bäche und hübsche Bretterzäune oder Koppelricks vor.

Es ist dies daher eins der beliebtesten „meets“ und hatten sich heute einige sechzig Reiter eingefunden. Das Wetter war prächtig, wenn auch die Luft etwas scharf, doch ließ dies um so mehr auf gute Fährte schließen. Beim Schwein braucht man zwar hierin nicht so ängstlich zu sein, da meiner Ansicht nach die Fährte dieses Wildes am besten steht. Was die Witterung anbetrifft, so mag die des Schweines der des Hirschens gleich sein; ich behaupte aber, daß die Fährte des Schweines deshalb besser steht, weil das Schwein dem Hirsch an Schnelligkeit nachsteht und daher während der ganzen Dauer der Jagd die Fährte des Schweines eine gleichmäßigere und wärmere ist, als die des Hirschens.

Nebenbei ist das Schwein von allem ausgefetzten Wild dasjenige, welches die meiste Neigung hat, geradeaus zu laufen. Falls ein Schwein durch Lancieren nicht absichtlich in eine andere Richtung dirigiert wird, kann man beinahe darauf schwören, daß es gegen Wind geht, es sei denn ein Fluß oder See in der Nähe, der es von der Windrichtung ablenkt.

Hiernach wäre also diese Jagd jeder anderen vorzuziehen, es kommt aber der hintende Vöte gleich nach, und der ist die große Unzuverlässigkeit des Schweines im Laufen. Manche laufen absolut nicht weiter, als eine viertel Meile, die Durchschnittsentfernung beträgt eine halbe bis dreiviertel Meilen und einzelne Prachtexemplare geben wohl auch einen Galopp von einer bis sogar zwei Meilen. Ich spreche hier nur von Schweinen, die in unbekanntem Terrain ausgefetzt werden. Leider kann man es ihnen vorher nicht ansehen, ob sie laufen werden oder nicht, denn dies richtet sich nicht nach ihrer Stärke; ein schwacher Ueberläufer läuft manchmal besser, als der stärkste Reiler.

Der zweite Hauptnachteil dieser Jagd ist, daß ein Reiler, falls ihm die Gewehre nicht vorher ausgebrochen werden, eine große Anzahl von Koppeln notwendig macht, und man trotzdem riskiert, nach jeder Jagd so und so viel gefechtsunfähige Hunde zu haben, während, wenn ihm die Gewehre vorher ausgebrochen werden, er

bei dieser Prozedur mitunter so viel leidet, daß sein Laufen in Frage gestellt wird.

Wir hatten für heute einen dreijährigen Reiter aus dem Sanpart Springe erhalten, wo kurz vorher die königliche Hofjagd gewesen war. Während dieser Jagd wird das Wild außer durch Treiber, auch durch die sogenannte Fundermente vor die Schützen gebracht. Diesem Umstande hatten wir es, wie ich glaube, zu danken, daß unser Reiter so fix auf den Beinen war, denn er hatte wahrscheinlich schon einige Tage vorher mit der erstgenannten Meute Bekanntschaft gemacht.

Ausgesetzt wurde er auf den Wiesen nördlich Hjernhagen und nach fünfzehn Minuten fünfzehn Koppel Fuchshunde auf seiner Fährte angelegt. Wie aus der Pistole schossen die Hunde vom Fleck los und da die Fährte brusthoch stand, die Hunde also mit brusthoher Nase jagen konnten, so kann derjenige, der weiß, welche Pace ein Fuchshund bei gutem Scent gehen kann, sich wohl erklären, daß wir alle Mühe hatten, bei den Hunden zu bleiben. Am süßlichsten war dies zu Anfang, wo wir eine kleine halbe Meile in tiefen Wiesen galoppierten. Wer hier gleich seinen Hunter auspumpfte, hatte wenig Chance, das Ende der Jagd zu sehen. Leider sind bei uns die Jagden nur selten so lang, daß es darauf ankommt, eine Jagd gleich einer Steeplechase „mit Kopf zu reiten“. Ich verstehe hierunter in der Jagd das richtige Lagieren der Schnelligkeit seines Pferdes und der Hunde und folglich die richtige Verwertung der Kräfte des Pferdes.

Ich glaube, man reitet eine lange schnelle Jagd am richtigsten, wenn man sich bemüht, die Hunde nie aus den Augen zu verlieren, und der Reiter trotzdem noch etwas in seinem Pferde „drin“ behält für einen großen Sprung, der kommen kann. Ein kleiner Bull zur rechten Zeit oder im tiefen Boden bei recht leichtem Sitz schon mein Pferd sehr, und ich mache das verlorene Terrain nachher auf besserem Boden wieder gut, ohne auch hier rasch zu reiten. Sowie ich fühle, mein Pferd fängt an, müde zu werden, so muß ich es besonders bei Hochsprüngen gehörig zusammenhalten und darf nicht zu rasch dagegen gehen. Ueber selbst ganz tüchtige Gräben wirft sich ein müdes Pferd noch immer ganz gut hinweg; beim Hochsprung vergißt es aber mitunter die Beine zu heben und kommt man dann wie ein Stück Blei zu Fall. Viele Pferde erholen sich nach den ersten Anzeichen von Müdigkeit sehr bald wieder, wenn man sie zu dieser Zeit ein wenig geschont hat.

In diesem wirklich raschen Tempo ging es ohne den geringsten Stopp in derselben Richtung weiter, und kamen wir zweimal an die Wiege, die hier, wenn auch nicht breiter als dreißig Fuß, doch schon etwas tiefer ist, so daß der Hinein- und Herausprung — denn zum Klettern war es zu steil — Reiter und Pferd schon mehr Entschluß kostete. Wer jedoch zu schnell hineinsprang, konnte ziemlich sicher darauf rechnen, in der Mitte des Baches zu Fall zu kommen; mir erzählte beim Heimritt ein Herr, daß er auf diese Weise am selben Tage dreimal im Wasser gelegen hätte; gewiß keine Annehmlichkeit, wenn der Thermometer auf Null steht und man über drei Meilen nach Hause zu reiten hat.

Die Wiege hinter uns, kamen wir über die Chauffee Wissendorf-Burgwedel in den Wald, der stellenweise große Lichtungen hatte, wo wir in ziemlich tiefen Wiesen den Bruchgraben und die Hengstbeek zu springen hatten. Das Unangenehmste von allen Hindernissen waren aber zwei sehr tiefe, unmittelbar hintereinander liegende Wassergräben im dichten Stangenholz, die wegen Mangel an Raum nur zu klettern waren.

Durch die schnelle Pace und dann durch diese Kletterei war das Feld ungeheuer lang geworden und eine Zeitlang waren nicht mehr als acht bis zehn Herren bei den Hunden. Als der Wald wieder lichter wurde, kamen noch einige Herren mehr auf, doch war das Reiten hier wegen zahlloser Stubben von gefälltten Bäumen um so unangenehmer. Man hätte annehmen müssen, daß die Unglücksfälle hier häufiger sein würden, doch sah ich nur den zweiten Whip fallen, der jedoch, ohne Schaden genommen zu haben, gleich wieder aufsprang. Weiter im Hintertreffen sollen die „falls“ recht häufig gewesen sein, doch kann ich hiervon nichts Näheres berichten, da ich nicht Augenzeuge war.

Ein glücklicher Umstand war es für viele Reiter, daß das Schwein gegen Ende der Jagd einen Dreh nach rechts machte, wodurch die Herren, die schlauerweise einen schönen Waldweg gefaßt hatten, anstatt den Hunden in den Wald zu folgen, wieder näher aufgekomen waren. So kamen die beiden Parteien ziemlich gleichzeitig aus dem Walde heraus und wir sahen einige hundert Schritt vor uns die Hunde das Schwein in einer nassen Wiese decken. Leutnant von Eleve war der erste zur Stelle und hob aus. Diese Leistung war um so besser, als derselbe während der Jagd einen „Fall“ gehabt hatte, und wer heute gefallen war und doch wieder

nach vorn kam, mußte ein rasches Jagdpferd haben, da wir die Entfernung von ungefähr anderthalb Meilen in dreißig Minuten zurückgelegt hatten. Es war dies der brave Ameer, aus dem Stall des Herrn D. Dehlschlager gekauft. Nächst Leutnant von Cleve waren die folgenden Herren ziemlich gleichzeitig zur Stelle und will ich sie so aufführen, wie sie in ungefährrer Reihenfolge kamen: Leutnant von Heyden-Linden, Rittmeister von Longchamps, Leutnant von Sydow, von Winterfeld, Graf Dynar, Rittmeister von Falkenhayn, Oberst von Krosigk, Rittmeister von Reudell, die Leutnants Bopp, von Conta, Detmering, General von Buddenbrock, Rittmeister von Bakisch*) und Leutnant Eben. Nach und nach trafen immer mehr Herren ein und bei Verteilung der Brüche fehlten nur ungefähr zehn Reiter.

Es war dies eine der schnellsten und hübschesten Jagden, die ich mich je entsinne geritten zu haben, und wenn alle Schweine so liefen, möchte ich nie ein anderes Wild jagen. Die Hunde jagten tabellos, und kann man dem Master wohl zu einer solchen Jagd gratulieren und den Wunsch hinzufügen, daß wir noch viele solche erleben.

Nach dem 15. November hatten wir nur noch vier Jagdtage, die nicht recht der Erwähnung wert sind. v. R.

1905.***) Dienstag, den 17. Oktober. Siebente Königliche Parforcejagd. Nordwind und Regenschauer machten den Aufenthalt im roten Rock jedenfalls behaglicher als im Wassenrock oder Ulanka. Für die Jünger der hippologischen Alma mater gehören die Jagden hinter der Meute des Militärreit Instituts ja zum Handwerk. Die Rotröcke aber, die sich heute um ein Uhr dreißig Minuten freiwillig in Burgwedel einfanden, das mußten Jagdreiter von echtem Schrot und echter Passion sein. Uneingeschränkt muß dieses Kompliment auch auf die Damen ausgedehnt werden, die als „Habitués“ hinter der hannoverschen Meute das Jagdfeld zieren.

An der Burgwedeler Mühle, hart an der nach Al-Burgwedel führenden Chaussee, war einem Ueberläufer die Freiheit gegeben. Die Hunde, die anfänglich etwas zum Losstürmen neigten, waren sehr bald in der Hand des Huntezman und jagten mit hellem Geläut sicher an Al-Burgwedel vorüber nach der Al-Burgwedel—

*) Jetzt Chef des Militärreit Instituts.

**) v. Eiebed.

Was den Tag jagdlich so lehrreich machte, war: daß im Verlaufe desselben sich die Temperatur viermal änderte, und wer für die Arbeit der Hunde ein Auge hat, der konnte die Wirkung auf das Stehen der Fährte sofort wahrnehmen.

In der Tatsache, daß die erste der neu zu errichtenden Reitschulen, die eine Voranstalt für das Zentralinstitut in Hannover bilden sollen, ihren Sitz in Paderborn erhält, liegt der Beweis, wie sehr man an maßgebender Stelle die Bedeutung des Jagdsportes als Schule für unsere jungen Kampagnenreiter würdigt. Das dem Herzog von Wellington in den Mund gelegte Wort: „Wer ehrlich hinter Hunden reitet, muß ein guter Soldat sein!“ findet heute auch bei uns volles Verständnis.*) Es liegt auf der Hand, daß bei der Wahl des Standortes für die demnächst in das Leben tretende Reitschule die Nachbarschaft jenes idealen Jagdgeländes maßgebend war, auf dem unsere Väter hinter der Meute des Herzogs von Nassau den Fuchs jagten. Möge der Geist der alten Generation, der heute noch über die Senne weht und ihren Sport befehlt, auch das junge Reitergeschlecht erfüllen, das dort bei frischem, fröhlichem Jagen über Hindernis und Heide, bei friedlichem Wettkampf hinter den Hunden für die Stunde ernster Prüfung herangebildet wird, wenn statt des Jagdhorns zum Halali das Fanfaro zur Attacke ruft. — „Et robur belli, et pacis decus“, einst der Wahlspruch der alten westfälischen Parforcejagd, sei auch fortan die Devise, die alle Jünger St. Georgs und des Heiligen Hubertus von der Senne heinnehmen.

*) Vergl. Teil II, Kap. IX, Schleppjagden.





III.

Hinter der Neubrandenburger Meute.*)

Infolge freundlicher Einladung des Herrn von Demitz-Milzow war es mir vergönnt, den Hunden zu folgen, welche bei den Konkurrenzjagden zu Hannover im Jahre 1881 als die besten Hasenhunde befunden waren, und ich hatte Gelegenheit, mich davon zu überzeugen, daß sie in diesem Zeitraum von ihrer Güte nichts eingeblüßt haben.

Wer zum erstenmal nach Milzow kommt und an solch einem schönen Herbstmorgen, wie der 21. Oktober ihn brachte, auf der Südfront des Schlosses in den Garten tritt, von wo aus er einen wunderschönen Blick auf einen von Laubholz eingefassten See hat, kann sich des Gedankens nicht erwehren, daß dies einer der schönsten Herrensitze Mecklenburgs sein muß. Es werden sich nur wenige Grundbesitzer in Norddeutschland rühmen können, einen Park mit so herrlichen Buchen und kolossalen Eichen zu besitzen, der gleichzeitig so groß ist, daß der passionierteste Fußgänger sich darin genügend ergehen kann.

Elf Uhr war die Stunde für das Rendezvous und schon vorher fingen die Räume des stattlichen Schlosses an, belebt zu werden. Pafewall entsandte zuerst sein Kontingent in Gestalt der Herren von Quistorp, Freiherrn von Maltzahn, von Rosenberg, Graf Rodow und von Albedyll, während bald darauf aus der Nachbarschaft Herr Rat Müller, Herr von Scheve, Herr Dr. Schröder,

*) von Reubell, vierte Auflage, Kapitel II.

Herr Penary, Herr Flotow und der ausgezeichnete Master Herr von Terpen-Gosa erschienen. Nach einem kurzen, aber kräftigen Hinweis ließ die Jagdgesellschaft zu Pferde, um den auf dem Hofe mit sechzehn Koppeln haltenden Huntsman Fiel nicht länger warten zu lassen. Ein flüchtiger Blick auf die Meute genügte, um sich von der guten äußeren Verfassung derselben zu überzeugen. Sämtliche Hunde hatten ein glattes und glänzendes Haar und schienen genügende Kraft getan zu haben. Wenn einige geringe Größenunterschiede in der Meute bestanden, so lag das wohl hauptsächlich daran, daß die jungen Hunde einrangiert waren, die natürlich noch nicht so entwickelt wie die alten sein konnten. Ein einziger der alten Hunde übertraf die Meute um ein bedeutendes, doch da derselbe eine vorzügliche Nase hat, so hat der Master — und auch mit Recht — nicht von ihm trennen können. Wegen der verschiedenen Sammeligkeit sind die Hunde durch Halsbänder gehandicapt und ringen, besonders schnellen, waren Gewichte von zwei bis selbst drei Pfund zudiffert worden.

Die Suche begann nordwestlich Wilkow auf einem Rapsfelde, und wenn vielleicht hier der am Tage vorher gewitterartig gefallene Regen etwas zuviel Feuchtigkeit hinterlassen hatte, so sorgte die noch recht warme Mittagssonne doch bald für Verdunstung, so daß nach menschlicher Berechnung bei steigendem Barometer der Scout in vorzüglicher sein mußte. Auf den ersten Hasen, der hier im Rapsfelde aufging, wurde die Meute nicht angelegt, da er Direction auf den Park nahm, und ein zweiter, in entgegengesetzter Richtung aufgegangener Hase war zu spät bemerkt worden, um mit Erfolg verfolgt zu werden. Es wurde daher ein neuer Hase jenseits des Buches auf einer Stoppel hochgemacht, der in nördlicher Direction abdampfte. Fiel war schnell auf der Fährte, ohne seine Hunde unnütz zu überreiten und zum Ueberschießen zu verleiten, sondern mit steter Warnung zur Vorsicht bereit. Kein Hund gab Laut, bevor er nicht wirklich auf der Fährte war, dann aber schossen sie sämtlich in ihrer besten Race mit hellem Hals vorwärts. Wir jagten zuerst in nördlicher Richtung und drehen uns dann westwärts über einige umständliche Wäden im Kreise auf Wilkow zu, durch eine Föhlenkoppel dicht am Gehöft in den Schlosspark. Hier waren die Hunde dem Hasen dahinauf, den sie circa zehn Minuten ohne Stopp gejagt hatten. Freund Lampe hatte die Absicht, den Park wieder zu verlassen, wurde aber hieran durch einige ihm entgegenkommende Reiter

verhindert und schlug sich wieder rückwärts in die Büsche. Der Versuch, ihn hier ganz in der Nähe des Milikower Hofes wieder aufzufinden, mißlang, und so wurde er aufgegeben und ein neuer gesucht.

Die hiesige Gegend ist nicht zu hasenreich und dies erschwert mitunter die Sache, erleichtert aber wieder die Jagd bedeutend, da der ein Halali so ungemein erschwerende Melaischase hier nur selten auftritt. Trotzdem gelang es, nach kurzer Zeit einen anderen Hasen zu finden, und bald waren wir wieder in einem guten Tempo, das jedoch zusehends nachließ, als die Hunde auf frisch gepflügten Acker kamen und schließlich ein Stopp erfolgte; lange sollte derselbe jedoch nicht dauern und nach einigen Minuten sahen wir uns auf Stoppel und Dresch in voller Fahrt, um diesmal nicht eher abzustoppen, als bis wir unseren Hasen Halali hatten. Es war eine gute Jagd von zirka einer deutschen Meile, ohne auch nur den geringsten Schuß über ein Duzend Gräben hinweg, von denen einige das Prädicat „groß“ verdienten. Auf einem vorzüglichem englischen Hunter meines Wirtes sitzend, kam mir das Tempo während der Jagd vielleicht weniger rasch vor, als es in der Wirklichkeit war; doch genügte es jedenfalls für die Mehrzahl der Pferde, von denen einige gegen Ende der Jagd im tiefen Sturzsattel recht lang wurden. Leider hatte ich vergessen, nach der Uhr zu sehen, doch taxiere ich die Dauer der Jagd zwischen zwanzig und fünfundzwanzig Minuten. Sämtliche Herren waren beim Halali zur Stelle, und nachdem die Hunde ihren ehrlich verdienten Lohn erhalten hatten, gab der Master Order zum Heimweg, da jeder Reiter befriedigt und mancher Hunter mehr wie befriedigt war. Als neu fiel mir bei dieser Meute etwas auf, was ich bis dahin nicht gesehen hatte, es war dies das Tränken der Hunde vor der Kütze, weil, wie der Master behauptet, dieselben den Hasen sonst nicht anrührten; es ist dies eine Maßregel, die an warmen Tagen jedenfalls etwas für sich hat und vielleicht auch zur Disziplin der Hunde, die vorzüglich war, nicht wenig beiträgt.

Für den 23. Oktober war Schönhausen als Rendezvous bestimmt. Auf dem Gute des Herrn von Michael fand sich heute ein etwas zahlreicheres Feld ein, da Pasewalk von hier nur zwei Meilen entfernt liegt. Außer dem Besitzer von Schönhausen und den am letzten Jagdtage namentlich aufgeführten Herren hatten heute noch die Grafen Schmettow und Schwerin und zwei Herren von Bülow aus Pasewalk den roten Rock angezogen. Leider war der Master

verhindert und hatte als seinen Stellvertreter Herrn von Quistow erwählt, welcher gleich ihm dafür sorgte, daß das Frühstück nicht zu lange dauerte. Am Südausgange von Schönhausen in der Richtung auf Voigtsdorf wurde der erste Hase gesucht und nach zirka einer Viertelstunde gefunden, doch nicht auf ihn angelegt, weil Herr von Michael ihm in seiner Direktion nicht traute. Er befürchtete, daß der Hase auf die hier ganz nahe gelegene preussische Grenze zuliefe, eventuell dieselbe übertrete, unter welchen Umständen man gezwungen gewesen wäre, die Hunde abzunehmen, um nicht mit den diesem schönen Jagdsport stets feindlich gesinnten bäuerlichen Grundbesitzern in Kollision zu geraten. Mecklenburg ist noch das einzige glückliche Land, wo es keine bäuerlichen Grundbesitzer gibt, und diesem Umstande verdankt es die herrliche und löbliche Einrichtung, daß Flurschädenerfaz hier eine unbekannte Sache ist. Jeder Gutsbesitzer gestattet die Folge des ganzen Feldes über jedes Stück bestellten Landes und fragt wenig danach, ob es über Saat, Rüben oder Kaps geht. Hätten wir in Preußen diese gesegneten Verhältnisse und ließen sich in solchen Gegenden, wo der Großgrundbesitz, oder nennen wir es auch nur adelige Grundbesitz, vorwiegt, die Besitzer davon überzeugen, daß der Schaden ein imaginärer ist, so ständen unsere Parforcejagdverhältnisse wahrscheinlich bedeutend besser. v. L.

1904*) wurde die Saison der Neubrandenburger Meute am 6. Oktober eröffnet, Stellbichein Hinrichswalde bei Friedland. Die Umgegend der kleinen mecklenburgischen Landschaft hat den Ruf eines stoff country auch über die Grenzen des Obotritenlandes hinaus, und da ich bisher in dieser Gegend nicht geritten hatte, so sah ich mit besonders frohen Erwartungen dem Tag entgegen: aber: „Erstens kommt es anders, zweitens wie man denkt!“ Schon als ich um fünf Uhr früh meine heimatlichen Penaten verließ, war der Himmel pechtrabenschwarz, eine halbe Stunde später klatschte der Regen bereits an die Coupéfenster, und als ich in Dargen Hof ausstieg, regnete es schon nicht mehr „Nieselregen“, sondern veritable „Sackstrippen“. Gegen Mittag hellte es sich vorübergehend etwas auf, dafür hatte sich aber der laue Westwind, der mich trotz der Kälte immer noch auf Soent hoffen ließ, zu einem Orkan angewachsen, der die Hunde einfach von der Fährte herunterschob.

*) v. Eiseke.

Deffenungeachtet fanden sich zehn Rotröde am Rendezvousplatz zusammen, die es sich nicht nehmen ließen, trotz Wind und Wetter dem Appell des Masters zu folgen. Für ein solches Auditorium dient ein Tag, an dem es sich partout nicht jagen läßt, nur dazu, die glänzendsten Eigenschaften der Meute in das rechte Licht zu rücken. Wo überhaupt die Fährte stand, arbeiteten die Hunde tabellos, selbst unter den schwierigsten Umständen, wie im Holz; sobald wir aber aus dem Grunde auf einen der zahlreichen Hügel kamen, war natürlich jeder Scent verweht. Dies schien unser erster Jagdhase förmlich zu wissen, denn immer wieder führte er uns auf die allzujugigsten Höhen, deffenungeachtet arbeiteten die Hunde, wenn auch mit einigem Aufenthalt, immer wieder das Gefährt heraus, trotz weidenden Viehes und zahlreicher herüberwechselnder Rehe. Schließlich muß es ihnen geglückt sein, Freund Lampe aus seinem Revier herauszubrüchen, denn er gab uns nach einigen Schicks und erneutem Umschlagen einen Galopp von vier Kilometern über mehrere hübsche Sachen, und wir hätten ihn allen Anzeichen nach Halali gemacht, hätte nicht das dichte Buschwerk und der Wildreichtum im Grenzlower Holz dazu genötigt, die Hunde abzuklopfen. Während der Oberpikör seine Koppeln zusammenblies, gönnten wir den Pferden im Schutze des Holzes einen Augenblick der Rast, den sie nach dem Galopp im scharfen Winde wohl verdient hatten. Nach kurzer Pause wurde in Richtung auf Jagte angesucht; diesmal nahm die Jagd sogleich eine andere Physiognomie an: schon bei der Ansuche gab es drei Gräben zu springen, die das Herz höher schlagen ließen. Gleich darauf ging ein Hase auf, der uns über eine weitere Reihe Gräben an der Jagter Meierei vorüber durch eine mit hohem Ginstern bestandene Hutung nach den Tannen nördlich der Meierei führte. In dem dichten Stangenholz gab es einen hübschen Wall mit Gräben zu durchklettern; wir hatten denselben zweimal zu passieren, denn Lampe hatte hier augenscheinlich einen Haken geschlagen und war dann in der bisherigen Richtung fortgeeilt. Mit erhobenen Ruten und tiefer Nase arbeiteten die Hunde den Haken aus und jagten dann den bewaldeten, ziemlich steilen Hang hinab, an dessen Fuß dunkler Wiesenboden gute Witterung versprach und drei stramme Gräben uns herrliche Reiterfreuden verhießen.

Leider hatte Freund Martin doch das bessere Ende für sich; es gelang ihm abermals, das rettende Holz zu erreichen. Während der Huntsman abzunehmen versuchte, sah ich wenige Schritte von

der Stelle, wo unser Hase soeben ins Gebüsch geschlüpft war, einen „Krummen“ hinauswechseln und dem soeben passierten Grunde wieder zueilen. Letzteres sprach dafür, daß ich den Gejagten vor mir hatte; ich machte deshalb den Master darauf aufmerksam, der sogleich anlegen ließ. Unser nunmehriger Jagdhase nahm seinen Weg nicht über die oben erwähnten Gräben zurück, sondern durch eine Doppel, schon ritten einige gegen die Umzäunung an, als der Schreckensruf „Draht“ selbst den ärgsten Buller zum Stehen brachte. Für den Umweg, zu dem wir uns schweren Herzens entschließen mußten, wurden wir zwar durch einen feierlichen Graben entschädigt; allein, als wir den jenseitigen Rand der Umfriedigung erreicht hatten, hatte sich Lepus eines Besseren besonnen und den Rückwechsel genommen. Nun hieß es für die Pferde sich strecken, um die Hunde wieder zu kriegen, erst am Wege von Genzkow nach der Friedländer Chaussee holten wir sie ein. Inzwischen war ihnen der Hase aber aus der Fährte gelaufen, und alles Umschlagen blieb vergeblich. Abgesehen von dem kaum nennenswerten Stopp am Walbe, hatten wir dreißig Minuten schnelle Jagd gehabt, und da der Himmel wieder sein pessimistischstes Gesicht aufgesetzt hatte, so ließ der Master es bei diesen beiden Versuchen bewenden.

Der Neubrandenburger Parforcejagdverein hat sich 1905 aufgelöst, sogleich aber als Neubrandenburg-Pasewalker Parforcejagdverein neu konstituiert.





Stephan Gabinotti.



Neubrandenburger Meute.



IV.

Mit der hinterpommerschen Meute.*)

Dank der freundlichen Einladung des Masters Grafen Borde-Stargorbt war es mir vergönnt, hinter den Hunden der hinterpommerschen Meute zu reiten.

Graf Borde führt die Meute seit dreiundzwanzig Jahren selbstständig, nachdem die im Jahre 1851 von ihm und Graf Lehndorff-Steinort gegründete und bis dahin gemeinschaftlich geführte Meute in zwei Packs geteilt worden war, von denen das eine in Steinort unter Führung des Grafen Lehndorff verblieb, während das andere nach Stargorbt transloziert wurde.

Dreiundzwanzig Jahre ist ein langer Zeitraum, und wer auf eine Masterschaft von dieser Dauer zurückblicken kann, verdient mit Recht die größte Dankbarkeit und volle Anerkennung aller Freunde dieses edlen Sports, denen er unzählige glückliche Stunden bereitet hat. Wohl sämtliche Besitzer der Umgegend von Stargorbt erkennen die Verdienste ihres Masters an und gestatten die Jagd auf ihrem Grund und Boden, ohne jede Rücksicht und Schonung der Saaten, zum Teil selbst mit Passion den Hunden folgend. Aber nicht nur der Gutbesitzer jener Gegend, sondern sogar der Bauer, der sich im Laufe der Jahre davon überzeugt hat, daß seiner Saat durch Darüberhinwegreiten kein Schaden geschieht, hat mit dem in manchen Gegenden so schwer zu überwindenden alten Vorurteil gebrochen. Hierdurch wird selbstverständlich der Reiz der Jagd um ein bedeutendes

*) von Reudell, vierte Auflage, Kapitel III.

erhöht, weil für den Jagdreiter, der gern bei den Hunden bleibt, nichts störender und unangenehmer ist, als das fortwährende Umreiten besäter Felder. Man wird des Vergnügens beraubt, die Hunde in ihrer Arbeit zu beobachten, und strengt bei raschen Hunden sein Pferd unnötig an.

Das Rendezvous für den heutigen Tag war um elf Uhr im Gasthose zu Klein-Maddow, wo sich jedoch nur wenige Getreue eingefunden hatten.

Leider herrscht bei uns in Deutschland vielfach der Glaube, oder nennen wir es lieber Aberglaube, daß mit dem Hubertustage die Parforcejagd ihr Ende erreicht hat. Die Ursache dieser so ganz falschen Ansicht — denn die Monate November und Dezember sind die geeignetsten hierfür — zu entdecken, ist mir bis jetzt nicht recht gelungen, zumal wir nur sehr selten vor Weihnachten ganz einfrieren und, wie es mir scheint, unsere Winter auch jetzt später anfangen als vor fünfundzwanzig Jahren. Es muß der Grund also wo anders stecken, und es scheint mir an der größeren Begeisterung für den Schießjagdsport und an der geringen Beteiligung unserer jungen Elemente, die in der Armee dienen oder noch auf der Schule sitzen, zu liegen.

Ueber den ersten schwierigen Punkt werden wir nicht eher hinwegkommen, als bis unsere Söhne vom achten oder zehnten Jahre an auf Ponys ihre Väter bei der Parforcejagd begleiten. Nur dadurch, daß der Knabe so früh wie möglich hierfür begeistert wird, werden wir in ihm die Grundlage zu einer Passion legen, die selbst durch die immer länger dauernde Schul- und Studienzeit und andere hierbei erwachende Leidenschaften nur schwer verwißt wird und dem jungen Manne ein genügendes Feld zur Entfaltung von Schneid und Energie gibt. Die Notwendigkeit, sich in einer gewissen Kondition befinden zu müssen, wird den Studenten selbst da, wo er diesem Sport nicht huldigen kann, dazu bringen, sich mehr den körperlichen Übungen „out of doors“ zu widmen, was jedenfalls seiner Gesundheit zuträglicher ist, als der Festschub und die Bierstube.

Dem zweiten Punkte, den jungen Elementen in der Armee auch nach Beginn des Wintersemesters mehr Gelegenheit zum Jagdreiten zu geben, setzen sich bei den heutigen großen Ansprüchen an dieselben schon mehr Schwierigkeiten entgegen; dennoch sollten unsere Kavallerie- und Artilleriekommandeure nicht vergessen, daß ihre

Offiziere an einem Tage hinter den Hunden mehr für die Praxis lernen, als in einer Woche in der Offizierreitstunde. Da der Monat Oktober viel zur Urlaubszeit benutzt wird, und selbst dem Offizier, der keinen Jagdtag ausläßt, acht oder bei dreimaligem Jagen zwölf Jagden kaum genügen können, um sich zum guten Terrainreiter auszubilden, so ist es um so notwendiger, die Jagdsaison solange wie irgend möglich auszudehnen, um die Anzahl der Ritte hinter Hunden zu erhöhen.

Wir sind bei einem Teile unserer Betrachtungen — ich meine die körperliche Erziehung unserer Jugend und speziell die unserer studierenden Jugend — auf ein Thema gekommen, über welches sich Bogen schreiben ließe, müssen dies jedoch Fachblättern über Gesundheitspflege überlassen und, in den Grenzen unseres Buches bleibend, bescheiden zu unserem Rendezvousort zurückkehren. Von Herren der Umgegend waren außer dem Master nur das eifrigste Mitglied des hinterpommerschen Vereins, Herr von Wedell-Rammenberg, und zwei mit mir wenig geringerer Passion erfüllte Jäger, die Herren von Dewitz-Bachow und von Belthelm-Elvershagen, erschienen; aus den umliegenden Garnisonen niemand. Huntsman Stephan — niemand nennt ihn anders, obgleich dies nur sein Taufname ist — hatte elfeinhalb Roppel Harriers, die sich in tadelloser Verfassung befanden, herausgebracht. Unter ihnen befand sich ein Hund, der sofort durch seine Farbe auffiel, er war, wie es der Engländer nennt: „black and tan“, d. h. schwarz mit gelben Extremitäten, und wurde in Gemeinschaft einer eben solchen Hündin von Rittmeister von Longchamps in diesem Frühjahr in England für Graf Bordes Rechnung gekauft. Es muß mit dem Hunde jedenfalls eine Verwechslung stattgefunden haben, da ich mir nicht denken kann, daß Sir Constable, der Master der Aston-Harriers, von dem, wenn ich nicht irre, die Hunde stammen, einen Hund mit so absteigenden Ellbogen als Buchthund verlaufen kann. Seine Reute besteht aus achtzehnzölligen Hunden, die durch Kreuzung zwischen Harrier und Bloodhound entstanden sind und mehr die Farbe des letzteren angenommen haben. Graf Borda hat trotzdem zur Auffrischung des Blutes einige seiner Hündinnen dem schwarzen Hunde zugeteilt, deren Kinder teils die Farbe des Vaters, teils die der Mutter angenommen haben; was das Endresultat dieser Kreuzung sein wird, muß die Erfahrung lehren.

Auf dem Territorium des Herrn von Dewitz begann die erste Suche, doch schien es so, als wenn der heutige Tag kein Glückstag

sein sollte. In der besten Gegend, die weit von jedem Busch entfernt war, sprang kein Hase auf, und als nicht weit von Webertwill der erste Hase hochgemacht und die Meute hierauf angelegt wurde, sprang mitten in derselben ein zweiter in entgegengesetzter Richtung auf, der gleich eine Teilung der Meute veranlaßte. Der Fehler war bald redressiert, doch schlug der Hase die Richtung auf das nahe Gehölz von Webertwill ein, wo er auch sehr schnell verschwand. Bei diesem ersten, zwar nur kurzen Stun von zirka fünf Minuten hatte ich Gelegenheit, den schwarzen Hund zu beobachten, und konnte derselbe, wie es nach seinem Bau vorauszusehen war, nicht die Pace der übrigen Hunde halten, die, nebenbei gesagt, trotz des ziemlich ungünstigen Wetters eine gute war. Auf einen zweiten Hasen, der dieselbe Richtung einschlug, wurden die Hunde zwar angelegt, doch als auch er sich in den Busch flüchtete, bald abgenommen und ein günstigeres Terrain aufgesucht. Nicht lange währte es, so ging ein neuer Hase auf, der gleich eine gute Jagd von gegen zehn Minuten ohne Stopp gab. Der Hasen waren hier aber zu viele, denn während die Meute die verlorene Fährte aufsuchte, sprang der Jagdhase und mit ihm zu gleicher Zeit ein neuer auf, abermals zu Anfang eine Teilung der Meute verursachend, die jedoch nur wenige Sekunden dauerte, da Stephan seine Hunde bald zusammen und auf der Fährte des Jagdhafen hatte. Hierbei passierte ein komischer Fall. Herrn von Beltheims Hengst, der bekannte The Barbarian, der ein vorzüglicher Hunter geworden ist, tarambolierte mit einem unter seinen Hufen aufspringenden Hasen dermaßen, daß letzterer hoch in die Luft und Herrn von Beltheim gegen den Stiefel flog, seltsamerweise, ohne auch nur im geringsten verletzt zu werden. Unsere Annahme, daß dies der Jagdhase sei, weil die Hunde plötzlich zu jagen aufhörten, war nicht die richtige, und nur die Herren von Webell und von Derviz hatten das Glück, mit dem alten Hasen und nur vier Hunden einen kapitalen Galopp von gegen zwanzig Minuten zu haben, der jedoch, wohl infolge des heftigen Windes, auch ohne Halali endigte. Die übrige Jagdgesellschaft hatte weniger Glück, und wir verloren im Gehölz sogar die Meute für einige Zeit gänzlich. — Es gibt Tage, an denen nichts glücken will, und da auch der Whip im Walde verschwunden war, so gab Graf Borde gegen drei Uhr die Jagd auf. Ein kurzer Trab brachte uns nach Zadow, wo wir mit den beiden uns abhanden gekommenen Herren zusammentrafen und bei einem vorzüglichen Diner unsere gegenseitigen Erlebnisse austauschen konnten.

Die unliebsten Gäste für jeden Master — ich spreche aus Erfahrung — sind diejenigen, die nur auf einen Tag kommen; fällt dieser aus Gründen, gegen die man nicht ankämpfen kann, nicht so aus, als sie es erwartet haben, so reisen die meisten, innerlich auf die Meute schimpfend, ab.

Wenn auch mein Wirt, wie ich hoffen darf, dies nicht von mir erwartete, so war er doch so liebenswürdig, am darauffolgenden Tage noch einmal eine Jagd anzusetzen, in der Hoffnung, günstigeres Wetter zu haben.

Unser Wunsch wurde erfüllt, denn einen schöneren Tag, als der 27. November es war, kann man sich kaum denken. Die Sonne schien schon am frühen Morgen hell und ließ bald den Reif verschwinden, der sich während der Nacht gelagert hatte.

Da es nur ein Extrajagdbtag en petit comités war, fand sich nur der nächste Nachbar des Masters, Herr von Beltheim-Elvershagen, ein.

Hinter Mollstow, einem zu Stargardt gehörigen Gute, begann die Suche im Sturzader, und unverweilt ging ein Hase auf, der uns im großen Bogen bei Mollstow vorbei über einen ganz guten Graben führte und dann allmählich DIRECTION nach seinem Lagerplatze nahm. Plötzlich muß ihm ein besserer Gedanke durch den Kopf geschossen sein, denn nach kurzem Sched in mit Strauch bewachsenen Bergen sahen wir zu unserem Leidwesen die Hunde über eine Wiese jagen, auf welcher die Folge unmöglich war. Nördlich Mollstow zieht sich eine sumpfige Wiese meilenweit hin, die auf einer Entfernung von dreiviertel Meilen nur an zwei Stellen zu passieren ist. Einer dieser Uebergänge war zum Glück in unserer Nähe, und so erreichten wir sehr bald wieder die Hunde, die jetzt gerade in einem Busche die Fährte verloren hatten. Sie gaben von Zeit zu Zeit wieder Hals und hätten, wäre ihnen mehr Zeit gelassen worden, die Fährte sicher wieder aufgenommen. Es lag dem Master aber wenig hieran, weil wir auf ein Terrain gekommen waren, dessen Besitzer der Parforcejagd nicht besonders günstig gestimmt ist. Immerhin hatten wir einen ganz netten Run von gegen zwölf Minuten — den kurzen Sched mitgerechnet — wobei mir auffiel, wie schön geschlossen die fünfzehn Koppel starke Meute, die gestern stellenweise etwas lang war, heute jagte. Dies lag wohl daran, daß der Scent ein bedeutend besserer war und so der zu vorsichtige Hund oder der mit der weniger guten Nase schneller jagen und insolgedessen näher beim Kopfhund bleiben konnte.

In England unterscheidet man strenge zwischen dem quick und dem fast hound. Unter ersterem Begriff versteht man einen Hund, der vermöge seines Gebäudes schnell ist, während der fast hound schnell jagt, d. h. seine Nase ist so gut, daß er den quick hound stets schlagen muß, der seine Schnelligkeit nur zur Geltung bringt, wenn das Wild in Sicht kommt.

Wunderbar ist es, daß, je besser der Scent ist, desto geringer der Unterschied in der Feinheit der Nase; doch ist dies wiederum dadurch zu erklären, daß selbst die gute Eigenschaft des fastest hound (des am schnellsten jagenden Hundes) seine Grenze hat und so die Chancen des quick hound mehr zur Geltung kommen. Der soeben angeführte Grund — ich meine den Unterschied zwischen fast und quick — macht es auch, daß bei vielen Hunden die Größe nicht so viel mißspricht, als man annehmen sollte. In dieser Meute, ähnlich der Neubrandenburger, war der am schnellsten jagende Hund eine kleine, feine Hündin, der sich zwei etwas größere anschlossen. Damit diese drei besonders schnellen Hunde an schlechten Jagdtagen die Meute nicht zu lang machen, mußten sie wohl gehandicapt werden, und würde man hierdurch in hasenreichen Gegenden das Aufspringen der Hasen in der Meute durch Kürzermachen derselben gewiß verringern. Es ist leicht zu erklären, daß ein Master, der seine Hunde liebt, gegen diese Maßregel ist, da der Verbrauch gerade der besten Hunde ein weit schnellerer ist; trotzdem erscheint es, besonders bei einer Meute, die auf Schnelligkeit gezüchtet wird, notwendig.

Nachdem wir wieder Stargordter Boden unter uns hatten, wurde von neuem ein Hase gesucht und ging auch nicht weit von der Stelle, wo der erste gelegen, ein zweiter auf. Der Master hatte gerade diesen Sturz gewählt, weil erfahrungsmäßig diese Hasen sich nie nach der Wiese flüchteten; heute aber machten beide eine Ausnahme, denn dieser ging schnurstracks dorthin, und da den Hunden hier niemand folgen konnte, so mußten wir uns damit begnügen, sie mit den Augen zu verfolgen, bis sie jenseits der zirkel ein achteil Meile breiten Wiese im Walde verschwanden. Zu weit entfernt von den beiden Uebergängen, hatten wir wenig Chance, die Hunde jemals wiederzusehen. Eine halbe Stunde verstrich, bis am fernem Horizont die Meute plötzlich wieder auftauchte, einen dunklen Gegenstand vor sich jagend, der auf diese Entfernung nicht zu erkennen war. Der Gegenstand kam näher, und ein Schäferknecht mit den

besten Augen rief uns zu: „Sie kommen mit einem Reh!“ Jetzt hieß es reiten, um die Hunde zu erreichen und von dem Reh abzunehmen, denn der Huntsman, der heute die Stelle des Whips vertrat, weil der Graf die Hunde selber führte, war auf einem der Uebergänge den Hunden nachgesandt. Nach einem Ritt in der schnellsten Steeplechase-Pace waren wir bei den Hunden und sahen hundert Schritt vor denselben auf der anderen Seite eines Hügels einen kapitalen Rehbod, der schon eine Weile gejagt sein mußte; denn es schien, als wenn er anfang, langsamer zu werden. Gerne hätte ich das Enderesultat gesehen und glaube wohl, wir hätten den Bod Halali gemacht, obgleich dies vom Master bestritten wurde, der behauptet, seine Hunde wären nicht schnell genug, um Rehwild zu jagen. Die Hunde wurden hierauf abgenommen, was bald gelang, da wir sämtlich auf Vollblut saßen, und die Jagd für heute aufgegeben. Der Ritt hinter dem Bod hatte uns, den Master natürlich ausgenommen, so begeistert, daß die Frage sofort aufgeworfen wurde: Warum jagen wir in Gegenden, die an Rehwild reich sind, nicht lieber Reh als Hase? So gut, wie man hinter Rot- und Damwild reiten kann, kann man auch Rehwild jagen und hat hierbei den Vorteil, daß letzteres stets in der Freiheit lebt, während die beiden anderen Gattungen bei uns meistens eingeparkt sind. Die Art und Weise der Jagd mußte ähnlich der in Eymoor sein, wo der Firsch erst durch sogenannte „Lufters“ vom Rudel abgezweigt wird, bevor man die Staghounds auf seine Fährte anlegt.

Nötig zur Rehjagd ist zwar ein großes Territorium und schnell jagende Hunde; hat man dieses, so mußte ich glauben, daß die bei uns vielfach verbreitete Ansicht, ein Rehbod wäre nicht Halali zu machen, bald widerlegt werden könnte. v. R.

Durch Zufall war es mir*) bisher verjagt geblieben, hinter der hinterpommerschen Meute zu reiten, während ich die wenigen Hasenmeuten, die Rübenbau und Dampfplug noch in Deutschland übrig gelassen, sonst alle aus eigener Anschauung kenne. Ich war dem liebenswürdigen Gefülsleiter von Labes, Rittmeister von Seydlich, der es mir durch seine Einladung ermöglichte, mit der allberühmten Meute des Grafen Borcke-Stargorbt zu jagen, um so dankbarer, als es in jenem Herbst 1903 das erstemal war, daß ich nach

*) Nachstehender Bericht ist Freiherrn von Eisebeds „Parforcejagd auf Hasen“ (Leipzig, Greifstein & Co.) entnommen.

neunmonatlicher Pause wieder das Geklot der Hunde hören sollte. Und wer von den Lesern hätte nicht die Gefühle des „Mannes in Rot“ schon geteilt, wenn er nach der in Deutschland schier endlosen Ruhepause am Morgen des ersten Jagdtages erwacht: der erste Blick fällt auf den roten Rock über der Stuhllehne, vom Schweiß des Junters sind die Schöße blau gefärbt und erinnern uns an manch herrlichen Ritt; daneben grüßen uns in blendender Weiße die breeches und die spiegelblanken boots! Der zweite Blick gilt dem Wetter, mit einem Satz ist man aus den Federn und prüfend schweift der Blick zum Himmel; er ist rings bedeckt, dabei regt sich kein Lüftchen, ein warmer, würziger Erdgeruch strömt durch das Fenster. Bei solchem Wetter muß die Fährte stehen, und wenn sich kein Regen einstellt, so müßte es heute jagen wie „Gift!“ Freilich es müßte! Ich glaube, es gibt nicht zwei Juntsmen oder Master im Inselreich und auf dem Kontinent, die über diesen Punkt gleicher Ansicht wären, und wenn man unsere vierbeinigen Freunde im Kennel fragen könnte, so würde man wohl ebensoviele Antworten hören, als die Meute Köpfe hat, denn die meisten Hunde sind in der Arbeit auf dem Scent Spezialisten. Auch heute sollte meine Theorie Lügen gestraft werden — doch ich will nicht vorgreifen.

Da das Rendezvous für den 2. Oktober unmittelbar am Nordausgang von Lubes auf ein Uhr anberaumt war, so war der Vormittag für die Besichtigung des königlichen Landgestüttes frei, wobei mein gütiger Gastgeber den Cicerone spielte.

Bei der Fülle dessen, was zu sehen, zu vergleichen, zu fragen und zu erörtern war, vergingen die Vormittagsstunden wie im Fluge! Inzwischen hatte es sich immer mehr bezogen, und als die Pferde vorgeführt wurden, regnete es, gelinde gesagt, „Bindsaden“. Ein kurzer Trab, bei dem ich noch die Trainingsanlagen des Gestüts, Traberbahn usw. kennen lernte, brachte uns nach der Weltstadt Lubes; auf dem Rendezvouszettel stand für den 2. Oktober „Lubes, Nordausgang, am Wege nach Prülknov“ verzeichnet; allein schon auf dem Marktplatz trafen wir mit dem größten Teil der Jagdgesellschaft zusammen. Da einige Herren noch nicht das nötige Quantum Springwasser in sich hatten, so bewilligte der lebenswürdige Master mit Rücksicht auf das Wetter ein etwas ausgedehntes akademisches Viertel. Diese Nachgiebigkeit wurde in der Tat vom Himmel belohnt, denn als wir uns gegen einhalb zwei in Bewegung setzten, hatte der Regen aufgehört. Ich war der Meinung, daß es



Die Broder Parforcejagd-Gesellschaft.
(Zu Seite 292 ff.)



Die Lanter Meute im Kennel.
(Zu Seite 311 ff.)

nunmehr vorzüglich jagen müsse, wurde aber sehr bald eines Besseren belehrt; der Master, der uns von vornherein schlechten Scent prophezeit hatte, glaubte dies dem Fallen des Barometers zuschreiben zu müssen, und es entspricht diese Annahme auch der Auffassung, der ich in verschiedenen englischen Fachwerken begegnet bin.

Se. Erzellenz Graf Borde-Stargardt, der seit vierzig Jahren die Masterschaft in Händen hat, waltete heute selbst auf „Frische Brise“ seines Amtes; wahrlich ein Anblick, bei dem man sich unwillkürlich der Worte Whyte-Melvilles erinnert: „Solche Männer und solche Pferde dürften nie alt werden!“ Solange unsere Jugend im roten Rock solche Vorbilder hat, darf man die Sache unseres schönen Sports in Deutschland nicht verloren geben! In Anwesenheit seines Vaters führte der derzeitige aktive Master Herr von Borde-Rolstow selbst die Hunde, und Stephan Fabinsky, der langjährige Huntsman, fungierte als Whip. Der Veteran, dem schon Keubell ein Denkmal gesetzt hat, bekleidet ebenfalls seinen Posten seit Begründung der Meute. Wie der Master, so sind auch die Wölfe beide auf Vollblut beritten, und die Jagd gab mir wiederholt Gelegenheit, mich von der Notwendigkeit dieser Maßregel zu überzeugen. Denn bei einer Meute, die wie die Stargardter auf Schnelligkeit gezüchtet wird, ist es kaum möglich, die Hunde auf einem Reitpferd zu erreichen, wenn sie einmal „jagen“. Uebrigens wird die Meute, im Gegensatz zu unseren deutschen Hasenmeuten, ganz nach englischer Methode geführt, d. h. die Hunde werden nicht mit der Peitsche abgenommen, sondern nur mit dem kleinen englischen Horn gesammelt. Ging einmal eine pflichtvergeßene Koppel mit einem Relaishasen ab, so genügte ein Hornruf, um sie zur Ordnung zu bringen. Ueberhaupt war die Kenneldisziplin, wie ich im Verlauf der Jagd mehrfach beobachten konnte, bewunderungswürdig.

Am Brünznower Wege erwartete uns Stephan mit sechzehn Koppeln. Nach allem, was ich über die Meute gehört und gelesen hatte, war ich besonders begierig, sie zu sehen. Von der schwarz-gelben Zeichnung, über die Keubell schreibt, ist heute nichts mehr zu spüren, vielmehr zeigt die Meute meines Erachtens den reinsten Parriertyp, den ich in unseren deutschen Hasenmeuten beobachtet habe: der schwere, etwas tropfige Hals, der dreieckige Kopf und die „gefederte“ Rute sind charakteristische Kennzeichen dieses Hundes. Wie es bei einer Zuchtwahl nach Schnelligkeit unausbleiblich ist, sind die Hunde auffallend groß; der größte Hund hatte, bei sechzig

Zentimeter Bauchumfang, fünfzig Zentimeter Höhe, der kleinste Hund maß vierzig Zentimeter bei fünfundvierzig Zentimeter Umfang.

Parallel zum Brünzower Weg zog sich das Feld in nördlicher Richtung auseinander, an die fünfzehn Rotröde und einige Herren der reitenden Artillerie aus Belgard. Auch die Jugend war durch mehrere Rabetten und Ponyreiter vertreten, so daß die Hoffnung besteht, der Sport in Rot werde auch für die nächste Generation in Hinterpommern eine Heimat haben. Schon die Karte belehrte mich darüber, daß das heutige Gelände nicht gerade ideal zu sein versprach, denn die zahlreichen, tief eingeschnittenen Mulden waren nach dem strömenden Regen für Reiter unpassierbar. Es dauerte daher geraume Zeit, bis ein Hase die vom Master gewünschte Richtung nahm. „Vello“ war manierlich genug, vor den Regawiesen einen Hasen nach Westen zu schlagen, brückte sich aber nach einem guten Galopp von etwa zwölf Minuten im Holz. Da die Hunde aus diesem mit drei Hasen herauskamen, so blies der Master die Meute zusammen.

Wir trabten nun wieder nach dem Ausgangspunkt der Jagd zurück, und bald war ein frischer Hase hochgemacht; aber auch diesmal sollte nicht alles glatt gehen; es war mittlerweile ziemlich spät und empfindlich kalt geworden, so daß nur noch eine schwache Fährte zu erwarten war. Hierzu kam noch, daß mehrere im Februar und März gewölfte Hunde bereits in der Meute mitjagten. Es war infolgedessen unvermeidlich, daß die Meute sehr lang wurde und alle Augenblicke Relaishasen zwischen den Hunden aufsprangen; und wie viele Röcke den Brei, so verderben viele Hasen die Jagd. Um so mehr muß es anerkannt werden, daß die Stopfhunde immer wieder die Fährte des Jagdhasen herausarbeiteten. Die wiederholten Stopps fallen auch nicht so sehr den Hunden zur Last; ich habe schon eingangs gesagt, daß die Meute nach dem englischen Prinzip des „laissez aller“ geführt wird; dieses wurde leider auch auf das Feld angewendet, und ich habe die Ueberzeugung, daß mehrfach einzelne Herren — selbstredend unbewußt — über die Fährte ritten. Mit dieser Bemerkung soll keineswegs eine Kritik an der Führung der Meute geübt sein, sondern lediglich eine Beobachtung geltend gemacht werden, die jüngeren Jagdreitern zur Lehre dienen kann. Zugleich ist dieselbe ein wirksames Argument gegen das häufig anzutreffende Vorurteil, daß man hinter einer Hasenmeute nicht hinter den Hunden zu bleiben brauche. Dies wird von Leuten, die

die Sache nicht verstehen, mit Vorliebe zugunsten der Schlepjjagd geltend gemacht, und beruht meist auf einer Verwechslung der Parforcejagd mit dem Hetzen hinter Windhunden. Gerade bei der Hasenjagd ist es unerläßlich, daß das Feld hinter dem Master „auf“ der Meute reitet; jeder, der nach der Seite herausreitet oder Gelände abschneidet, stellt den Erfolg der Jagd in Frage, weil er bei den Wüdergängen Lampes leicht über die Fährte reitet oder Relaishasen hochmacht und in die Hunde hineindrückt.

Nach über dreißig Minuten, einschließlich der Stopps, brachte uns die Jagd, die über die Chauffee Labes—Mühlendorf und dann nach Norden geführt hatte, an ein Kartoffelfeld südlich Heinrichsfelde. Etwa zwei Roppeln brachten einen Hasen aus den Kartoffeln zurück, der über die Chauffee weg in Richtung Labes A und D lief. Das Tier sah allerdings ziemlich dunkel aus, und Graf Worde rief mir zu, daß dies der Jagdhase sei. Wir folgten bis an den Garten von Labes A und D, wo der Hase uns entkam, vermutlich hatte er sich in einen von Steingeröll und Buschwerk umstandenen Wassertümpel gedrückt, und wir konnten ihn mit den zwei Roppeln nicht herausbringen. Allein, viele Hunde sind des Hasen Tod! Inzwischen hatte Herr von Worde junior den Jagdhasen mit dem Rest der Meute bei Heinrichsfelde Halali machen und die Blume Fräulein von Worde-Labes überreichen können.





V.

Hinter der Brooder Meute 1904.^{*)}

An den Ufern der Tollense, zwischen Wald und Hügeln, im gasifreien Vorpommern liegt Schloß Brood, das der Brooder Parforcegesellschaft den Namen gab. 1837 gründete Baron von Seckendorff dort eine Hasenmeute. Durch die Vereinigung derselben mit der Bietschower Fuchsmeute wurden diese ersten Hunde nach dem Geschmack jener Zeit zu schnell und deshalb 1847 an Major von Arnim-Neuensund verkauft. Dieser führte dieselben bis 1855 auf eigene Rechnung, später als Präsident der Udermärkischen Parforcegesellschaft. Die verkauften Harriers wurden im Brooder Renne durch Beagles ersetzt; seither ist indessen wieder mit Harriers gekreuzt worden, so daß die Hunde heute auch den verwöhntesten Ansprüchen an Schnelligkeit genügen, ohne deshalb ihre Nase eingebüßt zu haben.

Eröffnungsjagd, den 3. Oktober: Trotz der wenig versprechenden Auspizien — die wochenlang herrschende Dürre machte ein Stehen der Fährte direkt zur Unmöglichkeit — hatten sich nahe an dreißig Rotrüde am Roidiner Wegweiser eingefunden. Die Gegend hat schon so manche Eröffnungsjagd gesehen, und schon so manches Mal haben hier die Hörner zum Galali geklungen, aber heute hält der Boden keinen Scent. Alles Umschlagen bleibt vergeblich; immer wieder wird angefucht, immer wieder ist der Hase schon nach wenigen hundert Metern den Hunden aus dem Gefährt gelaufen.

^{*)} v. Giebel.

Einmal kommt es zu einem besseren Galopp, der die Hüller ein wenig zum Abprusten bringt, aber man merkt es an dem Flattern der Reute auch jetzt noch, daß die Fährte nicht sonderlich steht, und nach zwölf Minuten macht überdies ein Sprung Rehe dem Vergnügen ein Ende. Wenn auch die Disziplin der Reute über jeden Zweifel erhaben ist, so nahm das Abnehmen und Zusammenblasen der Hunde immerhin so viel Zeit in Anspruch, daß bei der heutigen Trockenheit nicht an ein Wiederaufnehmen der Fährte zu denken war. Unter solchen Umständen, zumal bei Beginn der Saison, kann ich kein Kapitalvergehen darin sehen, wenn man ausnahmsweise die Hunde auf der Fährte eines Relaishasen beläßt, denn das fortgesetzte Abklappen muß ihnen an solchen Tagen den Eifer nehmen. Zum Glück für die Hunde — freilich manchmal auch zu ihrem Leidwesen — gibt es auf dieser Welt nichts, was unerklärlicher, rätselhafter und unberechenbarer wäre, als Scent! Schon waren Hunde, Pferde und Menschen des immer wieder erneuten und immer wieder vergeblichen Anjagens müde, als plötzlich dicht vor der Reute ein Hase aufging, und sogleich lag dieselbe, Hals gebend, auf der Fährte. Wer weiß, aus welchen Gründen sich die Fährte gebessert haben mochte, jedenfalls legten die Hunde im Umsehen einen solchen Abstand zwischen sich und das Feld, daß man sich im Sattel rühren mußte, um sie im Auge zu behalten. Es schien, als sollte sich hier die Erfahrung bestätigen, daß das à vue-Anlegen dazu beiträgt, den Hasen aus seinem Revier zu drücken und dem Jagdreiter eine gerade Jagd zu verschaffen. „Wie der Vogel fliegt“ brachte uns Lampe über verschiedene Gräben, durch die von zwei respektablen Steinwällen eingefasste Leistenower Koppel bis in das Holz nördlich des Gutes. Hatte schon der Ein- und Ausprung über die Koppelmauern das Blut in Wallung gebracht, so ließen jenseits derselben ein paar stramme Gräben das Herz noch höher schlagen:

„Hinter schnellen Hunden jagen,
Manchen Kühnen Sprung zu wagen,
Querselbem auf edlem Pferd:
Das ist rechten Mannes wert!“

In der Waldparzelle hatten wir die Hunde einen Augenblick verloren, so sehr hatten dieselben ihren Vorsprung vergrößert! Nur einige Sekunden angespannten Lauschens, während die Pferde mit schlagenden Flanken und vor Erregung zitternden Ohren neuen

Atem holen, dann sind die Hunde wieder laut, und gleich darauf bringen sie ihren Hasen auf dem Rückenwechsel aus dem Holz heraus. Dicht am Veistenower Kennel geht jetzt die Jagd vorüber, abermals durch die Koppel mit ihren Wassergräben und Umfassungswällen, dann schnurgeradeaus dorthin, wo wir soeben herkamen. Dies spricht dafür, daß wir tatsächlich den Jagdhasen vor uns haben. Fast da, wo er hochgemacht war, nach einem Galopp von sieben Kilometern, wurde unser braver Lampe auf offenem Felde von den Hunden Halali gemacht.

8. Oktober. Stellbichlein: Jarrenthiner Wegweiser. Leider führte uns die Jagd nicht in die gesuchten Jarrenthiner Koppeln, dafür lieferte uns aber unser zweiter Jagdhasen einen Galopp, der auch den befriedigen mußte, der nur des Reitens wegen den Hunden folgt, und auf den Namen eines echten Jagdbreiters eigentlich keinen Anspruch machen dürfte.

Schon die erste Jagd brachte die große Schnelligkeit der Hunde glänzend zur Geltung. Nach kaum fünfzehn Minuten hatten sie den allerdings dicht vor dem Felde aufgegangenen Hasen auf freiem Felde Halali, ohne daß derselbe überhaupt dazu gekommen wäre, sich zu drücken. Zwar gelang es Lampe, noch dicht vor den Hunden in eine Drumme zu schlüpfen, aber hier verließ den Braven anscheinend die Geistesgegenwart; denn während die beiden jüngsten Mitglieder der Parforcegesellschaft ausgeschickt wurden, um eine Stange beizutreiben, versuchte er einen Durchbruch und besiegelte damit selbst sein Schicksal.

Master, Pitöre und Hunde waren wohl von Herzen froh, als zum erstenmal in dieser Saison Halaliruf ertlang; für die Jugend im roten Rock aber war die Jagd viel zu rasch beendet, zumal nur wenig Sprünge den Latendurst befriedigt hatten. Doch wer hinter freiem Wilde reitet, soll nie den Tag vor dem Abend loben, so mancher Pöller sollte noch Vinderung bekommen! Hatte die erste Jagd die Schnelligkeit der Hunde dargetan, so sollte die zweite ihnen Gelegenheit geben, die Feinheit der Nase und die Sicherheit ihrer Arbeit zu beweisen. Kaum hatten die Reiter sich zur Ansuche auseinandergezogen, als ein Hase aufging; im Nu lag die Meute mit vollem Hals auf der Fährte. Die Schnelligkeit der Hunde zeigte sich auch diesmal wieder darin, daß der Hase zu Wüdergängen und Hasen gar nicht die Zeit fand. Nach einem Galopp von drei Kilometern stellten ein gutes halb Duzend Relaishasen und eine Schafherde die

Hunde jedoch vor eine unmögliche Aufgabe. Ein Hornruf genügte, um die Disziplin wiederherzustellen, nur ein kurzer Augenblick des Umschlagens, dann nahmen die Hunde die Fährte wieder auf und jagten augenscheinlich auf dem Rückwechsel des Jagdhafens bis vor die Tore von Jarmen, von dort über die Kleinbahn, an Kronenberg vorüber, über die Chauffee Bölschow—Jarmen, hinter der noch einige nette Gräben das Reiterherz erfreuten, bis zum Wege Jarmen—Paddetow, wo die Hunde den Hasen im Graben deckten. Eingerechnet den kaum nennenswerten Stopp, den die Hammel verur사achten, dreißig Minuten Jagd, und da der Hase erst unmittelbar vor dem genannten Wege sichtbar wurde, die Hunde also nie *à vue* gejagt hatten, so erschien Relais ausgeschlossen.

21. November. Stellbichein: Telliner Schmiede. Der Zufall führte mich erst gegen Ende der Saison wieder in jene Gegend. Es ist der unbestreitbare Vorzug solcher Rendezvous in den letzten Novembertagen, daß sie nur ein außerordentliches kleines Feld wahrhaft passionierter Jagdreiter zu vereinigen pflegen. Denn wen nicht eine leidenschaftliche Begeisterung für den Sport in Not hinter die Hunde führt, der bleibt zu solcher Jahreszeit, wenn die verflammten Finger kaum die Zügel zu halten vermögen, lieber daheim am warmen Ofen. Aber auch wir trennten uns nicht ohne Wehmut von Fußsack und Mantel, als es am Stellbichein den Wagen verlassen und zu Pferde steigen hieß; und mehr als einmal mußte der Master mahnen, ehe das kleine „Komitee“ sich von den Wagen der Damen losreißen konnte, die das unfreundliche Wetter nicht gescheut hatten, um Leib und Seele des Jagdreiters mit goldbraunem Cherry zu erwärmen.

Wer das pommerische Lüftchen kennt, der vermag sich in unsere Stimmung zu versetzen, als wir wohl dreiviertel Stunden im Schritt umhergeirrt waren, ohne daß einer der hochgemachten Hasen rücksichtsvoll genug gewesen wäre, eine dem Master erwünschte Richtung zu nehmen. Drei oder vier Versuche endeten schon wenige hundert Meter nach dem Anlegen damit, daß der Hase bei dem Nordwind den Hunden aus der Nase gelaufen war. Endlich schien es gelungen zu sein, einen alten Burschen aus seinem Revier herauszudrücken, denn nachdem seine wiederholten Versuche, sich in sein Lager zu drücken, durchkreuzt waren, gab er uns einen Galopp von vier Kilometern, und als er am Schlusse sich an einem Steinbruch zu drücken suchte, traf ihn dort sein Los.

Der von einem Halali gekrönte Galopp hatte das Blut in Wallung gebracht, und wenn auch mancher bei dem Gedanken an den tiefen Boden und seine Pferdebeine bedenklich den Kopf schüttelte, so siegte die Passion der Jugend, die, soweit sie einen roten Rod trägt, über das fünfzigste Jahr hinausreicht, und es wurde nochmals angefochten. Diesmal lagen die Hunde sehr bald auf der Fährte und brachten uns mit vollem Hals bis zu einer Wiese, wo Lampe einen Hasen schlug, uns Gelegenheit gebend, ein paar prachtvolle Wassergräben zu springen. Anstatt sich zu drücken, suchte er noch einmal sein Heil in der Schnelligkeit seiner Klüfte, und damit dem tiefen Boden sollte er das bessere Ende diesmal für sich behalten. In schnurgerader Richtung — jeden Flügen strafend, — behauptet, man könne hinter Hasenhunden nicht Galopp reiten — brachte uns Meister Lampe bis zur Tollense, wo wir nach einem Galopp von fünf Kilometern gerade rechtzeitig anlangten, um den letzten Hund im Wasser verschwinden zu sehen. Drüben jagten die Hunde noch mit lautem Halse weiter, aber da bei den jumpfigen Ufern des Flusses an ein Hinüberkommen für Roß und Reiter nicht zu denken und auf eine Meile im Umkreis keine Brücke vorhanden war, so mußten wir uns damit trösten, daß eine lange, interessante Jagd auch ohne Kill immerhin tausendmal genußreicher ist, als ein kurzer Galopp, der sogleich zum Halali führt.

24. November. Stellbichein: Heidekrug. Da der über Nacht eingetretene Frost das Ende der Saison anzukündigen schien, so waren Huntsman, Whips und die sieben „Getreuen“ in Rot, die sich am Stellbichein eingefunden hatten, nicht minder erpicht, die Jagd und damit die Saison durch einen Kill zu krönen. Indessen gleich die ersten zehn Minuten brachten die Gewißheit, daß es heute nicht „jagte“! Trotz der Mittagsstunde hatten wir gewiß noch zwei Grad unter Null, und auf Saat und Dreesch bröhlte jeder Galoppsprung wie auf Asphalt. Der erste Hase, den wir anjagten, war, obwohl die Hunde sofort auf die Fährte gesetzt waren, schon nach wenigen Minuten ihnen aus der Nase gelaufen. Nach zwei weiteren Versuchen mit dem gleichen Resultate nahmen die Hunde einen Strich von fast vier Kilometern über verschiedene bessere Gräben. Schließlich wurden sie durch einen Sprung Rehe irritiert; und Lampe fand dadurch Zeit, sich an einem schilfumstandenen Lümpel zu drücken; selbstverständlich auf Nimmerwiedersehen, denn bei der heutigen Bitterung war die Fährte im Umsehen kalt.

Ein noch nicht ganz überhaltender Sturzgader, der verschiedene Kronentritte und Verletzungen am Ballen verschuldet hatte, hatte den Enthusiasmus etwas gedämpft, so daß die Begeisterung nicht allzu laut war, als der Master noch einmal anzufuchen beschloß; doch unsere Ausbauer sollte über alles Erwarten belohnt werden. Unerlößlich brach die Sonne durch das Grau des Novemberhimmels, und die Temperatur wurde merklich wärmer. Wenn auch von dem sprichwörtlichen „brusthohen“ Scent noch keine Rede war, so war es unverkennbar, daß die Fährte jetzt besser stand; denn trotz eines Saatsfeldes, in dem es von Hasen wimmelte, lagen die Hunde jetzt fest auf der Fährte des Jagdhasen, auch durch eine Schafherde sich nicht beirren lassend. Mochte sich die Erde auch etwas erwärmt haben, so blieb die Arbeit der Hunde immerhin eine Bravourleistung! Dies zeigte sich eklatant, als wir einen Stopp hatten: während die Hunde noch eine kleine Buschparzelle durchstöberten, sahen wir unseren Lampe vielleicht zweihundert Schritt jenseits derselben einen Hasen nach rechts schlagen und einer allein stehenden Eiche zueilen. Der Hundsmann wurde avvertiert, doch er ließ die Hunde ruhig gewähren. Nach einiger Zeit, während welcher wir sie fast mit angehaltenem Atem beobachteten, hatten die Hunde den Hasen ausgearbeitet und jagten mit vollem Halse auf besagten Baum los. Von dort führte das Gefährt nach einem Wassertümpel, an dessen Rande der Hase im dichten Rohr von den Hunden gedeckt wurde.

Angeichts der Bodenverhältnisse war es wohl keinem von uns unlieb, daß der Tag uns nicht allzu schwere Sprünge gebracht hatte, und auch die Pace nicht ganz die war, wie man sie bei gutem Scent hinter den Brooder Hunden gewöhnt ist. Darüber aber herrschte beim Halali nur eine Stimme, daß der Tag jagdlich zu den interessantesten und lehrreichsten der Saison zählte.

Neunzehn Jagdtage, zwanzig Halalis, das ist der Rekord, mit dem die Brooder Meute auf ihre jüngste Saison zurückblickt. Daß unsere Kavallerieoffiziere jede Gelegenheit benutzen, um einer auf freier Wildbahn jagenden Meute zu folgen, ist selbstverständlich und bedarf nicht des Rühmens; daß dies aber bis in den späten November rings um die kleine pommersche Ulanenstadt ungestraft und uneingeschränkt geschehen kann, zeugt von einer Opferwilligkeit und Passion der Grundbesitzer, die in Deutschland ihresgleichen sucht, und die nicht dankbar genug anerkannt werden kann. Darum ein dreifaches Hepp, hepp, horrido! der Brooder Parforcegesellschaft.



VI.

Vierzehn Tage in Polnisch-Lissa. *)

In einem Spornartikel: „Einiges über die diesjährigen Lissaer Fuchsjagden“ finden wir einen bezeichnenden Lissaer Nachruf für den Rittmeister von Reubell. Er lautet: „Die Spalten des ‚Sporn‘ sind oft mit begeisterten Schilderungen des Jagdsports in Hannover und in der Senne angefüllt worden, welche ein berebtes Zeugnis dafür ablegen, daß dieser Sport in Deutschland immer mehr um sich greift und neue Anhänger gewinnt. In Lissa aber gilt seit lange die Regel ‚Nicht schreiben, sondern reiten‘. Wenn wir heute von diesem Grundsatz abweichen, so tun wir es, um auch weiteren Kreisen davon Kenntniß zu geben, welch herrlicher Sport dort blüht. Nachdem, dank dem unermüdblichen Bestreben des in Sportkreisen in so hohem Andenken stehenden, leider verstorbenen Rittmeisters von Reubell, der Verein im Jahre 1882 ins Leben gerufen wurde, grünte und blühte er fort in den Händen seines bewährten Meisters, Rittmeister Hoffmann vom Leibhusarenregiment Kaiserin, begünstigt durch die hohe Passion des Grafen Mielczyński auf Schloß Pawlowice. In wahrhaft aufopfernder Weise stellte letzterer nicht nur seine ganze Herrschaft unentwegt dem Reitsport zur Verfügung, sondern hegt, pflegt und ködert sogar, obgleich selbst passionierter Anhänger der grünen Farbe, den gefährlichsten Feind seiner niederen Jagd, den Fuchs, für unsern Sport. Reubell nannte ihn vor Jahren schon unseren ‚fox-preserveur‘ **). Nur dieser Opferfreudigkeit des Grafen

*) von Reubell, vierte Auflage, Kapitel IV.

**) Fuchsjäger.

und der bereitwilligen Unterstützung, die der Unionklub und der Hindernisverein in richtiger Erkenntnis des hohen Wertes, welcher dem Jagdbreiten in bezug auf Entwicklung der Pferdezuucht und des Reitergeistes beizumessen ist, sowie dem überaus glücklichen Griff, den unser Master in der Person des schon seit lange hochbewährten Huntsman Habberfield machte, verdanken wir es, daß der Viffaer Parforceverein mit Recht stolz auf seinen Sport ist.“

Es war im Frühjahr 1883, als in Viffa zehn Roppel Fuchshunde aus Lord Middletons Pack aus England ankamen, deren fernere Existenz anfänglich durch manche Schwierigkeiten in Frage gestellt war. Doch weder kleinliche Bedenken, noch vielfach in den Weg gelegte Hindernisse vermochten die Passion für die gute Sache zu unterdrücken, zumal wiederum von anderer Seite dem jungen Unternehmen eine überaus rege Sympathie entgegengebracht wurde. In erster Linie verdienen hier die Herren aus der Umgegend von Viffa genannt zu werden. Sie haben in liebenswürdigster Bereitwilligkeit ihr Terrain zur Verfügung gestellt, und, was von ebenso großer Bedeutung für ein glückliches Gedeihen dieses Sports gewesen ist, der größte Teil von ihnen hat sich zu jedem Rendezvous eingefunden und bei keinem Falaki gefehlt.

Seit Ende September wird regelmäßig dreimal wöchentlich gejagt; bis Mitte Oktober waren die Schleppjagden überwiegend, da es galt, zunächst die jungen Hunde mit den alten einzujagen.

Eine reguläre cub-hunting-season war bis jetzt unmöglich. Einerseits fehlt es leider bis jetzt auch hier noch an den nötigen Vorkehrungen zum Einbrechen der jungen Hunde in Covers; andererseits gibt es hierzulande nur selten Parks, welche mit Reh- oder Damwild bevölkert sind, und durch welche die jungen Hunde täglich geführt werden, um vollständig reh- und hirschrein gemacht zu werden. In unseren Wäldern ist der Fuchs immer noch in der Minorität vertreten, und würde man hier cub-hunting abhalten, so würde man den jungen Hunden mehr das Jagen auf Reh und Gase beibringen, als es erreichen, daß sie sicher auf der Fuchsfährte, und nur auf dieser allein, eingebrochen werden.

Der einzige Ausweg unter diesen Umständen ist die Schleppjagd auf Fuchslosung, und wenn ich auch mit vielen Sachverständigen darüber einig bin, daß es die Hunde leicht verleitet, nicht so fein zu arbeiten, so bin ich andererseits doch davon überzeugt, daß in einer solchen wildreichen Gegend wie hier die Schleppjagd die beste Schule für junge Hunde ist.

Dem Huntsman Habberfield, der im Frühjahr dieses Jahres die meist aus jungen Hunden bestehende Meute von seinem Vorgänger Earl Wöhler übernahm, gebührt das große Verdienst, die Meute so gearbeitet zu haben, daß sie gleich gut auf der Schleppe wie hinter dem Fuchs jagt, und alle vor der Nase aufspringenden Hasen gänzlich vernachlässigt. Der Gehorsam der Hunde (leider sind es augenblicklich nur neun Koppeln) ist ausgezeichnet, was um so mehr anzuerkennen ist, als dem Huntsman nur ein kaum sechzehnjähriger Whip zur Seite steht, der erst seit vier Wochen zu Pferde sitzt.

Wenn ich vorhin sagte, daß in unseren Wäldern der Fuchs immer noch in der Minderzahl vertreten ist, so kann ich doch nicht unterlassen, hervorzuheben, daß von allen mir in Deutschland bekannten Gegenden diese die einzige ist, wo man zu der Erkenntnis gekommen, daß der Fuchs nicht das Tier ist, das durch Pulver und Blei zu erlegen, sondern dazu geboren ist, um uns die schönsten Stunden zu Pferde erleben zu lassen. Hier um Vissa finden wir Herren, die ihre Fälsche nur den ehrenvollen Tod durch die Hunde sterben lassen, und gebührt in dieser Beziehung vor allen anderen Besitzern dem fox-preserveur par excellence, Herrn Graf Max Mielczynski auf Pawlowice, das höchste Lob, und sei es mir gestattet, hierfür meinen wärmsten Dank an dieser Stelle auszusprechen.

Um ein kleines Bild unseres hiesigen Sports zu geben, will ich in möglichster Kürze die während meiner Anwesenheit abgehaltenen Wildjagden beschreiben.

Sonnabend, den 31. Oktober. Rendezvous Vela, elf Uhr. Fuchsjagd. Dieses Rendezvous liegt viereinhalb Meilen südöstlich von Vissa, so daß Herren, die nördlich der Stadt wohnen, vier bis fünf Meilen zum Stellbichlein hatten. Trotzdem hatte der Reiz der Fuchsjagd und die ziemliche Gewißheit, daß hier beim Grafen Math. Mielczynski, dem Bruder unseres besten fox-preserveur, fast immer ein Fuchs zu finden ist, selbst die entferntesten Herren hingelockt. Die Herren der nächsten Nachbarschaft, wie Graf Max Mielczynski mit seinen Gästen, waren selbstverständlich zur Stelle, und verdankten der Master und ich unser pünktliches Erscheinen am Rendezvous hauptsächlich dem guten Tempo, in welchem uns der Biererzug des Grafen Max Mielczynski nach Vela brachte. Nach einem kurzen Frühstück wurde nach dem nächsten Wortweil getrabt, wo in einem Rapsfeld sich fast täglich ein Fuchs gezeigt hatte, doch heute war er nicht zu Hause; wir suchten noch ein Maisfeld und

mehrere andere Rapsstücke vergeblich ab, doch war nichts von Meineke zu entdecken. Hasen sprangen den Hunden alle hundert Schritte vor der Nase auf, doch nur einer machte einen Moment Riene, zu folgen, war aber sofort zurückgerufen; die anderen Hunde sahen ihren Huntsman fragend an und kümmernten sich dann nicht weiter um diese Art Wild. Es wurde nun nach einem Holz getrabt, wo man sicher etwas zu finden glaubte, und kaum waren die Hunde im Busch, so hörte man deutlich die tiefe Stimme des alten Bluebeard, ein sicheres Zeichen, daß Meineke nicht weit entfernt war. Dem alten Hunde schlossen sich die übrigen Stimmen an und bald erschallte die schönste Musik für das Ohr des fox-hunters. Der Fuchs drehte sich eine Weile im Busch herum, bevor er denselben verließ, um in einem großen Bogen wieder hineinzuschlüpfen; aber bald wurde es ihm hier zu heiß und wie ein Blitz sah man den Huntsman mit dem Rufe gone away*) und einem langgedehnten Ton seines kurzen englischen Horns das Dickicht verlassen. Er hatte an der Stimme seiner Hunde gehört, daß sie nicht mehr im Busch, sondern im Freien jagten.

Als wir in voller Fahrt aus dem Holz kamen, waren die Hunde schon gegen fünfhundert Meter voraus, und trotzdem der Huntsman und ich, die einzigen, die einen möglichst guten Start hatten, ritten, was wir reiten konnten, gelang es uns doch nicht, näher an dieselben heranzukommen, so gut stand die Fährte und solch ein Tempo ging es in folgedessen. Einmal sahen wir den schnellsten Hund nicht weiter wie zehn Schritt hinter dem Fuchs und glaubten ihn schon sicher zu haben, als durch eine Terrainwelle Fuchs und Hunde wieder unseren Augen entzogen wurden und nach einem sehr raschen Galopp von fünfunddreißig Minuten in einem Gehölz verschwanden. Jedermann glaubte, der Fuchs würde hier zu Bau gehen, doch waren ihm entweder die Hunde zu dicht auf oder er war hier nicht bekannt, kurzum, in wenigen Minuten hörten wir die Hunde an der entgegengesetzten Seite aus dem Walde herauskommen, die Direktion auf den Gostynner Bruch nehmen, und wir sahen sie zu unserem großen Leidwesen im dichten Schilf verschwinden, das sich hier eine Viertelmeile breit und in unabsehbarer Länge hinzieht. Ein Folgen war weder zu Fuß noch zu Pferde möglich, es blieb also nichts übrig, als die Hunde abzulassen und.

*) Heißt, daß der Fuchs sich auf die Flucht gemacht hat.

da es vier Uhr war, den Heimweg anzutreten. Sämmtliche Herren, auch die mit einem schlechten Start, waren am Wäldchen zur Stelle und behaupteten, daß sie die Entfernung von anderthalb Meilen nie so schnell zurückgelegt hätten, als am heutigen Tage.

Dienstag, den 3. November. Rendezvous Rantel, elf Uhr. Um den Hubertustag festlich zu begehen und um an diesem Tage eines guten Galoppes ganz sicher zu sein, war beschloffen worden, eine Schleppjagd anzusetzen, und zwar über die größten Hindernisse, welche in dieser Gegend zu finden waren. Es war dies den Mitgliedern annonciert und ihnen gestattet worden, sich die Linie, über welche geschleppt werden sollte, vorher anzusehen, um danach klar mit sich selber zu sein, wie und wo sie die Sprünge überwinden wollten.

Huntsman Habberfield mit einem Whip und neun Koppeln Fuchshunde war um elf Uhr zur Stelle und nach ihm stellten sich allmählich folgende Herren in Rot ein: der Master Premierleutnant Hoffmann auf dem irischen Schimmel-Ballach Downpatrick, der sich in England unter Mr. Moore schon einen Namen als Hunter gemacht hat; ferner Graf Max Wielczynski, Graf Damski, Graf Bob Wninski, Herr M. von Gioromski, Premierleutnant von Reszyski, Leutnant von Ribbeck, Herr von Rzewuski, Herr von Wedemeyer und Schreiber dieses. Mehrere Wagen mit Zuschauern beiderlei Geschlechts waren gleichfalls am Rendezvous erschienen und wurden vor Beginn der Jagd auf solche Punkte vorausgeschickt, wo sie die besten Sprünge sehen konnten.

Um elfeinhalb Uhr waren die Hunde auf der Fährte, und da wir einen herrlichen Scenttag hatten, so flog die Reute gleichsam vorwärts. Nach ungefähr tausend Metern auf wunderschönem Dreeschboden kamen wir gegen das erste Hindernis, einen circa zwanzig Fuß tiefen Abzugsgraben mit sehr steilen Rändern, der, wie die am folgenden Tage erfolgte genaue Messung ergab, eine Breite von sechs Metern und neunundzwanzig Zentimetern oder zwanzig-eindrittel Fuß im Dichten hatte.

Jetzt war der letzte Moment gekommen, wo man sich entschließen mußte, ob man dieses Hindernis fliegend oder kletternd überwinden wollte. Fünf Herren zogen die erstere, schnellere Manier vor und dreihundert Schritt vorher sah man diese Herren Dampf aufsetzen und in voller Fahrt, unter Führung des Herrn von Ribbeck auf Sturmbogel, gegen den Graben segeln. Außer dem eben genannten

Herrn waren dies Graf Mielczyński auf einer selbstgezogenen Fuchsstute, Herr von Rzewuski auf einer durch Herrn von Hochwächter in Irland gelaufenen braunen Stute, Herr von Rezyński auf Babylonian und meine Wenigkeit auf Puck. Nur drei Pferde waren in der nötigen Fahrt, um glatt über dies Hindernis zu fliegen, und landeten noch ein gutes Stück hinter dem jenseitigen Grabenrande. Es waren dies Sturmvogel, Babylonian und Puck; letzterer jedoch — er ist nicht größer als ein Pony und hat wohl nie ein ähnliches Hindernis gesehen — erschrak beim Anblick des Abgrundes unter sich in der Luft derart, daß er beim Landen seine Beine nicht finden konnte, und rollte wie ein in den Kopf geschossener Hase sechs Schritt über seinen Reiter fort. Die übrigen zwei Herren hatten wohl nicht den nötigen Dampf aufgesetzt, kamen daher nur bis gegen den jenseitigen Uferstrand und konnten von Glück sagen, daß sie nicht rückwärts in den Graben hineinrutschten. Puck, sofort wieder bestiegen, holte die führenden Pferde ein, als sie über das zweite Hindernis, einen Doppelsprung, aus einem vier- und einem zwölf Fußigen Graben bestehend, gingen und in einem Stück Roggenfaat landeten. Hier in der Saat (man hat in hiesiger Gegend glücklicherweise zum Teil das alte Vorurteil überwunden, daß ein Darüberreiten der Saat schadet) war der Boden recht tief und die Pferde fingen an, die Pace der Hunde zu fühlen; doch es sollte nicht lange so bleiben, wir kamen bald wieder auf Stoppel, und nach einigen Gräben, die nach dem ersten großen uns alle so winzig vorkamen, daß man sie kaum beachtete, sahen wir uns gegenüber der Dorfftraße von Pawlowice, die zu beiden Seiten mit einer dreifüßigen Steinmauer eingefast ist, vor resp. hinter welcher jedesmal ein vierfüßiger Graben lag. Nach Ueberwindung dieses Hindernisses waren wir wieder in einem Saatsfelde, aus welchem wir nur durch einen abermaligen Sprung über eine Steinmauer, diesmal jedoch ohne Graben, herauskommen konnten, um dann auf Stoppel über einige kleine Gräben gegen einen zwanzigfüßigen Graben zu kommen. Dieser, dessen Ränder hier ziemlich flach waren, wurde jedoch mehr kletternd als springend überwunden, zumal wir sechstausend Meter hinter uns hatten und beinahe dort angekommen waren, wo Stopp gemacht werden sollte. Zwanzig Minuten dauerte dieser und nach zirka tausend Metern über zwei kleinere Gräben kamen als dritter und vierter Sprung die Tribünen- oder Sensationssprünge des heutigen Tages im Dorfe Pawlowice selbst, bestehend aus einem achtfüßigen Graben

mit dreifüßiger Steinmauer dahinter, auf welcher letzteren eine kleine Pflanze angepflanzt war, und nicht viel weiter als hundert Schritte hinter diesem Hindernis floß in einer trockenen Wiese ein Bach, der nach meiner Messung genau eine halbe Regenschirmlänge breiter ist, als der berühmte Dösbach auf der Rennbahn von Baden-Baden. Die Hauptunannehmlichkeit war der kurze Anlauf zwischen Steinmauer und Bach, jedoch kam es uns zustatt, daß die Mauer die nötige Breite zum Aufsetzen hatte, man also schnell über diese Dinge hinweggehen konnte.

Der Huntsman auf dem braunen Hengst Pius — ich glaube, er ist in Gradiß gezogen — war der erste über beide Hindernisse hinweg, und schien es mir, als ob er noch etliche Fuß hinter dem Bach landete. Ihm folgten gleichfalls fliegend über beide Sprünge Herr von Ribbed, Graf Mielczyński, Herr von Reszki und ich; die übrigen Herren überwandten den Bach teils durch Hinein- und Herauspringen, wie z. B. Herr von Cieromski, dessen Trakehner Wallach dies sehr geschickt machte, teils scheiterten sie schon am ersten Hindernisse und mußten ihre Zuflucht zu der in der Nähe befindlichen Brücke nehmen. Wenn diese beiden Sprünge für Herren im Gewicht von hundert- unddreißig bis hundertundfünfzig Pfund nicht so ganz schlecht sind, so ist die Leistung des Grafen Max Mielczyński, der, wie ich schon früher erwähnt habe, zweihundertundacht Pfund in den Sattel bringt, immerhin eine ganz vorzügliche, und wird mir das Bild, wie derselbe auf seinem kolossalen schwarzbraunen irischen Wallach — den er beim Stopp gegen die Fuchsstute vertauscht hatte — über beide Hindernisse flog, ein unvergeßliches bleiben. Ich glaube nicht, daß wir auf dem Kontinent viel Herren haben, die bei gleichem Körpergewicht dies dem Grafen nachmachen. Die Bravorufe des zahlreichen Publikums hinter uns lassend, waren wir bald den Augen desselben entschwunden und galoppierten in herrlicher Pace auf dem schönsten Boden der Welt über teils große, teils kleine Gräben noch gegen viertausend Meter weiter, wo das Ende der Schleppe war und die Hunde ihren reichlich verdienten Lohn erhielten.

In den stattlichen Räumen des Schlosses Patulowice fand hierauf ein Frühstück statt, das durch die Gegenwart einiger Damen verherrlicht wurde, und war die allgemeine Stimmung eine so heitere, daß nach dem Frühstück sogar getanzt wurde. Lange konnten wir jedoch uns diesem Vergnügen nicht hingeben, da Lissa zwei Meilen von hier entfernt ist, wo um sechs Uhr das Hubertus-Diner bestellt war, welchem sich am darauffolgenden Tage ein Ball anschloß.



1 2 3 4
Lissaer Fuchseute.

1. Graf Binski. 2. Graf Max Melczunski. 3. Gräfin Binska.
4. Raster Rittm. von Hoffmann.



Schloß Pawlowitz.

Sonnabend, den 7. November. Rendezvous zwölf Uhr am Wäldchen zwischen Rantel-Garzyn auf der Vissa-Gostynner Chaussee, Fuchsjagd. — Leider waren einige Hündinnen indisposées und so konnte der Huntsman nur mit sieben Koppeln herauskommen. Das Feld bestand außer dem Master aus folgenden Herren: Graf Mielczynski, Major von Bachmahr, Leutnant Freiherr von Gesebeck (3. Garde-Mann-Regiment), der es nicht gescheut hatte, in einer Nacht von Potsdam hierher zu reisen, um in der darauffolgenden wieder in seine Garnison zurückzukehren, Herr von Storonski, Herr von Rzewuski, Herr Haché, die Leutnants von Ribbeck, Feldt, de Ball, Dehme vom 2. Leib-Gusaren-Regiment und der unvermeidliche Reporter.

Um die Hunde in diesem Holz, in welchem viel Rehwild steht, nicht in Versuchung zu bringen, wurden dieselben nicht dort hineingelassen, sondern das Wäldchen durch Treiber getrieben. Wohlweislich waren sämtliche Baue und Notbaue nicht nur hier, sondern in der ganzen Umgegend am Abend vorher verstopft und früh am Morgen desselben Tages noch einmal revibiert worden. Vor Beginn des Treibens wurde das Feld außerhalb des Gehölzes auf der Chaussee mit je hundert Schritt Abstand aufgestellt, um ein Durchbrechen des Fuchses nach dieser Richtung womöglich zu verhindern.

Schon um zwölfseinhalb Uhr brach ein Fuchs aus dem Holz heraus und wie der Blitz war Habberfeld mit seinen Hunden auf der Fährte. Der Ton seines Horns zeigte uns an, daß die Jagd im Gange war. Wer auf dem äußersten Flügel stand, hatte sich heranzuhalten, um die Hunde sich nicht entziehen zu lassen. Auf dem besten Wege, dies zu tun, öffnete sich vor uns plötzlich ein Abgrund; es war dies der sogenannte Kanal, ein Abzugsgraben, der dreißig Fuß breit und ebenso tief ist und selbst für den Beherztesten augenblicklich zum Springen unmöglich, da zu beiden Seiten tiefer Sturzader war. Doch auch zum Klettern ist dieser Kanal nicht gerade einladend, da seine Ränder sehr steil sind und teilweise überhängen. Doch was war zu tun? Vor uns die Hunde in bester Jagd! Ich dachte an Whyte-Melvilles Worte: „Diesseits ewige Schande, jenseits der Lob!“ und stürzte mich auf dem alten Eilen in das Ding hinein, kam auf der anderen Seite glücklich heraus und meinem Beispiel folgten die übrigen Herren. Als wir die Hunde erreichten, hatten dieselben die Fährte überschossen und auf abgeegtem Kartoffellande einen Moment verloren. Ein hoch in die Luft gehaltener

Gut eines Arbeitsmannes zeigte uns bald an, wohin Reineke seinen Lauf genommen hatte. Bei dem Vorwerk Granica hatten die Hunde die Fährte wieder und in bester Fahrt stürmte die ganze Meute auf die Sohle eines trockenen Grabens Hund hinter Hund mit hellem Geläute vorwärts, das Feld zu beiden Seiten des Grabens folgend. Wie lange dieser Galopp dauerte, kann ich leider nicht sagen; ich weiß nur, daß er recht lang und dabei rasch war und daß wir zuerst Direktion auf Pawlowice und dann auf Dorf Neugut hatten, wo wir am Dorfe entlang galoppierten und den Fuchs zum erstenmal in Sicht bekamen. Zwei Dorfstöter, die sich auf dem Felde herumtrieben, mußten den Fuchs von der Absicht, sich in ein weiter vorwärts gelegenes Wäldchen zu flüchten, von seiner Direktion abgebracht haben, und waren somit die Veranlassung, daß die Hunde die Fährte überschossen und wir zu einem, manchem Herrn wohl erwünschten Stopp von zehn Minuten kamen. Der Huntsman machte seinen regulären kreisförmigen Bogen und war dann wieder auf der Fährte; je länger die Hunde gingen, desto schärfer wurde das Tempo: schnell waren wir beim Dorfe Neugut vorbei, Direktion auf Ranzel und dann in der Richtung auf Neue Welt kaum fünfhundert Schritt vom großen Walde ab.

Jedermann glaubte, daß Reineke sich dort hinein zu retten versuchen würde, doch nein; er war wohl zu weit von seiner Heimat entfernt und sehnte sich nach dieser zurück, denn anstatt sich dem Walde zuzuwenden, machte er wieder kehrt und lief beinahe ausschließlich auf den Sohlen von Gräben nach Neugut zurück, wo er zum zweiten Male à vue kam, dann auf Groß-Lorjewitz zudrehte, an diesem Dorfe vorbeiging und unmittelbar vor Brzozbin von den Hunden gedeckt wurde. Dies war zehn Minuten vor drei Uhr; wir hatten also, die zehn Minuten Stopp abgerechnet, eine Jagd von vollen zwei Stunden gehabt und taxiere ich die zurückgelegte Entfernung auf zirka vier deutsche Meilen. Bei der geringen Anzahl der Hunde, von denen die Mehrzahl im ersten Felde jagten, und der zahllosen Menge von Hasen war diese Leistung eine ganz vorzügliche, und kann ich nicht unterlassen, dem Huntsman Habberfield an dieser Stelle mein Kompliment zu machen. Ich kann nun einmal von der See nicht abkommen, daß — keine Regel ohne Ausnahme — ein guter Huntsman nur in England zu finden ist, wo dieselben durch Generationen hindurch für dieses Metier erzogen und, ich möchte sogar sagen, gezüchtet werden. Der Ernst der Sache und

der Eifer dafür geht vielen unserer Landsleute ab. Man betrachte den englischen Huntsman außer in verschiedenen Stadien der Jagd beim Kill oder Galali, wenn er seinen Hunden das worry, worry oder pull him and tear him to pieces*) zuruft und während diese den Fuchs zerreißen, fortwährend in sein Horn stößt, damit sie lernen, daß dies die Belohnung für den Gehorsam auf das Horn ist, und man wird sich nicht wundern, daß unter der Führung eines solchen Mannes jeder Hund freudig jagt und sein letztes hergibt. Was Habberfielb für diese Gegend besonders wertvoll macht, ist, daß derselbe außer seiner Muttersprache fertig Deutsch und Polnisch spricht.

Sämtliche Herren, mit Ausnahme des Leutnant Dehme, dessen Pferd es zuviel wurde, waren beim Galali zur Stelle, und dem Leutnant von Eseebed**) wurde zur Belohnung für seine lange Reise die Rutte feierlichst vom Master überreicht. Von Sprüngen war während der langen Jagd nicht viel zu merken, teils ging es so schnell, daß wenig Zeit dazu war, sich die Hindernisse anzusehen, teils benutzte der Fuchs die größeren Gräben vielfach, um darin zu laufen, so daß man nur selten über dieselben kam.

Wie der Leser aus der Beschreibung dieser wenigen Jagdtage sieht, wäre es nach langen vergeblichen Bemühungen glücklich gelungen, bei unszulande eine Fuchsjagd einzurichten, die, wie es sich bei der großen Passion der hiesigen Herren Besitzer voraussehen läßt, mit jedem Jahre einen Schritt weiter vorwärts machen wird, um zum Schluß auf den normalen Standpunkt einer englischen Fuchsjagd zu kommen.

Wir danken dies aber hauptsächlich, außer der guten Leitung des Masters und seines Stellvertreters, der Initiative des Grafen Max Wielczynski und seiner nächsten Nachbarn, von denen ich außer den schon genannten übrigen Herren den Rittergutsbesitzer Müller auf Gorzno erwähnen muß.

*) Fäßt ihn und reißt ihn in Stücke.

**) Seit Bizeoberstallmeister im Kaiserlichen Marstall.



VII.

Huntsman Habberfield. *)

Wenn Keubell der Ansicht ist, daß man einen guten Huntsman nur in England finden könne, wo die geeigneten Persönlichkeiten für diesen verantwortungsreichen Posten durch Generationen gezüchtet werden, so gebührt einem Meister, wie Habberfield es in seinem Beruf ist, wohl ein Ehrenplatz in dem Buche der Parforcejagd.

Als „whipper-in“ erlernte Habberfield hinter der Quorn-, der Tickhain- und der Meute Sir Edward Kerrisons sein Handwerk, um sich die Sporen als Huntsman hinter einer französischen Meute in Pau zu verdienen. Nach seiner Rückkehr in die Heimat führte er die Meute des Herzogs von Sutherland (North-Stafford) und folgte dann einem Ruf der Kaiserin von Oesterreich nach Ungarn, wo er Fuchs-, Hirsch- und Hasenhunde unter seiner Obhut vereinte und an sieben Tagen der Woche jagte. In Galizien jagte Habberfield mit denselben Hunden Damwild und Hasen; mit dieser Meute ging er nach Rußland, wo er außerdem mit Foxhounds Füchse und Wölfe jagte. Nach einer vierjährigen Tätigkeit an dem russischen Kennel, der nicht weniger als hundert Koppeln beherbergte, kam Habberfield 1883 nach Vissa. Wohl kein zweiter seiner Berufs- genossen in Deutschland dürfte sich einer so vielseitigen Schule und so reicher Erfahrung rühmen können, wie der Lanter Huntsman. Dadurch, daß Herr von Friedlaender-Julb sich nach Auflösung der Vissaer Parforcejagd 1894 die Dienste Habberfields sicherte,

*) v. Eisebed.

fennzeichnete er von vornherein den Sport, den man hinter seiner Meute finden sollte.

Tel maître, tel valet — in diesem Falle müßte man den Spruch wohl umkehren! Wurde die Vissaer Parforcejagd durch den Unionklub und den Hindernisverein finanziell unterstützt, so wurde die Unterhaltung der Lanter Meute und der gesamten Jagdequipage einzig und allein von ihrem Besitzer und Master getragen. Zudem beschränkte sich Geheimrat von Friedlaender nicht darauf, seine gesamte Herrschaft der Jagdfolge freizugeben, sondern im Anschluß an das eigene, an sich schon große Territorium hatte der Jagdherr noch beträchtliche Flächen hinzugepachtet, um die Jagden nach jeder Richtung ideal zu gestalten. So fand der Mann in Not hier ein Jagdgelände von 80 000 Morgen, und was für den ersten Jagdreiter alles sagte — die Gegend hatte Scent, trotz des vielfach sandigen Bodens!

Im Billardzimmer, wo man sich vor dem Frühstück versammelte, hängt in riesigen Dimensionen ein Bild der Lanter Jagdgesellschaft, Meute und Master in ihrer Mitte; nur ein Jagdreiter wie Kossak, der die Poesie des Sports in Not selbst im Sattel studiert hat, konnte so Lebenswahres vollbringen! So wehte uns schon beim Eintritt der Geist der Vissaer Jagden an, von Kossaks Bild in uns geweckt; und dieser Geist befeelte auch die kleine Schar, die sich hier zusammenfand, um St. Georg und dem Heiligen Hubertus zu huldigen; man sah es an den segnigen Gestalten, an dem trockenen, sonnengebräunten Gesicht und am Schnitt der Breeches: es waren Jagdreiter nach Keubells Herzen! Viele von ihnen haben das zweifarbiges Tuch oder den seidenen Dref mit dem roten Rock vertauscht und so mancher von den Lanter Jagdgästen hat zwischen den Flaggen hohe, ja die höchsten Turs Ehren geerntet.

Einer unserer urteilsvollsten Jagdreiter in Deutschland hat mir einmal gesagt: „Wenn Sie hinter wirklich schnellen Hunden reiten wollen, dann müssen Sie nach Lanke reifen.“ Wer hieran keine rechte Freude fand, der folgte der liebenswürdigen Einladung des Jagdherrn zum erstenmal wohl aus Höflichkeit, aber — er kehrte nicht wieder; denn im roten Frack ein exquisites Diner essen und hinter der Lanter Meute über einen von Habberfeld gewählten Kurs im ersten Felde reiten, um hinter dem Reiter beim Galopi zu sein, ist zweierlei! Für seine Passion mit einem so derben Akzident quittieren, wie es der Vizemaster, Mittmeister Oskar Suermondt, und

Herr von Kramsta hinter der Lanter Meute taten, ist eben nicht jedermanns Sache: dazu gehört echte Passion und eine Hingabe an den Sport in Not, wie jene beiden sie besitzen und — nicht mit vielen teilen!

Leider war der alte Brauch, die Schweine aus der Freiheit anzujagen, wegen der dabei unvermeidlichen Beunruhigung des Rotwildes immer seltener geworden; dafür ließ der Master aus anderen Revieren Schweine kommen, da diese erfahrungsgemäß, wenn kurz zuvor eingefangen, in fremder Gegend besser laufen. 1903 erlebte ich dort am Schlusse einer elf Kilometer-Schleppe einen Galopp von einundvierzig Minuten hinter dem Schwarzjod!

Vor dem Gasthause in Stolzenhagen stiegen wir zu Pferde. Gleich nach dem Verlassen des Dorfes wurden die Hunde zur Rechten des Weges laut, und rechtsum ging es, schon nach wenigen Galoppsprüngen über ein Koppelriß, das der römischen Kampagna alle Ehre gemacht hätte. In schier endloser Reihe folgten sich nun Koppelriß und Gräben aller Kaliber, von der harmlosen „Rinne“ bis zur feierlichen „Erbspalte“. An der Chaussee nach Zehlendorf hatten wir den ersten Stopp. Hinsichtlich der Beurteilung der Schnelligkeit muß man auf fremdem Pferd hinter fremden Hunden sehr skeptisch sein, aber es war seit dem Anlegen kaum eine Viertelstunde verflossen, und nach Habberfelds Angabe hatten wir sechstausend Meter galoppiert. In dem kleinen Holz südlich der Chaussee hatte der Schlepper den Hunden ein Kästel aufgegeben, mit einem verschmigten Lächeln ließ der Juntzman seine Jöglinge allein den Knoten lösen, und schon nach einem kurzen Aufenthalt, der Reitern wie Pferden gar nicht unwillkommen war, wurde die Meute jenseits des Holzes wieder laut. Nach dem Passieren einer Trift ging es mit vollem Hals auf Klosterfelde zu, dann in scharfem Bogen nach rechts in Richtung auf Arendsee. Die letzten fünftausend Meter der Schleppe brachten uns noch über vier kapitale Gräben, von denen der eine durch davorliegende Rohrbündel zu einer recht feierlichen Sache geworden war.

Am Wege von Klosterfelde nach Arendsee, etwa tausend Meter hinter dem Endpunkt der Schleppe, hatte der Wildlasten gestanden, aus dem einem zweijährigen Keiler die Freiheit gegeben wurde. Mit verdoppeltem Eifer jagten die Hunde nun auf Wandlitz zu, dann führte die Fährte in die Stolzenhagener Forst hinein. Hier mußte das Schwein ganz reglementswidrig von seiner Gewohnheit,

gegen den Wind zu gehen, abgewichen sein; denn längere Zeit gatten die Hunde verloren, und da man stellenweise in dem dichten Holz nur auf den Schneisen folgen konnte, so waren auch wir von der Meute abgekommen, und man hörte schon von verschiedenen Seiten das fatale „Fehl jagd“ murmeln. Aber Habberfield gibt so leicht keine Schlacht verloren, und während wir froh waren, unseren braven Pferden einen Stopp gewähren zu können, hörte man in der Ferne unermüdlich sein Horn und das „Borry! Gut Schwein!“, mit dem er die Hunde anfeuerte. Der rasche Ritt hinter den Hunden über die herrlichen Sprünge jagt das Blut schneller durch die Adern, und während man nun in atemloser Spannung in den Wald hineinlauscht, während das Läuten der Meute sich bald in der Ferne verliert, bald sich zu nähern scheint, kommt einem erst ganz der unvergleichliche, eigenartige Reiz zum Bewußtsein, den die Wildjagd vor der Schleppe voraus hat: zu dem höchsten reiterlichen Genuß die wilde Aufregung des Jägers, dem im letzten Augenblick die wohlverdiente Beute zu entweichen droht! Immer voller wird der Chor, immer lauter; Habberfield scheint Blasebälge in der Lunge zu haben: „Tajaut! Tajau — aut!!“ Jetzt heißt es reiten! Und durch das schönste Bild wurden wir belohnt, das dem Parforejäger zuteil werden kann: mitten im Stolzenhagener See belamen wir den Schwarzen zu Gesicht, eben stürzte sich die Meute in das Wasser. Unser Uebereifer, das andere Ufer zu gewinnen, trug wohl die Schuld daran, daß der Schwarzkittel den Kurs änderte, etwa zweihundert Meter unterhalb der Stelle, wo er zu Wasser gegangen war, wieder an das Land trat, und sich nach dem Wandlitzsee aufmachte. Hier wiederholte sich dasselbe Schauspiel, und nachdem Bild und Meute den Wandlitzsee durchquert hatten, gaben sie uns noch einen prachtvollen Galopp bis in die Ecke des Stolzenhagener Sees, östlich Wensicken Dorf. Nach einundvierzig Minuten stellte der Reiter sich im Rohr und wurde von der Meute gedeckt. Zwei rote Röcke waren sofort bis an die Hüften im Wasser, aber erst durch die Dazwischenkunft Habberfields gelang es, die Jagdbeute den wütenden Hunden zu entreißen und auf das Trockene zu bringen.

1904 hatte mich das Schicksal in Gestalt einer lebenswürdigen Einladung des Jagdherrn in den ersten Tagen der Saison nach Ranke geführt; mit Rücksicht auf die Kondition der Hunde und eine geradezu sommerliche Hitze, die am 1. Oktober herrschte, sollten nur

sechs Kilometer geschleppt werden, um die ohnehin geringen Aussichten auf ein Galali nicht noch zu verschlechtern.

Während Vanke sonst im Zeichen des Automobils steht, fuhr man zum Stellbischein stets auf der Coach hinter vier mächtigen Kosschimmeln, Anglo-Normannen, die Frau von Friedlaender sehr elegant und sicher eigenhändig lenkte. Das Rendezvous war fast zwei Meilen entfernt, mit schmetternden Hornsanfaren rollten wir durch die Dörfer, und immer wieder zwischen Wald und See hindurch: O Welt, wie bist du so wunderschön, d. h. an einem schönen Herbsttag, an der Seite einer schönen Frau und vom Bod einer Coach herabgesehen, die Aussicht auf das schönste Vergnügen dieser Erde vor sich.

Kurz vor unserem Ziel überholten wir die Meute, was Habberfeld in heftige Gemütsbewegung zu versetzen schien. Seine Gesichtszüge, Hände und Arme drückten Mut, Verzweiflung, Mutlosigkeit, Bedauern aus, aber der tiefere Sinn seiner Mimik blieb uns, bei dem Tempo, in dem wir vorüberfuhren, dunkel. Während wir vor dem Dorfzug in Zehlendorf das Eintreffen einiger Berliner Herren erwarteten, und der obligate Rodat seine Schuldigkeit tat, trat Habberfeld ein und löste das Rätsel seiner Pantomime. Zu Ehren eines alten Stammgastes der Vanke Jagden, der nach mehreren Jahren heute zum erstenmal wieder den Hunden folgte, sollte heute der stärkste Reiter, der die Saubucht bevölkerte, daran glauben; allein augenscheinlich hatte er zu früh daran geglaubt und ein zwar weniger rühmliches, aber erheblich sanfteres Ende vorgezogen. Ohne sich bei der Hitze die Unbequemlichkeiten eines Galopps zu machen, hatte er sich in seinem Transportwagen an einem Herzschlage geräuschlos aus dieser Zeitlichkeit empfohlen! — Quo faire, hätte in solchem Falle der selige Zeus gesagt; allein ein Master des zwanzigsten Jahrhunderts läßt sich nicht verblüffen; alsbald spielte das Telephon nach Vanke und gleichzeitig kaufte einer von den Whips im Automobil nach der Saubucht, um das zweitstärkste Schwein herbeizuschaffen. Bis dieses aber eingefangen und zur Stelle war, konnte mehr als eine Stunde vergehen, und bei der seit Wochen andauernden Dürre konnte Habberfeld keine Garantie leisten, daß die künstliche Fährte nach dieser Zeit noch stehen würde. Zu einer völligen Erneuerung der Schleppe reichte das mitgenommene Quantum dieses edlen Masses nicht mehr aus. So blieb dem Master kein anderer Ausweg, als anlegen zu lassen und eventuell zwischen Schleppe und Wildjagd eine Pause einzulegen.



Huntoman Habberfield.



Die Bremer Meute.



Da die Schilderung einer Schleppe nur für den Ortskundigen Interesse haben kann, so mag es genügen, zu sagen, daß der sechs Kilometer lange Kurs uns über zwölf Gräben brachte. Der respektabelste, eine Erbspalte von zwanzig Fuß, wurde uns zweimal vorgelegt. Unter den kleineren Gräben befanden sich einer von sechs und einer von vierzehn Fuß; an einem derselben ereignete sich eine Episode, die zur allgemeinen Erheiterung diente. Das Pferd eines Herrn, dessen Passion in gleichem Verhältnis zu der Höhe seines Körpergewichts steht, rumpelte wohl infolge der zwei Zentner und eilf Pfunde, die mit seinem eigenen Schwerpunkt in Widerspruch gerieten. Der gewichtige Reiter mußte zwar beides wieder in Einklang zu bringen, ohne sich von seinem Rosse zu trennen; allein vermöge der Zentrifugalkraft hatte unser John Gilpin dem Pferde das Zaumzeug vom Kopfe gestreift und dies für manchen Reiter gewiß unentbehrliche Requisit des Sitzes über seinem Haupte schwingend, raste er auf steuerlosem Pferde ins Weltall hinein! Unwillkürlich mußte ich an Whyte-Melvilles Anekdote von den beiden englischen Offizieren denken, die, im feindlichen Feuer liegend, darüber streiten, wer von ihnen den höheren Mut beweise, der Kaltblütige oder der Nervöse? Für mich unterliegt es keinem Zweifel, daß ein Jagdreiter, der den Genuß dieses Vergnügens mit soviel Selbstverleugung erkaufte, mehr Schneid besitzt, als der professionelle Steeplechase-Reiter, der überlegen lächelnd den Hunden folgt. John Gilpin, der übrigens beim Halali wohlbehalten unter uns war, wird es mir sicherlich nicht verübeln, daß ich seinen kleinen Akzent hier wiedergebe; soll derselbe doch zeigen, wie der Sport in Not den reifen Mann zum wagefrohen Jüngling macht, und die Freuden des Jagfeldes sich nicht, wie die des grünen Rasens, auf die Jahre der goldenen Jugend beschränken.

Am Wege von Zehlendorf nach Stolzenhagen, unweit des letzteren Ortes, wo der Wildkasten hatte stehen sollen, erreichte die Schleppe ihr Ende, und da der Automobil fahrende Ueberläufer noch nicht in Sicht war, so gab dieser Stopp Gelegenheit, die für den Beginn der Saison schon bewunderungswerte Kondition der Hunde zu bewundern und mit Habberfield etwas Fach zu simpeln. Ich hatte im Verlauf der Schleppe mehrfach beobachtet, daß, sobald die Hunde überschossen, der Huntsman sie durch einen Wink wieder auf die Fährte brachte. Er erklärte dies an Tagen mit so geringem Saute wie dem heutigen für unerlässlich. Von einem weniger

urteilsvollen Manne ausgeübt, halte ich diese Taktik für gefährlich; denn nichts verdirbt die Hunde mehr, als wenn man sie dazu verführt, mit den Augen zu jagen und sich mehr auf den Hundsmann zu verlassen als auf ihre Nase. Auf der freien Fährte rächt sich diese Verwöhnung bitter, sobald der die Hunde Führende den Weg des Wildes selbst nicht kennt. Um die Schleppe ganz echt zu gestalten, müßte dieselbe von einem dritten gelegt werden, und weder Master noch Pikör oder Whip dürften die Lage derselben kennen. Unsere Schleppjagden leiden an der gleichen Unnatur wie die Manöver: dort soll zur Uebung von Truppe und Führer jede Operation zum Gefecht führen, wo man gewiß im Kriege häufig an ein solches gar nicht denken würde; — auf der Schleppe muß es eben absolut jagen, denn man will unter allen Umständen einen Galopp haben. Die Stärke der künstlichen Witterung muß demnach der Temperatur, dem Boden, den hydrographischen Verhältnissen entsprechend bemessen werden. Wer viel hinter lebendem Wilde geritten ist, weiß: es gibt eben Tage, an denen der beste Hund — und der schlechteste versteht immer noch mehr vom Geschäft als sein Hundsmann! — eine Fährte nicht ausmachen kann; gerade diese Tage sind jagdblich oft die lehrreichsten und für Pferd und Reiter nicht immer ganz ohne Nutzen.

Unterdes war ein strammer Ueberläufer eingetroffen und obwohl seine Nerven sicherlich noch unter der Nachwirkung der ungewohnten Auto-Fahrt standen, wurde er gleich auf die Reise geschickt. Im Hinblick auf die doppelseitige Verwendung der Meute hielt Habberfiel es für rathsam, noch eine Strecke zu schleppen und nicht direkt auf das Wild anzulegen. Das Unglück wollte, daß ein allzu eifriges Mitglied des Jagdfeldes den Ruzel quer über die Schleppe lancierte, so daß die Hunde, als sie bereits mit vollem Halse die Verfolgung des Schwarzen aufgenommen hatten, plötzlich wieder auf die Schleppe gerieten und, dadurch irregeführt, die Rückfährte ansprachen. — Moral: Wer die schwierige Kunst des Lancierens nicht aus dem Fß versteht und nicht vom Master ausdrücklich hierzu aufgefordert wird, der pfusche dem Hundsmann nicht in das Handwerk! Ein Ruf von Habberfiel genügt jedoch, um die Jagd wieder in das richtige Geleise zu bringen. Immerhin hatte sich der Vorsprung des Schwarzen so vergrößert, daß wir jetzt fünfzehn Minuten den Pferden den Kopf freigeben konnten. Erst am Rahmer See gab es einen Schreck, so die Hunde das Schwein in dem Rohrbüschel verbellt hatten, es

jedoch nicht zum Verlassen desselben veranlassen konnten. Eine nasse Wiese und ein Moorgraben, in dem einer der Whips, obwohl zu Fuß, bis an die Knie einbrach, trennten uns von dem Kampfplatz: immer deutlicher hörte man das Brechen des Schwarzen im Rohr, immer wütender klang das Anschlagen der Hunde. Schon hatten zwei Rotröcke den Sattel verlassen und, von dem Ehrgeiz befeelt, die Ehre des Aushebens zu erringen, sich zu Fuß nach der Wahlstatt aufgemacht, als plötzlich der Schwarzrock wie eine Rakete über die Wiese schoß, um im Holz zu verschwinden. Nun hieß es rennen, um wieder in den Sattel zu kommen, dann gab es einen zwanzig Minuten-Galopp durchs Holz in einer Fahrt, die den bläsestesten Ansprüchen genügt hätte; denn es hieß dicht hinter den Hunden bleiben, um sie im Holz nicht zu verlieren. Im weiten Bogen führte uns unser Ueberläufer rings um den Rahmer See herum, den er trotz des guten Tempos der Hunde von der Nordseite abermals zu erreichen vermochte. Es war keine leichte Aufgabe für die Hunde, den Zweieinhalbjährigen dort im Wasser zwischen mannshehem Schilf zu stellen, und erst mit Hilfe Habberfields gelang es ihnen, des Wehrhaften Herr zu werden, siebenundvierzig Minuten nach dem Anlegen. Unter Hörnerklang wurde Klüree gemacht, und außer den Wikören erhielten neun Rotröcke vom Master den wohlverdienten Bruch. Gerade das intime Milieu, in dem die Jagden sich abspielten, verlieh ihnen den Hauptreiz: der große Haufe, der das Reiten hinter einer öffentlichen Meute oft so unheimlich macht, fehlte gänzlich!

Während sich die Jagdgesellschaft am Linker Ramin mit einer Tasse Tee labte, wanderte ich, mit Erlaubnis des Jagdherrn, noch einmal nach dem Kennel, um mit Habberfield einen letzten Händedruck zu tauschen. Ich kam gerade zur Zeit, um dem Diner beizuwohnen, das in Gestalt von schottischem Hafermehlbrei und gekochtem Pferdefleisch verabsolgt wurde. Zurzeit beherbergte der Kennel vierundzwanzig Koppeln, die aus sechs verschiedenen englischen Meuten stammen. Bemerkenswerterweise war das weibliche Geschlecht allein vertreten; die Meute wurde alljährlich von jenseits des Kanals durch freihändigen Ankauf komplettiert, so aus dem Kennel des Herzogs von Rutland, Lord Scarboroughs Blankney usw. Habberfield richtete sein Hauptaugenmerk beim Ankauf auf gleichmäßige Größe der Hunde, und die große Ausgeglichenheit der Meute in dieser Hinsicht — die Größe der Hunde variierte zwischen 53 und 57 Zentimeter — äußerte sich im Jagdsfeld in der großen Ausgeglichenheit des Tempos.

Durch ein körperliches Leiden verhindert, seiner Meute persönlich zu folgen, hat Herr von Friedlaender-Fuld sich leider veranlaßt gesehen, dieselbe im vorigen Jahre an das Militärreitinstitut abzugeben. Doch Habberfields Horn tönt noch heute, und dies hatte mich im letzten Herbst nach Bremen geführt, hinter die junge Meute des Bremer Klubs. Vielleicht, daß diese Reilen auch aus dem Leserkreis den einen oder den anderen veranlassen, sich zum Stelldichein der Bremer Meute aufzumachen; wen echte, rechtschaffene Passion dorthin führt, der darf eines Empfanges von beispielloser Liebenswürdigkeit gewiß sein. Wer sich zur Saison in Hannover einquartiert, der kann sich bequem wöchentlich noch einen Extratag in Bremen gestatten; eine einstündige Eisenbahnfahrt bringt ihn am Morgen des Jagdtages nach Achim, wo die tags zuvor hinföhrten Pferde vortreffliche Unterkunft finden, und von dort gelangt man nach kurzem Ritt zu dem eine Meile entfernten Mahdorf, wo die Jagdequipage untergebracht ist. Schon auf dem Hinwege zum Rendezvous bekamen wir einen Vorgeschmack von den Freuden, die unserer harrten, und bei dem Anblick der von veritablen „Ochsenzäunen“ eingezäunten und von Wasser durchschnittenen Koppeln teilt sich die freudige Ungeduld des Pferdes unwillkürlich dem Herzen des Reiters mit. Die Gegend ist wirklich das, wofür sie gilt — „steif“! Wassergräben in jeder Preislage von zehn Fuß aufwärts, Koppelröden von vier Fuß, fest, mit armbreiden gehobelten Stangen — keine Attrappen! Hecken mit Gräben davor oder dahinter, und reguläre „Doubles“*), daß einem das Herz lacht unter dem roten Rod. Allerdings hörte man heuer von Zeit zu Zeit Habberfields donnernden Warnungsruf: „wiro!“**); und wenn man auf einem Puller sitzt, kann dies lässig werden, aber damit hat es hinter so schnellen Hunden eigentlich keine Gefahr, zudem scheint die opferfreudige Passion, von der die Aktionäre der Bremer Meute beseelt sind, dafür zu bürgen, daß in der kommenden Saison der Draht nahezu beseitigt sein wird. Hinter einer solchen Subskriptions-Meute, wo niemand durch einen Zwang irgendwelcher Art hingezogen wird, die sich allein auf Passion stützt, überkommt es mich immer mit doppelter Begeisterung. Wahrscheinlich, man glaubt sich in die goldenen Zeiten zurückversetzt, von denen die alten „Blätter über Pferde und Jagd“ aus Westfalen und Medlenburg berichten:

*) Doppelsprung über einen mit Gräben und Zäunen eingefassten Weg.

**) Draht.

Wenn man sieht, wie hier ehrwürdige Grauköpfe mit stoischer Ruhe, aber mit jungem Herzen, über die größten Dinge reiten.

Wenn trotzdem, daß nur mit einem Strohwisch aus dem Wildlasten geschleppt worden war, ein heftiger Vollsblüter überhaupt nicht zum Bullen kam, so ist dies in doppelter Hinsicht ein Kompliment für die Hunde, die von Habberfield jenseits des Kanals nur im Hinblick auf gute Pace angekauft worden sind.

Eine Schleppe ist auf dem Papier mit wenigen Worten abgetan. In der sogenannten Bischofskoppel bei Mahndorf wurden die vierzehn Koppeln auf das Gefährt gebracht, das zunächst in Richtung auf Bollen, dann nach der Weser zu, über Hemelingen mit einer Rechtswendung nach Achim führte. Von den siebzehn Sprüngen, die uns Habberfield vorgelegt hatte, verdienen zwei vier Fuß hohe Heden, mit zwölf Fuß Wasserspiegel dahinter, besondere Erwähnung, ferner ein Bach von gut und gerne sechzehn Fuß und ein Koppelried mit zehnfüßigem Graben davor. Nachdem neuntausend Meter geschleppt waren, hatte man einem Ueberläufer die Freiheit gegeben, der nach fünfundzwanzig Minuten in den Achimer Koppeln von den Hunden gedeckt wurde. Oberleutnant von Krosigk (19. Drag.) hob aus; einunddreißig Brüche.

Eine Episode muß ich zur Ehre der Hunde noch anführen. Gleich zu Beginn der Jagd, als der ohnehin schwache Scent durch einen scharfen Nordost noch verringert wurde, und obendrein das Feld etwas indiskret auf die Hunde drückte, sprachen diese eine Hasenfährte an. Das Fallenauge des Huntsman hatte sofort die Ursache der unbeabsichtigten Diverfion entdeckt; wie ein Pfeil war er bei den Kopfhunden, und im Umsehen war der Fehler repariert, ohne daß es bei dem Umschlagen der geringsten Unterstützung seitens der Piköre bedurft hätte, um die Meute wieder auf die Fährte zu setzen. Einer der Herren, der in der „Uniform“ der Meute (roter Rock mit weißem Samtkragen) bei den Hunden reitet, fühlte sich verpflichtet, dieselben ob dieses Irrthums bei mir zu entschuldigen. — Es gibt Leute, denen es ein diabolisches Vergnügen macht, ein Pferd zum Ausbrechen zu bringen, weil dies erst ihre Kunst zur Geltung bringt: gerade auf der Schleppe bin ich selig, wenn ein solcher Zwischenfall die Hunde aus der Fassung bringt, weil dies erst für Meute und Huntsman die Probe auf das Exempel gibt. Um hier das Verdienst der Hunde voll zu würdigen, muß man sich vergegenwärtigen, daß dieselben erst im Frühjahr aus den verschiedensten

Kennels herübergebracht waren. Nun reitet man bekanntlich in England nicht hinter Schweinen, und während des Sommers hat Habberfield der Bestellung wegen keinerlei Möglichkeit, seine Hunde einzujagen oder auch nur außerhalb der Wege zu führen. Daß man im Jagdsfelde fast in der Mehrheit den Bollblüter trifft, stellt gleichfalls, wie schon eingangs angedeutet, den Hunden ein ehrendes Zeugnis aus.

Bei unserer Rückkehr nach Mahndorf zeigte mir Habberfield noch voll Stolz sein kleines Etablissement. Da die Unterbringung der Meute im dortigen Gasthof nur eine provisorische ist, so ist der Kennel mit den denkbar einfachsten Mitteln hergerichtet, gerade darum aber für eine eventuell neu in das Leben tretende Meute mustergültig. Die Kenneldisziplin einer von Habberfield geführten Pack zu erwähnen, ist übrig, soll aber der Wahrheit zur Ehre geschehen. Wer eine Parforcejagd in das Dasein rufen will, sei es Privatmann, Offiziercorps oder Aktiengesellschaft, dem kann ich nicht warm genug empfehlen, das Personal, dem Führung und Pflege der Hunde anvertraut werden soll, zu dem Bremer Huntsman in die Lehre zu schicken.

Als echter Sohn seiner Heimat verachtet Habberfield im Grunde seiner Seele den „drag“*) als ein erbärmliches Surrogat, aber er versteht es, eine Wildfährte so täuschend nachzuahmen, daß die Illusion vollkommen ist, beim Jagdsfelde nicht nur, auch bei den Hunden; habe ich doch neulich dem alten Praktikus einen Kniff abgelauscht, durch den der Scent absichtlich schwach gemacht worden war. Die Gründe, die ihn hierzu veranlaßt hatten, sollen unser Geheimnis bleiben; ich führe dies nur an, um zu zeigen, daß Habberfield selbst auf der Schleppe seine Hunde „arbeiten“ läßt. In dieser Hinsicht ist er vielleicht der einzige Oberpikör in Deutschland, der wirklich ein „Huntsman“ ist. Ich hatte mich deshalb an ihn mit der Bitte gewandt, seine reichen Erfahrungen in einem eigenen Kapitel für dieses Buch niederzulegen; in seiner Bescheidenheit lehnte der Veteran dieses ab, aber die Winke, die ich ihm zu entlocken vermochte, sollen dem Leser nicht vorenthalten bleiben:

„Je älter das Schwein ist, desto stärker ist seine Witterung; je frischer die Lösung, desto lauter jagen die Hunde. Ich habe sogar bei besonderer Gelegenheit einen Frischling unmittelbar vor

*) Schleppe.

dem Anlegen abgestochen und mit dem noch warmen Ausbruch im Netz geschleppt. Zwanzig Minuten vor dem Legen der Schleppe aufgefangener Urin wird von den Hunden mit vollem Halse genau wie die natürliche Wildfährte angesprochen. Zu diesem Zweck muß der Wildkläfig mit einem doppelten Zinkboden versehen sein, aus dem das wertvolle Raß in einen verschlossenen Behälter abläuft; letzteres ist nötig, damit der Geruch nicht entweicht. Im anderen Falle gebrauche ich einen Schwamm, oder schleppe mit einem Strohwickel von dem Lager des Schweines, vorausgesetzt, daß die Matratze in dem Stalle lange genug liegen bleibt. Man füttert die Schweine mit Kartoffeln und Mais; ich habe in den letzten zwei Jahren dem 'Schleppschwein' sogar aufgeweichte Hundekuchen (Spratts Biskuits) gegeben.

Die Hauptsache ist, daß man genug Hunde hat, sie in gehörige Condition bringt, und sie gegen jedes andere Wild sicher macht. Die Hunde müssen schon zu Anfang der Saison so scharf als möglich sein und genau wissen, daß sie kein anderes Wild jagen dürfen. Die Schweine, die man jagen will, halte man in einem geräumigen, dichten, buschreichen Gehege, wennmöglich mit einem Wassertümpel darin. Man störe sie so wenig als möglich; außer dem Fütterer darf sich niemand dem Gatter nähern; je wilder die Tiere sind, desto besser laufen sie*), wenn sie gejagt werden. Man läßt das Schwein aus dem Kasten zehn Minuten, ehe die Hunde an dem Endpunkt der Schleppe ankommen, d. h. wenn der Schlepper dort eintrifft, wo der Wildkasten steht. Um die Hunde zu täuschen, empfiehlt es sich, daß der Schleppenleger noch eine Strecke auf der Spur des Wildes fortschleppt; zuweilen läuft das Schwein im Kreise, ehe es sich auf die Reise macht, der Schlepper sollte dies daher auch tun, damit die Hunde keinen Fehler machen. Ich sehe an der Arbeit der Hunde sofort, ob der Mann getan hat, wie ich ihm sagte. Will man hinter dem Wildschwein einen guten Galopp haben, so lasse man nie einen Wildheger in die Nähe des 'Schwarzen'; man mache es, wie alle guten Sportsmen in England, und sage dem Grimrock: „Ich will Füchse haben, und wenn ich sie nicht bekommen kann, so brauche ich dich überhaupt nicht!“

*) Die gleiche Erfahrung ist hinter der Großenhainer Meute gemacht worden, wo die Schweine aus dem Moritzburger Park selten einen guten Galopp geben.



VIII.

Hinter den Hunden des Großenhainer Parforcejagdvereins. *)

Es gehört schon eine gute Portion Arroganz dazu, meinen dilettantischen Begafus im Kielwasser eines Ompteda über die „Kaldreuther Gräben“ zu steuern! Wohl jeder kennt ihn, der wie kein zweiter Meister ist in der Schilderung militärischer und sportlicher Milieus, aber „Unser Regiment“ hat der Verfasser mit seinem Herzblut geschrieben, mit dem Herzen, das bis zum letzten Schlage den geliebten lichtblauen Husaren gehört. Die Begeisterung für das edle Reiterhandwerk, die uns aus jeder Zeile des Buches entgegenweht, hat auch in dem Kapitel: „Hubertus hinter den Hunden“ dem Autor die Feder geführt: die ganze Wonne, die uns auf einem gut galoppierenden Pferde hinter der jauchzenden Meute durchzittert, wenn auf der endlosen Wiesenfläche sich wie dunkle Streifen die Wassersprünge abzeichnen — wer sie nicht kennt, der lese Omptedas Buch! —

Als ich am 22. Oktober 1903 zum Anhalter Bahnhof hinausdampfte, sah es trotz südwestlichem Wind und bewölktem Himmel um den „Scent“ herzlich schlecht aus und ich war äußerst froh, im behaglichen Speisewagen des D-Zuges hinter einer Flasche „Old Pale Sherry“ zu sitzen. Als ich gegen elf Uhr in Großenhain dem Zug entstieg, war jedoch die Sonne — wie man auf dem Turf sagt — bereits im „Kommen“, aber o weh, mein gesamtes Gepäc

*) v. Giebed.



Die Meute des Großenhainer Parforcejagd-Vereins.



Durch die Röder.

.



influssive rotem Zeug war irgendwo stehen geblieben! Allein, zum Glück heißt es ja nicht „c'est l'habit“, sondern „le cœur du cavalier, qui fait le cœur du cheval“!

Mein Gastfreund führte mich sogleich in den Stall und zeigte mir mit einer Gebärde wie weiland König Polykrates seine fünf „Punter“. — Wer die Wahl hat, hat bekanntlich die Qual; aber da mir der alte Hugary von der Rennbahn her als ein ehrlicher Punter bekannt war, zwei Vierjährige im Stalle nach dem eigenen Urteil ihres Besitzers noch im Jagdsfelde wenig routiniert waren, so entschied ich mich für eine fünfjährige Halblutstute vom „grünen“ Eiland; und ich hatte diese Wahl nicht zu bereuen. Unsere Jagdgesellschaft in Deutschland haben nicht einen so ausgesprochenen Charakter, wie dies in England der Fall ist, wo fast jede Grafschaft ein eigenes Pferd verlangt; wenn jedoch für die Umgegend von Großenhain etwas typisch ist, so sind es die herrlichen fairen Wassersprünge, und auch meine schöne „Trin“ schien drüben ihre Schule in einer Gegend genossen zu haben, in der „brooks“*) an der Tagesordnung sind.

Es mochten an sechzig Reiter sein, die gegen ein Uhr dem Steinbruch südlich Bismark zutrabten. Gegen soviel gute Laune und soviel frohe Gesichter konnte auch der griesgrämigste Himmel nicht standhalten, und bald „lächelte“ die Sonne auf das übliche bunte Durcheinander eines Jagdbrennbezugs herab, doppelt buntfarbig in Großenhain. Die Königlich Sächsische Reitschule hat bekanntlich die Jagden des Barforcevereins in ihren Unterrichtsplan hineingezogen, und das Hellblau der Kavallerieoffiziere mit dem grünen Waffentrock der sächsischen Artillerie bringt eine reizvolle Abwechslung in das rote Feld. Neben dem Offiziercorps der 18. Husaren, das geschlossen seinem Kommandeur — dem Master des Vereins — folgt, sind alle sächsischen Regimenter auch unter den Rotröcken vertreten. Wer nicht selbst auf der Rennbahn zu Hause ist, der weiß es aus der Statistik unserer siegreichen Herrenreiter, was die hellblaue Farbe zwischen den Flaggen leistet, und schon diese Tatsache bürgt dafür, daß die Freude am roten Sport im „Dreieck“ wie nirgends anders eine Heimat hat.

Infolge einer allzu liebenswürdigen Hausfrau und eines allzu vortrefflichen Frühstückes trafen wir erst am Stelldichein ein, als der Huntsman sich mit seinen acht Koppeln schon in Bewegung setzte.

*) Bäche.

Raum wird noch die unentbehrliche Vorstellung beim Master, sowie beim Senior des Felbes, General von Willau, und bei dessen Tochter, unserer einzigen Amazone, bewerkstelligt, da bläsen bereits die Pisköre „Anjagd“, und es heißt, sich einen Platz im Felde suchen. Gleich nach den ersten Galoppsprüngen gab es eine Matterangelegenheit, die manchem Buller einen Dämpfer aufsetzte. Trotz des tiefen Bodens ging es in strammer Fahrt über die Großenhainer Chaussee, dann, Döbrißchen rechts liegen lassend, über mehrere kleinere, aber immerhin recht achtbare Wasserrinnen bis zum Hopfenbach. Mein Gastgeber hatte mir gesagt, daß es in dem weichen Wiesenterrain nicht immer ratsam sei, gegen derlei Dinger allzu vertrauensfelig gegenzureiten; da ich vorne verschiedentlich eine Parade geben sah, wollte ich die gleiche Taktik befolgen; zum Glück hatte meine brave Stute mehr Einsicht — oder, vielleicht ehrlicher gesagt, mehr „Herz“ — und mit einem prachtvollen Satz flogen wir hinüber. Jetzt erst waren wir ganz einig und ich habe bis zum Halali einen unvergleichlichen Ritt gehabt. Nachdem wir den Hopfenbach zum ersten Male an der Ganschemühle gesprungen hatten, wurde er uns am Bachberg noch einmal vorgelegt; nach einer Schleife in nördlicher Richtung jagten die Hunde über den Achselberg und von dort mit vollem Hals halbrechts in Richtung auf den Steinberg. Hier jagten die Hunde bereits, wie es der Engländer nennt, „auf Blut“; denn nachdem sie sechs Kilometer auf der Schleppe gearbeitet hatten, war ein Reiler ausgesetzt worden. Leider verlängerte der Schwarzküttel das Vergnügen um wenig mehr als einen Kilometer; gleich nach dem Passieren der Chaussee Reinersdorf-Göhra wurde er am Steinberg von der Meute gedeckt. Leutnant von Windwiz hob aus und der Master, Oberst von Mueller, gab den Fang. Nachdem die Piskör-Unteroffiziere das Kürree bereitet hatten, verteilte der Master fünfundfünfzig Bräute.

Um die frohe Stimmung noch zu erhöhen, hatte sich ein reicher Damenflor am Halali eingefunden, und mancher Notrod schien beim Flirten nicht minder sattelfest zu sein, wie hinter den Hunden! Ein Liebesmahl im Kasino der 18. Husaren beschloß für uns Sportsmen den hübschen Tag. Während die Trompeter den bekannten Parade-marsch der sächsischen Könighusaren spielen, während der Sekt perlend in den Kelchen schäumt, während durch die fröhliche Unterhaltung das „Prost!“ und „Horrido!“ hierhin und dorthin schwirrt, steigen vor meinem Auge die vertrauten Gestalten aus Dmptedas

Buche auf: ich sehe sie zwischen uns wandeln, hier in diesen Räumen, in denen auch der Autor einst jung und fröhlich war. —

Da der 23. ein jagdlicher Ruhetag war, so wurde mir die gütige Erlaubnis erteilt, das Material des unmittelbar bei Großenhain belegenen Königlich Sächsischen Remontedepots Staffa in Augenschein zu nehmen. Als „Ausländer“ interessierten mich natürlich in erster Reihe die Produkte des Landes. Die sächsische Landes-
pferbezucht basiert bekanntlich auf Oldenburger Blut, darum wäre der Besuch eines sächsischen Remontedepots für alle die im höchsten Grade lehrreich, die bei uns zulande ohne Ziel und Wahl in der Zucht und Remontierung nach Masse schreien. Am nächsten Morgen wurde mir bei den lebenswürdigen Husaren noch Gelegenheit gegeben, verschiedene Remonten sächsischer Zucht bei ihrer Arbeit unter dem Sattel zu sehen. Ich möchte beileibe niemandem zu nahe treten, aber ich konnte mich des Gedankens nicht erwehren, daß der Züchter an diesen Tieren sicherlich mehr Freude gehabt hat, als die Truppe, die sie verbrauchen soll. Gewiß habe ich im Depot auch Ausnahmen gesehen; aber diese dienten nur dazu, um die durchschlagende Wirkung des Blutes um so deutlicher zu zeigen, so war der Spanischer Stallion, Versuch, durch drei Produkte vertreten, die in Adel, Rahmen und Gang vortrefflich waren. Die in Ostpreußen und neuerdings auch in Westpreußen und Posen angekauften Remonten hätten auch den schärfsten Ansprüchen einer preussischen Kommission genügt und illustrierten recht deutlich, wie unzutreffend es ist, wenn Händler und Konsumenten behaupten, unsere preussischen Kommissionen kauften dort alles weg. Namentlich die in Rastreuth untergebrachte „Garbereiter-Kabel“ imponierte durch Kaliber und seltene Ausgeglichenheit.

Am 24. Oktober war das Rendezvous am Hopfenbach, hart nördlich Nauleis. Für die jüngere Generation erhielt der Tag eine besondere Weihe, indem ein Veteran der Großenhainer Jagden, der frühere Kommandeur der König Albert-Husaren, General von Stralensheim, sich in der Jagdfolge befand. Nachdem derselbe die Erlaubnis zum Anlegen erteilt hat, wird die Reute auf das Gefährt gebracht, der Master hebt die Kappe, und mit dem Signal „Gute Jagd!“ geht es vorwärts, hinter den hell läutenden Hunden drein. Gleich einer der ersten Sprünge war der Hopfenbach, dann führte die Schleppe in einer Schleife um den Spitzenberg herum, über den Achselberg, und nun folgte sich Graben auf Graben, alle wie die

sairsten Wassersprünge auf einer idealen Rembahn. War die neue Jagd schon erster Klasse gewesen, die heutige verdiente das Prädikat Ia! Mir brachte sie die alte Lehre, daß man eine lange und schnelle Jagd nur angenehm und mit Schonung für sein Pferd reitet, wenn man sich dicht an die Hunde hält, denn nur dann kann man im gegebenen Augenblick, im tiefen Boden usw. einen pull geben, ohne daß man Gefahr läuft, die Hunde aus den Augen zu verlieren; auch der beste Hunter ist nur mit Herzen dabei, solange er die Hunde sieht und hört! Am ersten Jagdtage hatte mich mein freundlicher Gastgeber gebeten, etwas diskrét zu reiten, da meine Stute erst kürzlich herübergekommen und bisher nur eine Jagd gegangen war. Wie es bei den Bindungen und Schleifen einer Schleppe, bei dem Abbrechen vor Saatstücken usw. leicht vorkommen kann, war ich am 22. etwas in das Hintertreffen geraten, und hatte im tiefen Alter das Gefühl, daß die Stute genug hatte. Heute, von dem Geläut der Meute elektrifiziert, war es ein ganz anderes Pferd, auf dem ich saß, und oft in bedenklicher Nähe des Masters, segelten wir von Anfang bis zu Ende im ersten Felde fliegend über alles hinweg. Es gibt unter den Besern wohl keinen, der dies nicht selbst schon gekostet hätte, und doch gehört die Feder eines Ompteda dazu, um es in Worte zu kleiden: „Die Wasserspiegel unterwegs spürt man kaum, wenn es dem Gaul Freude macht, darüber hinwegzulaufen. Go on! Go on! Immer vorwärts! Hurra! Gott verdamme mich, ist das schön!“

Nach einem sechs Kilometergalopp, an Heinersdorf und Kalkreuth vorüber, war am Spruthteich der Wildkassen aufgestellt. Dort, am dem gefürchteten Kalkreuther Graben, war eine ganze Wagenburg voll schöner Insassen aufgeföhren. Die nicht sattelfesten Damen lassen es sich in Großenhain nicht nehmen, wenigstens im Wagen beim Halali zu sein, und überzeugen sich, ob ihre Rüter sich ihrer Schuld auch im Jagdselde würdig erweisen. Leider war unser Reiter so ungalant, anstatt uns vor den Augen der Damen über den Sensationsprung zu führen, sich sogleich der Meute zu stellen, die ihn am Spruthteich deckte. Major Freiherr von Fuchs, der schon so manchen Schwarzkittel in Großenhain und Hannover auf den Rücken geworfen hat, war der erste aus dem Sattel, aber Leutnant von Stralenheim (18. Hus.) war behender, und vermochte noch im letzten Augenblick die Ehre des Jagdselbes an sich zu reißen. Gerade im Jagdselde sollte man das Alter ehren; zumal, wenn es

uns auf einem so guten Bollblütter über so gute Sprünge den Weg weist. Nachdem der Master den Gang gegeben, konnte er fünfzig Brüche verteilen.

Der Pilzoffizier sagte mir übrigens, daß bei den aus dem Moritzburger Park gelieferten Schweinen nicht immer mit Bestimmtheit auf einen guten Galopp zu rechnen sei, da die Tiere durch das zahlreiche Publikum dort zu vertraut würden. Es würde sich hier vielleicht empfehlen, wie es in Lanké geschieht, mit anderen Jagden Wild auszutauschen. Diese Einschaltung soll jedoch an meiner Dankbarkeit für den hervorragenden Sport, der dem Manne in Not in Großenhain geboten wird, nichts einschränken.

1903 blickte der Großenhainer Parforcejagdberein auf ein vierzigjähriges Bestehen zurück. 1863 wurde derselbe durch den damaligen Major Senfft von Pilsach in das Leben gerufen, der die Parforcejagd während der Okkupation in Schleswig kennen gelernt hatte. Bis zu seiner 1887 als General der Kavallerie erfolgten Verabschiedung stand der verdienstvolle Begründer an der Spitze des Vereins, dessen Protektorat der Kronprinz und nachmalige König Albert übernahm. Der Kennel wurde in Jolbern bei Großenhain untergebracht, wo zweihundert Jahre früher Sachsens Fürsten der Reiberbeize obgelegen hatten. In den ersten Jahren wurden Hasen gejagt, später erwarb der Verein eine Fuchsmeute, zu deren Führung ein Huntsman eigens aus England engagiert wurde. Mit dem Seltenwerden der Füchse ging man zu der Jagd auf Schwarzwild über, das aus den Dessauer Forsten und dem Moritzburger Tierpark geliefert und in Freiheit gesetzt wurde. Nach dem Kriege 1870/71 wurde nach französischem Muster auch auf Damwild gejagt. Seit 1887 liegt das Amt des Masters bei dem jeweiligen Kommandeur der Großenhainer Husaren, die in ihrem gastlichen Kasino allen Jagdreitern den liebenswürdigsten Empfang bereiten. Die hohe Kultur und dichte Bevölkerung haben auch hier der freien Wildjagd ein Ziel gesetzt. Aber wenn man sich auch mit einem Ritt hinter Kastentwild begnügen muß, so haben vorstehende Zeilen wohl gezeigt, daß der alte wagemutige Geist, der einst die Begründer beherrschte, noch heute die Jagden des Großenhainer Vereins befeelt. —

Der rege Sportsinn der sächsischen Kavalleristen und Artilleristen, wie deren meist hervorragende Geschicklichkeit im Sattel, die sich namentlich auch auf der Hindernisbahn betätigen, sind nicht in letzter Linie dem Einfluß der „Dresdner Militärreitanstalt“ zuzuschreiben.



IX.

Hinter der Königlichen Meute in Döberitz.*)

Bekanntlich hat die Expansionsucht des zur Weltstadt sich auswachsenden Berlin und die Umwandlung des Grunewaldes in einen Volkspark den historischen „Grunewald-Jagden“ ein Ende bereitet, und da der Marsch vom Kennel in Glienicke zu den Meets in der Döberitzer Heide an jedem Jagdtage der Meute nicht zugemutet werden kann, so siedelt die Jagdequipage alljährlich für die Dauer der Saison nach dem Lager über. Für die Potsdamer Garnison, die zu Pferde und zu Wagen den Übungsplatz in einer guten Stunde erreichen kann, bedeutet die Verlegung der Jagden fast eine Verbesserung; den Berliner Herren nebst ihren Pferden hat die Eisenbahnbehörde — in ausnahmsweisem Entgegenkommen, wo es sich um Pferdesport handelt! — einen Extrazug bewilligt, der an den Jagdtagen vom Lehrter Bahnhof nach Döberitz abgelassen wird.

So mancher Sportsman der alten Schule wird wehmütig den Kopf schütteln bei dem Gedanken, daß Hörnerklang und Hundegeläut für immer aus dem alten, lieben Grunewald verbannt sind. Gewiß, wer es einmal gesehen hat, wie der Schwarzrod den in der Herbstsonne leuchtenden See durchquert, in langem Zug die Meute hinterher, während vom Ufer das „Lajaut! Lajaut!“ des Huntzman schallt und die roten Röcke durch die dunklen Stämme huschen — dem wird dies Bild unvergeßlich bleiben. Aber auch die Heide hat ihre Poesie. Wer sie nur sonnen- und staubdurchglüht, nur von

*) v. Eisebed.



**Se. Kaiserl. Hoheit der Kronprinz auf der Hubertusjähle (1904)
des Berlin-Potodamer Reitervereins.**



Se. Majestät der Kaiser auf der Hubertusjagd (1905) in Döberitz

Kavalleriesignalen und dem Taktschritt der Infanterie belebt kennt, der vermag sich wohl kaum einen Begriff zu machen, welcher Zauber von diesem selben Schauplatz des Drills und der strengen Pflicht ausströmen kann, wenn durch den Novembernebel, der die Birkenschimmel in riesigen Dimensionen erscheinen läßt, das silberhelle Rauchen jagenber Hundelehlen bricht und die pendelnden Ruten zwischen den braunen Farnen und dem dunklen Ginfster bald hier, bald dort auftauchen.

Was aber für den echten „Mann in Rot“ noch mehr wiegt: Das neue Jagd-Terrain hat auch reiterlich seine unbestreitbaren Vorzüge. Wenn schon die Heide ebensowenig wie der Grunewald ein schweres Gelände im englischen Sinne ist und hier wie dort grobe Sprünge selten oder nie vorkommen, so kommt es hier doch sehr viel öfter zu einem „Galopp“, als im Grunewald, wo die zahlreichen Gewässer eine unüberwindliche Anziehungskraft auf den Schwarzkittel ausüben, zum Leidwesen aller, die auf einem Puller saßen. Für diese Herren mag es oft ein herzlich schlechtes Vergnügen gewesen sein, durch das enge Holz im fremden Kielwasser reiten zu müssen. Ganz abgesehen hiervon — wer auf der Jagd die Hunde bei ihrer Arbeit beobachten will, dem gibt das offene Gelände um Döberitz hierzu bessere Gelegenheit, als es im Grunewald der Fall war; dies kommt an einem Tage zur Sprache, wenn der Scent brusthoch steht und die Hunde wirklich wie Gift jagen. In der Theorie müßte auf der Heide, die den scharfen Heidekrautgeruch ausströmt, die Fährte weniger gut stehen, als auf Waldboden, aber es ist unverkennbar, daß das Tempo der Jagden viel besser geworden ist, als es früher im Grunewald war. Ob ein Boden den Scent hält oder nicht, können schließlich nur die Hunde entscheiden, aber immerhin gestattet die einstimmig anerkannte Tatsache, daß die Jagden schneller geworden sind, eine Folgerung, die sehr zugunsten der königlichen Meute spricht.

Seit einigen Jahren wird der königlichen Meute die Ehre zuteil, fast regelmäßig Seine Kaiserliche Hoheit den Kronprinzen in der Jagdfolge zu erblicken, und man darf vielleicht annehmen, daß dieser Umstand ein wenig dazu beigetragen hat, die königlichen Jagden so besonders populär zu machen. Für den Fremden wirkt es ganz überraschend, wie stark die Garde-Infanterie-Regimenter in dem roten Felde vertreten sind. Wenn auch das eben angedeutete Moment gewiß dazu beiträgt, die Passion für Reitsport und Parforcejagd

zu erwecken, so gibt doch die angeführte Tatsache auch einen schönen Beweis für den hohen Standpunkt der reitlichen Ausbildung bei unseren Garde-Infanterie-Offizieren.

Am 20. Oktober 1903 war das Rendezvous auf elfeinhalb Uhr am Dyroßer Schaffstalle angesetzt, und die herrliche Oktobersonne — fast zu warm für die Fahrt — schien ganz Berlin und Potsdam hinausgelockt zu haben. Auf der Chaussee von Potsdam über Neblitz und Fahrland nach Karzow wechselten die antilibyanischsten Krümpergefährte mit den schicksten Dog-carts und Suder-gepannen in hunder Reihenfolge ab; daneben in langer Kolonne Burschen und Stallknechte mit den Handpferden, und zwischen beiden hindurch schlängeln sich die Kotsrüde, die auf dem „hack“*) zum Stellbichlein traben. Als wir in Karzow die „hunter“ bestiegen, rollten Se. Kaiserliche Hoheit der Kronprinz, höchstselbst die Zügel lenkend, mit seinem Biererzug an uns vorüber, und kurz vor dem Sammelplatz wurden wir von J. J. R. R. H. den Prinzen Eitel-Friedrich und Albalbert überholt. Drei Kaiserliche Prinzen im Jagdselbe, das haben selbst die ältesten Anhänger der Königlichen Meute zuvor nicht erlebt!

Schon das „Meet“ zeigte, daß die Königliche Parforcejagd durch ihren „Vokalwechsel“ nichts von ihrer Anziehungskraft eingebüßt hat; denn das Feld, das die kleine Anhöhe am Dyroßer Schaffstall bevölkerte, gab dem charakteristischen Wüde eines Rendezvous im Grunewald nichts nach. Für den homo novus im Frack und Zylinder war es wahrlich nicht leicht, sich durch all die bekannten und unbekannten Gesichter durchzufinden, und noch war das schwierige Geschäft des Meldens, Vorstellens und Begrüßens nicht halb beendet, als das Schwein — eine dreijährige Bache — zum Gaudium aller vor unseren Augen in Freiheit gesetzt wurde. Wie eine große schwarze Kugel rollt sie sich in drolligen Sätzen auf den sogenannten Schragen zu. Nach wenigen Minuten ward die Meute auf das Gefährt angelegt, und geschlossen mit vollem Halse nahmen die zwanzig Roppeln sogleich die Fahrt auf. Leider sollte sich wieder die alte Erfahrung bestätigen: Je stärker das Schwein ist, desto weniger zeigt es Neigung, uns einen Run zu geben, sondern stellt sich lieber kampfbereit seinen Verfolgern. Durch den Schragen hindurch, an Wolfsberg vorüber, ging es in guter Fahrt bis zur

*) hack = Reitpferd im Gegensatz zum hunter.

Schönung auf dem Eichberg; hier gab es einen Stopp, viel zu früh für alle, die einen Buller ritten. Es dauerte geraume Zeit, bis „Lajo“-Ruf und Hörnerschall verrieten, daß es gelungen war, die Bache zum Verlassen der schützenden Dichtung zu bewegen. Allein, sie tat es nur, um dem nächsten Busch am Rande des Fehlbiger Bruches zuzusteuern, wo sie von der Meute gedeckt wurde. Nach dem Hauptmann von Heydebreck (4. Garde-Feld-Artillerie) ausgehoben hatte, gaben Se. Kaiserliche Hoheit den Fang und verteilten an hundertundelf Jagdreiter die vom Master gereichten Brüche.

Das allseitige Bedauern über das kurze Vergnügen des heutigen Sports wandelte sich in allgemeine Freude, als es hieß, es solle noch ein Reserveschwein ausgelegt werden. Ein kurzer Trab brachte Meute und Feld nach Wolfsberg, wo man inzwischen einer zweiten Bache die Freiheit geschenkt hatte. Dieses Mal bekamen wir einen ganz kapitalen Galopp auszukosten, der uns fast ohne Stopp quer über den ganzen Platz bis zur Seeburger Grenze brachte. Der große Vorzug des neuen Jagdgeländes, der es selbst in dem Riesenfelde jedem einzelnen gestattet, seinen eigenen Strich zu reiten, trat hier recht deutlich zutage, zugleich aber auch die hierin begründete Gefahr: denn mehrfach erscholl der Warnungsruf des Masters: „Meine Herren, nicht auf die Hunde drücken!“

Nach siebenunddreißig Minuten wurde die Bache im hohen Stangenholz westlich Seeburg von der Meute vollzählig gedeckt und von Leutnant von Oppen (Regiment Augusta) ausgehoben. Nach der Afiree-Zeremonie, bei der die beispiellose, geradezu mustergültige Disziplin der Königlichen Meute zutage trat, sammelten sich siebenundachtzig Notröcke hinter dem Master, um aus der Hand des Kronprinzen den Eichenschmuck entgegenzunehmen.

Nicht selten sieht man über die Königlichen Parforcejagden geringschäßig die Achseln zucken, weil sie mehr ein gesellschaftlicher Sport als etwas anderes seien. Gewiß sind die Meets der Königlichen Meute ein gesellschaftliches Ereignis, das sich neuerdings durch die regere Beteiligung des Hofes besonders glänzend gestaltet: aber — eine halbe Stunde ohne Stopp und in einer Fahrt, wie sie uns die Hunde am 18. November 1904 vorlegten, ist für Reiter und Pferd eine Leistung, die von beiden eine recht hübsche Kondition voraussetzt, zumal wenn der Reiter seinen Weg durch die allzukupierten Partien des Platzes nimmt. Ich glaube, daß der Zeitungsreiber, der im „Roland von Berlin“ jenen geist-

Artikel über die Döberitz-Jagden schrieb, wäre an dem Tage die Luft etwas kurz geworden, wenn er mit den „parfömierten Grafen und Baronen“ dreißig Minuten hinter „dem armen kleinen Schwein“ hätte leben sollen. Ich hätte jenen Herrn gar zu gern auf einem Buller gesehen, mit zu langen Bügelriemen und nagelneuen Bügeln, und dann — „Gute Jagd!“

Als wir um $\frac{3}{4}$ 1 Uhr beim Stellbichlein am „Garbestern“ anlangten, hatte der seit dem frühen Morgen herrschende Nebel sich in feinen Regen verwandelt, und dies mochte der Anlaß sein, daß anstatt des Gedränges, das für die Rendezvous der königlichen Meute typisch ist, nur ein verhältnismäßig kleines Feld — einundvierzig Rote und fünf Amazonen — dem „Frisch auf zum fröhlichen Jagen“ der Pforthörner Folge leistete. Der leise Regen schien indessen die Fährte eher noch zu bessern, und der Genuß, „en petit comités“ reiten zu können, wurde dadurch erhöht, daß der Schwarzkopf seinen Weg gerade durch die interessantesten Partien des Platzes, durch Diclungen, Brüche und Schluchten, nahm.

Unweit der Maikäferbrücke, an dem vom Lager nach Dorf Döberitz führenden Wege, war ein munterer Ueberläufer dem Wildfasten entschlüpft und zwölf Minuten später kündete der silberhelle Jubellaut aus vierundvierzig Hundebefehlen dem Ohr des Jagbreiters das mit Ungebuld ersohnte „Gute Jagd!“ Wer auf die Anjagdfanfane sich nicht gleich im ersten Felde einen Platz sicherte, der bekam heute von den Hunden wenig mehr zu sehen; auch die Veteranen aus dem Rennstall — und man begegnet bekanntlich diesen hinter der königlichen Meute besonders häufig — kamen bei dem Tempo, das uns die Hunde vorlegten, gar nicht zum Bullen! In zahlreichen Windungen und Haken, die von der Meute fast ohne Stopp stets mit tiefer Nase „ausgearbeitet“ wurden, führte uns die Jagd am Zieldorf Wahrensdorf und am sogenannten Höllenfenn vorüber, durch Jungfern- und Rhinsheide bis zur Chaussee Dallgow-Dyroß. Ueber diese war der Ueberläufer in Richtung auf Elsgrund hinübergewechselt, und ohne Aufenthalt ging es durch Busch und Diclung, in weitem Bogen um den Nabelandsberg herum, dann über die Chaussee zurück nach Priort zu. Immer lauter wurde das Geläut, immer besser das Tempo, und immer wieder ermunterte Palm mit Horn und Stimme seine Koppeln. Erst an der äußersten Grenze des Platzes, an der Dyroßer Feldmark, konnten sie den Schwarzkittel stellen; im Nu war er gedeckt, und



Hubertus-Stellbichein im Jagdschloß Brunwald.



Die Kaiserl. Jagd-Equipage.



Hauptmann von Versen konnte die bei ihm schon fast traditionell gewordene Ehre des Aushebens für sich in Anspruch nehmen. Seine Königliche Hoheit der Erbgroßherzog von Mecklenburg-Strelitz gab den Fang und in Abwesenheit des Masters, Grafen Hohenau, verteilte dessen Stellvertreter General von Longchamps die Brüche.

Dreißig Minuten in der heutigen „Fahrt“ durch Holz und Heide, durch Brüche und Schluchten sind auch für den besten Hunter eine achtbare Leistung, für den von echter Passion befeelten Jagdreiter aber ein wahrer Genuß! — — —

Die feinerzeit von Reubell angeregte Idee, der Errichtung einer zweiten Meute bei Berlin hat insofern Verwirklichung gefunden, als der Berlin-Potsdamer Reiterverein in beiden Garnisonen Schlepplagden veranstaltet. Meines Wissens unterhielt der Verein früher eine eigene Meute bezw. mietete eine solche für die Saison aus Hannover, wozu er von Allerhöchster Stelle eine Unterstützung erhielt, heute werden den Regimentern einige Koppeln aus der Königlichen Meute für die Schlepplagden zur Verfügung gestellt. Es bedeutet dies eine hervorragende Leistung seitens der Hunde und ein ehrliches Kompliment für den Huntsman, daß die nämlichen Koppeln, die heute mit tödlicher Sicherheit auf der Wildfährte jagen, morgen mit unerschütterlicher Ruhe auf der Schlepplagd arbeiten.*)

Das Rendezvous am 21. Oktober 1904 war in unmittelbarer Nähe des Stellwagens am Tage zuvor, und das Bild, das sich gegen zwei Uhr auf der Chaussee nach Karzow entwickelte, war diesmal noch abwechslungsreicher: alle Uniformen der Potsdamer Kavallerie waren vertreten, und zwischen dem Attila und Koller, zwischen den roten und gelben Ulanen sah man den dunklen Rock der Garde-Infanterie, das fröhliche Grün der Jäger, das neumodische Grau der „Maschinengewehrmänner“; aus diesem militärischen Bilde doppelt reizvoll leuchtete der rote Rock der Pikarosoffiziere hervor. Ein großer Teil der Potsdamer Offiziere wurde durch die am Morgen stattgehabte Einweihung des Kaiser Friedrich-Denkmals dem Rendezvous ferngehalten, trotzdem konnte der Master, Rittmeister Graf Solms (von den gelben Ulanen), wohl an fünfzig Herren am Sammelplatz in Priort begrüßen. Einen ganz besonderen Beweis seiner reiterlichen Passion lieferten Seine Königliche Hoheit Erbgroßherzog Adolf Friedrich zu Mecklenburg, der, obwohl er der

*) Vierte Auflage, Kapitel XIV.

Enthüllungsfestlichkeit beigewohnt hatte, pünktlich zur Stelle war. Se. Königliche Hoheit, der bei keiner Schleppe, wie bei keiner Parforcejagd fehlt, haben sich die Sporen als Jagdbreiter hinter der Ludwigs-Parthimer Meute verdient. Durch ihre Kommandeure waren die Garde-Husaren, 3. Garde-Mann und die Potsdamer Garde-Artillerie vertreten. Noch mehr als in dem Riesenselde des gestrigen Tages kam heute das vortreffliche Pferdmaterial zur Geltung, das man beim Stellwachen bewundern konnte. Neben dem alten Steeple, der an den Piebestalen die ehrenvollen Andenken aus tausend Schlachten auf dem grünen Rasen trägt, sieht man auch Bollblüter, die im Gebäude und Kaliber die höchsten Ansprüche an das Reitpferd befriedigen mußten. Gurt an Gurt mit dem Ideal eines Junters, der unversehrbar den Stempel seiner englischen Heimat trägt, mißt sich ein edler Ostpreuße. Unwillkürlich wurde ich an das Reubellische Wort erinnert: „Der Geschmacl unserer Kavallerie-offiziere hat sich gegen früher sehr verändert. Während vor fünf- undzwanzig Jahren jeder nur ein hübsches Pferd haben wollte, legt man heute mehr Gewicht auf ein gut gezogenes, das Leistungsfähigkeit verspricht oder gezeigt hat.“

Punkt zwei Uhr wurden die fünfzehn Roppel unmittelbar nördlich Priort angelegt. Die Pilöre ritten heute in der grau und grünen Jagduniform mit dem großen altdeutschen Horn, was über die groben Sprünge einer Schleppe nicht ganz unbedenklich ist. Zunächst in östlicher Richtung die Schleppe aufnehmend, brachten uns die Hunde über eine hübsch aufgebaute Holzmauer, der gleich darauf ein netter Graben folgte. Vor dem dritten Hindernis verteilte ein charakteristisches Flattern im ersten Felde, daß etwas los sei: es gab einen tief eingeschnittenen Kanal zu überwinden, der wegen seiner breiten Böschungen durchklettert und dann aus dem Stande gesprungen werden mußte, was bekanntlich dem rennmäßig denkenden Bollblüter sehr gegen den Strich ist. Nach dem Passieren dieses Hindernisses hatte sich der Schlepper nach rechts gewandt, und wir erhielten in Richtung auf Ferbig noch ein Roppeltrick, mehrere aufgebaute Hürden und wohl ein halbes Duzend sehr anständige Gräben vorgelegt. Nach einem Galopp von fünftausend Meter, den wir in etwas über elf Minuten absolvierten, war am Wege Ferbig-Exampnis den Hunden das „Alree-Surrogat“ gerichtet. Nachdem sich noch ein reiterloses Pferd und ein stiefelloser Reiter beim „Galali“ eingefunden hatten, verteilte Oberst Graf zu Dohna die Brüche.



X.

Ein Jüngling-Etablissement in Italien.*)

Durch die Liebenswürdigkeit von Bekannten gelang es mir, in der Nähe von Mailand einen Blick in ein Etablissement zu tun, in welchem gleicher Wert auf Jagd- wie auf Rennsport gelegt wird. Eine Gesellschaft hat es sich zur Pflicht gemacht, den Sport in der Provinz Mailand zu heben, und zu diesem Zwecke Rennpferde, sowie Mente und Jagdequipage angekauft und diese in Castellazo di Rhò, der Besizung eines Herrn Scheibler, untergebracht.

Nach einer halbstündigen Eisenbahnfahrt in nordwestlicher Richtung von Mailand erreicht man die Station Rhò und von hier bis Castellazo fährt man mit so guten Pferden, wie die des Herrn Scheibler es sind, nur zwanzig Minuten. Der Name dieses Herrn zeigt uns an, daß wir es mit einem Landsmann zu tun haben, und zwar mit einem echten, der seiner Dienstpflicht im preussischen Königs-husaren-Regiment genügte, nachher aber leider unserer Nationalität untreu geworden ist. Ich sage mit Recht leider, denn während meiner verschiedenen Ausflüge nach Castellazo di Rhò habe ich mich davon überzeugen können, was für einen guten und passionierten Sportsman wir verloren haben.

Wie jeder von uns etwas mehr Vorliebe für den einen oder den anderen Sportzweig hat, so gestand auch mein Wirt mir, daß sein Herz ein klein wenig mehr für die Jagd als für die Rennen schlage, obgleich er sich auch bei letzteren mit einem Gewicht von

*) von Reubell, vierte Auflage, Kap. V u. VI.

achtzig Rilo aktiv beteiligt. Seit einigen Jahren hat Herr Scheibler die Mästerchaft der Mailänder Jagd, die unter der hohen Protektion Seiner Majestät des Königs von Italien steht, übernommen, und ich muß gestehen, die fünfzehn Koppel Foxhounds, die ich in seinem Kennel sah, machen ihm alle Ehre. Sie sind durch den Mäster selbst in England angekauft, wo derselbe sieben Jahre gejagt hat, und bestehen aus der Nachzucht der Vicester und North-Barwickshire Hounds. Wohlweislich hat man sich einige alte Zuchthündinnen, von den besten Zuchthunden Englands belegt, gesichert, und habe ich vier Puppies von diesen gesehen, die wert sind, auf die Puppypausstellung nach Petersborough geschickt zu werden. Stark an Knochen bei großer Tiefe und Länge, mit geraden Läufen und schräger Schulter, versprechen diese jungen Hunde eine Zierde des Kennels zu werden. Dieser selbst ist praktisch und gut eingerichtet und sauber gehalten. Man hat auch hier die Erfahrung gemacht, daß Mais den Hunden zu scharfes Blut macht, und daher die Weisfütterung adoptiert, die gerade für südliche Gegenden so besonders geeignet ist. Da der Mäster seine Hunde selber führt, so hält er keinen Huntsman, sondern hat nur zwei Whips zu seiner Unterstützung.

Vom Kennel gelangen wir in den Jagdstall, in welchem über ein Duzend Hunter — fast sämtlich in Vorges — stehen, die jedoch nicht alle zur Jagdequipage gehören. Die Meets sind nämlich nicht in hiesiger Gegend, sondern gewöhnlich in Gallarate — per Bahn in anderthalb Stunden nördlich von Mailand — und deshalb haben verschiedene Mitglieder der Mailänder Jagd ihre Pferde hier stehen.

Was sofort auffällt, besonders wenn man aus Deutschland kommt, wo man im allgemeinen zu leichte Pferde auf der Jagd reitet, ist die kolossale Masse der hiesigen Hunter, sämtlich aus England importiert. Man rechnet dort, daß ein Hunter in Gegenden mit großen Hindernissen um einen Stone kräftiger sein muß, als das Gewicht des Reiters beträgt, welchen Stone mehr er für die Sprünge verbraucht; hier aber in Italien scheint man in dieser Vorsicht etwas zu weit zu gehen: denn die meisten Hunter, die ich sah, waren gegen zwei Stone über dem Gewicht ihrer Reiter. Daß die Preise, die für solche Hunter bezahlt werden, sehr hohe sind, versteht sich von selbst.

Ich glaube, die römische Jagd hat viel Schuld an dieser Vorliebe für Größe und Masse, weil man dort glaubt, auf einem großen und massiven Pferde mit wenig Temperament sicherer über

die Stationatas hinwegzukommen, die mitunter recht anständige Sprünge sind.

Wer meint, daß das Klima in Norditalien ein warmes ist, irrt sich sehr; starker Frost und Schneefall war schon Anfang Dezember eingetreten, zu welcher Zeit man bei uns immer noch jagen konnte. Die Ungunst des Wetters zwingt daher diejenigen Herren, die den Winter im eigenen Lande jagen wollen, nach Rom zu gehen, wo, wenn auch nur zweimal wöchentlich, so doch bis Ende März oder Anfang April gejagt wird. Die Hindernisse bei Rom sind eigener Art, sie bestehen fast nur aus Mauern von mäßiger Höhe und aus den schon vorhin erwähnten Stationatas. Letztere sind Koppelricks, die als Einzäunungen für Pferde und Vieh gebraucht werden. Hieraus folgert, daß ihre Höhe eine bedeutende sein muß, wenn sie ihren Zweck erfüllen sollen. Sie variieren daher zwischen 1,20 und 1,40 Meter und übersteigen selbst dieses Maß. Wären sie aus dicken Bäumen angefertigt, so würden sie auf Reiter und Pferd einen noch imponierenderen Eindruck machen; so wie sie jedoch sind, nicht stärker als zwei bis zweieinhalb Zoll, flößen sie, wie ich glaube, dem fremden Reiter mehr Respekt ein als dem Pferde und beginnt dieser Respekt bei letzterem erst, wenn es sich davon überzeugt hat, daß diese aus sehr festem Kastanienholz gemachten Ricks nicht brechen, sondern höchstens federn. Der Umstand jedoch, daß es ganz schweren Hunters gelungen ist, Stationatas zu durchbrechen, die Tatsache, daß, je größer das Pferd ist, desto niedriger im Verhältnis der Zaun und die unumstößliche Wahrheit, daß große und weniger edle Pferde nicht viel Temperament zeigen, hat den Maßstab für den römischen Hunter geschaffen. Trotzdem glaube ich, daß jedes gut gemachte und für solche Sprünge geschulte Vollblutpferd unter einem guten Reiter mit passendem Gewicht ebenso glatt über die römische Campagna hinwegkommt, als der schwere Hunter. Notwendig ist es ganz gewiß — will man Azidents vermeiden —, daß das Pferd, mit dem man dort jagen will, sich von der Festigkeit der Stationatas überzeugt hat, weshalb auch in Castellazo di Rhò derartige Hindernisse aufgestellt waren.

Wir hatten Gelegenheit, vier Pferde des Masters wegen des schlechten, halb tiefen, halb gefrorenen Bodens leider nur ohne Reiter an der Longe — über zwei Stationatas von je 1,20 und 1,40 Meter und eine Mauer von 1,30 Meter springen zu sehen, und sind überzeugt, daß dieselben auch mit dem Reiter ihre Sprünge ebenso

sicher absolvieren. Diese Art des Springens an der Longe scheint mir nach Vorübungen im geschlossenen Springgarten besonders praktisch zur Schulung über hohe Hindernisse, weil die Pferde lernen müssen, mit ganz kurzem Anlauf dagegenzugehen, und hinter dem Sprung in Haltung zu bleiben.

Die Mailänder Meute jagt Damwild, Fuchs und Gase. Es klingt sonderbar, daß man mit denselben Hunden drei verschiedene Arten Wild jagt, wo aber, wie hier in Italien, noch immer freie Jagd existiert — d. h. jeder, der einen Jagdschein für 13 oder 23 Frank (ich bin hierin nicht ganz sicher) kauft, jagen kann wo, was und wann er will — geht dies ganz gut, denn man kann sich wohl denken, daß bei einem derartigen Jagdgesetz kein Ueberfluß an Wild ist. Gase und Fuchs sind so selten, daß ein Abspringen der Hunde von einer Fährte auf die andere nicht vorkommt und man, um die nötige Anzahl Wild zu haben, zum Aussetzen von Damwild hat greifen müssen. Man hatte vorher mit verschiedenem Wild, wie Rotwild, ja selbst mit Wapitihirschen Versuche gemacht, ist aber zur Ueberzeugung gekommen, daß für die hiesigen Verhältnisse Damwild, und zwar trainiertes, das praktischste ist. Der Rothirsch lief zu weit oder stellte sich zu früh, und der Wapiti verlegte zu viel Hunde und nahm sogar die Reiter an.

Die einzige deutsche Meute, die Damwild jagt — die hannoversche —, trainiert die Hirsche nicht, weshalb sie auch nie weit laufen; würde sie dies tun, so erfreute sie sich jedenfalls längerer Hund. Die Art und Weise, wie dies hier geschieht, ist folgende: Man legt einen Paddock von circa hundert bis hundertfünfzig Schritt Länge mit ganzer oder halber Breite an, dessen Einfassung aus einem sehr hohen und womöglich undurchsichtigen Zaun bestehen muß. In der Mitte dieses Paddocks steht ein Schuppen, der dem Wilde zum Schutz gegen Regen dient und worin sie ihre Heu-, Hafer- und Rustianenration erhalten. Letztere ist wie bei jedem Training eine Hauptkacke und rechnet man circa ein Pfund Hafer pro Tag auf jedes Stück Wild. Die nötige Bewegung und Rondbition erhält das Wild, indem es zweimal täglich eine halbe Stunde und mehr im Paddock herumgejagt wird. Eine Fartiere, die zum Spaß auf dem Anschlag des Paddocks aufgestellt war, wurde von den acht Hirschen, die noch im Paddock waren, in den schönsten und verschiedensten Sprüngen genommen.

Am heutigen Tage eine Jagd abzuhalten, war leider unmöglich; denn ringsum war Schnee und Eis zu sehen, und ein



Stute des Herzogs von Ljée.



kurzer Spazierritt mit der Meute zeigte, wie glatt es fast überall war. — — —

In Anbetracht der milder gewordenen Bitterung beabsichtigte der Master der Mailänder Meute, die Jagden, die seit zirka drei Wochen sistiert waren, wieder aufzunehmen und ließ mir zum 16. Dezember eine Einladung nach Bergamo, wo ich mich damals aufhielt, zukommen. Von hier aus die Expedition in einem Tage machen, ist schwer möglich, ich nahm daher außer der Einladung zur Jagd auch noch die freundliche Aufforderung an, in Castellazzo di Rhò schon den Abend vor der Jagd zu verbringen, wobei ich Gelegenheit hatte, die Bekanntschaft eines anderen Sportsman, des Conte Giacomo Durini, zu machen. Der Aufbruch am nächsten Morgen war um acht Uhr zur Eisenbahnstation Rhò, wo mit dem gegen sieben Uhr abgehenden Zuge sich noch einige Herren uns anschlossen. Diese hatten früh aufstehen müssen, um den Zug nicht zu verpassen, was an einem so trüben und nebligen Morgen, wie der heutige, manchem wohl recht schwer geworden war; doch, wo Passion vorhanden ist, sind auch solche unangenehmen Momente bald überwunden. Von Rhò bis Gallarate, einer Eisenbahnstation südlich vom Lago di Como und Maggiore, näher an letzterem, war noch über eine Stunde Fahrt zurückzulegen, so daß wir diesen Ort bei der Unpünktlichkeit der italienischen Eisenbahnen erst nach zehn Uhr erreichten. Schon unterwegs hatten wir die unangenehme Bemerkung gemacht, daß mit zunehmender nördlicher Richtung der in Rhò fast gänzlich verschwundene Schnee sich wieder zu zeigen anfing. Zu unserem Glück verwandelte sich der Nebel sehr bald in einen thätigen Landregen, der, obgleich kalt, doch anfang, die hier in Gallarate noch vielfach lagernden Schnee- und Eismassen mürber zu machen.

Nach eingenommenem Frühstück wurden die Pferde bestiegen und das kleine Feld von nur acht Herren folgte der zehn Koppel starken Meute in nordöstlicher Richtung zum Orte hinaus. Die Gegend hier ist ganz ähnlich der bei Mailand; schwerer, fruchtbarer Boden mit kleinen Feldern, fast durchweg bestellt und mit langen Reihen von Maulbeerbäumen bepflanzt; doch nach einem Ritt von zirka einer Stunde in nördlicher Richtung ändert sich die Landschaft vollständig. Man könnte glauben, plötzlich in die hannoversche oder Lüneburger Heide versetzt zu sein; soweit das Auge reicht, nichts als braunes Heidekraut und kleine Kiefern- oder auch

Akazien-Anpflanzungen. Auf dieser Heide, die ungefähr zwei deutsche Meilen lang und eine Meile breit ist, sind die besten Rendezvous der Mailänder Fuchshunde. — Zwei Stück Damwild waren von Castellazo gesandt, um am heutigen Tage gejagt zu werden.

Wir waren froh, als wir von der noch vielfach mit Glatteis bedeckten Landstraße, auf welcher wir hin und her rutschten, endlich herunter waren und auf der Heide einen schnee- und eisfreien elastischen Boden unter uns fühlten. Es ritt sich wie auf einem Teppich und ich muß gestehen, daß dies der schönste Boden ist, über den ich jemals auf einer Jagd galoppiert bin. Keine Löcher oder Unebenheiten wie auf der hannöverschen Heide, dafür aber leider nichts zu springen.

Hier wurde zehn Minuten nach zwölf Uhr das erste Stück Wild aus dem Kasten entlassen und versucht, ihm eine Direction tiefer in die Heide hinein zu geben. Diese Bemühungen waren jedoch umsonst, denn gegen den von Norden in starken Strömen herabfallenden Regen wollte das Damtier nicht angehen und drehte sehr bald in einen Busch nach der Richtung hin, woher wir gekommen waren. Nach kaum zwei Minuten legte der Master die Reute auf der Fährte an, auf der sie sich, nachdem sie dieselbe anfänglich einmal überschossen hatte, jetzt sicher zurechtlegte, und uns durch ein Akazienwäldchen, in welchem man gleich Bekanntschaft mit den langen und spitzen Dornen dieser Sträucher machen konnte, nach der Straße nach Gallarate zuführte. Hier hat man die Wahl, entweder einen steilen Bergabhang zu erklettern, oder die spiegelblanke Straße entlang den Berg hinauf zu galoppieren. Der Master zog letzteres vor und langte auch glücklich oben an, während ich in Gemeinschaft des ersten Whips den Abhang erklimmte. Dies hatte uns beiden wenig geholfen, denn da die Hunde auf der Anhöhe links um gemacht hatten, so hatten wir doch den glatten Weg, wenn auch an einer besseren Stelle, zu passieren. Die Hunde, die bis dahin schon in ganz guter Fahrt gegangen waren, fingen jetzt zu fliegen an, und im Nu wurde das Feld lang. „Blut ist der Saft, der Wunder schafft!“ konnte man hier auch sagen; der edle Hunter zweigte sich bald von dem schwereren mit weniger Blut ab, welcher letzterer trotz der verhältnismäßig leichten Gewichte die Pace nicht mehr halten konnte. Auf einem fünfjährigen Sohn des Sterling, Ben mit Namen, sitzend, den der Master mir zur Verfügung gestellt hatte, war es nicht schwer, bei diesem und bei den Hunden zu bleiben; mit mächtigem Galoppsprung

flog der Ballach über den Boden und nach wenigen Minuten war nur noch Signor Cantoni auf einer kleinen Vollblutstute in unserer unmittelbaren Nähe. Solange waren wir auf der Heide galoppiert, die hier jedoch ein Ende hatte. Sofort fing die Schnee- und Eisregion wieder an, die besonders in Büschen und auf Wegen unangenehm wurde. In einem kleinen Wäldchen mußten wir uns zu lange aufgehalten haben; denn als wir aus demselben herauskamen, war von der Meute weder etwas zu sehen, noch zu hören. Der englische Fuchshund hat bei allen seinen großen Vorzügen den einen Nachteil, daß er auf Hirschjährt, wenn er sehr rasch jagt, wenig Hals gibt; diesem Umstande muß es zugeschrieben werden, daß uns die Meute auch so schnell außer Hörweite kam. Nichts ist für den Parforcejäger unangenehmer, als die Hunde verloren zu haben. Bei einem aus dem Raften entlassenen Wild hört jede Berechnung auf; der einzige Anhaltspunkt war der, daß kein Stück Wild gegen strömenden Regen angeht; wir mußten also nach Gallarate zurück, und dorthin schlug der Master die Richtung ein.

Mit dem schönen Boden war es auch zu Ende, man hatte jetzt nur die Wahl zwischen mit Eis bedeckten Wegen und buchstäblich knietiefem Ackerland; auf ersteren wurde man allmählich dreister, nachdem man die Bemerkung gemacht hatte, daß die Pferde geschickt wie die Ragen darüber hinwegglitten. So, von Zeit zu Zeit haltend und hirschend, galoppierten wir in der angegebenen Direction weiter, bis wir nach vierzig Minuten angestrengter Arbeit das Glück hatten, die Meute auf einem Wege zu finden, auf welchem sie das Damwild Galali gemacht und zerrissen hatte. Niemand vom Felde war dabei gewesen, doch mußte es schon eine Weile her sein, denn Signor Leonino, der einige Minuten vor uns bei den Hunden eingetroffen war, hatte dieselben auch nicht mehr jagend gesehen.

Da von der ersten Jagd, von der man kaum den vierten Teil gesehen hatte, niemand befriedigt war, so wurde trotz des fortwährend anhaltenden Regens beschlossen, ein zweites Tier zu jagen, welches, um uns nicht wieder in die Felber zu bringen, eine Meile weit in die Heide gefahren wurde. Hier angekommen, wurde es ausgesetzt und konnte nun laufen, wohin es wollte, da, soweit das Auge reichte, nur Heide zu sehen war. Durch ein Versehen des mit dem Aussetzen beauftragten Herrn kam der Master mit den Hunden zu früh auf die Jährt, so daß das durch den langen Aufenthalt imarren steif gewordene Tier nicht auf die Beine kommen

konnte und schon nach einigen Sekunden von den Hunden niedergeworfen wurde.

Der unermüdbliche Master wollte nichts unterlassen haben, um dem Felbe am heutigen Tage zu einem guten Galopp zu verhelfen, nahm seine Hunde zusammen und trabte nach einem zwanzig Minuten entfernten Busch, in welchem gewöhnlich ein Fuchs zu finden war. Obgleich die Gegend hier sehr für Füchse geeignet ist — es sind mit dichtem Buschwerk bewachsene Hügel, die sich längs des Ticino hinziehen — so war doch nichts von Reineke zu spüren, der es vorzog, bei dem schlechten Wetter still in seinem Bau zu liegen. Nach Absuchung einiger Dichtungen wurde die Jagd für heute aufgegeben, und es war die höchste Zeit für diejenigen Herren, die keine Regenmäntel mitbrachten, weil bei ihnen das Wasser bald zollhoch im Stiefel stand. Selbst ein guter Galopp nach Hause hatte keine erwärmende Wirkung mehr, und als man gar in einem kalten Gastzimmer mit einem nur eben angezündeten Kaminfeuer die nassen Kleider mühsam vom Leibe zog, befand man sich in einer keineswegs behaglichen Lage. Zum Glück hielt dieser jammervolle Zustand nicht lange an; die trockenen Kleider, warmer Kaffee und ein steifes Glas Grog in dem durch ein gutes Feuer erwärmten Gastzimmer brachten bald Leben in die erstarrten Glieder und Humor in die Gemüther, so daß wir um fünf Uhr zwanzig Minuten sämtlich in guter Laune die Heimfahrt antraten. Die Herren, die aus Mailand gekommen waren und dorthin zurückkehrten, nahmen ihre Pferde gleich mit nach Hause, da die Eisenbahndirektion sich sofort bereit erklärte, einen Pferdewagen an den Schnellzug anhängen zu lassen, wofür nebst Trinkgeld für Einladen nur drei Franc pro Pferd zu zahlen war. — Wie schade, daß die deutschen Eisenbahn-Verwaltungen nicht dazu zu bewegen sind, dasselbe bei ähnlichen Gelegenheiten zu tun.

Montag, den 20. Dezember, war der folgende Jagdtag, und da es die Nacht von Sonntag zu Montag unaufhörlich von den Dachrinnen herunterplätscherte und am frühen Morgen der Regen auch nicht einen Augenblick nachließ, so konnte man sich wieder auf ein Regenbad gefaßt machen. Diese unangenehme Aussicht hielt die passioniertesten Sportsmen der Mailänder Jagd trotzdem nicht ab, sich auf den Weg nach Gallarate zu machen; ja es hatte sich ihnen heute sogar eine Dame angeschlossen.

Außer dem Gemahl dieser Dame und dem Master waren es wieder dieselben Herren, die mit gutem Beispiel vorangingen, und

nur noch ein bekannter italienischer Herrenreiter vervollständigte das kleine Feld. Reichlich sollten wir für unsere Bravour belohnt werden, denn nach eingenommenem Frühstück hörte der Regen, der jetzt sämtliches Eis fortgewaschen hatte, auf und fing auch erst wieder an, als wir unsere Heimreise antraten. Aber nicht nur das Wetter war uns günstig, sondern auch die Göttin Diana uns gewogen, die uns zu einer Jagd verhalf, die an Schnelligkeit und Entfernung wenig zu wünschen übrig ließ. Einige Minuten nach ein Uhr wurde ein Tier mitten in der Heide ausgesetzt und demselben sieben Minuten Vorsprung gegeben. Von dem Augenblick an, wo die Hunde die Fährte aufnahmen, bis zum Ende des Galopps, das nach neununddreißig Minuten erfolgte, hatte die Meute nur im ersten Busch, den wir passierten, einen wenige Sekunden zählenden Stopp; die übrige Zeit jagte sie in solchem Tempo, daß nur zwei Pferde bei ihr bleiben konnten.

Zum Glück für die übrigen Pferde ging unser Tier nicht geradeaus, sondern machte zweimal denselben großen Bogen, wodurch es dem langsameren Hunter immer wieder gelang, aufzukommen. Der Master, der heute einen Gewichtsträger ritt, mußte denselben wohl im ersten tiefen Boden, den wir zu passieren hatten, zu wenig geschont haben, kurzum, als wir nach zehn Minuten Jagd aus tiefem Boden wieder auf die Heide kamen und die Hunde einzuholen versuchten, war seine Stute fertig, und mir fiel nummehr die Rolle zu, den Piloten zu spielen.

Conte Durini war so freundlich gewesen, mich mit einer braunen Stute, Starlight mit Namen, beritten zu machen, die vor nicht zu langer Zeit aus England herübergekommen war, wo sie sich bei ihrem heimatlichen „Pac“ einen guten Namen als Jagdpferd gemacht hatte. Schade, daß man ihr Springvermögen hier nicht auf die Probe stellen konnte, sie schien wie gemacht dazu; ihre Manier zu galoppieren war vorzüglich, und der gute Platz, den sie in dem langen und wirklich raschen Galopp stets behauptete, sind ein gutes Zeichen für ihre Ausdauer und ihr Blut. Nur die schon am ersten Jagdtag erwähnte Vollblutstute unter ihrem Besitzer rang, sobald die Jagd geradeaus ging, mit Starlight um die Ehre, in gleicher Höhe mit dem „Pac“ zu galoppieren. Doch siehe da, plötzlich taucht noch ein Schimmel in Front auf; es ist der Master, der, einen passenden Augenblick benutzend, seine ausgepumpte Stute gegen den Schimmel des ersten Whips vertauscht hatte und nun wieder

die Führung der Hunde übernahm. Ein „Tally-ho“*)-Ruf am anderen Ende eines Akazienbusches zeigte uns an, daß unser Wild nicht mehr weit von uns entfernt ist, und das Hündüberwechseln von einem Busch zum anderen ist ein Beweis für das Sinken seiner Kräfte. Von nun an dauerte es auch nur wenige Minuten, bis das Tier todmüde in einem Graben von den Hunden gedeckt wurde. Die vielen Wendungen gegen Ende der Jagd ermöglichten es dem Felde, den Hunden wieder aufzukommen, so daß niemand bei dem Halali fehlte. Neununddreißig Minuten Jagd in einer solchen Fahrt wird in der Entfernung wenigstens zwei deutschen Meilen gleichkommen, dessenungeachtet war die drahtige Stute des Conte Durini noch eben so frisch als zu Anfang der Jagd. Von sämtlichen Jüngern konnte man dies nicht behaupten, weshalb von dem Aussetzen eines zweiten Tieres Abstand genommen und der Heimweg angetreten wurde. Bei einem vorzüglichen Diner im Hause des Masters wurden die Erlebnisse des Tages noch einmal recapituliert und ein Glas dem Jünglingsport geweiht.

*) Tally-ho ist der übliche Ruf, wenn der Fuchs aus dem Dickicht ausbricht.
v. G.





Stellbichein auf der Campagna.



Graf Essen, Master des Schouischen Hältridt-Klubs.



XI.

Schleppjagden in Schweden.*)

Bereits in dem Kapitel V (Teil II) „Parforcejagd und inländische Halbblutzucht“ erwähnte ich eine Prüfung von Kampagnepferden im Jagdsfelde, der ich im Frühjahr 1904 in Malmö beiwohnte.

Schonen, die südlichste Provinz des Schwedenlandes, ist bekanntlich die eigentliche Heimat der edlen Remontezucht — das schwedische Ostpreußen. Hier veranstaltet alljährlich im Mai der Schönsche „Fältridsklub“ in Malmö eine Ausstellung von inländischem Material, bei der sowohl die zur Vorführung kommenden Remonten wie die Leistungen der Offiziere im Preisreiten und Springen von dem Stande der edlen Halbblutzucht ein glänzendes Zeugnis geben. Im Mittelpunkt der Prüfungen steht die Schleppjagd hinter der Meute des Schönschen Fältridsklubs.

Eine Schleppjagd im Mai, inmitten der Saatbestellung!? Der rote Rock des Jägersman und vor uns im Felde die Hunde mit vollem Hals auf dem Gefährten — es ist wie eine Vision! Doch der Klang des Horns: „Gute Jagd“, und das Bullen des Jägers, der mir die Hand nehmen will, versetzen mich in die Wirklichkeit — herrliche, die Pulse beschleunigende Reiterlust! Es liegt ein ganz besonderer Zauber über solch nordischem Frühlingstag! Da muß dem größten Griesgram das Herz im Leibe lachen, auch wenn er nicht, wie der Verfasser, ein Vollblutpferd zwischen den Schenkeln hätte. In der klaren, würzigen Luft, da mußten Seele und Kopf

*) v. Eschsch.

frei werden von jenem Erdenjammer, den wir Deutschen so poetisch mit „Kater“ bezeichnen! Freilich, es war kein Kinderspiel, bis um vier Uhr früh im Hippodrom die Eröffnung der Ausstellung zu feiern und um sieben Uhr vormittags bereits ein dreiviertelstündiger Marsch zum „Hundgarten“*) hinaus nach der Husarenkaserne!

Wenn es sich in dieser Jahreszeit ermöglichen ließ, uns in unmittelbarer Nähe der Großstadt eine prachtvolle Jagd über die abwechslungsreichsten, aber durchweg natürlichen Hindernisse zu verschaffen, so ist dies ein Zeugnis, gleich glänzend für das Talent des Masters, wie für den sportlichen Sinn der Bevölkerung. Für Graf Essen gibt es allerdings kein Hindernis. Hatte er doch, selbst als der Kennel-Fuchs wenige Tage vor der Jagd das Zeitliche segnete, sich aus dem Zoologischen Garten in Kopenhagen eine wohlversiegelte Flasche mit Fuchslosung zu verschaffen gewußt. Um das Verhältnis zu charakterisieren, in welchem die Landbevölkerung zum Jältridsklub und zu den Offizieren steht, machte mich Graf Essen während der Jagd auf eine kleine Episode aufmerksam: Als wir einen Schlag Bauernland passierten, das bereits zur Aufnahme des Saatkorns hergerichtet war, stand der Besitzer mit seinem Knecht daneben, und sobald der letzte Reiter herübergaloppiert war, schickten sie sich an, den Acker zuzusäen. — Hätte der Bauer nicht auf meine dringende Bitte hiermit gewartet, sagte der Master, so wäre meine ganze Schleppe in das Wasser gefallen. Für sein Verständnis und Entgegenkommen wurde der brave Landthrusare mit einer Medaille belohnt, die in wunderschöner Reliefausführung den Kopf eines Foxhound und eines Windhundes mit der Umschrift „Standske Jältrids-Klubben“ zeigt. Diese Art der Flurschäden-Entschädigung ist in Schonen allgemein gebräuchlich; wie mir der Master lächelnd versicherte, sehr zum Vorteil der Klub-Finanzien.

Was dem Jagdreiter in Schweden zustoßen kommt, ist, daß die Felder und Schläge in der Regel eingefriedigt sind; jede Gegend hat ihre typischen Spezies von Umfriedigung. Um Malmö herum sind es „irische Wälle“, die das Herz des Jagdreiters höher schlagen lassen. Daneben führte uns die künstliche Fährte über zwei Koppelricks und acht Gräben, von denen zwei recht anständige Dimensionen hatten. Da es sich nicht um einen Morgen Spaziergang im roten Rock handelte, sondern um eine ernste Prüfung für Kampagnepferde,

*) Kennel.

so hatte der Master gleich als ersten Sprung einen recht unangenehmen, moorigen Wiesengraben gewählt, der absolut nicht auf das Prädicat „fair“ Anspruch machen konnte und der die vornehmsten Tugenden des Kampagnepferdes — Herz und Gehorsam — auf eine ernste Probe stellte. Diesen Zweck erfüllte das Hindernis glänzend, denn drei Reiter im bürgerlichen Gewande blieben davor stehen. Lästig waren die mehrfachen Stopps, die durch die zahlreichen Eisenbahndämme verursacht wurden; diese waren nur an den Uebergangsstellen zu überschreiten. Dafür wurden wir durch ein ganz eigenartiges Vergnügen entschädigt: der Master führte uns in bester Fahrt fast 600 Meter weit durch den in der Ebbe befindlichen Sund, wobei das Wasser oft über den Sattel spritzte. Abgesehen von dem unvergeßlichen Reiz des landschaftlichen Bildes, war dies auch reiterschlich ein echter Genuß, denn es gehörte ein ortskundiges Pferd dazu, um in dem Chaos von Wasserrinnen, Löchern und Langhaufen kein Kopfüber zu machen. Nach acht Kilometern winkte unseren viereinhalb Roppeln das Kùree. Wenn sie auch nicht mit vollem Hals gejagt hatten — was Graf Essen dem „Zoologischen Gartensuch“ zuschreiben wollte — so hatten die alten Burschen in Anbetracht dessen, daß die Meute zurzeit nicht eingejagt ist, doch die Fährte sehr sicher gehalten. In unmittelbarer Nähe des Halali hatten die Preisrichter Aufstellung genommen, um die Kondition zu beurteilen. Handelte es sich doch um die Zuerkennung des „Skanska hästuppsödarnes hederspris“, d. h. um den Ehrenpreis der schwedischen Kreuzzüchter. Die Konkurrenz, die zur Ermittlung des besten im Inlande geborenen Offizierpferdes dient, war offen für alle vor 1900 in Schweden geborenen oder als Jährling eingeführten Pferde, seit mindestens sechs Monaten im Besitz eines schwedischen Offiziers. Das Pferd mußte bona fide von seinem Besitzer selbst gearbeitet sein und unter diesem am Preisreiten, Preispringen und der besagten Schleppjagd teilnehmen. Ausgeschlossen waren Dienstpferde und solche Pferde, die seinerzeit als „Nummerpferde“ (d. h. Remonten) von der Remontierungs-Kommission angekauft waren, sowie Pferde, die in einer staatlichen Anstalt geboren oder aufgezogen waren. Diese eigenartige und für die ganze Richtung von Zucht und Export in Schweden charakteristische Ausschreibung mußte naturgemäß mein Interesse um so lebhafter auf sich ziehen, als hier die besten Leistungen der inländischen Zucht in der Produktion eines Kampagnepferdes vor Augen traten. Da die Kandidaten nicht nur auf ihre

Königheit in der Manege auch im Gelände geprüft wurden, sondern auch nach Exterieur und Abstammung beurteilt werden mußten, so hatte man Gelegenheit, dieselben vorher in der Klasse für Reitpferde eingehend zu studieren, sowie sich später dann noch beim Preisreiten und springen ein Urteil zu bilden. Die neun Pferde, die sich um den herrlichen Ehrenpreis bewarben, waren ausnahmslos geeignet, auch auf dem Kontinent für die skandinavische Zucht Propaganda zu machen. Der Preis — eine prachtvolle silberne Votivle im Werte von 800 Kronen — wurde Leutnant Maule, Kronprinz-Husar, für die von ihm selbst bestimmte Bianca zugesprochen. Die 1893 von Coll. Athol (deutscher Järländer) geborene Schwarzbraune ist eine Mutterstute, wie man sie nicht besser malen kann, 161 Zentimeter über dem Widerrist, 156 Zentimeter hinter dem Sattel messend. Bianca stand im letzten Jahre der Konkurrenzberechtigung, man sah es ihr daher an, daß sie in ihrem Leben schon „zu Fuß gegangen ist“, aber die prachtvolle Schulter, die kurzen, breiten Unterarme und die ideale Verbindung und Kruppe bezeugen, daß man trotz ihrer elf Lenze nicht besser beritten sein könnte, als auf der kompakten, kleinen Stute. Daß dieselbe bei aller „Kasse“ auch Blut und Temperament genug zu einem raschen Ordnungangriff besitzt, dürfte sie auf der acht Kilometer langen Schleppe hinlänglich bewiesen haben.

Der Züchter von Bianca erhielt eine Prämie von hundert Kronen. Eine besondere Freude wurde der Jagdgesellschaft dadurch zuteil, daß Frau Maule zu Pferde bei dem Erfolge ihres Gemahls Zeuge war. Die Gattin des Siegers zeigte, daß die Kunst der Schweden im Sattel sich nicht nur auf das sogenannte „stärkere“ Geschlecht beschränkt.

Außer den Preisbewerbern für den Züchter-Ehrenpreis hatten sich etwa ein Duzend Reiter — meist in Uniform — hinter den Hundten eingefunden. Unter dem Master begrüßte ich eine alte Bekannte, Jane, die ich im Herbst zuvor unter Frau Jämede im Jagdselbe hinter der Lanter Meute bewundert hatte. Die Stute, eine Tochter des grünen Eilands, hatte am Tage zuvor den zweiten Preis beim Preispringen erworben.

Der Vorstand des Jältridklubs wurde noch durch den Sekretär, Rittmeister Freiherrn Ederström, vertreten, dessen Wachtmeister, ein Hüne im roten Rod, auf einem Husarenschimmel die Funktion des Pilörs versieht. Ein Unteroffizier und ein Husar vom Kronprinz-regiment reiten als seine Gehülfen.



Auf dem Kasernenhofe der Leibgarde zu Pferde (Stockholm).



Schloß Strömsholm.

Nach dem Frühstück im Kasino der Kronprinzhusaren durfte ich noch eingehend den Kennel besichtigen, wobei der lebenswürdige „secreterare“, Rittmeister Freiherr Geberström, mir die Honneurs machte. Das die Jagdequipage beherbergende Etablissement zählte zurzeit zweiunddreißig Insassen — zehn Koppeln Foxhounds und sechs Koppeln Windhunde. Alljährlich pachtet der Verein einen weiten Distrikt, wo Hasen gehegt werden. Während die Greyhounds und Barsois sich durch eigene Nachzucht ergänzen, läßt der Klub alljährlich drei Koppeln Foxhounds durch Habberfield*) aus England importieren. Auch der „Danska, sportridtklubben“ mietet jeden Herbst aus dem „Hundgarden“ in Ralmö einige Koppeln Schleppehunde. Vergewenwärtige man sich, daß der Skanska Fälttribdklubben an sämtliche Kavallerieregimenter in Schonen zur Jagdzeit Hunde ausleiht, daß er 1904 acht Renntage ausschreibt und für diese zweiundfünfzig Ehrenpreise und sechzehntausend Kronen aus eigenen Mitteln gewährt, daß er ferner zweiundsiebzig Ehrenpreise, hundert Medaillen und dreitausenddreihundert Kronen an Züchterprämien auswirft, so mag man ermesfen, welcher Impuls von dem Skanska Fälttribdklub für die Pferdezucht des „schwedischen Ostpreußen“ ausgeht. —

Nächst dem Schonischen Klub ist der Stockholmer Fälttribdklub der bedeutendste Sportverein des Landes. Seiner Meute war es mir vergönnt, während der nordischen Spiele im Februar 1905 zu folgen.

Am Tage nach dem Distanzritt Upsala-Stockholm fand zu Ehren der fremden Kavalleristen in dem Offizierkasino der Leibgarde zu Pferde ein Frühstück statt. Man glaubt, sich in den vier Wänden eines alten Edelsizes auf dem Lande zu befinden, wenn man diese vornehmen und doch unendlich behaglichen Räume betritt — da ist nichts von der oft ein wenig hotelmäßigen Eleganz unserer deutschen Klubs und Kasinos, nichts von dem Kasernenmäßigen, was unseren fiskalischen Bauten allzu leicht anhaftet — und dieses anheimelnde Gefühl wird sogleich verstärkt durch die herzbezwingende Liebenswürdigkeit der schwedischen Kameraden. Rittmeister Baron Geberström, ein Bruder des Kronprinzhusaren und die Seele alles dessen, was die nordischen Spiele an Pferdesport boten, feierte in längerer Rede das sportliche Kartell des dänischen und schwedischen Heeres;

*) Im letzten Jahre (1905) ging Habberfield nach Schluß der Bremer Saison nach Ralmö, um dort persönlich die Hunde zu führen.

auch des deutschen Rennsports, der für den jungen skandinavischen Sport in vielem Vorbild sei, und der deutschen Armee, der mancher unter den schwedischen Kavalleristen und Reitern seine Schule verdanke, wurde mit einem lebenswichtigen Seitensprung gedacht.

Da das für den Nachmittag auf dem Programm stehende Konkurrenzspringen wegen der Laune des Wetters, die uns hartnäckig allen Schnee versagte, hatte verschoben werden müssen, so wurde, um uns zu entschädigen, eine Schleppjagd improvisiert.

Der Kennel des Stockholm Fältridsklubben befindet sich gleichfalls innerhalb der Kaserne, so daß der bei Tisch anwesende Master, Löjt. Adlerkreuz, den Schlepper sogleich instruieren und in Marsch setzen konnte. Rittmeister Lederström, der die mit Jubel aufgenommene Idee entriet hatte, stellte den fremden Gästen seine halbe Schwadron zur Verfügung, und eine Stunde, nachdem der Vorschlag gemacht war, saßen wir bereits zu Pferde, um uns auf dem Kasernenhof hinter sechs Koppeln des Fältridsklubs zu sammeln; selbstredend wurde dieser historische Augenblick von dem Kodak verewigt. Die Hunde, teils eigene Nachzucht, teils von Wilton aus Hamvill bei London stammend, machten einen ganz vortrefflichen Eindruck, und waren selbst für Foxhounds eminent groß und kräftig.

Unmittelbar vor dem Kasernenportal gelangten wir ins Freie. Ein kurzer Trab, dann künden das Horn des Masters und das Geläut der Hunde, daß wir auf der Fährte sind. Zuerst führte uns diese etwa zwei Kilometer durch lichter Holz, wo es sich trotz der Stollen auf dem dichten Moosteppich herrlich galoppierte; dann jagten die Hunde einen leichten Gang hinab über das spiegelblanke Eis des „Laduviken“! Am jenseitigen Ufer des gut 800 Meter breiten Sees verschwanden die Hunde wiederum im Holz, und die Pferde mußten sich darum auf der glatten Eisfläche gehörig strecken, wollten wir die Meute nicht aus dem Auge verlieren. Nach dem Durchjagen eines sehr romantischen kleinen Holzes, dem die zahlreichen Felsblöcke einen echt nordischen Charakter gaben, gelangten wir auf freien Ader, wo neun stramme Gräben uns ins Gedächtnis riefen, daß wir nicht zum Spaß im Sattel saßen. An einem derselben machte mein braver Schwadroner einen gehörigen Rumppler, aber das altbewährte Rezept plenty of rope brachte ihn wieder auf die Beine. Zum drittenmal führte uns das Gefährt durch ein Gehölz, dann kommen wir einen mit Eichen bestandenen Gang hinab, und vor uns behnte sich die glitzernde Fläche des Lilla

Wartau, eines zu Eis erstarrten Meerbusens. Auf dieser ging es nun zwei Kilometer, „wie der Vogel fliegt“, in vollster Fahrt bis zu der Stocknudsbrücke, wo die Hunde ihren verdienten Lederbissen erhielten. Da wir mit Rücksicht auf die Kondition der Hunde einen Stopp von etwa fünf Minuten eingelegt hatten, so gibt die Zeit von zwanzig Minuten, die wir für die acht Kilometer lange Schleppe gebraucht hatten, ein vortreffliches Bild von der Schnelligkeit der Hunde, um so mehr, als das Laufen auf dem blanken Eise für dieselben doch eine erhebliche Anstrengung bedeuten mußte. Als ich bei dem soi-disant Galakti absteigen wollte, gingen mir im Augenblick, wo ich die Füße niederstellte, die Beine weg, und ich saß unter dem Bauch meines Pferdes. Dies zur Illustration der Glätte! —

Nach Schluß der nordischen Spiele reiste ich, einer lebenswürdigen Einladung folgend, nach Strömsholm, in der Hoffnung, dort auf der königlichen Reitschule ein paar der vielgerühmten Schneejagden zu erleben. Allein auch diese Hoffnung wurde zu — Eis! Nachdem mir am ersten Tage meiner Anwesenheit das Remonte-Depot, das Landgestüt und sämtliche Abteilungen in der Reithahn gezeigt worden waren, sollte ich tags darauf einem „Gäländeritt“ auf dem Mälarsee bewohnen. Der Master, Leutnant Ilfesparré, der mit den übrigen Reitlehrern darin wetteiferte, mir die Tage in Strömsholm so interessant und lehrreich als möglich zu machen, sprach mir sein Bedauern aus, daß es nicht möglich sein würde, eine Schleppe zu legen, da dieselbe auf dem Eis nicht stehe. Auf meine Erzählung von der Schleppjagd hinter den Hunden des Stockholmer Jältridklubs wurde indessen beschlossen, den Versuch zu machen und fünfsechshalb Roppeln mit hinauszunehmen. Ein fast windstillen Tag und eine Sonne, in der das Thermometer mehrere Grad über Null zeigte, erfüllten alle Bedingungen, unter denen — wenn überhaupt — eine Fahrt nach menschlicher Berechnung stehen mußte. Um die Gefühle, mit denen ich dem in Aussicht stehenden Genuß entgegenjah, noch zu steigern, hatte mir Rittmeister Fischerstroem seinen Sans-Peur-Wallach Kimberley zur Verfügung gestellt, auf dem er acht Tage zuvor den Distanzritt Upsala-Stockholm absolviert hatte. Schon beim Hinausreiten gab mir der Fuchs in einer für meine Armmuskeln sehr fühlbaren Weise zu verstehen, daß er von jener Parforceleistung nichts mehr in den Gliedern spüre.

Von der Reitschule, wo wir um $\frac{1}{2}$ 3 Uhr nachmittags aufbrachen, trabten wir zunächst nach der unweit gelegenen Bahnstation,

hier verließen wir die Chaussee; ein kurzes Stück querselbein, wobei wir zwei jener typischen Einfriedigungen — gärdesgard genannt — passierten, dann lag, in tausend Farben das Licht der nordischen Nachmittagssonne widerspiegelnd, die kristallene Fläche des Mälarsees vor uns. Es liegt etwas Erhabenes und zugleich Verausprechendes in dem Galopp über das wiegende, klingende Eis. Wir haben die Sonne im Gesicht und galoppieren wie gegen einen Strom von Gold, so daß man geblendet die Augen schließt. Aber das Geläut der Hunde klingt noch heller, noch jubelnder wie auf dem Lande, und die Pferde galoppieren am langen Zügel so sicher und elastisch wie auf dem idealsten Turf. Mitten auf dem gewaltigen See, den sommertags die Salondampfer mit Tausenden von Touristen durchfurchen, leuchten jetzt die hellblauen Koletts der schwedischen Dragoner und der goldbeschnürte Attila der Husaren. Das Gefühl, daß die Pferde in der klaren, kräftigen Luft auf der glatten, federnden Fläche völlig ohne Anstrengung galoppieren, teilt sich dem Reiter mit und schickt das Blut schneller durch die Adern, es steigt etwas in uns auf, das sich in einem Jubelschrei Luft machen möchte. Die Pace ist längst über den Exerziergalopp hinausgewachsen, denn in dem manns hohen Schilf, durch das wir wohl einen Kilometer weit galoppierten, haben die Hunde ihren Vorsprung verdoppelt. — „Achtung! Fischloch!“ und haarscharf flogen wir an einer von den Fischern geschlagenen Buhne vorüber. Der mußte nicht ein Reiterherz in der Brust haben, der jenen undefinierbaren Reiz nicht empfindet, den die Nähe einer Gefahr jedem Sport verleiht. Ja, Dichter, du hast recht: die Quelle der Jugend, sie rinnet wahrhaftig und immer; doch nicht — wie du wähnst — allein in der dichten Kunst, nein auch im Leben in Gottes freier, herrlicher Natur, im blick- und nervenstählenden Spiel mit der Gefahr, im Sport!

Trotzdem der Beweis erbracht war, daß das Eis den Scent hielt, so machte sich doch das Ungewohnte der Arbeit auf dem glatten Element bei den Hunden bald bemerkbar; oft vermochten sie sich nur mit Anstrengung auf den Weinen zu halten. In Stellvertretung des erkrankten Kommandeurs ließ Rittmeister Fischerstroem etwa nach drei Kilometer die Hunde zusammenblasen und die Schleppe als *chasso à vue* zu Ende reiten. Bald ging es durch hohes Schilf, bald über eine Insel, dann dehnte sich wieder die bis auf den Boden durchsichtige Eisfläche vor uns aus. — „Haben Sie so

etwas nicht in Deutschland?“ wurde ich auf meine begeisterten Ausrufe immer wieder voller Erstaunen gefragt, und mancher, der im lieben deutschen Vaterland am warmen Ofen sitzt, schüttelt gewiß unglaublich den Kopf, wenn er meine Schilderung liest; er gehe hin und erlebe es, er koste et l'appetit vient en mangeant! Wer nervenschwach, misanthropisch, Pessimist ist, der wird durch solchen Ritt geheilt; ich garantiere den Erfolg! — Nach sieben Kilometer pulten wir auf, und zu Fuß fast eine Meile neben unseren Pferden herlaufend, ging es heim. „Spartaner-Jünglinge“ muß man unwillkürlich denken, wenn man diese schlanken, sehnigen Reitergestalten sieht, die hier in ländlicher Abgeschlossenheit nur dem Sport und dem Dienst ihrer Waffe, „des Pferdes“, leben. An Anspruchslosigkeit, was Lebensgenuß und gesellige Freuden betrifft, an Begeisterung und Anlage für jede Art der Leibesübung mögen jene ihnen gleichkommen; aber ich glaube nicht, daß die alten Lazedämonier so gute Kavalleristen waren.

Das Liebesmahl im „Offiziers-Klub“ der Reitschule war an jenem Abend besonders festlich, weil die von den Reitschülern während der nordischen Spiele erstrittenen Ehrenpreise dabei zur Verteilung kamen. Rittmeister Fischerstroem, der in längerer Rede die Sieger feierte, knüpfte hieran für die Reitschule die Mahnung, aus diesen Erfolgen neue Begeisterung und Tatkraft für den Sport zu schöpfen. — „Ohne Sport,“ sagt unser unvergeßlicher General von Rosenberg, „kann unsere Reiterwaffe einen langen Frieden nicht ertragen.“



Druck von
M. Nobach & Co.,
Leipzig. A.

Inhalt-Verzeichnis

Verlag von W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.

falls Sie stets das Neueste unsrer besten und populärsten
Komponisten erhalten möchten, so abonnieren Sie

für 50 Pfennig monatlich

auf die in jedem musizierenden Hause heimische

Musik-Mappe

Eine Sammlung von Original-Kompositionen
erster moderner Meister mit einer Text-Beilage.

Monatlich erscheint ein Heft von 12 bis 16 Seiten auf starkem
Notenpapier, enthaltend


Lieder — Tänze — Salonstücke.

Außerdem enthält jedes Heft der

 **Musik-Mappe** 
noch die vier **Gratisbeigaben:**

1. Aus der Jugendzeit,
2. Im frohen Kreise,
3. Klassische Reminiscenzen,
4. Vergessene Lieder,

mit den besten Kompositionen älterer und neuerer Meister.

 Wir empfehlen jedem, sich zu einem Vierteljahrs-Probenabonnement
(3 Hefte, Lieder, Tänze, Salonstücke, zusammen vierteljährlich
Mk. 1.50) zu entschließen, da jede dieser Kompositionen einzeln bezogen
mindestens Mk. 1.50 kosten würde, während jetzt etwa sechs bis sieben
Stück im Abonnement für 50 Pfg. zu haben sind.

Eintritt ins Abonnement jederzeit möglich!

Abonnements sind jederzeit zu bestellen in jeder besseren Buch-
handlung, sowie an jedem Postschalter oder bei dem Verlag von

W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.



F.W. Borchardt
Königlicher Hoflieferant



BERLIN, W. Französische Str. 47/48

empfehl't als ausgezeichneten, besonders
preiswerten deutschen Schaumwein:

Imperial

===== Spezial-Cuvée =====

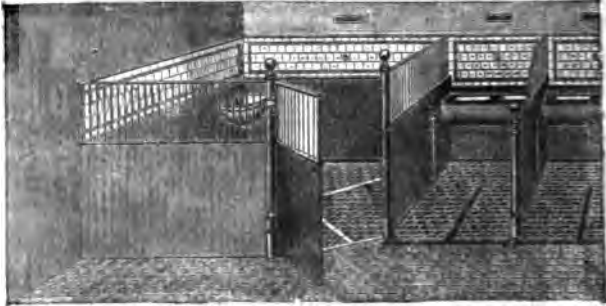
die $\frac{1}{1}$ Flasche zu Mark 2.75, und bei
Entnahme von 50 Flaschen die $\frac{1}{1}$ Flasche
zu Mark 2.50.

Imperial

Cabinet „Trocken“

===== Spezial-Cuvée =====

die $\frac{1}{1}$ Flasche zu Mark 3.00, und bei
Entnahme von 50 Flaschen die $\frac{1}{1}$ Flasche
zu Mark 2.75.



A. Benver

Inhaber:

Ed. Schneider und Paul Böhmer
Hoflieferanten Sr. Majestät des Kaisers.

Aeltestes Spezialgeschäft für
Stall- und Geschlirrkammer-Einrichtungen.

Grosse Muster-Ausstellung:
BERLIN NW, Friedrichstrasse 94,
am Bahnhof Friedrichstrasse.

Letzte Ausführungen:
Marstall Sr. Majestät des Kaisers in Berlin
Stall des Zirkus Albert Schumann, Frankfurt a. M.



Societät Berl. Möbel-Tischler

Berlin SW

An der Jerusalemer Kirche 3

Möbel-Etablissement für vor- nehme Wohnungs-Einrichtung

Ausstellung stilgerechter Salon-, Wohn-, Speise-,
Bett- und Schlafzimmer in den neuesten Holzarten

.. Lager aller Kunstmöbel ..

Polstermöbel • Dekorationen

Strengste Reellität!

Garantie 5 Jahre!

Verlag von Friedrich Engelmann in Leipzig.

Reit-Unterricht für Anfänger und Naturreiter

Wie soll der angehende Reiter und der Natur-
reiter sein Pferd wählen, behandeln und reiten?

Anleitung für Infanterie-Offiziere und Jockeys von

Richard von Westrell

Oberstleutnant a. D.

Mit 6 Tafeln und 17 Textabbildungen nach Zeich-
nungen von Arthur Ruemer.

Preis in Leinwand gebunden Mf. 4.—

— Im Herbst 1906 erscheint: —

Das dressierte Pferd im praktischen Leben

von

Paul Plinzner

Reithallmeister z. D. Sr. Majestät des Kaisers und Königs,
Major d. R. a. D.

Preis geheftet etwa Mf. 3.—; in Leinwand
gebunden etwa Mf. 4.—

Verlag von Friedrich Engelmann in Leipzig.

— Im Winter 1906/7 erscheint: —

Erfahrungen von Reitbahn, Ererzierplatz und Jagdsfeld

— von —
A. E. Hoffmann

Preis geheftet etwa M. 5.—; in Leinwand
gebunden etwa M. 6.—

Das franz. Generalstabswerk über den Krieg 1870/71

Wahres und Falsches besprochen von

E. von Schmid

Königl. württemberg. Oberst a. D.

Mit vielen Skizzen der Gefechte und Schlachten.

Das Werk erscheint in zwanglosen Heften.

Jedes Heft kostet geheftet M. 3.—; in Leinwand
gebunden M. 4.—

Bisher erschienen: Heft 1: Vorgefichte. Weißenburg. Heft 2:
Schlacht bei Wörth und Räumung Mac Mahons nach Châlons.
Heft 3: Schlacht bei Spichern. Heft 4: Räumung der Franzosen
nach Metz. Schlacht bei Borny oder Colombey-Rouilly. Heft 5/6:
Schlacht bei Mars-la-Tour. Heft 7: Schlacht bei Gravelotte
und St. Privat. (Erscheint im Herbst.)

Weitere Hefte sind in Vorbereitung.

Bad Homburg v. d. Höhe Hotel Bellevue

Haus ersten Ranges

vis-à-vis dem Kurgarten und neuerbauten Kurhausbad.

Hydraul. Fahrstuhl, Elektr. Beleuchtung,
Niederdruckdampfheizung, Bäder aller Art
auf jeder Etage, eigene Dampfwascherei.

Sämtliche Frontzimmer haben Balkons. Vortreffliche
Arrangements bei längerem Aufenthalt.

— Vacuum-Reiniger-Anlage. —

Autogarage.

Homburger Diäten.

W. Fischer, Besitzer.

Verlag von **W. Vobach & Co.**, Berlin, Leipzig, Wien.

Aus Fortunios Erinnerungen.

Erinnerungen aus dem Leben eines mecklenburgischen Hengstes

von

Emile Erhard.

Illustriert 3 Mark geheftet, 4 Mark elegant gebunden.

Wie es Menschen gibt, denen die Natur stumm und die Kreatur gebunden-
leer erscheint, so hat es auch von jeher Menschen gegeben, welche
mit einem feinsten Sinn versehen waren, mittels dessen sie die Sprache
der Natur und der Kreatur verstanden. Wenn sie das also Erlauchte
der Welt mitteilen, heißt diese sie wohl Dichter. Ein solcher Dichter ist
der Autor, er bietet diese Memoiren in aller Bescheidenheit seinen Freunden,
das heißt solchen, die sich in die Empfindungen eines Pferdes hinein-
zudenken vermögen.

In allen Buchhandlungen zu haben.

Friedrich Freiherr von Dinklage-Campe
**Erfstes und Heiteres vom
Königl. Militär-Reitinstitut
zu Hannover**

Mit Illustrationen in Farbendruck nach
Originalzeichnungen und Photographien.

2. Auflage

in eleganten Sportband gebunden

== 10 Mark. ==

*Intime Bilder aus dem Leben und Erleben
am Institut, deren Wiedergaben von hohem
Interesse für jeden Reiter sind.*

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, wie
direkt von dem Verlag von

M. & H. Schaper, Hannover.

REIT- UND FAHR-SPORT.

Der Reitsport. Von S. von Sanden.

Preis: Broschürt Marf 4.—, in Leinwand gebunden Marf 5.—, in Halbleder gebunden Marf 6.—.

Geländereiten (Kriegs-, Jagd- und Dauerreiten). Von S. von Sanden.

Preis: Broschürt Marf 4.—, in Leinwand gebunden Marf 5.—, in Halbleder gebunden Marf 6.—.

Das rohe Pferd. Von S. von Sanden.

Preis: Broschürt Marf 2.—, in Leinwand gebunden Marf 2.50, in Halbleder gebunden Marf 3.50.

Der Rennsport. Von Erich Bauer.

Preis: Broschürt Marf 2.—, in Leinwand gebunden Marf 3.—, in Halbleder gebunden Marf 3.—.

Der Hindernis-Sport. Von Fred Schmidt-Benede.

Preis: Broschürt Marf 6.—, in Leinwand gebunden Marf 7.—, in Halbleder gebunden Marf 8.—.

Die Parforce-Jagd auf Hasen. Von Freiherr H. U. von Eisebeck.

Preis: Broschürt Marf 5.—, in Leinwand gebunden Marf 6.—, in Halbleder gebunden Marf 7.—.

Der Craber-Sport. Von Theodor Eschoepe.

Preis: Broschürt Marf 3.—, in Leinwand gebunden Marf 4.—, in Halbleder gebunden Marf 5.—.

Der Damen-Reitsport. Von R. Schoenbeck.

Preis: Broschürt Marf 4.—, in Leinwand gebunden Marf 5.—, in Halbleder gebunden Marf 6.—.

Der Fahrsport. Von Wilhelm Ahlers.

Preis: Broschürt Marf 4.50, in Leinwand gebunden Marf 5.50, in Halbleder gebunden Marf 6.—.

Grethlein & Co., Sportverlag, Leipzig,
Markgrafenstrasse 8/1.

Verlag von W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.

Ein hochpolitischer Roman

das sensationellste Buch der Gegenwart
trotz allen Nachahmungen!

Gleichzeitig in Deutschland, Frankreich, Rußland, England,
Holland und Amerika erschienen:



Preis elegant geheftet 5 Mark, elegant gebunden 6 Mark.

Was jeder Deutsche seit Jahren herbeisehnte, was aber niemand bisher öffentlich anzusprechen sich getraute — die endliche Zerkümmernung des englischen Weltreichs und Deutschlands Teilnahme an der Weltherrschaft — wird in diesem Buche in Form eines hochinteressanten Romans mit größter Offenheit behandelt.

Jeder Gebildete muss dies Buch lesen!

In allen Buchhandlungen zu haben.

Verlag von W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.

Venus als Siegerin.

Ein Offiziers-Roman

von

Caesar Magnus.

Preis 3 Mark geheftet, 4 Mark gebunden.

Unter dem Pseudonym Caesar Magnus hat ein höherer preussischer Generalstabs-Offizier diesen hochinteressanten Roman geschrieben, welcher den Gegensatz der Forderungen der Konvention zu dem sich ungern an Gesetze bindenden Geiste zum Vorschein bringt und gleichzeitig zeigt, daß auch der erweckte Mann den Lockungen der Liebe, noch dazu der verbottenen, zu der Frau eines anderen Mannes nicht widersteht und daran zugrunde geht. Sehr ansprechend ist der Charakter eines kleinen deutschen Landes geschildert, der, über uralten Vorurteilen erhaben, den als Offizier Geschätzten doch als Dichter zu würdigen und zu ehren weiß.

Familie von Ellernbruck.

Humoristischer Roman

von

Käthe van Beeker.

Preis 3 Mark geheftet, 4 Mark gebunden.

Die Verfasserin führt den Leser in das gut beobachtete und mit lebenswürdigem Humor geschilderte Milieu einer hocharistokratischen Offiziersfamilie, welcher von all dem Glanze einer ruhmvollen Vergangenheit nichts geblieben ist, als der unbefleckte Ehrenschliff ihres gräflichen Wappens. Wie nun in diese unsichtbare Mauer von Standesbewußtsein und — Standesvorurteil aus dem Kreise der eigenen Familie heraus nach und nach Bresche gelegt wird, wie der Sohn und die jüngste Tochter, die so tapfer als Selektanerin und angehende Lehrerin den Kampf ums Dasein aufnehmen, ihre moderne Anschauung von den Pflichten des Adels gegenüber den Aufgaben und den Anforderungen ihrer Zeit zur Geltung bringen, das hat die Verfasserin mit frischer, überzeugender Anschaulichkeit geschildert.

In allen Buchhandlungen zu haben.

Verlag von W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.

Pflug und Schwert.

Historischer Roman

von

Heinrich Vollrat Schumacher.

2 Bände. Preis 6 Mark geheftet, 7 Mark gebunden.

Seine Excellenz der Reichstamler Fürst Salow schrieb uns: „Die Verlagsbuchhandlung W. Vobach & Co. hat mir durch Uebersendung des Romans *Pflug und Schwert* von Heinrich Vollrat Schumacher, wie nicht minder durch die Ausführung des gest. Schreibens eine besondere Freude gemacht. Ich wünsche dem Roman einen Platz auf vielen deutschen Tischen und seinem Verfasser Schaffenslust und gutes Gelingen seinen weiteren Arbeiten.“

Die großen Leidenschaften, wie sie die ungeheuren Anwohnungen der neapolitanischen Kriege entfacht, die glühende Vaterlandsliebe, der bis zur Selbstentäußerung sich erhebende ideale Stolz der Freiheitstriebe und dem gegenüber die finstere Selbstsucht, die vor nichts zurückweichende Habgier, die in der Not des Vaterlandes und den Bedrückungen ihrer Nachbarn den eigenen Vorteil sucht, sie geben auf einem mit realistischer Kraft gemalten Hintergrund ein jeden Leser ergreifendes Bild. Die Sprache des Romans ist edel und erhebt sich stellenweise zu wunderbarer Schönheit.

Prinzessin Fee.

Eine Hofgeschichte

von

Paul Oskar Höcker.

2 Bände. Preis 2 Mark geheftet, 2,50 Mark gebunden.

Dieser Roman ist wie kaum ein zweites Werk des beliebten Autors so geeignet, das Interesse der weitaesten Kreise zu erregen. Die Prinzessin Hedera und ihre Schicksale, die in dramatisch bewegter Handlung sich vor uns abspielen, sind keine bloßen Phantasiegebilde des Dichters, sondern lehnen sich an tatsächliche Vorgänge in einem Fürstenhause an. Es handelt sich um die Schöpfung eines Dichters, der mit offenen Augen durchs Leben geht, um das, was er dort sieht, frei, allein dem künstlerischen Geiste folgend, zu gestalten. Neben den erwiehen und ergreifenden Szenen, die die inneren Kämpfe und Leiden der Helden schildern, bricht immer wieder, die Härten des Lebens vergoldend, der liebenswürdige Humor des Dichters durch und entzückt mit seiner tiefen Ironie.

In allen Buchhandlungen zu haben.

Verlag von W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.

Die Geheimnisse von Monte Carlo.

Das Sprengen der Bank und anderes.

Rivierabilder von

W. K. Saffèini.

— Preis 1,50 Mark. —

Aus dem fesselnden Inhalt seien nur folgende Kapitel erwähnt: Das Bankprellen in der Praxis. Auf der Hochzeitsreise. Sie. Unter ihrem Schutz. Die gewonnene Million. Eine Bilanz im Rat. Monte Carlos Untergang. Ein Tag in Nizza.

Lehrreich für jeden, der schnell zu Geld kommen will!

Berenice.

Kulturgegeschichtlicher Roman aus der Zeit der Judenverfolgungen

von

Heinrich Vollrat Schumacher.

2 Bände. Preis 2 Mark geheftet, 2,50 Mark elegant gebunden

Eine treffliche Arbeit, in welcher sich Wissenschaft und Kunst zu einem höchst anziehenden Werke verbinden. Einzelnes Szenen desselben sind mit markererschütternder Kraft geschrieben. Die Zerstörung der heiligen Stadt, der Brand des Tempels, die Verurteilung der gefangenen Jüder in der Arena an die wilden Bestien, die Aufnahme des Volkes an dem ihm willkommenen, blutigen Schauplatz sind prachtvoll, wenigstens schriftlich und erinnern in der Plastik ihrer Sachbarkeit an die Zerstörung Jerusalems von Kaulbach in der Pinakothek. Doch kommen auch Stellen von rührender Zartheit in „Berenice“ vor, in denen der Leser ausrucht, so das Gespräch der beiden blutsverwandten Jüdkertinnen, der Folgen Salome und der lieblichen Chamar, der Tochter Johannes von Sischala, welche seine slavische Nachahmung der „Schwestern“ von Georg Ebers sind, allein noch durch einen Familienzug an dieselben erinnern; die Glut Debora-Berenices mit Reguel nach Beth-Idra, und die Liebe Sabbas, des Zwerges, zu seiner Jugendgefährtin, der Germanin Wannebild, und die poetischen alten Sagen, welche in dem Roman geschickt verwebt sind, und unter welchen die von der Liebe Sabab-Rimmons und der Göttin Derteto, aus welcher sich die Aboniasage entwickelt haben soll, als eine der schönsten bezeichnet werden muß.

in Buchhandlungen zu haben.

Verlag von W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.

Wie kann ich
mein Schriftbild?

Allgemein verständliches Lehrbuch der Graphologie zur
Förderung der Selbsterkenntnis und Menschenkenntnis von

Hans H. Bulle.

Mit 70 Handschriftproben, 500 Eigenschaftsbezeichnungen, 5 Tafeln und
einem Graphometer.

Preis fest geheftet 1 Mark.

Das Herz können kann man niemanden, aber den Charakter der Menschen,
mit denen wir in Briefwechsel stehen, untrüglich aus der Handschrift
zu erkennen, das vermag jetzt jedermann durch die Lektüre des äußerst
praktischen Lehrbuches der Handschriftendeutung.

Wie lerne ich schnell gut photographieren?

Praktischer Leitfaden für Amateur-Photographen mit vielen
Abbildungen von

Dr. L. H. Maffelt.

Preis in flexiblem Einbände nur 1.20 Mark.

Dieser Leitfaden ist keine theoretische Abhandlung, sondern die jahrelang
durchdachte praktische Arbeit eines Mannes der Praxis. Von der
ersten Seite an erlernt der Leser ohne Schwierigkeiten nacheinander die
photographische Kunst, bis er zum Schluß des Werkes sich alle Hand-
griffe zu eigen gemacht und sich zum perfekten Amateur-Photographen
ausgebildet hat.

Es gibt zu diesem Preise kein besseres als dieses Buch.

Bequem in der Tasche zu tragen!

In allen Buchhandlungen zu haben.

Verlag von W. Vobach & Co., Berlin, Leipzig, Wien.

Beste und billigste illustrative Ergänzung von jeder Tageszeitung.

15 Pfg.
wöchentl.



wöchentl.
15 Pfg.

Illustrierte Chronik der Woche
Unabhängige Zeitschrift
für die Gebildeten aller Stände

ist die reichhaltigste, altmüll. und kass.
lerisch hervorragende
• illustrierte Wochenzeitschrift. •

Sie bringt:

Wöchentlich ein Heft, enthaltend die neuesten Ereignisse der Woche
in Wort und Bild.

Jährlich circa 5 große Romane erster Schriftsteller,

Jährlich 26 farbenprächige Kunstbeilagen,

Zahlreiche, ansehnlich illustrierte, wissenschaftliche Artikel.

Jedes Heft 15 Pfennig.

Probe-Abonnements nehmen alle Buchhandlungen
oder Postämter entgegen.

—

■

!

!

OCKER
FEB 3 1977



